

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ імені ІВАНА ФРАНКА**  
Кафедра слов'янської філології ім. професора Іларіона Свенціцького



**“ЗАТВЕРДЖУЮ”**

Проректор

“15”

06

2017 року

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**  
**КОМПЛЕКСНЕ ВИВЧЕННЯ МОВ, ЛІТЕРАТУРЬ КУЛЬТУР МЕНТАЛЬНОСТЕЙ**  
**СЛОВ'ЯНСЬКИХ НАРОДІВ**

галузь знань:	03 Гуманітарні науки
спеціальність:	035 філологія
спеціалізація:	слов'янські мови та літератури
факультет:	філологічний

Робоча програма навчальної дисципліни **“Комплексне вивчення мов, літератур, культур, ментальностей слов’янських народів”** для підготовки доктора філософії з гуманітарних наук за спеціальністю 035 Філологія, 2017. – 6 с.

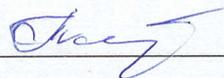
Розробники:

Васильєва Л.П., доктор філологічних наук, професор, професор кафедри слов’янської філології; Татаренко А.Л., доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри слов’янської філології

Програма затверджена на засіданні кафедри слов’янської філології ім. професора Іларіона Свенціцького

Протокол № 10 від 10 травня 2017 р.

Завідувач кафедри слов’янської філології слов’янської філології  
ім. професора Іларіона Свенціцького

  
\_\_\_\_\_ А.Л. Татаренко

\_\_\_\_\_

Схвалено Вченою радою філологічного факультету

Протокол № 10 від 31.05.2017р.

Голова Вченої ради філологічного факультету

  
\_\_\_\_\_ С.М. Пилипчук

© Васильєва Л.П., Татаренко А.Л. 2017

## 1. Опис навчальної дисципліни

(Витяг з робочої програми навчальної дисципліни  
“Комплексне вивчення мов, літератур, культур, ментальностей слов’янських народів”)

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни
Кількість кредитів – 3	Галузь знань: <i>03 Гуманітарні науки</i>	<i>Денна форма навчання</i>
Модулів – 2	Спеціальність: <i>035 Філологія</i>	<i>Вибіркова</i>
Блоків змістових модулів – 2		Рік підготовки – <i>другий</i>
Загальна кількість годин – 90	Спеціалізація: <i>Слов’янські мови та літератури</i>	Семестр – 3
Тижневих годин: аудиторних – 3 самостійної роботи – 2,625		Лекції – 32 год
		Практичні – 16 год
		Самостійна робота – 42 год
	Освітньо-кваліфікаційний рівень: <i>доктор філософії</i>	Вид контролю – <i>іспит</i>

### Примітка.

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної і індивідуальної роботи становить – 1,143.

## **2. Мета та завдання навчальної дисципліни**

**Метою викладання** навчальної дисципліни “Комплексне вивчення мов, літератур, культур, ментальностей слов’янських народів” є

формування необхідних теоретичних знань і практичних навичок, які дозволять систематизувати й включити у широкий гуманітарний контекст спеціальні знання, набуті студентами-славістами в ході навчальної підготовки. формування необхідних теоретичних знань і практичних навичок, які дозволять проводити науково-дослідну роботу в сфері сучасної славістики: лінгвістичний та літературознавчий напрями, застосовувати нові методологічні принципи для організації науково-дослідної роботи у царині конкретної проблематики.

**Основними завданнями вивчення** дисципліни “Комплексне вивчення мов, літератур, культур, ментальностей слов’янських народів” є

формування необхідних теоретичних знань і практичних навичок, які дозволять проводити науково-дослідну роботу в сфері сучасної славістики: лінгвістичний та літературознавчий напрями, застосовувати нові методологічні принципи для організації науково-дослідної роботи у царині конкретної проблематики.

В результаті вивчення цього курсу аспірант повинен

**знати :**

принципи і підходи мовознавчого та літературознавчого аналізу, їх методологію

**вміти :**

аналізувати мовний/літературознавчий матеріал, виходячи з принципу антропоцентризму та головних підходів діалектики наукового пізнання;

комплексно аналізувати мовні та літературні явища, підключаючи методи суміжних наук

Навчальний курс охоплює **3 кредити (90 год)**. Курс складається з 32 год лекційних занять, 16 год практичних занять та 42 год самостійної роботи. Тижневе навантаження студента складає 3 год аудиторних занять та 2,625 год самостійної роботи.

## **3. Програма навчальної дисципліни**

**Тема 1. Звернення сучасних лінгвістичних досліджень до антропологічних парадигм.**

**Тема 2. Взаємодія індивідуального та загального образів світу в різних культурах.**

**Тема 3. Концепти. Концептосфера.**

**Тема 4. Комунікативні стратегії і тактики.**

**Тема 5. Гендерні дослідження.**

**Тема 6. Соціолінгвістичні дослідження.**

**Тема 7. Вивчення терміносистем фахових мов**

**Тема 8. Мовна глобалізація.**

**Тема 9. Роль усної народної творчості як індикатора окремішності «слов’янського світу»**

Тема 10. Специфіка національної картини світу слов'янських народів, її відображення у різних сферах культури

