

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Львівський національний університет імені Івана Франка
Факультет **філологічний**
Кафедра **української мови імені проф. Івана Ковалика**

Затверджено
на засіданні кафедри **української мови**
імені проф. Івана Ковалика
факультету **філологічного**
Львівського національного університету
імені Івана Франка
(протокол № 1 ___ від ___ 28.08. 2025 __ р.)

Завідувач кафедри  З.О. Купчинська

Силабус із навчальної дисципліни
«Сучасна українська літературна мова (Морфеміка і дериватологія)»,
що викладається в межах ОПП (ОПН)
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти для здобувачів зі
спеціальності 035 Філологія (**035.01 Українська мова та література; Українська як
іноземна 035.10; Прикладна лінгвістика; 035.01 Літературна творчість;
035.09 Фольклористика**)

Силабус курсу «Сучасна українська літературна мова. Морфеміка і дериватологія» 2025/2026 навчального року

Назва курсу	Сучасна українська літературна мова. Морфеміка і дериватологія.
Адреса викладання курсу	Львівський національний університет ім. Івана Франка м. Львів, вул. Університетська, 1.
Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна	Кафедра української мови імені професора Івана Ковалика
Галузь знань, шифр та назва спеціальності	Галузь знань 03 Гуманітарні науки. 035 Філологія (035.01 Українська мова та література, Українська як іноземна; 035.10 Прикладна лінгвістика; 035.01 Літературна творчість; 035.09 Фольклористика)
Викладачі курсу	доц. Кузьма І. Т.
Контактна інформація викладачів	i.kuzma@ukr.net
Консультації з курсу відбуваються	за попередньою домовленістю наживо або онлайн
Сторінка курсу	http://philology.lnu.edu.ua/employee/verbovska-iryna
Інформація про курс	<p>Курс «Сучасна українська літературна мова. Морфеміка і дериватологія», призначений для філологів, розкриває ті внутрішні закони, які зумовили будову морфемної і словотвірної системи на синхронному зрізі. Цей курс забезпечує всебічне розуміння явищ морфеміки і словотворення на сучасному рівні розвитку, принцип науковості під час викладання рідної мови, готує студента-філолога до свідомого засвоєння курсу “Сучасна українська літературна мова”.</p> <p>Морфеміка і дериватологія – важливий і необхідний компонент програми професійної філологічної освіти. Вивчаючи цю складну філологічну дисципліну, студенти натрапляють на значні труднощі: низка морфонологічних явищ та історичні зміни (спрощення, ускладнення, перерозклад) в морфемній будові ускладнюють морфемне членування слів. Висвітлення дискусійних питань дериватології, зокрема діахронних і синхронних способів словотворення, визначення мотивувальних зв’язків похідних слів, питання множинної похідності та ін.</p>
Коротка анотація курсу	<p>Курс «Сучасна українська літературна мова. Морфеміка і дериватологія» призначений для українців, прикладних лінгвістів, фольклористів і студентів, що спеціалізуються на літ.творчості та українській мові як іноземній другого року навчання. Як частина обов'язкової програми він дає студентові комплексні знання з морфемної і словотвірної системи української мови, її структури, національної самобутності, готує до вивчення курсу морфології української літературної мови; вчить аналізувати явища, процеси і закономірності розвитку сучасної української мови на морфемному і словотвірному рівнях, усвідомлювати їхню суть. Курс</p>

