


**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**Львівський національний університет імені Івана Франка**  
**Філологічний факультет**  
**Катедра української мови імені проф. Івана Ковалика**

**Затверджено**  
на засіданні катедри української мови  
імені проф. Івана Ковалика  
філологічного факультету  
Львівського національного університету  
імені Івана Франка

(протокол № 1 від 26 серпня 2021р.)

Завідувач катедри  З.О. Купчинська

**СИЛАБУС**

з навчальної дисципліни

**«Українська пунктуація»,**

що викладається в межах ОПП «Українська мова та література», «Середня освіта»  
(українська мова і література)  
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти для здобувачів зі спеціальностей:  
035 Філологія. Спеціалізація 035.01 Українська мова та література.  
014 Середня освіта. 014.01 Середня освіта (українська мова і література)

**Львів - 2021**

<b>Назва курсу</b>	<b>Українська пунктуація</b>
<b>Адреса викладання курсу</b>	Львівський національний університет ім. Івана Франка м. Львів, вул. Університетська, 1.
<b>Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна</b>	Кафедра української мови імені професора Івана Ковалика
<b>Галузь знань, шифр та назва спеціальності</b>	Галузь знань 03 Гуманітарні науки. 035 Філологія. Спеціалізація 035.01 Українська мова та література. Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка. Спеціальність 014 Середня освіта. спеціалізації 014.01 Середня освіта (українська мова і література)
<b>Викладачі курсу</b>	доц. Кутня Г. В.
<b>Контактна інформація викладачів</b>	<a href="https://philology.lnu.edu.ua/employee/kutnya-halya">https://philology.lnu.edu.ua/employee/kutnya-halya</a> , Головний корпус ЛНУ ім. Івана Франка, каб. 234 м. Львів, вул. Університетська, 1 Особиста електронна адреса: kutnia@ukr/net, halyna.kutnya@lnu.edu.ua
<b>Консультації з курсу відбуваються</b>	Консультації відбуваються: в день проведення дисципліни за попередньою домовленістю; У день (дні), визначені на початку семестру та узгоджені з основним розкладом занять викладача (наживо та он-лайн). Про ці години викладач інформує кафедру.
<b>Сторінка курсу</b>	<a href="http://philology.lnu.edu.ua/course/aktualni-problemy-ukrajinskoji-hramatvkv-inshi-spetsialnosti">http://philology.lnu.edu.ua/course/aktualni-problemy-ukrajinskoji-hramatvkv-inshi-spetsialnosti</a>
<b>Інформація про курс</b>	Дисципліна «Українська пунктуація» є вибірковою дисципліною зі спеціальностей 035 Філологія. Спеціалізація 035.01 Українська мова та література. 014 Середня освіта. Спеціалізація 035.01 Українська мова та література. Ця дисципліна викладається в 7 семестрі в обсязі 3 кредити (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS)
<b>Коротка анотація курсу</b>	«Української пунктуація» як вибіркова дисципліна призначений для студентів зі спеціальностей «українська мова і література» та «середня освіта» четвертого року навчання. Цей курс дає студентові знання з історії української пунктуації, теорії пунктуаційної системи (класифікація розділових знаків за функціональним призначенням, способом уживання; принципи пунктуації з виявленням

