Дисципліна **“Сучасна українська літературна мова (фонетика)”**

**група ФЛО-12**

Викладач: Брікнер Тетяна Володимирівна

тел. 0679486032 (час консультацій: 6.04.2020; 13.04.2020 – з 10.10 до 11.50)

e-mail: [bavustanya@ukr.net](mailto:bavustanya@ukr.net)

**6 квітня 2020 р.**

*Дисиміляція приголосних звуків. Спрощення в групах приголосних*

*Теоретичні питання:*

1. Поняття “дисиміляція приголосних”. Види дисиміляцій за напрямом, ступенем сусідства розподібнюваних звуків, характером змін.

2. Групи приголосних, у яких відбувається розподібнення.

3. Артикуляційна природа спрощення в групах приголосних.

4. Групи приголосних, у яких відбувається спрощення.

5. Спрощення в групах приголосних і його відображення на письмі.

*Практичні завдання:*

Вправа №2, №3 (20 слів), №4 (1 вар.) (с. 63-65) за посібником Асіїв Л., Пілецький В. Фонетика і фонологія української мови: Збірник практичних, тестових  і контрольних завдань. – Львів, 2015.  – Режим доступу: [https://philology.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2015/05/FONETYKA-0000.pdf )](https://philology.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2015/05/FONETYKA-0000.pdf%20))

***Самостійна робота*** на картах: «Асиміляція приголосних звуків» (усього 14 карток відповідно до кількості студентів у групі).

**13 квітня 2020 р.**

*Чергування голосних звуків і фонем*

*Теоретичні питання:*

1. Звукова реалізація варіантів тих самих фонем і чергування різних фонем.

2. Словотворча і формотворча функції чергування фонем.

3. Морфонологія та її завдання.

4. Різні звукові вияви тих самих голосних фонем.

5. Чергування **[у] – [ў]** та **[і] – [ĭ].**

6. Найдавніші чергування голосних фонем: /**о/ - /а/, /е/ - /і/, /е/ - /о/, /і/ - /а/, /і/ - /и/, /а/ - /у/, /и/ з нулем фонеми, /и**/ - /**ой**/, /**и**/ – /**й**/, **/у/ - /ув/ - /ов/, /а/ - им/ - /м/, /а/ - /ин/ - /н/, /а/ - /ен/**.

7. Чергування **/о/, /е/** з **/і/**.

8. Чергування **/о/, /е/** з фонемним нулем.

9. Чергування **/е/ - /о/** після шиплячих та **/й/**.

10. Чергування **/о/, /е/ - /и/** після **/р/, /л/**.

*Практичні завдання:*

Вправа №1, №2, №4 (1 вар.), №7, №8 (с. 69-74) за посібником Асіїв Л., Пілецький В. Фонетика і фонологія української мови: Збірник практичних, тестових  і контрольних завдань. – Львів, 2015.  – Режим доступу: [https://philology.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2015/05/FONETYKA-0000.pdf )](https://philology.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2015/05/FONETYKA-0000.pdf%20))

**27 квітня 2020 р.**

*Чергування приголосних звуків і фонем*

*Теоретичні питання:*

1. Чергування приголосних звуків – варіантів однієї фонеми і чергування різних фонем.

2. Чергування твердих задньоязикових і горлової з передньо-язиковими ясенними.

3. Чергування твердих задньоязикових і горлової з м’якими передньоязиковими зубними.

4. Чергування твердих передньоязикових зубних з передньо-язиковими ясенними.

5. Чергування твердих передньоязикових приголосних фонем із парними м’якими.

6. Чергування проривних передньоязикових зубних /**д/** і **/т/** із щілинною **/с/**.

7. Чергування фонем /л/ - /в/

8. Чергування однієї фонеми із сполученням двох фонем.

*Практичні завдання:*

Вправа №1 (1 вар.), №2 (а), №3, №4 (20 слів), №5 (20 слів), №6 (12 пар слів), №7 (12 пар слів) (с. 81-85) за посібником Асіїв Л., Пілецький В. Фонетика і фонологія української мови: Збірник практичних, тестових  і контрольних завдань. – Львів, 2015.  – Режим доступу: [https://philology.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2015/05/FONETYKA-0000.pdf )](https://philology.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2015/05/FONETYKA-0000.pdf%20))