ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ІВАНА ФРАНКА

Кафедра української мови імені професора Івана Ковалика

“**ЗАТВЕРДЖУЮ**”

Декан факультету \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

“\_\_\_\_\_\_”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 року

## *РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ*

**Методика викладання фахових дисциплін у середній школі**

(шифр і назва навчальної дисципліни)

галузь знань ***01 – Освіта / Педагогіка***

(шифр і назва галузі знань)

напрям підготовки\_ ***магістр***

(шифр і назва напряму підготовки)

спеціальність ***014 – Середня освіта***

(шифр і назва спеціальності)

спеціалізація – 01401 **Українська мова та література**

(назва спеціалізації)

**Філологічний факультет**

(назва факультету, відділення)

Стаціонарна форма навчання

2018 – 2019 навчальний рік

Робоча програма з **«Методики викладання фахових дисциплін у середній школі»** для студентів за напрямом підготовки магістр спеціальності 014 – середня освіта спеціалізації 01401 - «українська мова та література».

Розробник: кандидат філологічних наук, доц. Сокіл-Клепар Н.В.

(вказати авторів, їхні посади, наукові ступені та вчені звання)

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри (предметної комісії)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Протокол від. “\_\_\_\_”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 року № \_\_\_

Завідувач кафедри\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

(підпис) (прізвище та ініціали)

“\_\_\_\_\_”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 року

Схвалено Вченою радою факультету \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Протокол від. “\_\_\_\_”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 року № \_\_\_

“\_\_\_\_\_”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 року Голова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

(підпис) (прізвище та ініціали)

1. **Опис навчальної дисципліни**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Найменування показників | Галузь знань,  напрям підготовки, освітньо-кваліфі­каційний рівень | Характеристика навчальної дисципліни | |
| денна форма навчання | |
| Кількість кредитів  4 | Галузь знань – 01 Освіта | Нормативна | |
| Модулів – 3 | Спеціальність – 014 – Середня освіта | *Рік підготовки:* | |
| Змістових модулів – 3 | Спеціалізація – 01401 українська мова та література | Перший магістр |  |
|  | *Семестр* 2-й | |
| Загальна кількість  годин – 120 | *Лекції* 16 год. | |
| *Практичні заняття* | |
|  | Освітньо-кваліфікаційний рівень: магістр | 16 год. | |
| Самостійні | |
| 88 год. | |
| УНДЗ | |
| Вид контролю: іспит | |

Примітка

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної та індивідуальної роботи становить:

для денної форми навчання – 50%.

### **2. Мета та завдання навчальної дисципліни**

***Мета***: ознайомити студентів з особливостями викладання фахових дисциплін у середній школі; з традиційними та інноваційними методами, прийомами та формами викладання.

***Завдання***: виробити у студентів уміння викладати фахові дисципліни у середній школі; зорієнтувати у формуванні матеріалів для проведення різних типів уроків; навчити застосовувати традиційні та інноваційні методи й прийоми під час викладання фахових дисциплін.

У результаті вивчення курсу студент повинен

**знати:**

* завдання курсу “Методика викладання фахових дисциплін у середній школі”;
* історико-теоретичне формування навчальної дисциплін;
* специфіку проведення уроків із фахових дисциплін у традиційному та інноваційному форматах;
* основні види та засоби реалізації робіт із фахових дисциплін у середній школі.

**вміти:**

* аналізувати основні методичні праці;
* підбирати матеріал для різних типів уроків;
* підготувати і провести урок з української мови та літератури, застосовуючи традиційні та інноваційні технології навчання.

1. **Програма навчальної дисципліни**

Змістовий модуль 1. Предмет методики викладання фахових дисциплін у середній школі

**Тема** 1. Поняття навчальної (фахової) дисципліни. Предмет, мета, завдання курсу, зв’язок з іншими науками. Основи розвитку дисципліни.

**Тема 2**. Освітня галузь «Мови і літератури»Державного стандарту базової і повної загальної середньої освіти. Новий закон «Про освіту» (2018 р.) й особливості викладання філологічних дисциплін у загальноосвітній школі.

**Тема 3.** З історії української лінгвометодики та методики літератури. Праці львівських учених з методики викладання філологічних дисциплін у середній школі.