	<p>"Морфеміка і дериватологія" покликаний показати закономірності розвитку морфемної і словотвірної систем української мови, її самобутні риси та закони конструювання морфемних структур.</p>
<p>Мета та цілі курсу</p>	<p>Мета курсу – ознайомити студентів із особливостями морфемної та словотвірної будови української літературної мови на синхронному зрізі.</p> <p>Завдання – навчити студентів аналізувати морфемну та словотвірну будову слів як основних лексичних одиниць, допомогти студентові засвоїти основні закони конструювання морфемних структур, особливості словотвірних процесів на сучасному етапі, з'ясувати взаємодію між окремими структурними мовними явищами морфемного і словотвірного рівнів, зрозуміти загальні внутрішні і часткові закони мови, які зумовлюють особливості морфемної і словотвірної систем сучасної української літературної мови.</p> <p>Курс «Морфеміка і дериватологія» має загальнотеоретичні й практичні цілі.</p> <p>Загальнотеоретичні цілі курсу полягають в тому, щоб навчити студента розуміти закономірності функціонування морфемної і словотвірної підсистем української мови в синхронії; уміти пояснити історичні процеси в цих підсистемах і їхні наслідки.</p> <p>Практичні цілі курсу – навчити студентів робити повний графічно-описовий морфемний і словотвірний аналіз слова.</p> <p>Загальнотеоретичні й практичні цілі курсу «Морфеміка і дериватологія» є кінцевим досягненим результатом діяльності викладача і студента, до якого привела визначена мета навчального курсу.</p> <p>Вивчення вказаної дисципліни передбачає формування таких компетентностей:</p> <p>Загальні</p> <p>ЗК 4. Здатність учитися впродовж життя й оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>ЗК 5. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>ЗК 6. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>ЗК 8. Здатність працювати в команді та автономно.</p> <p>ЗК 9. Здатність спілкуватися іноземною мовою, опрацьовувати фахову літературу іноземною мовою.</p> <p>ЗК 10. Цінування різноманітності та мультикультурності. Усвідомлена повага до різноманіття культур.</p> <p>ЗК 11. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>ЗК 12. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях</p> <p>Фахові</p> <p>ФК 1. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.</p> <p>ФК 2. Здатність використовувати в професійній діяльності знання</p>

про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.

ФК 3 Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії української мови.

ФК 4 Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди мов(и), що вивчаються(ється), описувати соціолінгвальну ситуацію.

ФК 8. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

ФК 9. Розуміння сутності й соціального значення майбутньої професії, основних проблем дисциплін, що визначають конкретну філологічну галузь, їх взаємозв'язку в цілісній системі знань.

ФК 10. Професійні знання й уміння з обраної спеціалізації.

ФК 11. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації тексту (залежно від обраної спеціалізації).

ФК 12. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.

ФК 13. Розуміння значення всіх підсистем мови для вироблення вмінь аналізувати мовні одиниці, визначати їх взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

ФК 14. Здатність створювати усні й письмові тексти різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.

ФК 15. Розуміння комунікативної діяльності як реалізації функцій мови в різних суспільних сферах (жанрово-стильова диференціація мови).

ФК 16. Здатність здійснювати лінгвістичний та літературознавчий аналіз текстів різних стилів і жанрів.

ФК 17. Здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мови.

ФК 18. Здатність до ведення ділової комунікації усно і письмово.

Програмні результати навчання

ПРН 1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та мовою усно й письмово, використовувати її для організації ефективної міжкультурної комунікації.

ПРН 3. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

ПРН 4. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.

ПРН 5. Демонструвати розуміння фундаментальних

	<p>принципів буття людини, природи, суспільства.</p> <p>ПРН 8. Застосовувати філологічні знання для розв'язання професійних завдань.</p> <p>ПРН 9. Використовувати інформаційні й комунікаційні технології, зокрема для вирішення стандартних завдань професійної діяльності.</p> <p>ПРН 10. Виділяти галузі філології й окреслювати коло їх основних проблем.</p> <p>ПРН 11. Знати систему мови.</p> <p>ПРН 13. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності. ПРН 14. Створювати усні й письмові тексти різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.</p> <p>ПРН 15. Аналізувати мовні одиниці, визначати їх взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.</p> <p>ПРН 17. Використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.</p> <p>ПРН 18. Здійснювати лінгвістичний та літературознавчий аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p> <p>ПРН 19. Окреслювати основні проблеми дисциплін, що визначають конкретну філологічну галузь, пояснювати їх взаємозв'язок у цілісній системі знань.</p> <p>ПРН 20. Демонструвати знання з обраної філологічної спеціалізації.</p> <p>ПРН 21. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати мовні, літературні, фольклорні факти, інтерпретувати тексти різних стилів і жанрів (залежно від обраної спеціалізації).</p> <p>ПРН 22. Планувати і здійснювати дослідження в галузі філології на належному рівні.</p>
<p>Література для вивчення дисципліни</p>	<p><i>Основна</i></p> <ol style="list-style-type: none"> Костів О., Кузьма І. (2024). Сучасна українська літературна мова. Морфеміка дериватологія. https://elearning.lnu.edu.ua/course/view.php?id=5132 Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови. Практикум: для студентів українського відділення філологічного факультету. Львів, 2014.157 с. Вакарюк Л.О. Українська мова. Морфеміка і словотвір: [навч.посіб.] / Л.О. Вакарюк, С.Є. Панцьо. переробл. і доп.]. Тернопіль, 2010. 200с. Грещук В.В. Студії з українського мовознавства. Вибрані праці. Івано-Франківськ, 2009. Ковалик І.І. Вчення про словотвір. Вибрані праці. Ч. 1. Івано-Франківськ – Львів, 2007. Горпинич В. О. Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір. Морфонологія. К.: Вища школа, 1999. 207с. Клименко Н.Ф. Основи морфеміки сучасної української мови.

