**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**Львівський національний університет імені Івана Франка**

**Філологічний факультет**

**Кафедра сходознавства імені професора Ярослава Дашкевича**

**Затверджено**

На засіданні кафедри сходознавства  
імені професора Ярослава Дашкевича

філологічного факультету

Львівського національного університету імені Івана Франка

(протокол № \_\_\_\_ від \_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ р.)

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Силабус із навчальної дисципліни  
 «Основи наукових мовознавчих досліджень»,**

**що викладається в межах ОПП «Арабська мова та література»  
першого (бакалаврського рівня вищої освіти  
для здобувачів зі спеціальності 035 Філологія**

**Львів 2020 р.**

**Силабус курсу “Основи наукових мовознавчих досліджень”**

**2020-2021 навчального року**

**Назва курсу:** “Основи наукових мовознавчих досліджень”

**Адреса викладання курсу:** м. Львів, вул. Університетська, 1

**Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна:** філологічний факультет, кафедра сходознавства імені професора Ярослава Дашкевича

**Галузь знань, шифр та назва спеціальності:** 03 Гуманітарні науки, 035 філологія, 035.060 східні мови та літератури (переклад включно)

**Викладач курсу:** Мацкевич Андрій Романович, к. філол. н., доцент кафедри сходознавства імені професора Ярослава Дашкевича

**Контактна інформація викладача:** [andrii.matskevych@lnu.edu.ua](mailto:andrii.matskevych@lnu.edu.ua), <http://philology.lnu.edu.ua/employee/matskevych-andrij>

**Консультації по курсу відбуваються:** в день проведення практичних занять (за попередньою домовленістю)

**Сторінка курсу:** <https://philology.lnu.edu.ua/course/osnovy-naukovyh-movoznavchyh-doslidzhen-arabisty>

**Інформація про курс:** курс створено, щоб ознайомити студентів із порядком написання курсової роботи як самостійного наукового дослідження із використанням традиційних та новітніх методологічних засад сучасної лінгвістики в цілому й арабістики зокрема.

**Коротка анотація курсу:** дисципліна “Основи наукових мовознавчих досліджень” – це нормативна навчальна дисципліна зі спеціальності 035.060 “східні мови та літератури (переклад включно)” для студентів IІ курсу східної філології освітньо-кваліфікаційного рівня “бакалавр”, що викладається в 3-4 семестрах в обсязі 6 кредитів (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS).

**Мета та цілі курсу:** мета курсу – викласти основні вимоги щодо змісту і оформлення курсової роботи, допомогти студентам у формулюванні проблематики дослідження, мети, предмету і об’єкту дослідження тощо; ціль – навчити студентів використовувати засвоєний теоретичний матеріал у процесі написання кваліфікаційного дослідження.

**Література для вивчення дисципліни:**

Базова:

1. *Асіїв Л.* Курсова робота з українського мовознавства : Методичні вказівки до написання та вимоги до оформлення курсової роботи / Любослава Асіїв. – Львів : ЛНУ ім. Івана Франка, 2018. – 87 с.
2. *Грабинський І.* Бакалаврські та маґістерські роботи : Методичні рекомендації до написання та основні вимоги до оформлення курсових, бакалаврських, дипломних та магістерських робіт / Ігор Грабинський. – Вид. 4-те, доп. – Львів : ЛНУ ім. Івана Франка, 2008. – 44 с.
3. ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання».
4. *Еко У.* Як написати дипломну роботу : гуманітарні науки / Умберто Еко ; пер. з іт. О. Глотова.  – Тернопіль : Мандрівець, 2007.  – 223 с.
5. *Коломієць В.О.* Як виконувати курсову роботу : Методичний посібник для педагогічних вузів / В. О. Коломієць . – Київ : Вища школа, 2003 . – 69 с.
6. *Кшановський О.Ч.* Методичні рекомендації до проведення спеціалізованих семінарів за спеціальністю “Перська мова та література” (Етапи проведення та правила оформлення результатів кваліфікаційного дослідження) / О. Ч. Кшановський. – Львів : ЛНУ ім. Івана Франка, 2005. – 35 с.
7. *Крушельницька О.В.* Методологія та організація наукових досліджень : Навчальний посібник / Крушельницька О.В. – Київ : Кондор, 2003. – 192 с.
8. *Кучик О.С.,* Основні вимоги до написання та оформлення магістерських та дипломних робіт / Кучик О.С. – Львів: ЛНУ ім. Івана Франка, 2014. – 40 с.
9. *Шейко В.М., Кушнаренко Н.М.* Організація та методика науково-дослідницької діяльності : Підручник / В.М. Шейко, Н.М. Кушнаренко. – 4-те вид., випр. і доп. – Київ : Знання, 2004. – 307 с.
10. SAIUP: Проєкт сприяння академічній доброчесності в Україні : [Веб-сайт]. URL: <https://saiup.org.ua/>

Додаткова:

1. *Селіванова О.* Сучасна лінгвістика : термінологічна енциклопедія / Олена Селіванова. – Полтава: Довкілля-К., 2006. – 716 с.
2. Encyclopedia of Language and Linguistics / Edited by Keith Brown. –Elsevier, 2010 – 2d ed. – 12353 p. (14-Volume Set)
3. The Routledge Linguistics Encyclopedia / Edited by Kirsten Malmkjaer. – London ; New York : Routledge, 2010 – 3d ed. – 724 p.