**Змістовий модуль 2. Методи, принципи і засоби навчання фахових дисциплін у загальноосвітній школі**

**Тема 1**. Традиційні технології навчання філологічних дисциплін у середній школі (*пояснювально-ілюстративне, проблемне, програмоване, диференційоване* та ін.). Особливості класичних методів і прийомів навчання філологічних дисциплін у середній школі (*усний виклад (розповідь, пояснення вчителя), бесіда, спостереження й аналіз мовних явищ, робота з підручником, метод вправ* та ін.).

**Тема 2.** Інноваційні технології навчання філологічних дисциплін у середній школі (*особистісно орієнтоване, групове, ігрове, інтерактивне, мультимедійне, мережеве* та ін.). Специфіка інноваційних методів і прийомів представлення філологічного матеріалу на заняттях у середній школі (*дискусії, дебати, мозковий штурм, піраміда позитивних почуттів, листи самооцінювання, ситуативне моделювання, рефлексія* та ін.).

**Змістовий модуль 3. Основні форми навчання фахових дисциплін у загальноосвітній школі**

**Тема** 1. Урок як класична форма викладу навчального матеріалу. Методика проведення нестандартних уроків української мови та літератури (*урок-квест, урок-казка, урок-гра, урок-екскурсія* та ін.). Поєднання традиційно-інноваційних технологій на уроках української мови та літератури – ефективний засіб реалізації ключових компетентностей.

**Тема 2.** Позаурочна система навчання філологічних дисциплін у загальноосвітній школі. Методика проведення факультативних занять із філологічних дисциплін. Створення шкільних лінгвістичних осередків та літературних студій із метою активізації філологічної діяльності учнів.

###### 4. Структура навчальної дисципліни (методика вивчення української мови у вищій школі).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Назва змістових модулів і тем | Кількість годин | | | | |
| Усього | Денна форма | | | |
| л | п | інд | с р с |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Змістовий модуль 1. Предмет методики викладання фахових дисциплін у середній школі. | | | | | |
| **Тема 1**. Поняття навчальної (фахової) дисципліни. Предмет, мета, завдання курсу, зв’язок з іншими науками. Основи розвитку дисципліни. | 5,5 | 1 | 1 |  | 5 |
| **Тема 2.** Освітня галузь «Мови і літератури»Державного стандарту базової і повної загальної середньої освіти. Новий закон «Про освіту» (2018 р.) й особливості викладання філологічних дисциплін у загальноосвітній школі. | 27 | 1 | 1 |  | 5 |
| **Тема 3.** З історії української лінгвометодики та методики літератури. Праці львівських учених з методики викладання філологічних дисциплін у середній школі. | 11,5 | 1 | 1 |  | 5 |
| Разом – змістовий модуль 1 | 44 | 3 | 3 |  | 15 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Змістовий модуль 2.** **Методи, принципи і засоби навчання фахових дисциплін у загальноосвітній школі.** | | | | | |
| **Тема 1.** Традиційні технології навчання філологічних дисциплін у середній школі (*пояснювально-ілюстративне, проблемне, програмоване, диференційоване* та ін.). Особливості класичних методів і прийомів навчання філологічних дисциплін у середній школі (*усний виклад (розповідь, пояснення вчителя), бесіда, спостереження й аналіз мовних явищ, робота з підручником, метод вправ* та ін.). | 21,5 | 5 | 5 |  | 15 |
| **Тема 2.** Інноваційні технології навчання філологічних дисциплін у середній школі (*особистісно орієнтоване, групове, ігрове, інтерактивне, мультимедійне, мережеве* та ін.). Специфіка інноваційних методів і прийомів представлення філологічного матеріалу на заняттях у середній школі (*дискусії, дебати, мозковий штурм, піраміда позитивних почуттів, листи самооцінювання, ситуативне моделювання, рефлексія* та ін.). | 30 | 5 | 5 |  | 20 |
|  |  |  |  |  |  |
| Разом – змістовий модуль 2 | 51,5 | 10 | 10 |  | 35 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Змістовий модуль 3 Основні форми навчання фахових у загальноосвітній школі** | | | | | |
| **Тема 1.** Урок як класична форма викладу навчального матеріалу. Методика проведення нестандартних уроків української мови та літератури (*урок-квест, урок-казка, урок-гра, урок-екскурсія* та ін.). Поєднання традиційно-інноваційних технологій на уроках української мови та літератури – ефективний засіб реалізації ключових компетентностей. | 17 | 1 | 1 |  | 18 |
| **Тема 2.** Позаурочна система навчання філологічних дисциплін у загальноосвітній школі. Методика проведення факультативних занять із філологічних дисциплін. Створення шкільних лінгвістичних осередків та літературних студій із метою активізації філологічної діяльності учнів. | 7,5 | 2 | 2 |  | 20 |
| Разом – змістовий модуль 3 | 24,5 | 3 | 3 |  | 38 |
| Усього годин | 120 | 16 | 16 |  | 88 |

**5. Тематика практичних занять**:

1. Історико-теоретичне підґрунтя розвитку методики викладання української мови та

літератури. Основні праці львівських методистів середньої школи (2 год.).

