

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Львівський національний університет імені Івана Франка
Філологічний факультет
Кафедра сходознавства імені професора Ярослава Дашкевича

Затверджено

На засіданні кафедри сходознавства
імені професора Ярослава Дашкевича
філологічного факультету
Львівського національного університету
імені Івана Франка
(протокол № 1 від 29 серпня 2022 р.)

В.о. завідувача кафедри доц. Максимів О.Й.

Силабус із навчальної дисципліни
«Основи наукових мовознавчих досліджень»,
що викладається в межах ОПП «Японська мова та література»
першого (бакалаврського рівня вищої освіти
для здобувачів зі спеціальності 035 Філологія)

Львів 2022 р.

Силабус курсу «Основи наукових мовознавчих досліджень» 2022-2023 навчального року

Назва курсу: «Основи наукових мовознавчих досліджень»

Адреса викладання курсу: м. Львів, вул. Університетська, 1

Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна: філологічний факультет, кафедра сходознавства імені професора Ярослава Дашкевича

Галузь знань, шифр та назва спеціальності: 03 Гуманітарні науки, 035 Філологія, спеціалізація 035.069 Східні мови та літератури (переклад включно), перша — японська.

Викладачі курсу: *Батиук Ірина Юріївна*, асистент кафедри сходознавства імені професора Ярослава Дашкевича, *Витичак Уляна Ярославівна*, асистент кафедри сходознавства імені професора Ярослава Дашкевича.

Контактна інформація викладачів: iryna.batiuk@lnu.edu.ua, ulyana.vytychak@lnu.edu.ua

Консультації по курсу відбуваються: за попередньою домовленістю.

Сторінка курсу: <https://philology.lnu.edu.ua/course/osnovy-naukovykh-movoznavchykh-doslidjen-japonysty>

Інформація про курс. Курс «Основи наукових мовознавчих досліджень» входить до циклу лінгвістичних дисциплін, що формують філологічну базу бакалавра зі спеціальності «Японська мова та література»

Коротка анотація курсу. «Основи наукових мовознавчих досліджень» – це обов’язкова дисципліна зі спеціальності 035 Філологія спеціалізації 035.069 «Східні мови та літератури (переклад включно), перша — японська» для студентів II курсу східної філології освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр», що викладається в 3-4 семестрах в обсязі 6 кредитів (за ECTS).

Мета та цілі курсу

Мета даного курсу – викласти основні вимоги щодо змісту і оформлення курсової роботи, допомогти студентам у формулюванні проблематики дослідження, мети, предмета і об’єкта дослідження тощо.

Завдання – навчити студентів використовувати засвоєний теоретичний матеріал у процесі написання кваліфікаційного дослідження.

Література для вивчення дисципліни:

Основна література:

1. Асіїв Л. Курсова робота з українського мовознавства : Методичні вказівки до написання та вимоги до оформлення курсової роботи / Любослава Асіїв. – Львів : ЛНУ ім. Івана Франка, 2018. – 87 с.
2. Грабинський І. Бакалаврські та магістерські роботи : Методичні рекомендації до написання та основні вимоги до оформлення курсових, бакалаврських, дипломних та магістерських робіт / Ігор Грабинський. – Вид. 4-те, доп. – Львів : ЛНУ ім. Івана Франка, 2008. – 44 с.
3. Коломієць В.О. Як виконувати курсову роботу : Методичний посібник для педагогічних вузів / В. О. Коломієць . – Київ : Вища школа, 2003 . – 69 с.
4. Кшановський О.Ч. Методичні рекомендації до проведення спеціалізованих семінарів за спеціальністю “Перська мова та література” (Етапи проведення та правила оформлення

результатів кваліфікаційного дослідження) / О. Ч. Кшановський. – Львів : ЛНУ ім. Івана Франка, 2005. – 35 с.

5. Кучик О.С. Основні вимоги до написання та оформлення магістерських та дипломних робіт / Кучик О.С. – Львів: ЛНУ ім. Івана Франка, 2014. – 40 с.

6. Лазебна О. А., Туришева О. О. Курсова робота з практики перекладу: вимоги до виконання і захисту. – Київ: КПІ ім. Ігоря Сікорського, 2022. – 77 с.

7. Юмрукуз А. А. Методичні рекомендації до написання курсових робіт. – Одеса: ПНПУ імені К. Д. Ушинського, 2020. – 46 с.

Додаткова література:

1. Як підготувати і захистити дисертацію на здобуття наукового ступеня. Методичні поради. 4-е видання, виправлене і доповнене / Автор-упорядник Л. А. Пономаренко. – К.: Редакція «Бюлетеня Вищої атестаційної комісії України», Видавництво «Толока», 2010. – 80 с..

2. Бюлетень Вищої атестаційної комісії України. – № 5. – К., 2009. – 40 с.

3. Довідник офіційного опонента. Збірник нормативних документів та інформаційних матеріалів з питань експертизи дисертаційних досліджень / Упорядник Ю. І. Цеков; за ред. Р. В. Бойка. – К.: Редакція «Бюлетеня Вищої атестаційної комісії України», Видавництво «Толока», 2008. – 64 с.

Тривалість курсу: 3-й та 4-й семестри.

