Дисципліна **“Сучасна українська літературна мова (фонетика)”**

1 курс (сходознавці, групи ФЛЯ-11, 12; ФЛЧ-11; ФЛА-11; ФЛП-11)

Викладач: Асіїв Любослава Василівна

тел. 0971555704 (час консультацій: 8.05.2020 – з 10.00 до 11.30)

email: [luboslava.asiyiv@lnu.edu.ua](mailto:luboslava.asiyiv@lnu.edu.ua) [bsilasluba@gmail.com](mailto:bsilasluba@gmail.com)

**Дистанційний електронний курс** “Сучасна українська літературна мова (фонетика і фонологія)” (викладач Любослава Асіїв) створений в онлайн середовищі Електронного навчання ЛНУ ім. Івана Франка (розроблене на платформі MOODLE)

<http://e-learning.lnu.edu.ua/>

У цьому курсі є різноманітні матеріали для навчання, зокрема і тренувальні тести.

*Модульні контрольні роботи* у формі тестів можна пройти в межах цього курсу (Тест 1 відкривається 24 квітня; Тест 2 відкривається 1 травня. Обидва тести є відкритими до 31 травня)

Конспекти лекцій подані в посібнику: Асіїв Л., Пілецький В. Фонетика і фонологія української мови: Збірник практичних, тестових і контрольних завдань. – Львів, 2015. – Режим доступу: [https://philology.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2015/05/FONETYKA-0000.pdf )](https://philology.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2015/05/FONETYKA-0000.pdf%20))

8 травня 2020 року

Тема лекції: **Склад і складоподіл. Наголос (2 год)**

1. Теорії складу в українському мовознавстві.
2. Поділ звуків згідно з принципом наростання звучності.
3. Типи складів. Склади відкриті і закриті, прикриті і неприкриті, їх місце в українській мові.
4. Складоподіл і поділ слова для переносу.
5. Наголос як звукове явище. Наголос словесний і логічний.
6. Особливості словесного наголосу в українській мові.
7. Семантична і граматична функція наголосу.
8. Акцентна дублетність.
9. Наголос основний і побічний.
10. Фонетичні слова. Поняття про проклітики та енклітики.
11. Словники наголосів.

**Література**

1. Асіїв Л., Пілецький В. Фонетика і фонологія української мови. Збірник практичних, тестових і контрольних завдань. – Львів, 2015. - С. 87-102.
2. Жовтобрюх М.А., Кулик Б.М. Курс сучасної української літературної мови. –Ч. І, вид. 4-е. – К., 1972.
3. Курс сучасної української літературної мови. Т. І. За ред. Л.А.Булаховського. – К., 1951
4. Сучасна українська літературна мова. За ред. М. Я. Плющ.– К, 1994.
5. Тоцька Н.І. Сучасна українська літературна мова. Фонетика, орфоепія, графіка, орфографія.–К.,1981
6. Українська літературна вимова і наголос. Словник-довідник.- К., 1973.