1. Освітня галузь «Мови і літератури»Державного стандарту базової і повної загальної

середньої освіти. Новий закон «Про освіту» (2018 р.) й особливості викладання філологічних дисциплін у загальноосвітній школі (2 год.).

3.Традиційні технології навчання філологічних дисциплін у середній школі (*пояснювально-ілюстративне, проблемне, програмоване, диференційоване* та ін.). Особливості класичних методів і прийомів навчання філологічних дисциплін у середній школі (*усний виклад (розповідь, пояснення вчителя), бесіда, спостереження й аналіз мовних явищ, робота з підручником, метод вправ* та ін.) (4 год.).

4.Інноваційні технології навчання філологічних дисциплін у середній школі (*особистісно орієнтоване, групове, ігрове, інтерактивне, мультимедійне, мережеве* та ін.). Специфіка інноваційних методів і прийомів представлення філологічного матеріалу на заняттях у середній школі (*дискусії, дебати, мозковий штурм, піраміда позитивних почуттів, листи самооцінювання, ситуативне моделювання, рефлексія* та ін.) (4 год.).

5.Урок як класична форма викладу навчального матеріалу. Методика проведення нестандартних уроків української мови та літератури (*урок-квест, урок-казка, урок-гра, урок-екскурсія* та ін.). Поєднання традиційно-інноваційних технологій на уроках української мови та літератури – ефективний засіб реалізації ключових компетентностей. (2 год.).

6.Позаурочна система навчання філологічних дисциплін у загальноосвітній школі. Методика проведення факультативних занять із філологічних дисциплін. Створення шкільних лінгвістичних осередків та літературних студій із метою активізації філологічної діяльності учнів. Проект власної програми (2 год.).

###### 6. Самостійна робота

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | Назва теми |
| **1.** | Проаналізувати (на вибір) 3 праці львівських учених з методики викладання філологічних дисциплін у загальноосвітній школі (30 год.). |
| **2.** | Підготувати презентацію уроку з української мови, застосувавши традиційні та інноваційні методи навчання (20 год.). |
| **3** | Підготувати презентацію уроку з української літератури, застосувавши традиційні та інноваційні методи навчання (20 год.). |
|  | Проаналізувати програми факультативів з української мови та літератури. Підготувати презентацію власної програми лінгвістичного осередка або ж літературної студії у середній школі (18 год.). |
|  | **Всього 88** |

###### Розподіл балів, що присвоюються студентам

***Розподіл балів, які отримують студенти для екзамену***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Поточне тестування та самостійна робота | | | | | | Підсумковий тест (екзамен)  50 | Сума  100 |
| Змістовий модуль 1 | | Змістовий модуль 2 | | Змістовий модуль 3 | |
| Аналіз Закону України «Про освіту».  Есе «Майбутнє середньої освіти в Україні: моя візія» | 10 б | Презентація  уроку з української мови. Квест (веб-квест) із лексикології, ономастики, фразеології або іншого розділу мовознавства. | 20 б | Презентація уроку з української літератури. Буктрейлер до твору зі шкільної програми. | 20 б |

### Оцінювання знань студентів здійснюється за 100-бальною шкалою

(для екзаменів і заліків)

* максимальна кількість балів при оцінюванні знань студентів з дисципліни, яка завершується екзаменом, становить за поточну успішність 50 балів, на екзамені – 50 балів.
* при оформленні документів за екзаменаційну сесію вико­ристовується таблиця відповідності оцінювання знань студентів за різними системами.

**Шкала оцінювання: вузу, національна та ЕСТS**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Оцінка**  **ЕСТS** | **Оцінка**  **в балах** | **За національною шкалою** | | |
| **Екзаменаційна оцінка, оцінка з диференційованого заліку** | | **Залік** |
| **A** | 90 – 100 | 5 | Відмінно | **Зараховано** |
| **B** | 81 – 89 | 4 | **Дуже добре** |
| **C** | 71 – 80 | **Добре** |
| **D** | 61 – 70 | 3 | **Задовільно** |
| **E** | 51 – 60 | **Достатньо** |

**Рекомендована** **література:**

**Загальнометодичне спрямування**

1. *Алексюк А. М.* Загальні методи навчання в школі. – К., 1981.
2. *Алексюк А. М.* Методи навчання і методи уміння. – К., 1980**.**
3. *Боровік О.* Педагогічне проектування як показник творчого потенціалу вчителя. –

Херсон, 2010.

