

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**Львівський національний університет імені Івана Франка**  
**Філологічний факультет**  
**Кафедра слов'янської філології імені професора Іларіона Свенціцького**

**Затверджено**

На засіданні кафедри слов'янської  
філології імені професора Іларіона  
Свенціцького  
філологічного факультету  
Львівського національного університету  
імені Івана Франка  
(протокол № 1 від 30 серпня 2022 р.)

Завідувач кафедри



---

(доц. Сорока О.Б.)

**Силабус з навчальної дисципліни**

**«Методи і практика сучасного мовознавчого дослідження»,  
що викладається в межах ОПІ «Словацька мова та література»,  
«Сербська мова та література», «Чеська мова та література», «Словенська  
мова та література», першого (бакалаврського) рівня вищої освіти  
для здобувачів зі спеціальності 035 Філологія,  
спеціалізацій 035.035 слов'янські мови та літератури (переклад включно),  
перша – сербська, 035.036 слов'янські мови та літератури (переклад  
включно), перша – словацька, 035.039 слов'янські мови та літератури  
(переклад включно), перша – словенська, 035.038 слов'янські мови та  
літератури (переклад включно), перша – чеська**

Львів 2022 р.

**Силабус курсу «Методи і практика сучасного мовознавчого дослідження»  
2022/2023 навчального року**

<b>Назва курсу</b>	«Методи і практика сучасного мовознавчого дослідження»
<b>Адреса викладання курсу</b>	Львівський національний університет імені Івана Франка, м. Львів, вул. Університетська, 1
<b>Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна</b>	Філологічний факультет Катедра слов'янської філології імені професора Іларіона Свенціцького
<b>Галузь знань, шифр та назва спеціальності</b>	Галузь знань 03 Гуманітарні науки Спеціальність 035 Філологія 035.035 слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша – сербська, 035.036 слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша – словацька, 035.039 слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша – словенська, 035.038 слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша – чеська
<b>Викладачі курсу</b>	доц. к.ф.н. Гілецька Зоряна Ігорівна
<b>Контактна інформація викладачів</b>	<a href="mailto:zoriana.hiletska@lnu.edu.ua">zoriana.hiletska@lnu.edu.ua</a> <a href="https://philology.lnu.edu.ua/employee/hiletska-zoryana">https://philology.lnu.edu.ua/employee/hiletska-zoryana</a> катедра слов'янської філології імені професора Іларіона Свенціцького, вул. Університетська, 1, к. 324
<b>Консультації по курсу відбуваються</b>	четвер (9.00–10.00), катедра слов'янської філології імені професора Іларіона Свенціцького, вул. Університетська, 1, к. 324 АБО Консультації в день проведення лекцій/практичних занять (за попередньою домовленістю). Можливі також он-лайн консультації через ZOOM. Для погодження часу он-лайн консультацій слід писати на електронну пошту викладача або дзвонити.
<b>Сторінка курсу</b>	<a href="https://philology.lnu.edu.ua/academics/bachelor/curriculum-slovatska-mova-ta-literatura">https://philology.lnu.edu.ua/academics/bachelor/curriculum-slovatska-mova-ta-literatura</a> <a href="https://philology.lnu.edu.ua/academics/bachelor/curriculum-cheska-mova-ta-literatura">https://philology.lnu.edu.ua/academics/bachelor/curriculum-cheska-mova-ta-literatura</a> <a href="https://philology.lnu.edu.ua/academics/bachelor/curriculum-slovenska-mova-ta-literatura">https://philology.lnu.edu.ua/academics/bachelor/curriculum-slovenska-mova-ta-literatura</a> <a href="https://philology.lnu.edu.ua/academics/bachelor/curriculum-serbska-mova-ta-literatura">https://philology.lnu.edu.ua/academics/bachelor/curriculum-serbska-mova-ta-literatura</a>
<b>Інформація про курс</b>	Дисципліну «Методи і практика сучасного мовознавчого дослідження» студенти-славісти вивчають протягом четвертого року бакалаврського навчання. Курс триває два семестри. Передбачені види підсумкового семестрового контролю: залік у 7 семестрі, курсова робота у 8 семестрі.
<b>Коротка анотація курсу</b>	У рамках курсу «Методи і практика сучасного мовознавчого дослідження» студенти отримують знання про наукову діяльність як особливий вид людської активності, ознайомляться із засадами мовознавчого дослідження у галузі славістики, вироблять навички підготовки студентської наукової праці. Під час вивчення дисципліни детально розглянуто усі етапи дослідницької діяльності: вибір теми дослідження, збирання джерельного матеріалу, аналіз зібраного матеріалу, здійснення висновків, презентацію дослідження. Передбачено застосування здобутих знань на практиці, презентацію