183с.

8. Полюга Л.М. Словник українських морфем. Львів, 2003.
9. Карпіловська Є.А. Кореневий гніздовий словник української мови. – К.,2002.

Додаткова

- 1.Безпояско О. К., Городенська К. Г. Морфеміка української мови. К., 1987.
- 2.Білоусенко П.І., Німчук В.В. Історія української мови. Словотвір. Ч. 1. Іменник (проспект). Запоріжжя – Київ, 2013.
- 3.Брус М. П. Фемінитиви в українській мові: генеза, еволюція, функціонування : монографія. Івано-Франківськ, 2019. 440 с.
- 4.Вовченко Г. І. Прикладне українське мовознавство: морфемологія і дериватологія сучасної української літературної мови / рец. : І. В. Сабадош, Р. О. Коца; відп. за вип.: Н. Ф. Венжинович. Ужгород, 2023. 67 с.
- 5.Возний Т.М. До питання про генезис і функції афіксів//Вісник Львівського університету. Серія філологічна. Вип 18. – 1988.
6. Городенська К.Р. Про префікси і префіксоїди в українській мові // Мовознавство. – 1986. -№1.
- 7.Возний Т.М. Словотвір дієслів в українській мові у порівнянні з російською та білоруською. – Львів, 1981.
- 8.Гринчишин Д.Г. Явище субстантивації в українській мові. К., 1965.
- 9.Дюкар К. В. Лексико-словотвірна специфіка неовербативів періоду дії воєнного стану в Україні// Нова філологія, (89). 2023. С. 95-100.
- 10.Карпіловська Є. Нова Україна у словотвірній номінації: зміни в мовному "кресленні" світу// Відображення історії та культури народу в словотворенні. К., 2010. С.91-109.
- 11.Клименко Н.Ф. Роль словотворення в сучасній українській номінації// Клименко Н.Ф., Карпіловська Є.А., Кислюк Л.П. Динамічні процеси в сучасному українському лексиконі. К., 2008. С.134-227
- 12.Коца Р.О. Динаміка лексико-словотвірних типів складних прикметників в українській мові. Ужгород, 2021. 593 с.
- 13.Кузьма І.Т. Словотвірна синонімія і словотвірна варіантність прикметників в українській мові. Львів: Літопис, 2006. 308 с.
14. Кузьма І. Т. Словотвірна продуктивність родового відмінка однини: реалізація в геортонімії, специфіка деривації. *Україна: культурна спадщина, національна свідомість, державність*. 2024.

	<p>Вип. 40. С.248–262.</p> <p>15. Кузьма І. Іменникові форми з основою на -ат- як дериванти: апелятивні й онімні словотвірні типи. <i>Культура слова</i>. Збірник Інституту української мови НАНУ. 2025. Вип.101. С. 170–187.</p> <p>16.Кушлик О. П. Актуальні питання дериватології сучасної української мови. Дрогобич, 2022. 172 с.</p> <p>17.Невідомська Л. Ще раз про сутність лексико-семантичної деривації// Актуальні проблеми українського словотвору. – Івано-Франківськ, 2002. С. 105-117.</p> <p>18.Нелюба А. Лексико-словотвірні інновації. Харків, 2010,2012,2014,2019...</p> <p>19.Словотвір сучасної української літературної мови. К., 1979.</p> <p>20.Українська мова. Енциклопедія. К., 2000.</p> <p>21.Словник іншомовних слів. К., 2000</p> <p>22.Словник української мови: в 11-ти томах. К. 1970- 1980.</p> <p>23.Яценко І.Т. Морфемний аналіз: Словник-довідник: у 2т.К.1980-1981.</p>
Тривалість курсу	Один семестр (3)
Обсяг курсу	Морфеміка. Дериватологія. Загальний обсяг 135 годин, у т. ч. 32 годин лекційних, 32 годин практичних занять і 71 година самостійної роботи. 4,5 кредиту ЄКТС. 2 модулі. Іспит
Очікувані результати навчання	<p>Студент повинен</p> <p>а) з н а т и:</p> <p>основні одиниці морфемної підсистеми української мови;</p> <p>класи морфем за місцем розташування у слові, їхньою роллю, функціональними ознаками, походженням, структурою;</p> <p>історичні процеси в морфемній будові слів, їхні причини та наслідки;</p> <p>закономірності сполучуваності морфем в українських словах;</p> <p>основні поняття дериватології;</p> <p>відмінність словотвірної будови від морфемної, методи та прийоми їх дослідження;</p> <p>основні способи словотворення;</p> <p>основні поняття словотвірної системи та її національну специфіку;</p> <p>дослідження морфемної та словотвірної будови сучасної української мови: стан і перспективи;</p>

