Дисципліна **“Сучасна українська літературна мова (фонетика)”**

1 курс (Середня освіта, групи ФЛо-11, ФЛо-12)

Викладач: Асіїв Любослава Василівна

тел. 0971555704 (час консультацій: 17.03.2020; 24.03.2020; 31.03.2020 – з 11.30 до 13.00)

email: [luboslava.asiyiv@lnu.edu.ua](mailto:luboslava.asiyiv@lnu.edu.ua) bsilasluba@gmail.com

Конспекти лекцій подані в посібнику Асіїв Л., Пілецький В. Фонетика і фонологія української мови: Збірник практичних, тестових і контрольних завдань. – Львів, 2015. – Режим доступу: [https://philology.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2015/05/FONETYKA-0000.pdf )](https://philology.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2015/05/FONETYKA-0000.pdf%20))

17 березня 2020 року

Тема лекції: **Звукові вияви приголосних фонем (2 год. )**

1. Позиційні варіанти приголосних фонем.

2. Комбінаторні варіанти приголосних фонем.

3. Довгі приголосні звуки і проблема довгих приголосних фонем

**Література**

1. Асіїв Л., Пілецький В. Фонетика і фонологія української мови. Збірник практичних, тестових і контрольних завдань. – Львів, 2015. - С. 43-46.
2. Жовтобрюх М.А., Кулик Б.М. Курс сучасної української літературної мови. –Ч. І, вид. 4-е. – К., 1972. - С. 101-107.
3. Коструба П.П. Фонетика сучасної української літературної мови. Ч. І. – Львів, 1963. - С. 48-81.
4. Коструба П.П. Про систему приголосних фонем сучасної української літературної мови // Питання українського мовознавства. – Кн. 5. – Львів, 1962. – С. 112- 121.
5. Сучасна українська літературна мова. Вступ. Фонетика. / за заг. ред. І. Білодіда. – К, 1969. - С. 225-242; 245-260
6. Сучасна українська літературна мова. За ред.. М. Я. Плющ. – К.: 2003. - С. 28-32, 39-42.

24 березня і 31 березня 2020 року

Тема лекції: **Асиміляції приголосних звуків (4 год. )**

1. Звукові зміни в мовленнєвому процесі.
2. Причини звукових змін.
3. Типи асимілятивних змін за напрямом, обсягом, характером.
4. Асиміляція приголосних за дзвінкістю/глухістю.
5. Асиміляція приголосних за твердістю/м’якістю.
6. Асиміляція приголосних місцем і способом творення.

**Література**

1. Асіїв Л., Пілецький В. Фонетика і фонологія української мови. Збірник практичних, тестових і контрольних завдань. – Львів, 2015. - С. 53-55.
2. Жовтобрюх М.А., Кулик Б.М. Курс сучасної української літературної мови. –Ч. І, вид. 4-е. – К., 1972. - С. 116-120.
3. Сучасна українська літературна мова. Вступ. Фонетика. / за заг. ред. І. Білодіда. – К, 1969. - С. 209-217.
4. Сучасна українська літературна мова. За ред.. М. Я. Плющ. – К.: 2003. - С. 34-38.