	домінантних у конкретних випадках, тенденції розвитку пунктограм тощо) та практики у використанні тих чи інших пунктограм відповідно до чинних пунктуаційних норм.
<b>Мета та цілі курсу</b>	Метою курсу є формування у студентів систематизованих знань про розділові знаки. Цілями курсу є систематизація та аналіз усіх пунктограм української мови, з розмежуванням їх на обов'язкові, факультативні та індивідуально-авторські знаки; удосконалення у студентів вміння правильно розставляти розділові знаки та характеризувати умови їхнього використання в реченні; а також різнобічно коментувати чинні пунктуаційні норми сучасної української літературної мови.
<b>Література для вивчення дисципліни</b>	<p><i>Основна</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бурячок А. Крапка. Кома. Крапка з комою. Тире. Двокрапка // Українська мова: Енциклопедія. – К., 2000.</li> <li>2. <b>Терлак З. М. Пунктуаційний словник-довідник. – Львів: Світ, 2018. – 396 с.</b></li> <li>3. Савченко І. С. Пунктуаційний аналіз / І. С. Савченко // Лінгвістичний аналіз: практикум: навч. посіб. / [за заг. ред. Г. Р. Передрій; авт.: Г. Р. Передрій, М. І. Калько, І. С. Савченко та ін.]. — Київ: Академія, 2013. — С. 182—212.</li> <li>4. <b>Український правопис</b> (затверджений Українською національною комісією з питань правопису 22 жовтня 2018р., схвалений Кабінетом міністрів України: 22 травня 2019 р.). / Електронний доступ: <a href="https://mon.gov.ua/ua/osvita/zagalna-serednya-osvita/navchalni-programi/ukrayinskij-pravopis-2019">https://mon.gov.ua/ua/osvita/zagalna-serednya-osvita/navchalni-programi/ukrayinskij-pravopis-2019</a></li> <li>5. Шульжук К. Ф. Основи української пунктуації // Шульжук К. Ф. Синтаксис української мови. – К, 2004. – С. 377-387.</li> <li>6. Ющук І. П. Практикум з правопису і граматики української мови. – К.: Освіта, 2012. – 270 с. / Електронний доступ: <a href="https://ushchuk.files.wordpress.com/2013/09/d196.pdf">https://ushchuk.files.wordpress.com/2013/09/d196.pdf</a>.</li> </ol> <p><i>Додаткова</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Булаховський Л. А. Українська пунктуація. – Київ – Львів, 1947.</li> <li>3. Гуйванюк Н. В. Українська пунктуація: правописна традиція і сучасна мовна практика // Мовознавство: Зб. наукових статей. – Чернівці: Рута, 2003.</li> <li>7. Довідник з українського правопису // за ред. І. Вихованця. – К., 2006.</li> <li>8. Дудик П., Прокопчук Л. Пунктуація // Дудик П., Прокопчук Л. Синтаксис української мови. – К., 2010. – С.351-364.</li> <li>9. Загнітко А. П. Теоретичні принципи української пунктуації // А. П. Загнітко Теоретична граматики української мови сучасної української мови. – К., 2011.</li> <li>10. Зілинський І. Український правопис / І. Зілинський. – 3-тє вид. – Краків–Львів, 1943. – 231 с.</li> <li>11. Караман С. О. Принципи української пунктуації // С. О. Караман, О. В. Караман, М.Я. Плющ та ін.; за ред. С. О. Карамана. — К.: Літера, 2011. — 560 с.</li> </ol>

12. Ковальчук Н. Система роботи над формуванням пунктуаційних навичок в учнів основної школи: автореф. дис. – К., 2008. – 20 с.
13. Ковальчук Н. Функціонально-комунікативний підхід до вивчення пунктуації // Лінгвістичні студії: зб. наук. праць / Донецький нац. ун-т; наук. ред. Анатолій Загнітко. – Донецьк: ДонНУ, 2009. – Вип. 19. – С. 319–324.
14. Німчук В. Історія українського правопису: XVI–XX ст. Хрестоматія. Київ, 2004. – 584 с.
15. Огієнко І. Нариси з історії української мови: система українського правопису: Популярно-науковий курс з історичним освітленням. – Варшава, 1927.
16. Огієнко І. Рідне писання.–Ч. I: Український правопис і основи літературної мови.–Жовква: Друкарня о. Василян, 1933.
17. Павленко С.О. Великий світ малих розділових знаків // Укр. мова і літ. в школі. – 1990. – № 11. – С. 86–92.
18. Попович І. До проблеми підвищення орфографічної та пунктуаційної грамотності учнів // Українська мова і література в школі. – Київ, 2010. – №3. – С. 13-18.
19. Розділові знаки (підкатегорії пунктуації) // <http://uk.wikipedia.org/wiki>.
20. Савченко І. Історичний шлях української пунктуаційної системи. // Мовознавчий вісник. Збірник наукових праць. Випуск 12–13. – с.284-291.
21. Савченко І. С. Пунктуація сучасної української мови: навч. посіб. : 2-е вид., доп. і випр. / І. С. Савченко. — Черкаси: Відлуння-Плюс, 2008. — 152 с.
22. Савченко І. С. Способи реалізації функціонально-стилістичного принципу української пунктуації / І. Савченко // Українська мова і література в школі. — 2013. — № 6. — С. 30–33.
23. Синявський О. Розділові знаки // Синявський О. Норми української літературної мови. – Львів, 1991. – С. 348-357.
24. Сімович В. Граматика української мови. – Київ-Ляйпціг, 1919.
25. Слинько І.І. Наблизити правопис до потреб школи // Українська мова і література в школі.– 1963. – № 3. – С. 62-70.
26. Тоцька Н. І. Українська пунктуація: Практикум. – К., 1989.
27. Український правопис. – 2-е вид. – К. : В-во АН УРСР, 1960. – 272 с.
28. Український правопис. – 3-тє вид. – К. : Наук. думка, 1990. – 239 с.
29. Український правопис. – 4-тє вид. – К. : Наук. думка, 1993. – 240 с.
30. Український правопис. – 5-тє вид. – К. : Наук. думка, 1996. – 266 с.
31. Український правопис. – 6-тє вид. – К. : Наук. думка, 1997. – 236 с.
32. Український правопис. – К. : Укр. держ. в-во, 1946. – 179 с.
33. Український правопис. – стер. вид. – К. : Наук. думка, 2000. – 240 с.