	та аналіз виконаних завдань. У результаті вивчення курсу студенти здобудуть теоретичні знання та практичні вміння, необхідні для здійснення студентського наукового дослідження.
<b>Мета та цілі курсу</b>	<p>Мета курсу – ознайомити студентів із основами здійснення дослідницької діяльності у філології, зокрема у мовознавстві, висвітлити правила і принципи та виробити вміння проведення наукових досліджень, представити засади студентської наукової праці.</p> <p>Цілі курсу:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ознайомити із особливостями наукової діяльності, її видами і формами;</li> <li>– подати інформацію про принципи здійснення студентського наукового пошуку на всіх етапах: вибір теми дослідження, підбір джерельного матеріалу, ознайомлення із науковою літературою, аналіз матеріалу, формулювання висновків, презентація дослідження;</li> <li>– виробити вміння застосовувати здобуті знання на практиці.</li> </ul>
<b>Література для вивчення дисципліни</b>	<p style="text-align: center;"><b>Основна</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Албул О. Славістика у Львівському національному університеті імені Івана Франка (історія, сучасний стан та перспективи розвитку) / О. Албул, Н. Лобур // Компаративні дослідження слов'янських мов та літератур. Пам'яті академіка Леоніда Булаховського: Збірник наукових праць. – К., 2009. – С. 3–10.</li> <li>2. Албул О. Львівська славістика в загальноєвропейському контексті / О. Албул, Н. Лобур // Компаративні дослідження слов'янських мов і літератур. Пам'яті академіка Л.А. Булаховського. – Київ, Освіта України, 2017, – С. 3 –11.</li> <li>3. Еко У. Як написати дипломну роботу: Гуманітарні науки / Умберто Еко ; пер. за ред.О. Глотова. – Тернопіль : Мандрівець, 2007. – 224 с.</li> <li>4. Лобур Н. Традиції університетської славістики в Україні та виклики сьогодення / Н. Лобур, О. Паламарчук // Слов'янські обрії. Випуск 9. XVI Міжнародний з'їзд славістів (м. Белград, Сербія, 20-27 серпня 2018 року). Доповіді української делегації. – Київ, 2018. – С. 345–355.</li> <li>5. Мазур О.В. Основи наукових досліджень : посібник для студентів філологічних спеціальностей / О.В. Мазур, О.В. Подвойська, С.В. Радецька. – Вінниця : Нова Книга : 2013. – 119 с.</li> <li>6. Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов'янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.</li> <li>7. Основи методології та організації наукових досліджень : навчальний посібник для студентів, курсантів, аспірантів, ад'юнктів / за ред. А.Є. Конверського. – Київ : Центр учбової літератури, 2010. – 352 с.</li> <li>8. Семенов О.М. Культура наукової української мови : навчальний посібник / О.М. Семенов. – Київ : Академія, 2012. – 216 с.</li> <li>9. Foltýnek T. How to Avoid Plagiarism. Student Handbook / Tomáš Foltýnek et al. – Prague: Charles University, Karolinum Press, 2020. – 42 p. – Режим доступу: <a href="https://karolinum.cz/data/book/24023/9788024648163%20Foltynek">https://karolinum.cz/data/book/24023/9788024648163%20Foltynek</a></li> </ol>

[%20-%20How%20to%20avoid%20plagiarism.pdf](#)

10. Foltýnek T. How to Prevent Plagiarism in Student Work. A Handbook for Academic Staf / Tomáš Foltýnek et al. – Prague: Charles University, Karolinum Press, 2020. – 34 p. – Режим доступу:

<https://karolinum.cz/data/book/24024/9788024648170%20Foltynek%20-%20How%20to%20Prevent%20Plagiarism%20in%20Student%20Work.pdf>

#### Додаткова

11. Возний І. Основи наукових досліджень : навчальний посібник / Ігор Возний. – Чернівці : Чернівецький національний університет, 2009. – 144 с.

12. Гуторов О.І. Методологія та організація наукових досліджень : навчальний посібник / О.І. Гуторов. – Харків : ХНАУ, 2017. – 272 с.

13. Навчально- й науково-дослідна робота студентів-філологів (реферат, курсова, випускна робота з української мови та методики її навчання): Науково-методичний посібник для студентів / М.І. Пентилюк, І.В. Гайдаєнко, Т.Г. Окуневич та ін. – Київ : Ленвіт, 2010. – 120 с.

14. Gavora P., Kolláriková Z., Nováková E. Manuál na tvorbu bakalárskej a diplomovej práce. – Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, Pedagogická fakulta 2010. – 51 s. – Режим доступу:

[https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Studium/Celozivotne\\_vzdelavanie/Manual\\_pre\\_Bc\\_a\\_Mgr\\_prace\\_2010.pdf](https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Studium/Celozivotne_vzdelavanie/Manual_pre_Bc_a_Mgr_prace_2010.pdf)

15. Gonda V. Metodika vedeckej práce. – Bratislava : Vydavateľstvo Ekonóm, 2009. – 252 s.

16. Fodorová V. Metodika tvorby písomných prác. – Bratislava: Ekonomická univerzita v Bratislave, 2011. – 80 s. – Режим доступу:

[https://fmv.euba.sk/www\\_write/files/dokumenty/studium/metodika\\_tvorby\\_pisomnych\\_prac.pdf](https://fmv.euba.sk/www_write/files/dokumenty/studium/metodika_tvorby_pisomnych_prac.pdf)

17. Katusčák D. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce : ako písať bakalárske práce, diplomové práce, dizertačné práce, špecializačné práce, habilitačné práce, seminárne a ročníkové práce, práce študentskej vedeckej a odbornej činnosti : ako urobiť bibliografické odkazy : ako citovať tradičné a elektronické dokumenty. 3. vyd. – Nitra : Enigma, 2004. – 162 s.