1. *Ващенко Г.* Загальні методи навчання. – К., 1997.
2. *Дзюба І.*Які інновації потрібні науці та нації // Урок української. *–* 2000. *–*  № 2.
3. Зміст і технології шкільної освіти: збірник наукових праць. – К., 2007.
4. Інтерактивні технології навчання: Теорія, досвід: метод. посіб. / уклад. О. Пометун,

Л. Пироженко. – К., 2002.

1. *Косогова О. О.* Метод проектів у практиці сучасної школи. – Харків, 2010.

6. Навчання в дії. Як організувати підготовку вчителів до застосування інтерактивних технологій навчання: метод. посіб. / А. Панченков, О. Пометун, Т. Ремех. – К., 2003.

7. *Онищук В.А*. Типи, структура й методика уроку в школі/ В.А.Онищук. – К.. 1996.

8. Освітні технології: Навч.-метод.посібник / за ред. О.Пєхоти. – К.,2001.

9. *Педагогічні технології у безперервній професійній освіті* / За ред. С.О. Сисоєвої. – К., 2001.

10. Педагогічний словник/ За ред. М. Ярмаченка. – К., 2001.

11. Питанняпроблемного навчання. – К., 1978.

12. *Пєхота О.* Особистісно орієнтоване навчання: підготовка вчителя : монографія / О. М. Пєхота, А. М. Старєва. – Миколаїв, 2005.

13. Полулях А.В. Формування професійної компетенції майбутнього вчителя засобами інноваційних освітніх технологій. – Житомир, 2005.

14. Пометун О. Енциклопедія інтерактивного навчання. – К., 2007.

15. *Пометун О.І., Пироженко Л.В*. Сучасний урок. Інтерактивні технології навчання. – К., 2004.

16. Технологія тренінгу / упоряд. О.Главник, Г.Бевз. – К., 2005.

17. Український педагогічний словник / За ред. С. Гончаренка. – К., 1997.

**Українська мова**

1. *Беляєв О. М., Мельничайко В. Я., Пентилюк М. І.* та ін*.* Методика викладання української мови в школі: посіб. для вчителів. – К., 1987.
2. *Бєляєв О. М.* Сучасний урок української мови . – К., 1981.
3. *Варзацька Л.* Формування оргдіяльнісних умінь на уроках української мови в

старшій школі на академічному рівні: метод. посіб. / Л. О. Варзацька. – К. : Педагогічна думка, 2012.