	<p>34. Український правопис. – стер. вид. – К. : Наук. думка, 2004. – 240 с.</p> <p>35. Український правопис. – Х. – К. : Радянська школа, 1934. – 95 с.</p> <p>36. Український правопис. – 7-ме вид. – К. : Наук. думка, 1998. – 236 с.</p> <p>37. Український правопис. – стер. вид. – К. : Наук. думка, 2004. – 240 с.</p> <p>38. Український правопис. – 4-е вид., випр. й доп. – К., 2003.</p> <p>39. Український правопис. – К.: Рад. шк., 1936.</p> <p>40. Український правопис: 1-е вид. – Х. : Держвидав України, 1929. – 103 с.</p> <p>41. Український правопис: Проект для обговорення (2018). // <a href="https://mon.gov.ua/storage/app/media/gromadske-obgovorennya/2018/08/15/novoi-redaktsii-pravopisu.pdf">https://mon.gov.ua/storage/app/media/gromadske-obgovorennya/2018/08/15/novoi-redaktsii-pravopisu.pdf</a>.</p> <p>42. Чак Є. Д. Складні питання граматики та орфографії. – К., 1978. – 129 с.</p> <p>43. Шевелева Л. А. Український правопис у таблицях. Правила, винятки, приклади, коментарі. – Харків, 2000.</p> <p>44. Ющук І. П. Практикум з правопису української мови. – Київ, 2000.</p> <p>45. Ющук І. П. Практичний довідник з української мови. – К., 1998. – 223 с.</p>
<b>Тривалість курсу</b>	Один семестр (7)
<b>Обсяг курсу</b>	Загальний обсяг - 90 годин, у т. ч. 30 годин лекційних, 60 години самостійної роботи. 3 кредити ЄКТС. 1 модуль.
<b>Очікувані результати навчання</b>	<p>Студент повинен знати:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основні поняття пунктуації: предмет і об'єкт пунктуації, місце пунктограм у мовознавчій типографіці, типи пунктограм, призначення розділових знаків, основні принципи пунктуації;</li> <li>• історію вживання розділових знаків у граматиці української мови;</li> <li>• типи пунктограм, їхню класифікацію за різними мовознавчими принципами;</li> <li>• аргументації вживання пунктограм відповідно до пунктуаційних правил («кома», «тире», «двокрапка» в простому та складному реченнях; пунктограми «дефіс», «крапка», «трикрапка», «знак оклику», «знак питання», «лапки» «знак покликів»);</li> <li>• особливості комунікативного аспекту аналізу речення та пунктограми. Інтонційний принцип уживання розділових знаків;</li> <li>• нормативні (обов'язкові та факультативні) й індивідуально-авторські розділові знаки</li> </ul> <p>уміти:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно зіставляти синтаксичні одиниці та пунктограми;</li> <li>• розставляти розділові знаки та пояснювати їх відповідно до правил;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризувати та класифікувати пунктограми за способом уживання, повторюваністю, функціональним призначенням, за відповідністю загальноприйнятим пунктуаційним нормам, варіантністю тощо;</li> <li>• оцінювати обов'язкові та факультативні, а також індивідуально-авторські розділові знаки;</li> <li>• виконувати види робіт, пов'язаних із пунктуаційними навиками: пунктуаційний коментар, читання та написання диктантів (правильно інтонувати текст відповідно до синтагматичного членування речення, правильне, оцінювати пунктуаційні помилки).</li> </ul>
<b>Ключові слова</b>	Пунктуація, пунктограми, видільні, роздільні, кома, крапка, тире, двокрапка, крапка з комою, лапки, дужки, знак питання, знак оклику, пунктуаційний аналіз, розділові знаки в простому реченні, розділові знаки в складному реченні, індивідуально-авторський розділовий знак, факультативний розділовий знак, обов'язковий розділовий знак, інтонаційний принцип, структурно-граматичний принцип, смисловий принцип, правопис.
<b>Формат курсу</b>	Очний, дистанційний
<b>Теми</b>	* СХЕМА КУРСУ
<b>Підсумковий контроль, форма</b>	Залік (7 семестр)
<b>Пререквізити</b>	Синтаксис української мови, стилістика, історія мови, морфологія.
<b>Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу</b>	Презентація, проектно-орієнтоване навчання, дискусія
<b>Необхідне обладнання</b>	Комп'ютер/ноутбук, проектор
<b>Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)</b>	<p>Оцінювання заліку проводиться за <b>100-бальною</b> шкалою. Бали нараховуються за такі типи робіт:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• індивідуальні аналітичні завдання та участь у роботі лекцій-практикумів – 20 балів (20% від загального балу); <ul style="list-style-type: none"> <li>• диктант – 10 балів (10% від загального балу);</li> <li>• пунктуаційний аналіз речення та тексту – пунктуаційний аналіз речення та тексту – 30 балів (30% від загального балу);</li> <li>• тестова підсумкова (залікова) робота – 40 балів (40% від загального балу).</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Академічна доброчесність:</b> очікується, що студенти добросовісно та самостійно виконуватимуть усі роботи, передбачені навчальною дисципліною. Виявлення ознак академічної недоброчесності в роботі студента, незалежно від масштабів обману (списування, виконання за участі та допомоги інших студентів), є підставою для того, щоб викладач її не зарахував. <b>Відвідування занять</b> є важливою складовою навчання. Очікується, що студенти відвідають усі лекції-практикуми або ж виконують індивідуальні роботи, передбачені у курсі. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття, яке стосується контрольного зрізу чи лекцій-практикуму. Студенти зобов'язані дотримуватися термінів, визначених для виконання усіх видів письмових робіт, передбачених курсом. <b>Література.</b> Усю літературу, яку студенти не</p>