18. Kimlička, Š. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. – Bratislava : Stimul, 2002. – 82 s.

19. Kimlička Š. Metodika písania vysokoškolských a kvalifikačných prác. Učebné texty – vybrané časti. – Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta 2005. – 58 s. – Режим доступу: [https://uniba.sk/fileadmin/ruk/cit/ais/zaverecne-prace/metodika\\_pisania\\_zp.pdf](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/cit/ais/zaverecne-prace/metodika_pisania_zp.pdf)

20. Ležovič M. Ako urobiť prezentáciu zo záverečnej práce. – Режим доступу:

[https://cloud2.edupage.org/cloud/Prezentacia\\_zaverecnej\\_prace\\_Rezim\\_kompatibility\\_.pdf?z:a6R0z6TSCmWC/sJsGeAwbxm6R0Pf/JnUyaLmENdIhls4ihemXQ2tl0mgnGEPJ25j](https://cloud2.edupage.org/cloud/Prezentacia_zaverecnej_prace_Rezim_kompatibility_.pdf?z:a6R0z6TSCmWC/sJsGeAwbxm6R0Pf/JnUyaLmENdIhls4ihemXQ2tl0mgnGEPJ25j)

21. Lisník A., Greňová K. Bakalárska práca. Návod na písanie

záverečných prác. – Ružomberok, 2013. – 75 s. – Режим доступу: <http://web.tuke.sk/lf-kmlp/Ucitelia/Socha%20Lubos/Navod%20na%20pisanie%20zaver ecnych%20prac.pdf>

22. Meško D., Katušák, D., Findra, J. Akademická príručka. 2. upravené a doplnené vydanie. – Martin : Osveta, 2005. – 496 s.
23. Mošat'ová M. Akademické písanie (nielen) pre zahraničných študentov. - Bratislava: STIMUL, Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2022. – Режим доступу: [file:///D:/Zoriana/knyzky/Mosatova\\_978-80-8127-359-9.pdf](file:///D:/Zoriana/knyzky/Mosatova_978-80-8127-359-9.pdf)
24. Palenčárová J., Kročitý P. Akademická príručka na tvorbu odborných textov. 3. vydanie. – Trenčín, 2015. – 108 s. – Режим доступу: [http://www.vsm.sk/files/sh/prirucka\\_2015.pdf](http://www.vsm.sk/files/sh/prirucka_2015.pdf)
25. Rataj V. Tvorba vedeckého a odborného textu. – Nitra:SPU, 2003. – 154 s.
26. Rataj V. a kol. Metodika písania záverečných prác na SPU v Nitre. – Nitra: SPU, 2010. – 84 s.
27. Štruktúra teoretického rozboru, náležitosti abstraktu. – Режим доступу: <https://www.unipo.sk/public/media/30187/P2-teoreticky%20rozbor%20a%20abstrakt.pdf>

#### **Словники, довідники, енциклопедії**

28. Ганич Д.І. Словник лінгвістичних термінів / І.Д. Ганич, І.С. Олійник. – Київ : Вища школа, 1985. –360 с.
29. Гілецька З. Словацько-український словник лінгвістичної термінології. - Львів, 2022.
30. Українська мова : енциклопедія / ред. кол. : В.М. Русанівський ... [та ін.]. – Київ : Українська енциклопедія ім. М.П. Бажана, 2007. – 852 с.
31. Slovenskí jazykovedci. - Режим доступу: [https://www.juls.savba.sk/ediela/slovenski\\_jazykovedci/](https://www.juls.savba.sk/ediela/slovenski_jazykovedci/)
32. Slovník súčasného slovenského jazyka. A–G / Hlavná redakcia Buzássyová K., Jarošová A. – Bratislava: Veda, – 2006. - Режим доступу: <https://slovník.juls.savba.sk/>
33. Slovník súčasného slovenského jazyka. H–L / Hlavná redakcia Buzássyová K., Jarošová A. – Bratislava: Veda, – 2011. - Режим доступу: <https://slovník.juls.savba.sk/>
34. Slovník súčasného slovenského jazyka. M–N / Hlavná redakcia Buzássyová K., Jarošová A. – Bratislava: Veda, – 2015. - Режим доступу: <https://slovník.juls.savba.sk/>
35. Slovník slovenských nářečí. A-K / Vedecký redaktor Ripka I. – Bratislava: Veda, 1994.
36. Synonymický slovník slovenčiny / Red. Pisárčiková M. – Bratislava: Veda, 1995. - Режим доступу: <https://slovník.juls.savba.sk/>

#### **Інформаційні ресурси**

37. Державна наукова установа “Книжкова палата України імені Івана Федорова” [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.ukrbook.net/>
38. Львівська національна наукова бібліотека України імені В. Стефаника [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.lsl.lviv.ua/>
39. Наукова бібліотека Львівського національного університету імені Івана Франка [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://lnulibrary.lviv.ua/>

