

Львівський національний університет
імені Івана Франка
Філологічний факультет
Наукове товариство
студентів, аспірантів та молодих учених
філологічного факультету



XIV

Всеукраїнська
наукова конференція
молодих філологів
«VIVAT ACADEMIA»:
Українська філологія –
історія, теорія, методологія

ПРОГРАМА

Львів, 22 квітня 2016 року

ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ

Співголови оргкомітету:

Назар ФЕДОРАК – заступник декана філологічного факультету ЛНУ ім. Івана Франка

Ольга ДИКА – голова Наукового товариства студентів, аспірантів та молодих учених філологічного факультету

Члени оргкомітету:

Назар ДАНЧИШИН – аспірант філологічного ф-ту

Оксана ЖУК – аспірантка філологічного ф-ту

Павліна ЛУЦІВ – студентка філологічного ф-ту

Марта ТОФАН – студентка філологічного ф-ту

Ірина КОРОЛЮК – студентка філологічного ф-ту

Софія ГНІДЕЦЬ – студентка філологічного ф-ту

Наталія ПАРШИКОВА – студентка філологічного ф-ту

Діана ДЕМЧИНСЬКА – студентка філологічного ф-ту

Марія ЛАЗОРИК – студентка філологічного ф-ту

Богдан ТАРАДАДА – студент філологічного ф-ту

e-mail: filfakfranko@ukr.net

КАЛЕНДАР РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ

П'ятниця, 22 квітня

8⁰⁰-10⁰⁰

Реєстрація учасників конференції,
*ауд. 305 (Інститут франкознавства,
третьої поверх*

Головного корпусу Університету)

10⁰⁰-13⁰⁰

Пленарне засідання, ауд. 312

13⁰⁰-14⁰⁰

Обідня перерва

14⁰⁰-18⁰⁰

Засідання секцій (ауд. 305, 312)

18⁰⁰

Підсумкове засідання, ауд. 312

РЕГЛАМЕНТ

Доповідь на пленарному засіданні – 15 хв.

Доповідь на секційному засіданні – 10 хв.

Обговорення доповіді – 5 хв

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

П'ятниця, 22 квітня

Ауд. 312

(Конференційний зал філологічного факультету)

10⁰⁰-13⁰⁰ год.

Відкриття конференції

Вітальний виступ:

Святослав ПИЛИПЧУК,

декан філологічного факультету

ЛНУ ім. Івана Франка

Наукові доповіді:

1. **Галина ЛИШАК** (Львів). Вірш Івана Франка «Рідне село»: поетика, проблематика.
2. **Вікторія ТОМИН** (Івано-Франківськ). Інтерпретація Франкового художнього тексту (на основі оповідання «Терен у нозі»).
3. **Вікторія ГОГОЛІНА** (Львів). Іван Франко. «Притча про сіяння Божого слова»: спроба інтертекстуального аналізу.
4. **Марія ЛУЦЮК** (Львів). Жанр колядки у науковій рецепції Івана Франка та Михайла Грушевського.
5. **Марія ЛАПІЙ** (Львів). Ліричний пейзаж як «малюнок індивідуальної душевної драми» у вірші Івана Франка «Сипле, сипле, сипле сніг».
6. **Олександра САЛІЙ** (Львів). «Іригація»: призабуте оповідання Івана Франка зі шляхетського прозового циклу. Проблематика, поетика, образотворення.

Секція 1
ФРАНКОЗНАВСТВО

П'ятниця, 22 квітня

Ауд. 305 (Інститут франкознавства),
14⁰⁰–18⁰⁰ год.