	<p>зможуть знайти самостійно, надає викладач виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студентів заохочують до використання також й додаткової (допоміжної) літератури та джерел, які подані окремим списком, у вивченні окремих тем.</p> <p><b>Політика виставлення балів.</b> Враховуються бали, набрані за виконання відповідних видів письмових робіт та участь у роботі на лекціях-практикумах. При цьому враховується присутність на занятті та активність студента під час таких заняття; недопустимість пропусків та запізнь на заняття; користування мобільним телефоном, планшетом та іншими мобільними пристроями під час занять з метою, не пов'язаною з навчанням; списування та плагіат; несвоєчасне виконання поставленого завдання.</p> <p>Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.</p>
<p><b>Питання до заліку</b></p>	<p><b>7 семестр навчання:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сутність української пунктуації.</li> <li>• Історія пунктуації: Виникнення та розвиток розділових знаків в європейській традиції ( 16 ст.). Фіксація розділових знаків у літературі 17-19 ст., зокрема в граматиках, негативний вплив графічно-алфавітної реформи Петра I на пунктуацію української мови. Становлення пунктуаційної термінологічної системи п. 20 ст. Теоретичне обґрунтування синтаксису та пунктуації у працях В. Сімовича, І. Огієнка, С. Смальноцького, А. Кримського, Є. Тимченка, О. Курило, С. Смеречинського, О. Синявського. Пунктуація в Українському правописі 1928 р. («Пунктуація та інші помічні при алфаветі знаки й норми вживання їх»).Відображення пунктуаційних норм у правописах 20 ст.</li> <li>• Принципи української пунктуації: структурно-граматичний, інтонаційний, смисловий. Домінантний характер в окремих випадках одного з принципів.</li> <li>• Характеристика розділових знаків: за способом уживання (одиничні/ парні); для одиничних – за повторюваністю (повторювані / неповторювані); за функціональним призначенням (роздільні (відокремлювальні) / видільні); за відповідністю загальноприйнятим пунктуаційним нормам: нормативні (обов'язкові / факультативні) чи індивідуально-авторські; для нормативних – за здатністю мати пунктуаційний варіант (безваріантні / варіантні).</li> <li>• Система розділових знаків, їх функції та правила вживання.</li> <li>• Кома (в простому ускладненому та складному реченні).</li> <li>• Тире (між компонентами словосполучення, в простому неускладненому, в простому ускладненому та складному реченні).</li> <li>• Двокрапка (в простому ускладненому та складному реченнях).</li> <li>• Крапка з комою (у простому ускладненому та складному реченні, а також у рубрикаціях).</li> <li>• Крапки (зокрема специфіка у скороченнях, заголовках, цитатах) . Знак питання. Знак оклику.</li> <li>• Дужки (різні типи) у сучасній пунктуації.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Лапки (різні типи) у сучасній пунктуації. Дефіс як пунктуаційний знак (у прикладкових поєднаннях). Скісна риска як розділовий знак.</li><li>• Оформлення прямої мови розділовими знаками.</li><li>• Особливості використання пунктуації в текстах різного функціонального призначення.</li><li>• Індивідуально-авторське вживання розділових знаків.</li></ul>
<b>Опитування</b>	Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенню курсу.