	<p>40. Національна бібліотека України імені В.І. Вернадського [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <a href="http://www.nbuv.gov.ua/">http://www.nbuv.gov.ua/</a></p> <p>41. Československý terminologický časopis. – Режим доступу: <a href="https://www.juls.savba.sk/ediela/CSterm/">https://www.juls.savba.sk/ediela/CSterm/</a></p> <p>42. Mlacek J., Ďurčo P. a kol. Frazeologická terminológia. – Bratislava, 1995. – Режим доступу: <a href="https://www.juls.savba.sk/ediela/frazeologicka_terminologia/">https://www.juls.savba.sk/ediela/frazeologicka_terminologia/</a></p> <p>43. Slovenskí jazykovedci. – Режим доступу: <a href="https://www.juls.savba.sk/ediela/slovenski_jazykovedci/">https://www.juls.savba.sk/ediela/slovenski_jazykovedci/</a></p> <p>44. Slovenská terminologická databáza. – Режим доступу: <a href="https://terminologickyportal.sk/wiki/Hlavn%C3%A1_str%C3%A1nka">https://terminologickyportal.sk/wiki/Hlavn%C3%A1_str%C3%A1nka</a></p> <p>45. <a href="https://korpus.sk/">https://korpus.sk/</a></p> <p>46. <a href="https://slovník.juls.savba.sk/">https://slovník.juls.savba.sk/</a></p>
<b>Тривалість курсу</b>	7-й і 8-й семестри
<b>Обсяг курсу</b>	Загальний обсяг годин: 210, у т.ч. 58 практичних годин, 152 годин самостійної роботи, 7 кредитів.
<b>Очікувані результати навчання</b>	<p>У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знати принципи наукової діяльності як особливого виду людської активності;</li> <li>• розуміти основні проблеми філології та підходи до їх розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів;</li> <li>• знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції обраної філологічної спеціалізації, уміти застосовувати їх у професійній діяльності;</li> <li>• знати засади створення студентських наукових праць;</li> <li>• вміти здійснювати студентський науковий пошук під керівництвом наукового керівника, створювати і оформляти студентську наукову працю;</li> <li>• окреслювати основні проблеми дисциплін, що визначають мовознавчу галузь, пояснювати їх взаємозв'язок у цілісній системі знань;</li> <li>• використовувати українську мову як державну в усіх сферах суспільного життя, зокрема у професійному спілкуванні;</li> <li>• застосовувати філологічні знання для розв'язання професійних завдань;</li> <li>• ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати;</li> <li>• використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності;</li> <li>• мати навички управління комплексними діями або проектами при розв'язанні складних проблем у професійній діяльності в галузі обраної філологічної спеціалізації та нести відповідальність за прийняття рішень у непередбачуваних умовах;</li> <li>• організовувати процес свого навчання й самоосвіти;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>мати навички участі в наукових та/або прикладних дослідженнях у галузі філології.</li> </ul>
<b>Ключові слова</b>	наукове дослідження, метод, стаття, монографія, курсова робота, мовознавство, вступ, висновки, розділ, аналіз, синтез, джерельний матеріал, презентація
<b>Формат курсу</b>	очний
<b>Теми</b>	*СХЕМА КУРСУ
<b>Підсумковий контроль, форма</b>	залік, курсова робота
<b>Пререквізити</b>	«Основна слов'янська мова (чеська/хорватська/болгарська)», «Вступ до мовознавства»
<b>Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу</b>	Під час викладання курсу використовуються такі методи навчання: бесіда, розповідь, пояснення, дискусія, демонстрація, вправи, інформаційно-ілюстративний метод, метод проблемного викладу, метод спостереження, метод аналізу, частково-пошуковий метод, дослідницький метод.
<b>Необхідне обладнання</b>	ноутбук, проєктор
<b>Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)</b>	<p>Дисципліна розрахована на 2 семестри (7-ий семестр і 8-ий семестр).</p> <p><b>7 семестр</b>  Підсумковий контроль у кінці 7 семестру передбачений у формі заліку через виставлення оцінки за результатами поточної успішності. Оцінювання поточної успішності проводиться за 100-бальною шкалою. Бали за поточну успішність нараховуються так (подано максимальну кількість балів, яку може набрати студент):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Студент повинен представити на занятті у вигляді презентації вибрані складові частини студентської наукової роботи: детальний план курсової роботи із обґрунтуванням (презентація 1) (25 балів), характеристику опрацьованого джерельного матеріалу (презентація 2) (25 балів), аналіз опрацьованої літератури за темою курсової роботи (презентація 3) (25 балів).</li> <li>2. Усне опитування за темами змістового модуля 1 “Теоретичні основи наукового дослідження” – 25 балів.</li> </ol> <p>Максимальна кількість балів за семестр – 100 балів.</p> <p><b>8 семестр</b>  Підсумковий контроль у кінці 8 семестру передбачений у формі курсової роботи.  Курсову роботу студент готує протягом 7-го і 8-го семестрів. Оцінювання курсової роботи відбувається так (подано максимальну кількість балів, яку може набрати студент):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Змістове наповнення курсової роботи – 50 балів;</li> <li>2. Технічне оформлення курсової роботи – 20 балів;</li> <li>3. Захист курсової роботи – 30 балів;</li> </ol> <p>Максимальна кількість балів за курсову роботу – 100 балів.</p>
<b>Питання для усного опитування</b>	<p>Наука у сучасному світі. Організація наукової діяльності в Україні і за кордоном.</p> <p>Дослідницька діяльність у галузі мовознавства в Україні і за кордоном. Наукові напрямки і школи.</p> <p>Наукова праця та її види (монографія, стаття, наукова доповідь, тези наукової доповіді, дисертація, автореферат, матеріали наукової конференції).</p> <p>Науково-дослідна діяльність студента, її види і форми (реферат, есе,</p>



	<p>курсова робота, магістерська робота, доповідь на студентській науковій конференції, участь у конкурсі студентських наукових робіт, участь у роботі студентського наукового гуртка).</p> <p>Курсова робота як вид студентської наукової роботи. Складові частини та етапи виконання курсової роботи. Вимоги до курсової роботи на 4 курсі.</p> <p>Принципи вибору теми курсової роботи.</p> <p>Принципи визначення мети, завдань, предмета і об'єкта дослідження.</p> <p>План курсової роботи.</p> <p>Методика збору та документації джерельного матеріалу наукового дослідження.</p> <p>Методи мовознавчого дослідження та їх практичне застосування.</p> <p>Методика бібліографічного пошуку та опрацювання наукової літератури. Бібліотека та принципи її роботи. Бібліографічний покажчик.</p> <p>Принципи бібліографічного опису джерел та використаної літератури.</p> <p>Вимоги до оформлення списку використаної літератури та списку використаних джерел у курсовій роботі.</p> <p>Правила цитування та оформлення покликань у науковому тексті.</p> <p>Принципи академічної доброчесності. Запобігання плагіату у науковому дослідженні.</p> <p>Умовні скорочення та правила їх опису і використання у науковому дослідженні. Список умовних скорочень.</p>
<b>Опитування</b>	<p>Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенню курсу.</p>



Тиж. / дата / год-	Тема, план, короткі тези	Форма діяльності (заняття)	Література	Завдання, год	Термін виконання
VII семестр					
Змістовий модуль 1. Теоретичні основи наукового дослідження					
1 т. 2 год	Наука у сучасному світі. Організація наукової діяльності в Україні і за кордоном.	практичне заняття	Основи методології та організації наукових досліджень : навчальний посібник для студентів, курсантів, аспірантів, ад'юнктів / за ред. А.Є. Конверського. – Київ : Центр учбової літератури, 2010. – 352 с.	Наука у сучасному світі. Організація наукової діяльності в Україні і за кордоном. 3 год	протягом семестру
1 т. 2 год	Дослідницька діяльність у галузі мовознавства в Україні і за кордоном. Наукові напрямки і школи.	практичне заняття	Лобур Н. Традиції університетської славістики в Україні та виклики сьогодення / Н. Лобур, О. Паламарчук // Слов'янські обрії. Випуск 9. XVI Міжнародний з'їзд славістів (м. Белград, Сербія, 20-27 серпня 2018 року). Доповіді української делегації. – Київ, 2018. – С. 345–355. Албул О. Славістика у Львівському національному університеті імені Івана Франка (історія, сучасний стан та перспективи розвитку) / О. Албул, Н. Лобур // Компаративні дослідження слов'янських мов та літератур. Пам'яті академіка Леоніда Булаховського: Збірник наукових праць. – К., 2009. – С. 3–10. Албул О. Львівська славістика в	Дослідницька діяльність у галузі мовознавства в Україні і за кордоном. Наукові напрямки і школи. 3 год	протягом семестру

			загальноєвропейському контексті / О. Албул, Н. Лобур // Компаративні дослідження слов'янських мов і літератур. Пам'яті академіка Л.А. Булаховського. – Київ, Освіта України, 2017, – С. 3–11.		
2 т. 2 год	Наукова праця та її види (монографія, стаття, наукова доповідь, тези наукової доповіді, дисертація, автореферат, матеріали наукової конференції).	практичне заняття	Основи методології та організації наукових досліджень : навчальний посібник для студентів, курсантів, аспірантів, ад'юнктів / за ред. А.Є. Конверського. – Київ : Центр учбової літератури, 2010. – 352 с.	Наукова праця та її види (монографія, стаття, наукова доповідь, тези наукової доповіді, дисертація, автореферат, матеріали наукової конференції). 3 год	протягом семестру
3 т. 2 год	Науково-дослідна діяльність студента, її види і форми (реферат, есе, курсова робота, магістерська робота, доповідь на студентській науковій конференції, участь у конкурсі студентських наукових робіт, участь у роботі студентського наукового гуртка).	практичне заняття	Основи методології та організації наукових досліджень : навчальний посібник для студентів, курсантів, аспірантів, ад'юнктів / за ред. А.Є. Конверського. – Київ : Центр учбової літератури, 2010. – 352 с.	Науково-дослідна діяльність студента, її види і форми (реферат, есе, курсова робота, магістерська робота, доповідь на студентській науковій конференції, участь у конкурсі студентських наукових робіт, участь у роботі студентського наукового гуртка). 3 год	протягом семестру
3 т. 2 год	Курсова робота як вид студентської наукової роботи.	практичне заняття	Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних	Курсова робота як вид студентської наукової	протягом семестру

	Складові частини та етапи виконання курсової роботи. Вимоги до курсової роботи на 4 курсі.		робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.	роботи. Складові частини та етапи виконання курсової роботи. 3 год	
4 т. 2 год	Принципи вибору теми курсової роботи.	практичне заняття	<p>Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.</p> <p>Мазур О.В. Основи наукових досліджень : посібник для студентів філологічних спеціальностей / О.В. Мазур, О.В. Подвойська, С.В. Радецька. – Вінниця : Нова Книга : 2013. – 119 с.</p> <p>Еко У. Як написати дипломну роботу: Гуманітарні науки / Умберто Еко ; пер. за ред.О. Глотова. – Тернопіль : Мандрівець, 2007. – 224 с.</p>	Принципи вибору теми курсової роботи. 3 год	протягом семестру
5 т. 2 год	Принципи визначення мети, завдань, предмета і об’єкта дослідження.	практичне заняття	<p>Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана</p>	Принципи визначення мети, завдань, предмета і об’єкта дослідження. 3 год	протягом семестру

			<p>Франка, 2011. – 45 с.</p> <p>Мазур О.В. Основи наукових досліджень : посібник для студентів філологічних спеціальностей / О.В. Мазур, О.В. Подвойська, С.В. Радецька. – Вінниця : Нова Книга : 2013. – 119 с.</p>		
5 т. 2 год	План курсової роботи.	практичне заняття	<p>Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.</p> <p>Мазур О.В. Основи наукових досліджень : посібник для студентів філологічних спеціальностей / О.В. Мазур, О.В. Подвойська, С.В. Радецька. – Вінниця : Нова Книга : 2013. – 119 с.</p> <p>Еко У. Як написати дипломну роботу: Гуманітарні науки / Умберто Еко ; пер. за ред.О. Глотова. – Тернопіль : Мандрівець, 2007. – 224 с.</p>	Представити у вигляді презентації детальний план курсової роботи із обґрунтуванням. 3 год	протягом семестру
6 т. 2 год	Методика збору та документації джерельного матеріалу наукового дослідження.	практичне заняття	<p>Мазур О.В. Основи наукових досліджень : посібник для студентів філологічних спеціальностей / О.В. Мазур, О.В. Подвойська, С.В. Радецька. – Вінниця : Нова Книга : 2013. – 119 с</p> <p>Еко У. Як написати дипломну роботу:</p>	Представити у вигляді презентації характеристику опрацьованого джерельного матеріалу. 3 год	протягом семестру

			Гуманітарні науки / Умберто Еко ; пер. за ред.О. Глотова. – Тернопіль : Мандрівець, 2007. – 224 с.		
7 т. 2 год	Методи мовознавчого дослідження та їх практичне застосування.	практичне заняття	<p>Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.</p> <p>Мазур О.В. Основи наукових досліджень : посібник для студентів філологічних спеціальностей / О.В. Мазур, О.В. Подвойська, С.В. Радецька. – Вінниця : Нова Книга : 2013. – 119 с.</p> <p>Еко У. Як написати дипломну роботу: Гуманітарні науки / Умберто Еко ; пер. за ред.О. Глотова. – Тернопіль : Мандрівець, 2007. – 224 с.</p>	Методи мовознавчого дослідження та їх практичне застосування. 3 год	протягом семестру
7 т. 2 год	Методика бібліографічного пошуку та опрацювання наукової літератури. Бібліотека та принципи її роботи. Бібліографічний покажчик.	практичне заняття	<p>Львівська національна наукова бібліотека України імені В. Стефаника [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <a href="http://www.lsl.lviv.ua/">http://www.lsl.lviv.ua/</a></p> <p>Наукова бібліотека Львівського національного університету імені Івана Франка [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <a href="https://lnulibrary.lviv.ua/">https://lnulibrary.lviv.ua/</a></p> <p>Національна бібліотека України імені</p>	Методика бібліографічного пошуку та опрацювання наукової літератури. Бібліотека та принципи її роботи. Бібліографічний покажчик.	протягом семестру

			<p>В.І. Вернадського [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <a href="http://www.nbuv.gov.ua/">http://www.nbuv.gov.ua/</a></p> <p>Еко У. Як написати дипломну роботу: Гуманітарні науки / Умберто Еко ; пер. за ред.О. Глотова. – Тернопіль : Мандрівець, 2007. – 224 с.</p>	<p>Представити у вигляді презентації аналіз опрацьованої літератури за темою курсової роботи.</p> <p>3 год</p>	
8 т. 2 год	<p>Принципи бібліографічного опису джерел та використаної літератури. Вимоги до оформлення списку використаної літератури та списку використаних джерел у курсовій роботі.</p>	<p>практичне заняття</p>	<p>Державна наукова установа “Книжкова палата України імені Івана Федорова” [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <a href="http://www.ukrbook.net/">http://www.ukrbook.net/</a></p> <p>Львівська національна наукова бібліотека України імені В. Стефаника [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <a href="http://www.lsl.lviv.ua/">http://www.lsl.lviv.ua/</a></p> <p>Наукова бібліотека Львівського національного університету імені Івана Франка [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <a href="https://lnulibrary.lviv.ua/">https://lnulibrary.lviv.ua/</a></p> <p>Національна бібліотека України імені В.І. Вернадського [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <a href="http://www.nbuv.gov.ua/">http://www.nbuv.gov.ua/</a></p> <p>Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.</p>	<p>Принципи бібліографічного опису джерел та використаної літератури та вимоги до оформлення списку використаної літератури та списку використаних джерел у курсовій роботі.</p> <p>3 год</p>	<p>протягом семестру</p>

9 т. 2 год	Правила цитування та оформлення покликань у науковому тексті. Принципи академічної доброчесності. Запобігання плагіату у науковому дослідженні.	практичне заняття	Державна наукова установа “Книжкова палата України імені Івана Федорова” [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <a href="http://www.ukrbook.net/">http://www.ukrbook.net/</a> Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.	Правила цитування та оформлення покликань у науковому тексті. Принципи академічної доброчесності. Запобігання плагіату у науковому дослідженні. 3 год	протягом семестру
9 т. 2 год	Умовні скорочення та правила їх опису і використання у науковому дослідженні. Список умовних скорочень.	практичне заняття	Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.	Умовні скорочення та правила їх опису і використання у науковому дослідженні. Список умовних скорочень. 3 год	протягом семестру
10 т. 2 год	Аналіз проблем при підготовці курсової роботи та пошук шляхів їх вирішення.	практичне заняття	Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.	Аналіз проблем при підготовці курсової роботи та пошук шляхів їх вирішення. 3 год	протягом семестру



IV семестр

Змістовий модуль 2. Практичні засади здійснення наукового дослідження

<p>1 т. 2 год</p>	<p>Особливості наукового стилю мови. Типові мовностилістичні помилки при написанні наукової праці та шляхи їх подолання. Принципи оформлення тексту курсової роботи.</p>	<p>практичне заняття</p>	<p>Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.</p> <p>Основи методології та організації наукових досліджень : навчальний посібник для студентів, курсантів, аспірантів, ад’юнктів / за ред. А.С. Конверського. – Київ : Центр учбової літератури, 2010. – 352 с.</p> <p>Семеног О.М. Культура наукової української мови : навчальний посібник / О.М. Семеног. – Київ : Академія, 2012. – 216 с.</p> <p>Čmejrková S. Jak napsat odborný text / Světlá Čmejrová, František Daneš, Jindra Světlá. – Praha : Leda, 1999. – 255 s.</p> <p>Čmejrková S. Normy vědeckého dorozumívání / S. Čmejrová // Termina 94 / ed. M. Žemlička. – Liberec : Pedagogická fakulta TU a UJČ AV ČR, 1994. – S. 55–65.</p> <p>Daneš F. Jakou řečí mluví věda. Modalizace vědeckého diskurzu / František Daneš. – Slovo a slovesnost. – 2000. – Č. 61. – S. 81–92.</p>	<p>Особливості наукового стилю мови. Типові мовностилістичні помилки при написанні наукової праці та шляхи їх подолання. Принципи оформлення тексту курсової роботи.</p> <p>5,5 год</p>	<p>протягом семестру</p>
-----------------------	--	--------------------------	---	---	--------------------------

			<p>Daneš F. Jazyk vědy / F. Daneš // Český jazyk na přelomu tisíciletí / F. Daneš a kol. – Praha : Academia, 1997. – S. 68–83.</p> <p>Daneš F. K mluvenosti a psanosti ve vědecké komunikaci / F. Daneš // Termina 94 / ed. M. Žemlička. – Liberec : Pedagogická fakulta TU a UJČ AV ČR, 1994. – S. 203–208.</p> <p>Daneš F. Odstavec jako centrální jednotka tematicko-kompoziční výstavby textu / František Daneš // Slovo a slovesnost. – 1994. – Č. 55. – S. 1–16.</p>		
2 т. 2 год	Висвітлення історії дослідження проблеми у науковій праці.	практичне заняття	<p>Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.</p>	Висвітлення історії дослідження проблеми у науковій праці. 5,5 год	протягом семестру
3 т. 2 год	Аналіз складних моментів при висвітленні історії дослідження проблеми у курсовій роботі та пошук шляхів їх вирішення.	практичне заняття	<p>Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.</p>	Аналіз складних моментів при висвітленні історії дослідження проблеми у курсовій роботі та пошук шляхів їх вирішення. 5,5 год	протягом семестру
4 т. 2 год	Висвітлення теоретичних аспектів дослідження у	практичне заняття	Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних	Представити у вигляді презентації висвітлення	наступне практичне

