



Василь КОВАЛЬ, кандидат мистецтвознавства, доцент
Кафедри музичної фольклористики, Львівська
національна музична академія імені Миколи Лисенка, м.
Львів, Україна

ТРИ НЕВІДОМІ ЛИСТИ ФІЛАРЕТА КОЛЕССИ: СИСТЕМНІСТЬ НАУКОВИХ ПОШУКІВ

Три досі невідомі листи Філарета Колесси, які були доступні автору цієї анотації, а зараз зберігаються в приватному архіві родини Колесс, мають неабияку цінність для системності наукових пошуків та всебічності досліджень традиційної культури.

Навіть побіжне їх (листів) студіювання, як мультидисциплінарний підхід (щоправда в одній особі), дає добрий спожиток для подальшого поглибленого вивчення певних фактів різними фахівцями (фольклористами, етнографами, етномузикологами, біографами, істориками тощо).