## СХЕМА КУРСУ

Тиж. / дата / год.-	Тема, план, короткі тези	Форма діяльності (заняття)	Література	Завдання, год	Термін виконання
1 т.  2 год.	Предмет і об'єкт пунктуація. Принципи української пунктуації (структурно-граматичний, інтонаційний, смисловий): різні підходи (двовимірний, тривимірний) та терміни. Система розділових знаків. Загальна характеристика розділових знаків за функціональним призначення, характером уживання, варіантністю тощо.	Лекція	Загнітко А. П. Теоретичні принципи української пунктуації // А. П. Загнітко Теоретична граматики української мови сучасної української мови. – К., 2011.  Дудик П., Прокопчук Л. Пунктуація // Дудик П., Прокопчук Л. Синтаксис української мови. – К., 2010. – С.351-364.		
1т.  2 год.	Пунктуаційний аналіз речення та тексту: підходи, принципи, структура	Лекція	Савченко І. С. Пунктуація сучасної української мови: навч. посіб. : 2-е вид., доп. і випр. / І. С. Савченко. — Черкаси: Відлуння-Плюс, 2008. — 152 с.  Савченко І. С. Пунктуаційний аналіз / І. С. Савченко // Лінгвістичний аналіз: практикум: навч. посіб. / [за заг. ред. Г. Р. Передрій ; авт. : Г. Р. Передрій, М. І. Калько,	Комунікативні різновиди речень та пунктограми, пов'язані з оформленням речень.  2 год	До 17.10.2021