	курсів роботі.		робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.	історії дослідження проблеми та теоретичних аспектів дослідження. 5,5 год	заняття
5 т. 2 год	Аналіз проблем при висвітленні теоретичних аспектів дослідження у курсовій роботі та пошук шляхів їх вирішення.	практичне заняття	Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.	Аналіз проблем при висвітленні теоретичних аспектів дослідження у курсовій роботі та пошук шляхів їх вирішення. 5,5 год	протягом семестру
6 т. 2 год	Принципи аналізу досліджуваного матеріалу у курсовій роботі.	практичне заняття	Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.	Представити у вигляді презентації аналіз досліджуваного матеріалу у курсовій роботі. 5,5 год	наступне практичне заняття
7 т. 2 год	Розгляд проблем при аналізі досліджуваного матеріалу у курсовій роботі та пошук шляхів їх вирішення.	практичне заняття	Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.	Розгляд проблем при аналізі досліджуваного матеріалу у курсовій роботі та пошук шляхів їх вирішення. 5,5 год	протягом семестру

8 т. 2 год	Принципи написання висновків у курсовій роботі.	практичне заняття	Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.	Представити у вигляді презентації висновки у курсовій роботі. 5,5 год	наступне практичне заняття
9 т. 2 год	Аналіз проблем при написанні висновків у курсовій роботі та пошук шляхів їх вирішення.	практичне заняття	Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.	Аналіз проблем при написанні висновків у курсовій роботі та пошук шляхів їх вирішення. 5,5 год	протягом семестру
10 т. 2 год	Принципи написання вступу до курсової роботи.	практичне заняття	Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.	Принципи написання вступу до курсової роботи. 5,5 год	протягом семестру
11 т. 2 год	Аналіз проблем при написанні вступу до курсової роботи та пошук шляхів їх вирішення.	практичне заняття	Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана	Представити у вигляді презентації список використаної літератури та список використаних джерел. 5,5 год	наступне практичне заняття

			Франка, 2011. – 45 с.		
12 т. 2 год	Додатки як складова частина курсової роботи. Принципи оформлення таблиць, діаграм, графіків у науковому дослідженні. Аналіз проблем при оформленні списку використаної літератури та списку використаних джерел у курсовій роботі та пошук шляхів їх вирішення.	практичне заняття	<p>Державна наукова установа “Книжкова палата України імені Івана Федорова” [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <a href="http://www.ukrbook.net/">http://www.ukrbook.net/</a></p> <p>Львівська національна наукова бібліотека України імені В. Стефаника [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <a href="http://www.lsl.lviv.ua/">http://www.lsl.lviv.ua/</a></p> <p>Наукова бібліотека Львівського національного університету імені Івана Франка [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <a href="https://lnulibrary.lviv.ua/">https://lnulibrary.lviv.ua/</a></p> <p>Національна бібліотека України імені В.І. Вернадського [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <a href="http://www.nbu.gov.ua/">http://www.nbu.gov.ua/</a></p> <p>Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.</p>	Додатки як складова частина курсової роботи. Принципи оформлення таблиць, діаграм, графіків у науковому дослідженні. Аналіз проблем при оформленні списку використаної літератури та списку використаних джерел у курсовій роботі та пошук шляхів їх вирішення. 5,5 год	протягом семестру
13 т. 2 год	Резюме як складова частина курсової роботи та вимоги до його написання. Принципи оформлення титульної сторінки та змісту курсової роботи.	практичне заняття	<p>Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана</p>	Резюме як складова частина курсової роботи та вимоги до його написання. Принципи оформлення титульної сторінки та змісту	протягом семестру

			<p>Франка, 2011. – 45 с.          Akademická příručka českého jazyka / Eds. Markéta Pravdová, Ivana Svobodová. – 2., rozšířené vydání. – Praha : Academia, 2019. – 604 s. – Режим доступа: <a href="https://prirucka.ujc.cas.cz/">https://prirucka.ujc.cas.cz/</a></p>	<p>курсової роботи.          5,5 год</p>	
<p>14 т.          2 год</p>	<p>Аналіз проблем при написанні резюме до курсової роботи та пошук шляхів їх вирішення. Захист курсової роботи, правила його проведення та принципи підготовки доповіді. Правила презентації курсової роботи на захисті.</p>	<p>практичне заняття</p>	<p>Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.          Основи методології та організації наукових досліджень : навчальний посібник для студентів, курсантів, аспірантів, ад’юнктів / за ред. А.Є. Конверського. – Київ : Центр учбової літератури, 2010. – Akademická příručka českého jazyka / Eds. Markéta Pravdová, Ivana Svobodová. – 2., rozšířené vydání. – Praha : Academia, 2019. – 604 s. – Режим доступа: <a href="https://prirucka.ujc.cas.cz/">https://prirucka.ujc.cas.cz/</a>          352 с.</p>	<p>Аналіз проблем при написанні резюме до курсової роботи та пошук шляхів їх вирішення. Захист курсової роботи, правила його проведення та принципи підготовки доповіді. Правила презентації курсової роботи на захисті.          5,5 год</p>	<p>протягом семестру</p>