Обсяг курсу: 180 годин, з яких 64 години практичних занять та 116 годин самостійної роботи.

Очікувані результати навчання.

Студент повинен **знати** основні методологічні поняття та категорії, необхідні для проведення кваліфікаційного наукового дослідження; правила оформлення наукової роботи; засади підготовки до захисту кваліфікаційних досліджень.

Студент повинен **уміти** застосовувати головні методологічні поняття та категорії у проведенні кваліфікаційного наукового дослідження; грамотно оформляти роботу; грамотно готувати та виголошувати усні наукові доповіді та повідомлення.

Ключові слова: наукова проблема, предмет, об'єкт, методи дослідження, науковий стиль.

Формат курсу: очний, проведення практичних занять та консультацій для кращого розуміння тем.

Теми:

Тема 1. Поняття наукової проблеми та проблемної ситуації. Поняття актуальності/неактуальності наукової тематики. Мета та завдання наукового дослідження.

Тема 2. Категорії об'єкта, предмета та матеріалу наукового дослідження. Типологія філологічних об'єктів, предметів та матеріалу філологічного дослідження. Мета та завдання наукового дослідження

Тема 3. Теоретичне та практичне значення результатів наукового дослідження. Поняття наукової теорії та наукового закону.

Тема 4. Типи японських філологічних джерел наукового матеріалу.

Тема 5. Види роботи з бібліотечними каталогами.

Тема 6. Методи філологічних досліджень. Специфіка методики в японських філологічних дослідженнях.

Тема 7. Технічні вимоги до оформлення кваліфікаційних робіт. Головні вимоги до наукового тексту. Правила подання цитат та посилань на використані джерела.

Тема 8. Жанри наукових робіт.

Тема 9. Правила оформлення наукової статті.

Тема 10. Головні мовні ознаки наукового стилю.

Тема 11. Головні характеристики наукової термінології.

Тема 12. Правила підготовки та виголошення усного повідомлення.

Год.	Тема, план, короткі тези	Форма діяльності (заняття)
6	Тема 1. Поняття наукової проблеми та проблемної ситуації. Поняття актуальності/неактуальності наукової тематики. Мета та завдання наукового дослідження.	Практичне заняття
6	Тема 2. Категорії об'єкта, предмета та матеріалу наукового дослідження. Типологія філологічних об'єктів, предметів та матеріалу філологічного дослідження. Мета та завдання наукового дослідження	Практичне заняття
6	Тема 3. Теоретичне та практичне значення результатів наукового дослідження. Поняття наукової теорії та наукового закону.	Практичне заняття
6	Тема 4. Типи японських філологічних джерел наукового матеріалу.	Практичне заняття
4	Тема 5. Види роботи з бібліотечними каталогами.	Практичне заняття
6	Тема 6. Методи філологічних досліджень. Специфіка методики в японських філологічних дослідженнях.	Практичне заняття
6	Тема 7. Технічні вимоги до оформлення кваліфікаційних робіт. Головні вимоги до наукового тексту. Правила подання цитат та посилання на використані джерела.	Практичне заняття
4	Тема 8. Жанри наукових робіт.	Практичне заняття
6	Тема 9. Правила оформлення наукової статті.	Практичне заняття
4	Тема 10. Головні мовні ознаки наукового стилю.	Практичне заняття
4	Тема 11. Головні характеристики наукової термінології.	Практичне заняття
6	Тема 12. Правила підготовки та виголошення усного повідомлення.	Практичне заняття

Підсумковий контроль, форма: залік у 4-ому семестрі, усно-письмова форма.

Пререквізити. Студент має володіти базовими знаннями мовознавчої теорії та японської мови.

Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу: усний виклад матеріалу (розповідь з поясненням), методи стимулювання і мотивації навчання, частково-пошуковий метод, дослідницький метод, практичне заняття, дискусія.

Необхідне обладнання: дошка, проектор, комп'ютер.

Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності):

оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою. Бали нараховуються таким чином:

- поточна успішність: робота студента на практичних заняття, виконання індивідуальних самостійних завдань: 50% семестрової оцінки; максимальна кількість балів (впродовж 2 семестрів): 50;
- залік: 50% семестрової оцінки. Максимальна кількість балів: 50.

Підсумкова максимальна кількість балів: 100.

Питання до заліку.

1. Поняття наукової проблеми та проблемної ситуації. Поняття актуальності/неактуальності наукової тематики. Мета та завдання наукового дослідження.
2. Категорії об'єкта, предмета та матеріалу наукового дослідження. Типологія філологічних об'єктів, предметів та матеріалу філологічного дослідження.
3. Мета та завдання наукового дослідження
4. Теоретичне та практичне значення результатів наукового дослідження. Поняття наукової теорії та наукового закону.
5. Типи японських філологічних джерел наукового матеріалу.
6. Методи філологічних досліджень.
7. Специфіка методики в японських філологічних дослідженнях.
8. Технічні вимоги до оформлення кваліфікаційних робіт. Головні вимоги до наукового тексту. Правила подання цитат та посилання на використані джерела.
9. Жанри наукових робіт.
10. Правила оформлення наукової статті.
11. Головні мовні ознаки наукового стилю.
12. Головні характеристики наукової термінології.

Опитування: анкету для оцінки якості викладання було надано після завершення курсу.