			I. С. Савченко та ін.]. — Київ: Академія, 2013. — С. 182—212.		
2 т. 2 год.	Історичні віхи розвитку пунктуації. Перші пунктограми давньоукраїнських пам'ятках. Розділові знаки в граматиках та художніх творах 17-19 ст. Новаторські вплив письменників на формування пунктуаційних правил. Становлення пунктуаційних норм та наукової термінології п. 20 ст. Відображення пунктуаційних норм у правописах 20 ст.	лекція	Гуйванюк Н. В. Українська пунктуація: правописна традиція і сучасна мовна практика // Мовознавство: Зб. наукових статей. — Чернівці: Рута, 2003. Німчук В. Історія українського правопису: XVI–XX ст. Хрестоматія. Київ, 2004. — 584 с. Савченко І. Історичний шлях української пунктуаційної системи. // Мовознавчий вісник. Збірник наукових праць. Випуск 12–13. — с.284-291.	Українська пунктуація в персоналіях 20-21 ст. 9 год.	До 03.10.2021
3 т. 2 год.	Інтерпозиційні розділові знаки (виникнення, термінологія, термінологічні паралелі к. 19-п.20 ст.). Загальна класифікація: щодо повторюваності (парні / одиничні), щодо функціонального призначення (відокремлювальні / видільні), щодо нормативності (нормативні: обов'язкові / факультативні, безваріантні / варіантні та індивідуально-авторські)	лекція	Савченко І. С. Пунктуація сучасної української мови: навч. посіб. : 2-е вид., доп. і випр. / І. С. Савченко. — Черкаси: Відлуння-Плюс, 2008. — 152 с. Савченко І. С. Пунктуаційний аналіз / І. С. Савченко // Лінгвістичний аналіз: практикум: навч. посіб. / [за заг. ред. Г. Р. Передрій ; авт. : Г. Р. Передрій, М. І. Калько, І. С. Савченко та ін.]. — Київ: Академія, 2013. — С. 182—212.		

3 т. 2 год.	Кома як найчастотніший розділовий знак (систематизація правил, особливості вживання). Уживання кома: а) в простому реченні; б) складному реченні.	лекція	Український правопис. – стер. вид. – К. : Наук. думка, 2004. – 240 с. Тоцька Н. І. Українська пунктуація: Практикум. – К., 1989. Ющук І. П. Практикум з правопису і граматики української мови. – К.: Освіта, 2012. – 270 с. Терлак З. М. Пунктуаційний словник-довідник. – Львів: Світ, 2018. – 396 с.	Пунктограми, пов'язані з однорідними членами речення. Схеми можливих комбінацій однорідних членів речення. – 2 год. Відокремлення узгоджених поширених та непоширених означень. – 6 год.	До 31.10.2021
4 т. 2 год.	Пунктограма тире в синтаксичних одиницях різного рівня (словосполучення, просте неускладнене, просте ускладнене та складне речення): систематизація правил, особливості вживання.	Лекція	Терлак З. М. Пунктуаційний словник-довідник. – Львів: Світ, 2018. – 396 с. Український правопис. – стер. вид. – К. : Наук. думка, 2004. – 240 с. Тоцька Н. І. Українська пунктуація: Практикум. – К., 1989. Ющук І. П. Практикум з правопису і граматики української мови. – К.: Освіта, 2012. – 270 с.	Розділові знаки у простому неускладненому речення. Тире між підметом і присудком. – 3 год. Тире та двокрапка при однорідних членах речення. – 2 год.	До 31.10.2021
5 т. 2 год.		Лекція	Терлак З. М. Пунктуаційний словник-довідник. – Львів: Світ, 2018. – 396 с.	Розділові знаки між частинами складносурядного речення. – 3 год.	До 31.10.2021

	Двокрапка у реченні: систематизація правил, особливості вживання. Крапка з комою у простому та складному реченнях.		Український правопис. – стер. вид. – К. : Наук. думка, 2004. – 240 с. Тоцька Н. І. Українська пунктуація: Практикум. – К., 1989. Ющук І. П. Практикум з правопису і граматики української мови. – К.: Освіта, 2012. – 270 с.	Розділові знаки між частинами складнопідрядного речення. – 3 год. Розділові знаки між частинами безсполучникового речення. – 5 год.	
5 т. 2 год.	Пунктуаційний аналіз інтерпозиційних розділових знаків у реченні. (Розставити в реченні розділові знаки, пронумерувати. Кожен пронумерований розділовий знак (або ряд розділових знаків) зіставити з назвою правила пунктограми, прокоментувати правило вживання розділового знака. Схарактеризувати розділові знаки за показниками: за способом уживання; за функціональним призначенням; за відповідністю загальноприйнятим пунктуаційним нормам, визначення домінантності (якщо такий є) одного із принципів уживання розділового знака).	Лекція-практикум	Терлак З. М. Пунктуаційний словник-довідник. – Львів: Світ, 2018. – 396 с. Український правопис. – стер. вид. – К. : Наук. думка, 2004. – 240 с. Тоцька Н. І. Українська пунктуація: Практикум. – К., 1989. Ющук І. П. Практикум з правопису і граматики української мови. – К.: Освіта, 2012. – 270 с.	Відокремлення прикладкових означень. – 2 год. Відокремлення напівпредикативних обставин. – 2 год. Відокремлення неузгоджених означень. – 1 год. Відокремлення додатків. – 1 год. Відокремлення уточнювальних членів речення. – 1 год.	До 31.10.2021
6 т. 2 год.	Використання дужок у реченні та тексті. Скісна риска як пунктограма. Дефіс як розділовий знак.	Лекція	Савченко І. С. Пунктуаційний аналіз / І. С. Савченко // Лінгвістичний аналіз: практикум: навч. посіб. / [за заг. ред. Г. Р. Передрій; авт.: Г. Р. Передрій, М. І. Калько, І. С. Савченко та ін.]. — Київ: Академія, 2013. — С. 182—212.	Уживання знаків покликів у реченнях. – 3 год.	До 07.11.2021