	<p>б) у м і т и:</p> <p>зробити морфемний аналіз слова:</p> <p style="padding-left: 40px;">виділити у слові морфи і віднести їх до морфеми; охарактеризувати виділені морфи за всіма класифікаційними ознаками;</p> <p style="padding-left: 40px;">виявити історичні зміни в морфемній будові слова;</p> <p>визначити морфемну довжину і глибину слова, тип його морфемної будови щодо ознак симетрії / асиметрії;</p> <p>визначити напрям словотвірної похідності, її тип;</p> <p>зробити словотвірний аналіз слова:</p> <p style="padding-left: 40px;">визначити твірну базу й твірну основу (основи); визначити словотворчий формант; визначити словотвірне значення похідного слова та його тип;</p> <p style="padding-left: 40px;">охарактеризувати морфонологічні явища, які беруть участь у творенні слова;</p> <p style="padding-left: 40px;">визначити, до якого словотвірного типу належить похідне слово;</p> <p>побудувати словотвірний ланцюжок, словотвірну парадигму, словотвірне гніздо</p>
Ключові слова	Морфема, морф, аломорф, варіант морфеми; корінь, вільний/зв'язаний корінь, афікс, префікс, суфікс, закінчення, постфікс, конфікс, інтерфікс, аброморфема, афіксоїд, основа; спрощення, ускладнення, перозклад, морфемна структура, закони конструювання морфемних структур, морфемна довжина, морфемна глибина, морфемний аналіз. Словотвірна будова, непохідне/похідне слово, твірна основа, словотворчий формант, морфонологічні явища; спосіб словотворення, афіксальні, безафіксні, змішані способи словотворення, словотвірна категорія, словотвірний тип, словотвірна парадигма, словотвірне гніздо, словотвірний аналіз.
Формат курсу	Очний
Теми	* СХЕМА КУРСУ
Підсумковий контроль, форма	Іспит
Пререквізити	Курс фонетики української мови, української лексикології та лексикографії, вступу до загального мовознавства.
Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу	Курс «Морфеміка і дериватологія» передбачає застосування наукових і навчальних методів, що виявляються у таких прийомах: описовий метод (прийоми систематизації, трансформації) буде поєднано зі структурним (вичленовування одиниць словотвірної системи), із конструктивним (моделювання словотвірних пар і словотвірних парадигм), з елементами порівняльно-історичного методу (прийоми хронологізації,

	<p>внутрішньої реконструкції) для висвітлення фактів з історії мови і розкриття історичних, часом етимологічних причин явищ певного часового зрізу чи сучасного стану. Застосування загальнонаукових підходів індукції, дедукції і гіпотези; діахронного і синхронного підходів, а також методики проведення словотвірного аналізу з урахуванням структурно-семантичних особливостей словотворчого процесу на лекційних, практичних і самостійних заняттях реалізується завдяки пояснювально-ілюстративному, репродуктивному, науково-дослідницькому методам, методам тренувальних вправ, словесним і наочним прийомам.</p>
<p>Необхідне обладнання</p>	<p>Проектор, комп'ютер, таблиці, схеми.</p>
<p>Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)</p>	<p>Оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою. Бали нараховуються так:</p> <ul style="list-style-type: none"> • практичні: 20% семестрової оцінки; максимальна кількість балів 20; • модулі: 30 семестрової оцінки; максимальна кількість балів 30; • екзамен: 50% семестрової оцінки. Максимальна кількість балів 50. <p>Підсумкова максимальна кількість балів 100.</p> <p>Оцінка A “відмінно” (91 - 100 балів): Студент чітко орієнтується в проблемах морфеміки і дериватології, добре знає одиниці морфемної підсистеми української мови; класи морфем за місцем розташування у слові, їхньою роллю, функціональними ознаками, походженням, структурою; основні способи словотворення; розуміє особливості вивчення морфемної будови слів; вміє аналізувати основні проблеми вивчення словотвору; вміє правильно зробити морфемний аналіз слова; охарактеризувати виділені морфи за всіма класифікаційними ознаками; чітко визначити словотворчий формант; визначити, до якого словотвірного типу належить похідне слово; дотримується принципу науковості у вивченні словотвірної будови похідних слів.</p> <p>Оцінка B “ дуже добре” (81 - 90 балів): Студент добре орієнтується в проблемах морфеміки і дериватології, знає основні одиниці морфемної підсистеми української мови та їх реалізацію; класи морфем за місцем розташування у слові, їхньою роллю, функціональними ознаками, походженням, структурою; основні способи словотворення; вміє добре зробити морфемний аналіз слова; охарактеризувати виділені морфи за всіма класифікаційними ознаками; визначити словотворчий формант; визначити, до якого словотвірного типу належить похідне слово; загалом дотримується принципу науковості у вивченні словотвірної будови похідних слів.</p> <p>Оцінка C “ добре” (71 - 80 балів): Студент достатньо орієнтується в проблемах морфеміки і дериватології, орієнтується в основних одиницях морфемної підсистеми української мови; знає в основному класи морфем за місцем розташування у слові, їхньою роллю, функціональними ознаками, походженням, структурою; основні способи словотворення та їх реалізацію; вміє зробити морфемний аналіз слова; в основному охарактеризувати виділені морфи за всіма класифікаційними ознаками; визначити, до якого словотвірного типу належить похідне слово.</p>

	<p>Оцінка D “задовільно” (61 - 70 балів): Студент знайомий з проблемами морфеміки і дериватології, може визначити з деякими помилками основні одиниці морфемної підсистеми української мови; знайомий з класами морфем за місцем розташування у слові, їхньою роллю, функціональними ознаками, походженням, структурою; може визначити з деякими помилками основні способи словотворення; уміє зробити з незначними помилками морфемний аналіз слова; може охарактеризувати виділені морфи за всіма класифікаційними ознаками; неточно визначити, до якого словотвірного типу належить похідне слово. Допускає суттєві неточності у відповідях.</p> <p>Оцінка E “достатньо” (51 - 60 балів): Студент мінімально знайомий з проблемами морфеміки і дериватології, може визначити з помилками основні одиниці морфемної підсистеми української мови і способи словотворення; з помилками робить морфемний і словотвірний аналіз слова. Допускає суттєві неточності у відповідях.</p> <p>Оцінка F “незадовільно” (21 - 50 балів): Студент не знає проблем морфеміки і дериватології, не може зробити повний морфемний і словотвірний аналіз слова. Допускає суттєві неточності у відповідях на теоретичні запитання.</p> <p>Оцінка FX “незадовільно” (до 20 балів): Студент взагалі не може визначити жодного способу словотворення, почленувати правильно слово на морфемі чи відповісти на теоретичне запитання.</p>
<p>Питання до екзамену</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Поняття морфемі. Морф, аломорф і варіант морфемі. • Корінь слова й кореневе слово. • Первинні та вторинні корені. • Зв’язані корені. • Прості та складні афікси. • Нульові й субстанційні морфемі. • Регулярні й унікальні морфемі. • Класифікація морфем за походженням. • Поділ афіксів за функціями. • Типи флексій. • Інтерфікс та його роль у складі слова. • Постфікси та їхні функції. • Поняття афіксоїда. • Префікси та префіксоїди в українській мові. • Суфікси й суфіксоїди в українській мові. • Поняття морфемної будови слова.

	<ul style="list-style-type: none"> • Поняття словозмінної основи, її структурні типи. • Подільність основи й подільність слова.. • Морфемний, словотвірний та етимологічний розбори. • Морфемний розбір, його завдання. • Принципи проведення морфемного розбору. • Явища, які ускладнюють морфемний розбір. • Дериватологія, словотвір, словотворення. • Способи словотворення, їх класифікація. • Особливості афіксального словотворення, його різновиди. • Синхронні й діяхронні способи словотворення. • Особливості складного способу, його різновиди. • Особливості морфолого-синтаксичного й семантичного способів. • Змішані способи словотворення. • Твірна база, твірна основа. • Словотворчий формант. • Система словотвору. Словотвірний тип, словотвірна категорія, словотвірна модель, словотвірний розряд, клас. • Словотвірна пара, ланцюжок, парадигма; словотвірне гніздо.
Опитування	Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенню курсу.

СХЕМА КУРСУ

Тиж. / дата / год.	Тема, план, короткі тези	Форма діяльності (заняття)	Література допоміжна	Завдання, год.	Термін виконання
МОДУЛЬ І					
1 т. 2 год.	Вступ 1. Предмет і об'єкт морфеміки. Поняття морфеми. Морф, аломорф, варіант морфеми. Класифікація морфем. Корінь слова.	лекція	Горпинич В. О. Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір. Морфологія. К.:Вища школа, 1999. – 207с. Клименко Н.Ф. Основи морфеміки сучасної української мови. – 183с. Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. – Львів, 2014. – 156с.	Ковалик І. «Про морфеми (морфи) у сфері мови і мовлення»;Клименко Н.Ф., Карпіловська Є.А. Морфемно-словотвірний фонд української мови як дослідницька та інформаційно-довідкова система// Мовознавство. -1990. -№6. 6 год.	2т.
2 т. 2 год.	Характеристика коренів української мови	практичне заняття	Горпинич В. О. Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір. Морфологія. К.:Вища школа, 1999. – 207с. Клименко Н.Ф. Основи морфеміки сучасної української мови. – 183с. Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. – Львів, 2014. – 156с.	Практичніправи за Костів О., Кузьма І. (2024). Сучасна українська літературна мова. Морфеміка дериватологія. https://elearning.lnu.edu.ua/course/view.php?id=5132 Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студ. Укр. відділення філол. факультету.Львів,2014.156. 2год	3т.

<p>3 т. 2 год.</p>	<p>Характеристика афіксальних морфем. Поняття афіксоїда, аброморфемі.</p>	<p>лекція</p>	<p>Горпинич В. О. Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір. Морфологія. К.:Вища школа, 1999. – 207с. Клименко Н.Ф. Основи морфеміки сучасної української мови. – 183с Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. – Львів, 2014. – 156с.</p>	<p>Возний Т.М. До питання про генезис і функції афіксів//Вісник Львівського університету. Серія філологічна. – Вип. 18. – 1988. Городенська К.Р. Про префікси і префіксоїди в українській мові // Мовознавство. – 1986. -№1. 12 год</p>	<p>4т.</p>
<p>4 т. 2 год.</p>	<p>Характеристика афіксів.</p>	<p>практичне заняття</p>	<p>Горпинич В. О. Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір. Морфологія. К.:Вища школа, 1999. – 207с. Клименко Н.Ф. Основи морфеміки сучасної української мови. – 183с Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. – Львів, 2014. – 156с.</p>	<p>Сікорська З.С. Постфікси в українському мовознавстві // Українська мова -2003. - №3-42. Практичніправи за Костів О., Кузьма І. (2024). Сучасна українська літературна мова. Морфеміка дериватологія. https://elearning.lnu.edu.ua/course/view.php?id=5132 Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. – Львів, 2014. – 156 год.</p>	<p>5т.</p>
<p>5т. 2 год.</p>	<p>Поняття основи слова, її структурні типи. Ступінь подільності основи й слова. Характеристика історичних змін у морфемній будова слова. Морфемний розбір слова, принципи й послідовність його проведення</p>	<p>лекція</p>	<p>Горпинич В. О. Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір. Морфологія. К.:Вища школа, 1999. – 207с. Клименко Н.Ф. Основи морфеміки сучасної української мови. – 183с Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української</p>	<p>Практичніправи за Костів О., Кузьма І. (2024). Сучасна українська літературна мова. Морфеміка дериватологія. https://e</p>	<p>6т.</p>

			літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. – Львів, 2014. – 156с.	learning.lnu.edu.ua/course/view.php?id=5132 Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. Львів, 2014. 156. 2год.	
6 т. 2 год.	.Характеристика історичних змін у морфемній будова слова (спрощення, ускладнення,, пере розклад).	практичне заняття	Горпинич В. О. Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір. Морфологія. К.:Вища школа, 1999. – 207с. Клименко Н.Ф. Основи морфеміки сучасної української мови. – 183с Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. – Львів, 2014. – 156с.	Практичніправи за Костів О., Кузьма І. (2024). Сучасна українська літературна мова. Морфеміка дериватологія. https://elearning.lnu.edu.ua/course/view.php?id=5132 Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. Львів, 2014. 156. 2год	7т.
7 т. 2 год.	Основні типи морфемних структур у межах різних частин мови. Національні особливості морфемної будови української мови.	лекція	Горпинич В. О. Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір. Морфологія. К.:Вища школа, 1999. – 207с. Клименко Н.Ф. Основи морфеміки сучасної української мови. – 183с Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. – Львів, 2014. – 156с.	Практичніправи за Костів О., Кузьма І. (2024). Сучасна українська літературна мова. Морфеміка дериватологія. https://elearning.lnu.edu.ua/course/view.php?id=5132 Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія	8т.

				сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. Львів, 2014. 156. 2год	
8т. 2год.	Морфемний розбір слів різних частин мови. Контрольна робота	практичне заняття	Горпинич В. О. Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір. Морфологія. К.:Вища школа, 1999. – 207с. Клименко Н.Ф. Основи морфеміки сучасної української мови. – 183с Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. – Львів, 2014. – 156с.	Практичніправи за Костів О., Кузьма І. (2024). Сучасна українська літературна мова. Морфеміка дериватологія. https://elearning.lnu.edu.ua/course/view.php?id=5132 Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. Львів, 2014. 156. 2год	9т.
9. т. 2 год.	МОДУЛЬ II 1.Дериватологія як розділ мовознавства, її об'єкт, проблематика і зв'язок з іншими розділами мовознавства. . Основні поняття дериватології. Словотвірна пара й поняття словотвірної похідності. Структурно-граматичні види вихідних одиниць. Поняття словотвірної будови слова. Фразеологічність семантики похідного слова. Словотвірне значення та його типи.	лекція	Ковалик І.І. Основні проблеми вчення про словотвір// Іван Ковалик. Вчення про словотвір: Вибрані праці... Словотвір сучасної української літературної мови. – К., -1979. Грещук В.В. Формування основоцентричної дериватології // Василь Грещук, Роман Бачкур, Ірина Джочка, Наталя Пославська Нариси з основоцентричної дериватології. – Івано-Франківськ. -2007. Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. – Львів, 2014. – 156с	Грещук В.В. Формування основоцентричної дериватології // Василь Грещук, Роман Бачкур, Ірина Джочка, Наталя Пославська Нариси з основоцентричної дериватології. – Івано-Франківськ. -2007. – С.19-28. Грещук в.В. Семантична дериватологія: передумови формування і перспектива //Вісник Прикарпатського університету.	10т.

				Філологія. – Івано-Франківськ. – Вип.ХУ. –ХУІІІ.-С.3-11. 10 год.	
10 т. 2 год.	Визначення напрямку словотвірної похідності.	практичне заняття	Ковалик І.І. Основні проблеми вчення про словотвір// Іван Ковалик. Вчення про словотвір: Вибрані праці... Словотвір сучасної української літературної мови. – К., -1979. Грещук В.В. Формування основоцентричної дериватології // Василь Грещук, Роман Бачкур, Ірина Джочка, Наталя Пославська Нариси з основоцентричної дериватології. – Івано-Франківськ. -2007. Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. – Львів, 2014. – 156с	Практичніправи за Костів О., Кузьма І. (2024). Сучасна українська літературна мова. Морфеміка дериватологія. https://elearning.lnu.edu.ua/course/view.php?id=5132 Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. Львів, 2014. 156. 2год	11т
11 т. 2 год.	Класифікація способів словотворення. Синхронні й діахронні способи. Афіксальний спосіб словотворення.	лекція	Ковалик І.І. Основні проблеми вчення про словотвір// Іван Ковалик. Вчення про словотвір: Вибрані праці... Словотвір сучасної української літературної мови. – К., -1979. Грещук В.В. Формування основоцентричної дериватології // Василь Грещук, Роман Бачкур, Ірина Джочка, Наталя Пославська Нариси з основоцентричної дериватології. – Івано-Франківськ. -2007. Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. – Львів, 2014. – 156с	Практичніправи за Костів О., Кузьма І. (2024). Сучасна українська літературна мова. Морфеміка дериватологія. https://elearning.lnu.edu.ua/course/view.php?id=5132 Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. Львів, 2014. 156. 2год	12т.
12 т.			Ковалик І.І. Основні проблеми вчення	Практичніправи за	13т.

2 год.	Словотвірний розбір слів, утворених афіксацією	практичне заняття	про словотвір// Іван Ковалик. Вчення про словотвір: Вибрані праці... Словотвір сучасної української літературної мови. – К., -1979. Грещук В.В. Формування основоцентричної дериватології // Василь Грещук, Роман Бачкур, Ірина Джочка, Наталя Пославська Нариси з основоцентричної дериватології. – Івано-Франківськ. -2007. Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. – Львів, 2014. – 156с	Костів О., Кузьма І. (2024). Сучасна українська літературна мова. Морфеміка дериватологія. https://elearning.lnu.edu.ua/course/view.php?id=5132 Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. – Львів, 2014. – 156. 2год.	
13 т. 2 год.	Безафіксні і змішані способи словотворення.	лекція	Ковалик І.І. Основні проблеми вчення про словотвір// Іван Ковалик. Вчення про словотвір: Вибрані праці... Словотвір сучасної української літературної мови. – К., -1979. Грещук В.В. Формування основоцентричної дериватології // Василь Грещук, Роман Бачкур, Ірина Джочка, Наталя Пославська Нариси з основоцентричної дериватології. – Івано-Франківськ. -2007. Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. – Львів, 2014. – 156с	КлиименкоН.Ф. Словотворча структура і семантика складних слів у сучасній українській мові. К. 1984; Невідомська Л.Л. Ще раз про сутність лексико- семантичної деривації //Актуальні проблеми українського словотвору. – Івано-Франківськ, 2002 – С.105-117. 10год.	14т.

<p>14 т. 2 год.</p> <p>..</p>	<p>Словотвірний розбір слів, утворених безафіксними і змішаними способами словотворення</p>	<p>практичне заняття</p>	<p>Ковалик І.І. Основні проблеми вчення про словотвір// Іван Ковалик. Вчення про словотвір: Вибрані праці.... Словотвір сучасної української літературної мови. – К., -1979. Грещук В.В. Формування основоцентричної дериватології // Василь Грещук, Роман Бачкур, Ірина Джочка, Наталя Пославська Нариси з основоцентричної дериватології. – Івано-Франківськ. -2007. Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. – Львів, 2014. – 156с</p>	<p>Практичніправи за Костів О., Кузьма І. (2024). Сучасна українська літературна мова. Морфеміка дериватологія. https://elearning.lnu.edu.ua/course/view.php?id=5132 Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. Львів, 2014. 156 2год</p>	<p>15т.</p>
<p>15 т. 2 год.</p>	<p>Поняття словотвірної системи. Словотвірна категорія, словотвірний тип, словотвірна модель. Словотвірне гніздо і його будова Національна української мови специфіка словотвірної системи.</p>	<p>лекція</p>	<p>Ковалик І.І. Основні проблеми вчення про словотвір// Іван Ковалик. Вчення про словотвір: Вибрані праці.... Словотвір сучасної української літературної мови. – К., -1979. Грещук В.В. Формування основоцентричної дериватології // Василь Грещук, Роман Бачкур, Ірина Джочка, Наталя Пославська Нариси з основоцентричної дериватології. – Івано-Франківськ. -2007. Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. – Львів, 2014. – 156с</p>	<p>Карпіловська Є. Нова Україна у словотвірній номінації: зміни в мовному «кресленні» світу//Відоображення історії та культури народу в словотворенні. – К.,– 2010. – С.91 – 109. 6год.</p>	<p>16т.</p>
<p>16 т. 2 год.</p>	<p>Визначення словотвірних моделей і словотвірних типів Контрольна робота</p>	<p>практичне заняття</p>	<p>Ковалик І.І. Основні проблеми вчення про словотвір// Іван Ковалик. Вчення про словотвір: Вибрані праці.... Словотвір сучасної української літературної мови. – К., -1979; Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. Львів, 2014.</p>	<p>Практичніправи за Костів О., Кузьма І. (2024). Сучасна українська літературна мова. Морфеміка дериватологія. https://elearning.lnu.edu.ua/course/view.p</p>	<p>16т.</p>

				<p>hp?id=5132 Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. – Львів, 2014. – 156. 2год</p>	
--	--	--	--	---	--