1. *Гамалій А. Г.* Тематичний вечір з мови // УМЛШ. – 1972. – № 4.
2. *Данилюк С. С.* Особливості використання інтернет-технології “Подкаст” у процесі формування професійної компетентності майбутніх філологів [Електронний ресурс] / С. С. Данилюк. – Режим доступу: http://archive.nbuv.gov.ua/portal/soc\_gum/vchdpu/ped/2012\_101/ Danyl.pdf
3. *Донченко Т.* Організація навчальної діяльності учнів на уроках рідної мови. – К.,1995.
4. *Дмитровський О. М.* Кабінет української мови в школі // Укр. мова в школі. – 1956. – № 3.
5. *Донченко Т.*К. Основні види комунікативних умінь та умови їх формування // Організація навчальної діяльності на уроках україн­ської мови. – К., 1997.
6. *Єрмоленко С.Я., Мацько Л.І.*Навчально-виховна концепція вивчення української (державної) мови // Дивослово. *–*  1994. *–*  № 7.
7. *Захлюпана Н.* Україні – українські школи. Вісник Львівського університету. Серія філологічна. – Львів. – 2010. – С. 227–232.
8. *Ігрові технології на уроках української мови:* 5-8 класи / упоряд. Н. Б. Коржова та ін. – К., 2012.
9. Інтелектуальні ігри на уроках української мови та літератури / упоряд. К. Голобородько. – Харків, 2006.
10. Інтерактивні технології на уроках української словесності / уклад. Р. Орищин. – Тернопіль, 2008.
11. *Караман С.О.* Методика навчання української мови в гімназії: Навчальний посібник для студентів вищих закладів освіти/ С.О.Караман. – К.: Ленвіт, 2000.
12. *Кочан І.М., Захлюпана Н,М.* Словник-довідник з методики викладання української мови. – Львів, 2006.
13. *Кравець М.В.* Інтерактивна робота на уроках словесності // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2003. – №4(4).
14. *Кучеренко І.* Теоретичні і методичні засади сучасного уроку української мови в основній школі : монографія / І.А. Кучеренко. – Умань, 2014.
15. Кучерук О. А. Система методів навчання української мови в середній школі. – 2011.
16. *Кравчук Т.М*. Творчі роботи з української мови в 4-8 класах. – К., 1991.
17. Критичне мислення на уроках української мови та літератури. / Упоряд. Крайня М.І. – Харків, 2009.
18. *Лиско К.Н.* Вивчення синтаксису української мови. – К., 1998.
19. *Марченко Л.М.* Робота з лексичними синонімами на уроках української мови/ Л.М. Марченко. – К., 1989.
20. *Лукич С. П.* Бесіда на уроках мови. – К., 1990.
21. *Мельничайко В. Я.* Творчі роботи на уроках української мови. – К., 1984.
22. *Мельничайко В. Я.*, *Пентилюк М. І., Рожило Л. П*. Удосконалення змісту і методів навчання української мови. – К., 1982.
23. *Методика викладання* української мови в середній школі / За ред. С.Х.Чавдарова і В.І.Масальського. – К., 1962.
24. Методика викладання української мови/ За ред. С.І.Дорошенка. – К, 1999.
25. Методика навчання рідної мови в середніх навчальних закладах: Підручник для студентів-філологів / За ред. М. Пентилюк. – К.: Ленвіт, 2000.
26. *Нищета В.А.* Технологія життєтворчих проектів на уроках української мови та літератури / навчальний посібник. – Харків, 2009.
27. *Олійник І. С., Білоусенко П. І., Каневська Н. Г., Явір В. В.*Методика викладання української мови: практичні та лабораторні заняття. – К., 1991.
28. *Олійник І.С.* Методика роботи з розвитку мови в 5-8кл. – К., 1994.

30. *Олляк Н. В.* Естетичне виховання учнів на уроках мови // УМЛШ.  
 – 1964. – № 1.

1. *Онкович Г.* Українознавство і лінгводидактика. – К.: Логос, 1997.
2. *Пентилюк М.*, *Нікіиіна А., Горошкіна О.* Концепція когнітивної методики навчання української мови // Дивослово. – 2004. – № 8.
3. *Пентилюк М.І.*  Наукові засади комунікативної спрямованості у навчанні рідної мови // УМЛШ. – 1999. – № 3.
4. *Пентилюк М.*І. Особливості технології уроку мови // Дивослово. *–*  1998. – № 4
5. *Передерій Г. Р.*Позакласна робота з української мови. – К., 1980.
6. *Передерій Г. Р.* Тиждень мови // УМЛШ. – 1975. – № 7.
7. *Піскорська Л.* Використання тестових завдань як одна із форм роботи з розвитку логічного мислення школярів // УМЛШ. – 2001. – № 2.
8. *Пометун О.І*. Сучасний урок: Інтерактивні технології навчання. – К., 2003.
9. *Потапенко О. І.* Гурткова робота з української мови в 4-8 класах.   
   – К., 1989.
10. *Практикум* з методики навчання української мови в загальноосвітніх закладах: посібник для студентів педагогічних університетів та інститутів. – К., 2003.
11. Практикум з методики навчання української мови / Колектив авторів за редакцією М.І.Пентилюк: С.О.Караман, О.В.Караман, О.М.Горошкіна, А.В.Нікітіна, І.В.Гайдаєнко, Т.Г.Окуневич, З.П.Бакум, Н.М.Дика. – К.: Ленвіт, 2003.
12. Практична спрямованість у навчанні української мови в 4-8 класах// УМЛШ. -1996. -№6. – С.43.
13. *Рожило Л. П., Шпортенко О. М.* Метод спостереження на уроках мови // УМЛШ. – 1973. – № 2.
14. *Рожило Л. П.,Садівська В. М.*Уроки розвитку зв’язного мовлення // УМЛШ. – 1987. – № 12.
15. *Скуратівський Л. В.* Пізнавальні завдання з української мови. – К., 1989.
16. *Сокол І.* Впровадження квест - технології в освітній процес: навчальний посібник. – Запоріжжя, 2014.