**Тривалість курсу:** 64 години аудиторних занять

**Обсяг курсу:** 180годин, з яких 64 години практичних занять та 116 годин самостійної роботи

**Очікувані результати навчання:** після завершення цього курсу студент буде:

- Знати: основні етапи виконання курсової роботи, її структуру, вимоги стосовно оформлення курсових робіт та термінів їх подання на рецензування; загальні правила цитування, оформлення списку використаних джерел;

- Вміти: застосовувати головні методологічні поняття та категорії у проведенні кваліфікаційного наукового дослідження; здійснювати пошук та критичний огляд літератури, грамотно оформляти наукове кваліфікаційне дослідження; готувати та виголошувати усні наукові доповіді та повідомлення.

**Ключові слова:** методика сучасних наукових мовознавчих досліджень, науковий стиль, джерела досліджень

**Формат курсу:** очний, проведення практичних занять та консультацій для кращого розуміння тем

**Теми:**

**Схема курсу**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № з/п | Назва теми | Форма заняття |
| 1. | Курсова робота як вид самостійної навчально-дослідницької роботи студента. | практичне заняття |
| 2. | Завдання курсової роботи. Основні вимоги до курсової роботи. | практичне заняття |
| 3. | Актуальні проблеми арабських мовознавчих студій – пошук тематики курсових робіт. | практичне заняття |
| 4. | Структура роботи. План дослідження. Вступ та його складові частини. | практичне заняття |
| 5. | Методика збору матеріалу для наукового дослідження. | практичне заняття |
| 6. | Методика роботи над науковою літературою та документами. Специфіка роботи із словниками, літературою різних стилів і жанрів, інтернет-ресурсами, відео- та аудіо матеріалами. | практичне заняття |
| 7. | Основна частина: розділи, параграфи. | практичне заняття |
| 8. | Постановка мети та завдань наукового дослідження. | практичне заняття |
| 9. | Об’єкт та предмет кваліфікаційного дослідження. | практичне заняття |
| 10. | Обґрунтування актуальності і проблематики наукового дослідження. | практичне заняття |
| 11. | Класифікація методів філологічних досліджень. Методи, методики й прийоми дослідження. | практичне заняття |
| 12. | Оформлення посилань, списку літератури, джерел дослідження. | практичне заняття |
| 13. | Загальні критерії оцінювання курсової роботи. Типи помилок. | практичне заняття |
| 14. | Підготовка курсової роботи до захисту та його організація. | практичне заняття |

**Підсумковий контроль, форма:** залік в кінці 4 семестру, комбінована (усно-письмова) форма

**Пререквізити:** для вивчення курсу студенти потребують базових знань зі “Вступу до загального мовознавства” та “Арабської мови”

**Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу:** практичне заняття, дискусія, контрольна робота

**Необхідне обладнання:** вивчення курсу не потребує використання обладнання

**Критерії оцінювання:** оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою. Бали нараховуються таким чином:

• участь в дискусії: 50% семестрової оцінки; максимальна кількість балів (впродовж 2 семестрів): 50;

• контрольна робота: 50% семестрової оцінки. Максимальна кількість балів: 50.

Підсумкова максимальна кількість балів: 100.

**Питання до заліку:**

1. Жанри наукових робіт. Правила оформлення наукової статті.
2. Актуальність/неактуальність наукової тематики.
3. Головні вимоги до наукового тексту. Норми наукової комунікації. Головні мовні ознаки наукового стилю. Головні характеристики наукової термінології.
4. Мета та завдання наукового дослідження.
5. Типологія філологічних об’єктів, предметів матеріалу та джерел філологічного дослідження. Специфіка роботи із словниками, літературою різних стилів і жанрів, Інтернет-ресурсами, відео- та аудіо матеріалами.
6. Поняття методу, методики та методології.
7. Загальні та лінгвістичні методи.
8. Теоретичне та практичне значення результатів наукового дослідження.
9. Правила подання цитат та посилання на використані джерела.
10. Правила підготовки та виголошення усного повідомлення.

**Опитування:** анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенню курсу.