Керівник секції: Лілія ШУМА

1. **Наталія ШУЛЬСЬКА** (Луцьк). Псевдонімна і криптонімна творчість Івана Франка в українській антропоніміці.
2. **Лілія ШУМА** (Львів). Етнічні стереотипи у «Галицько-руських народних приповідках» Івана Франка.
3. **Галина МАЗУР** (Львів). Іван Франко про сприйняття фольклору поетами ХІХ-ХХ ст.
4. **Тетяна ТРАЧУК** (Львів). Франкова концепція функціональності кольору.
5. **Наталія ПРОЧКО** (Львів). Морфологічне маркування і квантитативна параметризація тексту оповідання Івана Франка «Під оборогом».
6. **Христина РЯБОВА** (Львів). Проблеми агіографії в дослідженнях Івана Франка.
7. **Тетяна ХОРОНЖУК** (Львів). «Несторове питання» в літописній концепції Івана Франка.
8. **Анастасія АЛЬМЕС** (Львів). Жанр притчі в поезії Івана Франка.
9. **Іванна БАЛЮК** (Львів). Флористичний код художньо-образної системи в поезії Івана Франка.
10. **Марія БЕКІШ** (Львів). «Лис Микита» у ХХІ столітті.
11. **Ірина ФІЛЯС** (Львів). Метатекстуальна лірика Івана Франка.
12. **Людмила БОНДАР** (Ківерці). Методологічні особливості вивчення творчості Івана Франка у школі
13. **Наталія РИМАР** (Біла Церква). Наративні стратегії у прозі Ніни Бічуї та Івана Франка: спільне і відмінне.
14. **Оксана ВОРОБІЙОВА** (Львів). Іван Франко – «Молода Муза»: діалоги і дискусії.
15. **Сніжана ГОЙ** (Львів). «Петрії й Довбушуки» Івана Франка – «Камінна душа» Гната Хоткевича: компаративістичний аналіз.
16. **Марта ТОФАН** (Львів). Іван Франко як новеліст. Психологічні аспекти новели «Вільгельм Тель».

Секція 2

**ФОЛЬКЛОРИСТИКА. ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО.
МОВОЗНАВСТВО.**

П'ятниця, 22 квітня

Ауд. 312

*(Конференційний зал філологічного факультету),
14⁰⁰–18⁰⁰ год.*

Керівник секції: Ольга ДИКА

1. **Романа БУРАК** (Львів). «Думки» Тараса Шевченка: фольклористичне прочитання.
2. **Людмила КАЩУК** (Львів). Аксіологічні стратегії в українських пареміях.
3. **Богдана ДАВИДЯК** (Львів). Відображення естетики героїзму жінок у повстанських фольклорних піснях УПА.
4. **Вікторія МИХАЩУК** (Львів). Необрядові пісні в записах Богдана Заклинського: теми, мотиви, образи.
5. **Ольга КЛЮЧКОВСЬКА** (Львів). Фольклорна неказкова проза у записах Івана Верхратського.
6. **Соломія МАРТИНИК** (Львів). Фольклорний тематичний покажчик як засіб дослідження змісту уснословесних творів.
7. **Оксана ЖУК** (Львів). Форми експресії в ранній ліриці Михайла Грушевського.
8. **Наталія ДОВГАНІЧ** (Львів). Динаміка пам'яті у романах Докії Гуменної («Хрещатий Яр», «Діти чумацького шляху»).
9. **Олеся ЗВАРИЧ** (Львів). «Територіальний вимір національної ідентичності (на матеріалі художньої прози МУРу).
10. **Уляна ПАРУБЕЦЬКА** (Івано-Франківськ). Микола Хвильовий і Вітольд Гомбрович: контакти, паралелі.
11. **Лілія БЕДРИЛО** (Львів). Образ митця в українській літературі першої третини ХХ століття.

12. **Назар ДАНЧИШИН** (Львів). Екзистенціалістська свідомість у творчості Ігоря Калинця, Романа Кудлика і Григорія Чубая.
13. **Ірина КОРОЛЮК** (Львів). "Поетичні "палімпсести" в епістолярії Василя Симоненка.
14. **Ольга ДИКА** (Львів). Образ жінки-інтелектуалки у творах Оксани Забужко «Музей покинутих секретів», Ірени Карпи «Подорожі з дитми, або Як не стати куркою» та Мануели Гретковської «Полька».
15. **Ольга ЧАПЛЯ** (Львів). Метафізичні пошуки Дмитра Гуптала-поета.
16. **Вероніка ЛІНЬКОВА** (Львів). Мотив посмертного пізнання істини в поезії Кирила-Транквіліона Ставровецького.
17. **Юлія ОЗІРКОВСЬКА** (Львів). Динаміка зміни урбанонімів Львова впродовж ХХ-ХХІ ст.
18. **Тетяна ПЕРИНЕЦЬ** (Львів). Перейменування вулиць у моєму місті. Незвичні імена в місті Берегово.
19. **Тетяна КАЛЮЖНА** (Львів). Мода та ім'я дитини (за результатами опитування студентів Львівського національного університету імені Івана Франка).
20. **Тетяна ПИЛИЩИШИН** (Львів). Рідковживані імена сучасних українців (на прикладі іменників Львівської області, 2012-2016 років).