Дисципліна «**Фольклор народів світу»**

Викладач: Івашків Василь Михайлович

Час консультацій: 13.05.2020 – з 16.40 до 18.00

email: [vasyl\_ivashkiv@ukr.net](mailto:vasyl_ivashkiv@ukr.net)

13 травня 2020 року.

**Тема.** **Підсумкові питання курсу. Фольклор інших народів Азії й Африки (2 год.)**

Фольклор інших народів Азії, зокрема Китаю, Кореї та Японії. Релігійна складова їхньої міфопоетичної системи.

Короткий аналітичний огляд епічних народних творів інших азійських народів, зокрема «*Гесер*» (герой бурятського епосу, бог, котрий спустився на землю і перетворився у людину, щоб здійснити подвиг для втілення добра. Гесер повинен перемогти чудовисько, що загрожує всьому людству), «*Манас*» (величезний киргизький епос кінця Х століття, названий іменем головного героя. «Манас» включений у список шедеврів духовної культурної спадщини людства ЮНЕСКО, а також внесений у Книгу рекордів Гіннеса як найбільший за обсягом епос у світі. Епос складається із трьох частин – «Манас», «Семетей» та «Сейтек», однак центральним змістом є оповіді про подвиги Манаса), «*Алпамиш*» (народний героїчний епос про богатиря Алпамиша та його подвиги, поширений як самостійні сказання у багатьох тюркомовних народів. Виник приблизно в Х–ХІ століттях, а сюжетно склався і композиційно оформився десь у ХІV–ХVІІ століттях), «*Кирк-киз*» (легенди про дівчат-воїнів, якими керувала Гаухар; Каракалпакія) та інші.

Підсумок курсу. Використання сюжетів фольклору окремих народів Азії та Африки в українській літературі.

*Неклюдов С. Ю., Тумурцерен Ж.* Монгольские сказания о Гесере. Новые записи. – Москва: Наука, 1982. 373 с.

*Чагдуров С. Ш.* Поэтика Гэсэриады. Иркутск: Изд-во Иркуского у-та, 1993. 368 с.

Манас. Эпизоды из киргизского народного эпоса. Москва, 1960.

Манас: киргизский героический эпос. / Пер. А. С. Мирбадалевой, Н. В. Кидайш-Покровской. В 4 кн. (Серия «Эпос народов СССР» – «Эпос народов Евразии»). Москва: Наука. 1984–1995.

Киргизский героический эпос «Манас». Москва: Изд-во Академии наук СССР, 1961. 377 с.

Алпамыш. Узбекский народний эпос. По варианту Фазила Юлдаша. Москва, 1959

*Жирмунский В. М.* Сказание об Алпамыше и богатырская сказка. М., 1960.

Алпамыш. Узбекское народное творчество. Ташкент: Издательство литературы и искусства имени Гафура Гуляма, 1974. 360 с.

Алпамыс-батыр. Казахский героический эпос («Дорогое наследие»), Алма-Ата: «Жалын», 1981, 112 с.

Алпамыш. Узбекский народный эпос («Библиотека поэта»). Ленинград: «Советский писатель», 1982 (2-е вид.). 384 с.

*Халимоненко Г.* Історія турецької літератури. Київ: ВПЦ «Київський університет», 2009. С. 19–22.