Тема 11. Слов'янські народи у період формування національних наративів. Гердерівська теорія і слов'янські культури

Тема 12. Слов'яни між Візантією і Римом: релігійний чинник формування ідентичностей

Тема 13. Гендерний аспект дослідження слов'янських мов та літератур

Тема 14. Вплив глобалізації на розвиток слов'янських культур

Тема 15. Цивілізаційні зміни і слов'янські народи

Тема 16. Посттоталітарна спадщина та транзитні явища у слов'янських культурах

#### 4. Структура навчальної дисципліни

№	Назви змістових модулів і тем	Кількість годин			
		лк	пр	лаб	ср
<b>МОДУЛЬ 1</b>					
1	Звернення сучасних лінгвістичних досліджень до антропологічних парадигм.	2	1	–	3
2	Взаємодія індивідуального та загального образів світу в різних культурах.	2	1	–	3
3	Концепти. Концептосфера.	2	1	–	3
4	Комунікативні стратегії і тактики.	2	1	–	3
5	Гендерні дослідження.	2	1	–	3
6	Соціолінгвістичні дослідження.	2	1	–	3
7	Вивчення терміносистем фахових мов	2	1	–	3
8	Мовна глобалізація.	2	1	-	3
<b>МОДУЛЬ 2</b>					
9	Роль усної народної творчості як індикатора окремішності «слов'янського світу»	2	1	-	3
10	Специфіка національної картини світу слов'янських народів, її відображення у різних сферах культури	2	1	-	3
11	Слов'янські народи у період формування національних наративів. Гердерівська теорія і слов'янські культури	2	1	-	3
12	Слов'яни між Візантією і Римом: релігійний чинник формування ідентичності	2	1	-	2
13	Гендерний аспект дослідження слов'янських мов та літератур	2	1	-	3
14	Вплив глобалізації на розвиток слов'янських культур	2	1	-	3
15	Цивілізаційні зміни і слов'янські народи	2	1	-	2
16	Посттоталітарна спадщина та транзитні явища у слов'янських культурах	2	1	-	2
<b>ВСЬОГО</b>		<b>32</b>	<b>16</b>	<b>–</b>	<b>42</b>

## 5. Теми практичних занять

№	Назва теми	Кількість годин
<b>МОДУЛЬ 1</b>		
1	Звернення сучасних лінгвістичних досліджень до антропологічних парадигм. Питання про мовну свідомість людини, організацію її лексикону, взаємодію індивідуального та загального мовних образів світу різних культур.	1
2	Поняття “мовна картина світу”, “мовне бачення світу” і їх зародження в антропологічних ідеях В. Гумбольдта про мову як особливе бачення світу.	1
3	Концепти як одиниці свідомості і інформаційної структури, що відображає досвід людства, який має етнокультурну специфіку. Підходи до класифікації концептів.	1
4	Сутність та специфіка комунікативних стратегій, підходи дослідників до визначення цього явища та його типології	1
5	Передумови і напрями розвитку гендерних досліджень в лінгвістиці	1
6	Соціолінгвістичні дослідження.	1
7	Терміносистеми фахових мов.	1
8	Мовна глобалізація.	1
<b>МОДУЛЬ 2</b>		
9	Роль усної народної творчості як індикатора окремішності «слов'янського світу». Діяльність збирачів і популяризаторів слов. фольклору та її культурологічні результати.	1
10	Особливості національної картини світу слов'янських народів. Стереотипи та специфіка ментальності.	1
11	Слов'янські народи у період формування національних наративів. Роль національної ідеї та загальноєвропейських векторів.	1
12	Слов'яни між Візантією і Римом: релігійний чинник формування ідентичності. Релігійні маркери художньої літератури.	1
13	Гендерний аспект дослідження слов'янських мов та літератур. «Жіноче» і «чоловіче» письмо	1
14	Вплив глобалізації на розвиток слов'янських культур. Універсалізація дискурсу.	1
15	Цивілізаційні зміни і слов'янські народи. Віртуальна культура й література-гіпертекст.	1
16	Посттоталітарна спадщина та транзитні явища у слов'янських культурах. Пост-постмодернізм у слов. культурах.	1
<b>ВСЬОГО</b>		<b>16</b>

## 6. Методи навчання

Використовуються такі методи навчання:

- а) *словесні* – лекція, пояснення, бесіда;
- б) *наочні* – ілюстрування лекційного матеріалу таблицями, схемами та графіками;
- в) *практичні* – виконання практичних робіт, що передбачає організацію навчальної роботи для отримання нових знань, перевірки певних наукових гіпотез на рівні досліджень, узагальнень та аналізу та формування вмінь і навичок інтерпретації результатів досліджень.

## 7. Розподіл балів, що присвоюються студентам

Контроль знань здійснюється за результатами іспиту.

### Шкала оцінювання: вузу, національна та ECTS

Оцінка ECTS	Оцінка в балах	Оцінка за національною шкалою	
		Екзамен	
A	90–100	5	відмінно
B	81–89	4	дуже добре
C	71–80		добре
D	61–70	3	задовільно
E	51–60		достатньо

## 8. Рекомендована література

### Базова:

1. Апресян Ю. Д. Образ человека по данным языка: попытка системного описания / Ю. Д. Апресян // