

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Львівський національний університет імені Івана Франка
Філологічний факультет
Катедра української мови імені проф. Івана Ковалика

Затверджено
на засіданні катедри української мови
імені проф. Івана Ковалика
філологічного факультету
Львівського національного університету
імені Івана Франка

(протокол № 1 від 26 серпня 2021р.)

Завідувач катедри  – З.О. Купчинська

СИЛАБУС

з навчальної дисципліни

“«Сучасна українська літературна мова. Морфеміка і дериватологія ”,

**що викладається в межах ОПП 035.032 слов'янські мови та літератури
(переклад включно), перша - болгарська**

**035.033 слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша -
польська**

**035.037 слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша -
хорватська**

**035.038 слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша -
чеська**

**першого (бакалаврського) рівня вищої освіти для здобувачів зі
спеціальності 035 Філологія.**

Спеціалізація 035.033 слов'янські мови та література (переклад включно)

Назва дисципліни	Сучасна українська літературна мова. Морфеміка і дериватологія.
Адреса викладання дисципліни	Львівський національний університет ім. Івана Франка м. Львів, вул. Університетська, 1.
Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна	Кафедра української мови імені професора Івана Ковалика
Галузь знань, шифр та назва спеціальності	Галузь знань 035.03 Гуманітарні науки. Спеціальність 035 Філологія. Спеціалізація 035.033 035.032 слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша - болгарська 035.033 слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша - польська 035.037 слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша - хорватська 035.038 слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша – чеська
Викладачі курсу	доц. Білоус М.П.
Контактна інформація викладачів	Bilous.mp46@gmail.com
Консультації по курсу відбуваються	Понеділок і середа
Сторінка курсу	http://philology.lnu.edu.ua/employee/bilous-mariya
Інформація про дисципліну	Дисципліна «Сучасна українська літературна мова. Морфеміка і дериватологія» Є базовою дисципліною зі спеціальності 035 Філологія. Спеціалізації 035.033 слов'янські мови та література (переклад включно) для освітньої програмиЦя дисципліна викладається в 3 семестрі, 3 кредити (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS)
Коротка анотація дисципліни	Курс «Сучасна українська літературна мова. Морфеміка і дериватологія» призначений для студентів-славістів другого року навчання. Як частина обов'язкової програми він дає студентові комплексні знання з морфемної і словотвірної системи української мови , її структури, національної самобутності, готує до вивчення курсу морфології української літературної мови; вчить аналізувати явища, процеси і закономірності розвитку сучасної української мови на морфемному і словотвірному рівнях, усвідомлювати їхню суть. Завдання курсу "Морфеміка і дериватологія" – показати

	закономірності розвитку морфемної і словотвірної систем української мови, її самотні риси та закони конструювання морфемних структур.
Мета та цілі дисципліни	<p>Мета курсу – ознайомити студентів із особливостями морфемної та словотвірної будови української літературної мови на синхронному зрізі.</p> <p>Завдання – навчити студентів аналізувати морфемну та словотвірну будову слів як основних лексичних одиниць, допомогти студентові засвоїти основні закони конструювання морфемних структур, особливості словотвірних процесів на сучасному етапі, з'ясувати взаємодію між окремими структурними мовними явищами морфемного і словотвірного рівнів, зрозуміти загальні внутрішні і часткові закони мови, які зумовлюють особливості морфемної і словотвірної систем сучасної української літературної мови.</p> <p>Курс «Морфеміка і дериватологія» має загальнотеоретичні й практичні цілі.</p> <p>Загальнотеоретичні цілі курсу полягають в тому, щоб навчити студента розуміти закономірності функціонування морфемної і словотвірної підсистем української мови в синхронії; уміти пояснити історичні процеси в цих підсистемах і їхні наслідки.</p> <p>Практичні цілі курсу – навчити студентів робити повний графічно-описовий морфемний і словотвірний аналіз слова.</p> <p>Загальнотеоретичні й практичні цілі курсу «Морфеміка і дериватологія» є кінцевим досягненим результатом діяльності викладача і студента, до якого привела визначена мета навчального курсу.</p>
Література для вивчення дисципліни	<p>Основна</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вакарюк Л., Панцьо С. Українська мова. Морфеміка і словотвір. Тернопіль, 1999. – 218с. 2. Горпинич В. О. Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір. Морфонологія. К.: Вища школа, 1999. – 207с. 3. Клименко Н.Ф. Основи морфеміки сучасної української мови. –1998.- 183с. 4.Лаврінець О.Я.,Симонова К.С.,Ярошевич І.Я.Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір. Морфологія. –К.: Києво-Могилянська академія, 2019. 5Пономаренко С. Сучасна українська мова: Морфеміка.Дериватологія.Морфонологія. /Навчальний посібник для студентів філологічних спеціальностей вищих навчальних закладів України -Миколаїв, 2017 . <p style="text-align: center;">Допоміжна</p>

До розділу «Морфемна система української мови»

- 1.Безпояско О.К. Морфеміка української мови / Безпояско О.К., Городенська К.Г. – К.: Наук. думка, 1987. – 212 с.
- 2.Возний Т.М. До питання про генезис і функції афіксів//Вісник Львівського університету. Серія філологічна. – Вип 18. – 1988
- 3.Городенська К.Р. Про префікси і префіксоїди в українській мові // Мовознавство. – 1986. -№1.
- 4.Ільїн В.С.Префікси в сучасній українській мові. – К., -1953.
- 5.Карпіловська Є.А. Суфіксальна підсистема сучасної української літературної мови. К., 1999.
- 6.Клименко Н.Ф., Карпіловська Є.А. Морфемно-словотвірний фонд української мови як дослідницька та інформаційно-довідкова система// Мовознавство. -1990. -№6.
- 7.Ковалик І.І. Про морфеми (морфи) у сфері мови і мовлення// Мовознавство -1982. № 1.
- 8.Сікорська З.С. Постфікси в українському мовознавстві // Українська мова - 2003. - №3-4.
- 9.Яценко І.Т. Явище спрощення в морфемному складі слова // УМЛШ. – 1973. - №3.

До розділу «Словотвір сучасної української літературної мови»

- 1.ВащукВ.О.Флективний спосіб творення похідних іменника // УМЛШ. - 1973. №10.
- 2.ГрещукВ.В.Український відприкметниковий словотвір. Івано-Франківськ. – 1995.
3. Грещук В.В. Формування основоцентричної дериватології // Василь Грещук, Роман Бачкур, Ірина Джочка, Наталя Пославська Нариси з основоцентричної дериватології. – Івано-Франківськ. -2007. –С.19-28.
- 4.Грещук в.В. Семантична дериватологія: передумови формування і перспектива //Вісник Прикарпатського університету. Філологія. – Івано-Франківськ. – Вип.ХУ – ХУІІІ.-С.3-11.
- 5.Карпіловська Є. Нова Україна у словотвірній номінації: зміни в мовному «кресленні» світу//Відображення історії та культури народу в словотворенні. – К.,– 2010. – С.91 – 109.
- 6.КлименкоН.Ф.Словотворча структура і семантика складних слів у сучасній українській мові. К. 1984
- 7.Ковалик І.І. Проблеми суфіксальної омонімії та синонімії в сфері іменників словянських мов // Іван.Ковалик Вчення про словотвір: Вибрані праці. – Ч.І. - Івано-Франківськ –Львів, 2007 С.288-8.Ковалик І.І. Основні проблеми вчення про словотвір// Іван Ковалик. Вчення про словотвір: Вибрані праці... С.236-261.
- 8.Ковалик І.І.Про корінь слова та його роль у процесі словотворення//

- Іван.Ковалик Вчення про словотвір: Вибрані праці... С.320-326.
- 9.Ковалик І.І. «Словотворчий» чи «словотвірний»? // Іван І.Ковалик Вчення про словотвір: Вибрані праці... С.358-359.
- 10.Колоїз Ж. В. Українська okazіональна деривація: монографія / Жанна Василівна Колоїз. – К.: Акцент, 2007. – 311 с
12. Невідомська Л.Л.Ще раз про сутність лексико- семантичної деривації //Актуальні проблеми українського словотвору. –Івано-Франківськ, 2002 – С.105- 117.
- 13.Плющ М.Я Граматика української мови Морфеміка. Словотвір. Морфологія Підручник для студентів філологічних спеціальностей вищих навчальних закладів 2-е видання, доповнене Київ 2010
- 14.Редько Є. Словотвірна контамінація в сучасних інноваційних процесах. https://www.researchgate.net/publication/310459542_Slovotvirna_kontaminacia_v_sucasnih_innovacijnih_procesah
- 13.Сікорська З.С. Постфікси в українському мовознавстві// Українська мова –2003- №3-4
- 15.Словотвір сучасної української літературної мови. – К., -1979.
- 16.Соколова С.О.Префіксальний словотвір дієслів у сучасній українській мові . – К.,2003.

СЛОВНИКИ

- 1.Вакарюк Л.О., Панцьо С.Є. Український словотвір у термінах: Словник-довідник. – Тернопіль. . -2007.
- 2.Ганич Д.І., Олійник І.С. Словник лінгвістичних термінів. – К, 1985.
- 3.Етимологічний словник української мови. – К.. 1982 – 2006. – Т.І-УІ.
- 4.Карпіловська Є.А. Кореневий гніздовий словник української мови. – К.,2002.
- 5.Клименко Н.Ф., Карпіловська Є.А., Карпіловський В.С., Недозим Т.І. Словник афіксальних морфем української мови. –К., 1998.
- 6.Нелюба А. Редько Є.Словотворчість незалежної України. [Словотворчість незалежної України. 2012-2016. Словник.](#) Харківське історико-філологічне товариство. -2018.
- 7.Полюга Л.М. Словник українських морфем. – Львів. -2001.
- 8.Сікорська З.С. Українсько-російський словотворчий словник. – К., 1974.
- 9.Словник іншомовних слів. – К., -2000
- 10.Словник української мови: в 11-ти томах. К. -1970- 1980.
- 11.Яценко І.Т. Морфемний аналіз: Словник-довідник: у 2т.- !. -1980-1981.

Тривалість курсу	Один семестр (3)
Обсяг курсу	Морфеміка. Частково: морфонологія, морфотактика. Дериватологія. Загальний обсяг 90 годин, у т. ч. 16 годин лекційних, 16годин практичних занять і 58 годин самостійної роботи. 3 кредити ЄКТС. 2 модулі.

<p>Очікувані результати навчання</p>	<p>Студент повинен</p> <p>а) з н а т и:</p> <p>основні одиниці морфемної підсистеми української мови;</p> <p>класи морфем за місцем розташування у слові, їхньою роллю, функціональними ознаками, походженням, структурою;</p> <p>історичні процеси в морфемній будові слів, їхні причини та наслідки; закономірності сполучуваності морфем в українських словах;</p> <p>основні поняття дериватології;</p> <p>відмінність словотвірної будови від морфемної, методи та прийоми їх дослідження;</p> <p>основні способи словотворення;</p> <p>основні поняття словотвірної системи та її національну специфіку;</p> <p>дослідження морфемної та словотвірної будови сучасної української мови: стан і перспективи;</p> <p>б) у м і т и:</p> <p>зробити морфемний аналіз слова:</p> <p>виділити у слові морфи і віднести їх до морфеми;</p> <p>охарактеризувати виділені морфи за всіма класифікаційними ознаками;</p> <p>виявити історичні зміни в морфемній будові слова;</p> <p>визначити морфемну довжину і глибину слова, тип його морфемної будови щодо ознак симетрії / асиметрії;</p> <p>визначити напрям словотвірної похідності, її тип;</p> <p>зробити словотвірний аналіз слова:</p> <p>визначити твірну базу й твірну основу (основи);</p> <p>визначити словотворчий формант;</p> <p>визначити словотвірне значення похідного слова та його тип;</p> <p>охарактеризувати морфонологічні явища, які беруть участь у творенні слова;</p> <p>визначити, до якого словотвірного типу належить похідне слово;</p> <p>побудувати словотвірний ланцюжок, словотвірну парадигму, словотвірне гніздо</p>
<p>Ключові</p>	<p>Морфема, морф, аломорф, варіант морфеми; корінь, вільний/зв'язаний</p>

слова	корінь, афікс, префікс, суфікс, закінчення, постфікс, конфікс, інтерфікс, аброморфема, афіксоїд, основа; спрощення, ускладнення, перозклад, морфемна структура, закони конструювання морфемних структур, морфемна довжина, морфемна глибина, морфемний аналіз. Словотвірна будова, непохідне/похідне слово, твірна основа, словотворчий формант, морфонологічні явища; спосіб словотворення, афіксальні, безафіксні, змішані способи словотворення, словотвірна категорія, словотвірний тип, словотвірна парадигма, словотвірне гніздо, словотвірний аналіз.
Формат курсу	Очний /дистанційний
Теми	* СХЕМА КУРСУ
Підсумковий контроль, форма	Іспит
Пререквізити	Курс старослов'янської мови, цикл курсів з фонетики української мови, української лексикології та загального мовознавства, вступу до слов'янської філології.
Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу	Курс «Морфеміка і дериватологія» передбачає застосування наукових і навчальних методів, що виявляються у таких прийомах: описовий метод (прийоми систематизації, трансформації) буде поєднано зі структурним (вичленовування одиниць словотвірної системи), із конструктивним (моделювання словотвірних пар і словотвірних парадигм), з елементами порівняльно-історичного методу (прийоми хронологізації, внутрішньої реконструкції) для висвітлення фактів з історії мови і розкриття історичних, часом етимологічних причин явищ певного часового зрізу чи сучасного стану. Застосування загальнонаукових підходів індукції, дедукції і гіпотези; діахронного і синхронного підходів, а також методики проведення словотвірного аналізу з урахуванням структурно-семантичних особливостей словотворчого процесу на лекційних, практичних і самостійних заняттях реалізується завдяки пояснювально-ілюстративному, репродуктивному, науково-дослідницькому методам, методам тренувальних вправ, словесним і наочним прийомам.
Необхідне обладнання	Проектор, таблиці, схеми.
Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)	Оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою. Бали нараховуються так: <ul style="list-style-type: none"> • практичні: 20% семестрової оцінки; максимальна кількість балів 20; • модулі: 30 семестрової оцінки; максимальна кількість балів 30; • екзамен: 50% семестрової оцінки. Максимальна кількість балів 50. Підсумкова максимальна кількість балів 100. Академічна доброчесність: очікується, що роботи студентів будуть їхніми оригінальними дослідженнями. Відсутність покликань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в роботі

	<p>студента, незалежно від масштабів плагіату чи обману, є підставою для того, щоб викладач її не зарахував. Відвідування занять є важливою складовою навчання. Очікується, що всі студенти відвідають усі практичні заняття курсу. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов'язані дотримуватися усіх термінів, визначених для виконання усіх видів письмових робіт, передбачених курсом. Література. Усю літературу, яку студенти не зможуть знайти самостійно, надає викладач виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студентів заохочують до використання також й іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих.</p> <p>Політика виставлення балів. Враховуються бали, набрані за виконання відповідних видів письмових робіт (в третьому семестрі). При цьому обов'язково враховується присутність на занятті та активність студента під час практичного заняття; недопустимість пропусків та запізнь на заняття; користування мобільним телефоном, планшетом та іншими мобільними пристроями під час занять з метою, не пов'язаною з навчанням; списування та плагіат; несвоєчасне виконання поставленого завдання і т. ін. Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються</p>
<p>Питання до екзамену</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Поняття морфеми. Морф, аломорф і варіант морфеми. • Корінь слова й кореневе слово. • Первинні та вторинні корені. • Зв'язані корені. • Прості та складні афікси. • Нульові й субстанційні морфеми. • Регулярні й унікальні морфеми. • Класифікація морфем за походженням. • Поділ афіксів за функціями. • Типи флексій. • Інтерфікс та його роль у складі слова. • Постфікси та їхні функції. • Поняття афіксоїда. • Префікси та префіксоїди в українській мові. • Суфікси й суфіксоїди в українській мові. • Поняття морфемної будови слова. • Поняття словозмінної основи, її структурні типи. • Подільність основи й подільність слова.. • Морфемний, словотвірний та етимологічний розбори. • Морфемний розбір, його завдання. • Принципи проведення морфемного розбору.

	<ul style="list-style-type: none"> • Явища, які ускладнюють морфемний розбір. • Дериватологія, словотвір, словотворення. • Способи словотворення, їх класифікація. • Особливості афіксального словотворення, його різновиди. • Синхронні й діахронні способи словотворення. • Особливості складного способу, його різновиди. • Особливості морфолого-синтаксичного й семантичного способів. • Змішані способи словотворення. • Твірна база, твірна основа. • Словотворчий формант. • Система словотвору. Словотвірний тип, словотвірна категорія, словотвірна модель, словотвірний розряд, клас. • Словотвірна пара, ланцюжок, парадигма; словотвірне гніздо.
Опитування	Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенню курсу.

СХЕМА КУРСУ

Тиж. / дата / год.	Тема, план, короткі тези	Форма діяльності (заняття)	Література	Завдання, год.	Термін виконання
МОДУЛЬ І					
1 т. 2 год.	Вступ 1. Предмет і об'єкт морфеміки. Поняття морфемі. Морф, аломорф, варіант морфемі. Класифікація морфем. Корінь слова.	лекція	Горпинич В. О. Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір. Морфонологія. К.:Вища школа, 1999. – 207с. Клименко Н.Ф. Основи морфеміки сучасної української мови. – 183с. Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. – Львів, 2014. – 156с.	Ковалик І. «Про морфемі (морфи) у сфері мови і мовлення»; Клименко Н.Ф., Карпіловська Є.А. Морфемно-словотвірний фонд української мови як дослідницька та інформаційно-довідкова система// Мовознавство. - 1990. -№6. 6 год.	2т.
2 т. 2 год.	Характеристика коренів української мови	практичне заняття	Горпинич В. О. Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір. Морфонологія. К.:Вища школа, 1999. – 207с. Клименко Н.Ф. Основи морфеміки сучасної української мови. – 183с. Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. – Львів, 2014. – 156с.		
3 т. 2 год.	Характеристика афіксальних морфем. Поняття афіксоїда, аброморфемі.	лекція	Горпинич В. О. Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір. Морфонологія. К.:Вища школа, 1999. – 207с. Клименко Н.Ф. Основи морфеміки сучасної української мови. – 183с. Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної	Возний Т.М. До питання про генезис і функції афіксів//Вісник Львівського університету. Серія філологічна. – Вип. 18. – 1988. Городенська	3 т.

			української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. – Львів, 2014. – 156с.	К.Р. Про префікси і префіксоїди в українській мові // Мовознавство. – 1986. -№1. Ільїн В.С. Префікси в сучасній українській мові. – К., -1953. Карпіловська Є.А. Суфіксальна підсистема сучасної української літературної мови. К., 1999. 12 год	
4 т. 2 год.	Характеристика афіксів.	практичне заняття	Горпинич В. О. Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір. Морфонологія. К.:Вища школа, 1999. – 207с. Клименко Н.Ф. Основи морфеміки сучасної української мови. – 183с Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. – Львів, 2014. – 156с.	Сікорська З.С. Постфікси в українському мовознавстві // Українська мова -2003. - №3-42. 3 год.	4т.
5т. 2 год.	Поняття основи слова, її структурні типи. Ступінь подільності основи й слова. Характеристика історичних змін у морфемній будові слова. Морфемний розбір слова, принципи й послідовність його проведення	лекція	Горпинич В. О. Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір. Морфонологія. К.:Вища школа, 1999. – 207с. Клименко Н.Ф. Основи морфеміки сучасної української мови. – 183с Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. – Львів, 2014. – 156с.	Яценко І.Т. Явище спрощення в морфемному складі слова // УМЛШ. – 1973. - №3. 2 год.	5т.

<p>6 т. 2 год.</p>	<p>.Характеристика історичних змін у морфемній будова слова (спрощення, ускладнення,, пере розклад).</p>	<p>практичне заняття</p>	<p>Горпинич В. О. Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір. Морфонологія. К.:Вища школа, 1999. – 207с. Клименко Н.Ф. Основи морфеміки сучасної української мови. – 183с Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. – Львів, 2014. – 156с.</p>		
<p>7 т. 2 год.</p>	<p>Основні типи морфемних структур у межах різних частин мови. Національні особливості морфемної будови української мови.</p>	<p>лекція</p>	<p>Горпинич В. О. Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір. Морфонологія. К.:Вища школа, 1999. – 207с. Клименко Н.Ф. Основи морфеміки сучасної української мови. – 183с Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. – Львів, 2014. – 156с.</p>		
<p>8т. 2год.</p>	<p>Морфемний розбір слів різних частин мови. Контрольна робота</p>	<p>практичне заняття</p>	<p>Горпинич В. О. Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір. Морфонологія. К.:Вища школа, 1999. – 207с. Клименко Н.Ф. Основи морфеміки сучасної української мови. – 183с Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. – Львів, 2014. – 156с.</p>		
<p>9. т. 2 год.</p>	<p>МОДУЛЬ II 1 Дериватологія як розділ мовознавства, її об'єкт,</p>	<p>лекція</p>	<p>Ковалик І.І. Основні проблеми вчення про словотвір// Іван Ковалик. Вчення про словотвір: Вибрані праці.... Словотвір сучасної української</p>	<p>Грещук В.В. Формування основоцентричної дериватології // Василь Грещук, Роман</p>	<p>9т.</p>

	<p>проблематика і зв'язок з іншими розділами мовознавства. Основні поняття дериватології. Словотвірна пара й поняття словотвірної похідності. Структурно-граматичні види вихідних одиниць. Поняття словотвірної будови слова. Фразеологічність семантики похідного слова. Словотвірне значення та його типи.</p>		<p>літературної мови. – К., -1979. Грещук В.В. Формування основоцентричної дериватології // Василь Грещук, Роман Бачкур, Ірина Джочка, Наталя Пославська Нариси з основоцентричної дериватології. – Івано-Франківськ. -2007. Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. – Львів, 2014. – 156с</p>	<p>Бачкур, Ірина Джочка, Наталя Пославська Нариси з основоцентричної дериватології. – Івано-Франківськ. - 2007. – С.19-28. Грещук в.В. Семантична дериватологія: передумови формування і перспектива //Вісник Прикарпатського університету. Філологія. – Івано-Франківськ. – Вип.ХУ. – ХУІІІ.-С.3-11. 10 год.</p>	
<p>10 т. 2 год.</p>	<p>Визначення напрямку словотвірної похідності.</p>	<p>практичне заняття</p>	<p>Ковалик І.І. Основні проблеми вчення про словотвір// Іван Ковалик. Вчення про словотвір: Вибрані праці... Словотвір сучасної української літературної мови. – К., -1979. Грещук В.В. Формування основоцентричної дериватології // Василь Грещук, Роман Бачкур, Ірина Джочка, Наталя Пославська Нариси з основоцентричної дериватології. – Івано-Франківськ. -2007. Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. – Львів, 2014. – 156с</p>		
<p>11 т. 2 год.</p>	<p>Класифікація способів словотворення. Синхронні й діахронні способи. Афіксальний спосіб словотворення.</p>	<p>лекція</p>	<p>Ковалик І.І. Основні проблеми вчення про словотвір// Іван Ковалик. Вчення про словотвір: Вибрані праці... Словотвір сучасної української літературної мови. – К., -1979. Грещук В.В. Формування основоцентричної дериватології // Василь Грещук, Роман Бачкур, Ірина Джочка, Наталя</p>		

			Пославська Нариси з основоцентричної дериватології. – Івано-Франківськ. -2007. Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. – Львів, 2014. – 156с		
12 т. 2 год.	Словотвірний розбір слів, утворених афіксацією	практичне заняття	Ковалик І.І. Основні проблеми вчення про словотвір// Іван Ковалик. Вчення про словотвір: Вибрані праці... Словотвір сучасної української літературної мови. – К., -1979. Грещук В.В. Формування основоцентричної дериватології // Василь Грещук, Роман Бачкур, Ірина Джочка, Наталя Пославська Нариси з основоцентричної дериватології. – Івано-Франківськ. -2007. Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. – Львів, 2014. – 156с	Вашук В.О. Флексивний спосіб творення похідних іменників // УМЛШ. -1973. №10. 2год.	12т.
13 т. 2 год.	Безафіксні і змішані способи словотворення.	лекція	Ковалик І.І. Основні проблеми вчення про словотвір// Іван Ковалик. Вчення про словотвір: Вибрані праці... Словотвір сучасної української літературної мови. – К., -1979. Грещук В.В. Формування основоцентричної дериватології // Василь Грещук, Роман Бачкур, Ірина Джочка, Наталя Пославська Нариси з основоцентричної дериватології. – Івано-Франківськ. -2007. Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. – Львів, 2014. – 156с	КлиименкоН.Ф. Словотворча структура і семантика складних слів у сучасній українській мові. К. 1984; 8год Невідомська Л.Л. Ще раз про сутність лексико-семантичної деривації //Актуальні проблеми українського словотвору. – Івано-Франківськ, 2002 – С.105-	13т.

				117. 9год.	
14 т. 2 год.	Словотвірний розбір слів, утворених безафіксними і змішаними способами словотворення	практичне заняття	Ковалик І.І. Основні проблеми вчення про словотвір// Іван Ковалик. Вчення про словотвір: Вибрані праці... Словотвір сучасної української літературної мови. – К., -1979. Грещук В.В. Формування основоцентричної дериватології // Василь Грещук, Роман Бачкур, Ірина Джочка, Наталя Пославська Нариси з основоцентричної дериватології. – Івано-Франківськ. -2007. Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. – Львів, 2014. – 156с		
15 т. 2 год.	Поняття словотвірної системи. Словотвірна категорія, словотвірний тип, словотвірна модель. Словотвірне гніздо і його будова Національна української мови специфіка словотвірної системи.	лекція	Ковалик І.І. Основні проблеми вчення про словотвір// Іван Ковалик. Вчення про словотвір: Вибрані праці... Словотвір сучасної української літературної мови. – К., -1979. Грещук В.В. Формування основоцентричної дериватології // Василь Грещук, Роман Бачкур, Ірина Джочка, Наталя Пославська Нариси з основоцентричної дериватології. – Івано-Франківськ. -2007. Білоус М., Кузьма І. Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. – Львів, 2014. – 156с	Карпіловська Є. Нова Україна у словотвірній номінації...зміни в мовному «кресленні» світу//Відображення історії та культури народу в словотворенні. – К.,– 2010. – С.91 – 109. 4год.	15т.
16 т. 2год.	Визначення словотвірних моделей і словотвірних типів	практичне заняття	Ковалик І.І. Основні проблеми вчення про словотвір// Іван Ковалик. Вчення про словотвір: Вибрані праці... Словотвір сучасної української літературної мови. – К., -1979;Білоус М., Кузьма І.	.Грещук В.В. Український відприкметниковий словотвір. Івано-Франківськ. – 1995.	16т.

			Морфеміка й дериватологія сучасної української літературної мови: Практикум для студентів українського відділення філологічного факультету. Львів, 2014.	10 год.	
--	--	--	--	---------	--