7 т. 2 год.	Альтернативні випадки вживання розділових інтерпозиційних знаків.	Лекція	Терлак З. М. Пунктуаційний словник-довідник. – Львів: Світ, 2018. – 396 с. Український правопис. – стер. вид. – К. : Наук. думка, 2004. – 240 с.	Відокремлення членів речення тире. – 5 год.	До 24.10.2021
7 т. 2 год.	Аналіз варіантності розділових знаків залежно від факультативного нормативного варіанту, індивідуально-авторського варіанту тощо у реченнях різних стилів.	Лекція	Терлак З. М. Пунктуаційний словник-довідник. – Львів: Світ, 2018. – 396 с. Український правопис. – стер. вид. – К. : Наук. думка, 2004. – 240 с. Ющук І. П. Практикум з правопису і граматики української мови. – К.: Освіта, 2012. – 270 с.	Уживання індивідуально-авторських розділових знаків на матеріалі персоналіїв (Л. Костенко, В. Стус, О. Забужко тощо). – 7 год.	До 07.11.2021
8 т. 2 год.	Постпозиційні розділові знаки: особливості фіксації (крапка, крапки, знак оклику, знак питання). Оформлення прямої мови.	Лекція	Український правопис. – стер. вид. – К. : Наук. думка, 2004. – 240 с. Тоцька Н. І. Українська пунктуація: Практикум. – К., 1989. Ющук І. П. Практикум з правопису і граматики української мови. – К.: Освіта, 2012. – 270 с.		

9 т.  2 год.	Види робіт, пов'язаних із пунктуаційними навиками: пунктуаційний коментар, диктант. Написання диктантів: правильне синтагматичне членування речення, правильне інтонування тексту, оцінювання пунктуаційних помилок.	лекція	Тоцька Н. І. Українська пунктуація: Практикум. – К., 1989. Ющук І. П. Практикум з правопису і граматики української мови. – К.: Освіта, 2012. – 270 с. Ковальчук Н. Система роботи над формуванням пунктуаційних навичок в учнів основної школи: автореф. дис. – К., 2008. – 20 с.	Аналіз допущених пунктуаційних помилок у написаному диктанті. – 3 год.	До 07.11.2021
9 т.  2 год.	Пунктуаційний коментар речення і тексту Пунктуаційний аналіз речення та тексту.	лекція	Терлак З. М. Пунктуаційний словник-довідник. – Львів: Світ, 2018. – 396 с. Український правопис. – стер. вид. – К. : Наук. думка, 2004. – 240 с. Тоцька Н. І. Українська пунктуація: Практикум. – К., 1989. Ющук І. П. Практикум з правопису і граматики української мови. – К.: Освіта, 2012. – 270 с.		
10 т.  2 год.	Робота із тестовими завданнями із пунктуації.	Лекція-практикум	Терлак З. М. Пунктуаційний словник-довідник. – Львів: Світ, 2018. – 396 с. Тоцька Н. І. Українська пунктуація: Практикум. – К., 1989.		

			Ющук І. П. Практикум з правопису і граматики української мови. – К.: Освіта, 2012. – 270 с.		
--	--	--	---	--	--