



Христина ПОПОВИЧ, магістр етномузикології, аспірантка Кафедри музичної фольклористики Львівської національної музичної академії імені Миколи Лисенка, м. Львів. Україна

ІНТЕГРУВАННЯ ФОЛЬКЛОРУ В СУЧАСНЕ КУЛЬТУРНЕ СЕРЕДОВИЩЕ ШЛЯХОМ ЗАСТОСУВАННЯ МІЖДИСЦИПЛІНАРНИХ ЗВ'ЯЗКІВ НА ПРИКЛАДІ ДІЯЛЬНОСТІ ГРОМАДСЬКОЇ ОРГАНІЗАЦІЇ

Проблематика доповіді:

- створення громадської організації «Музична майстерня "Гурба"» з метою поширення етномузикологічної діяльності за межами наукових та освітніх закладів;
- візії та результати цієї мети;
- перепони популяризаційної діяльності: шляхи цікавлення аудиторії;
- перелік допоміжних дисциплін, необхідних для популяризації наукової етномузикологічної інформації у конкурентному освітньо-розважальному просторі.