*Стельмахович М. Г.* Актуальні проблеми комп’ютеризації у методиці викладання мови // УМЛШ. – 1987. – № 11.

*Стельмаховиич М.Г.* Система роботи з розвитку зв’язного мовлення в 4-8 кл/ М.Г.Стельмахович. – К., - 2001.

1. *Шкільник М.М.* Проблемний підхід до вивчення частин мови/ М.М. Шкільник. – К.,- 1991.
2. *Шляхова В.В.* Удосконалення орфоепічних навичок школярів/ В.В. Шляхова // УМЛШ.- 1991.-№12.

**Українська література**

1. *Бондаренко Ю.І.* Теорія і практика навчання української літератури на філософсько-історичних засадах у старших класах загальноосвітньої школи: монографія. – Ніжин, 2009.
2. *Бугайко Т.Ф.* Навчання і виховання засобами літератури / Т.Ф. Бугайко, Ф.Ф. Бугайко. – К., 1973.
3. *Гнаткович Т. , Ходанич Л.* Як сформувати вчителя інноваційно-компетентною осоистістю // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – К., 2007. - № 8. – С.60-65.
4. *Жила С.* Теорія і практика вивчення української літератури у взаємозв’зках із різними видами мистецтв у старших класах загальноосвітньої школи: монографія. – Чернігів, 2004.
5. *Кисілевська-Косик Л*. Українська література в старших класах середньої школи: Посібник для вчителя. – Львів, 2003.
6. *Куцевол О.* Теоретико-методичні основи розвитку креативності майбутніх учителів літератури: монорафія. – Вінниця, 2006.
7. *Мазуркевич О.Р.* За рідне слово в рідній школі: На шляху становлення методики української літератури. – К.; Херсон, 1995.
8. *Малецька І.* В. Формування художньо-творчих умінь майбутніх учителів-філологів у процесі фахової підготовки. Навч.-метод. посібник. – Одеса, 2015.
9. Методика викладання літератури: Термінологічний словник / За ред.. проф.. А.Л.Ситченка. – К., 2008.
10. *Микитюк В.* Практикум з методики викладання української літератури. – Львів, 2011.
11. *Микитюк В.І*. Принципи проблемності у викладанні української літератури // Дивослово. – К., 2005. - №1. – С.20-23.
12. Наукові основи методики літератури: навчально-методичний посібник / За ред.. Н.Волошиної. – К., 2002.
13. *Неділько В.Я.* Методика викладання української літератури в середній школі. – К., 1978.
14. *Нежива Л.Л.* Українська література в загальноосвітній школі: навачально-методичний посібник.. – Луганськ, 2010.
15. *Панченко В.* Урок літератури: [книга для вчителя]. – Кіровоград, 2000.
16. *Пасічник Є.А.* Методика викладання української літератури в середній школі: навчальний посібник. – К., 2000.
17. *Пультер С.А., Лісовський А.М.* Методика викладання української літератури в середній школі: курс лекцій для студентів-філологів. – Тернопіль, 2004.
18. *Семеног О. , Базиль Л.*Мовно-літературна освіта в україні: погляд крізь роки: навчальний посібник. – К., 2008.
19. *Соп’яненко К.Г.* Творчий пошук нових форм, методів і засобів вивчення української літератури у сучасній середній загальноосвітній школі. – Глухів, 1999.
20. *Степанишин Б.* Нові підходи до викладання української літератури // Дивослово. – 1995. - №1. – С.44-46.
21. *Степанишин Б*. Стратегія і тактика в літературній освіті учнів. – К.; Тернопіль, 2003.
22. *Степанишин Б.І.* Викладання української літератури в школі. – К., 1995.
23. *Сторчак К.М.* Основи методики літератури. – К., 1965.
24. *Телехова О.* Вивчення теорії літератури в школі. – Х., 1998.
25. *Токмань Г.* Методика викладання української літератури в старшій школі: екзистенціально-діалогічна концепція: монографія. – К., 2002.
26. *Токмань Г.* Методика навчання української літератури в середній школі: підручник. – К., 2012.
27. *Токмань Г*. Система завдань з української літератури для учнів шкіл, гімназій, ліцеїв // Дивослово. – 2001. - №11. – С. 56-59.
28. *Уліщенко В.* Теорія і практика інтерсуб’єктного навчання української літератури в школі: монографія. – К., 2011.
29. *Шуляр В.* Сучасний урок української літератури. – Миколаїв, 2014.

.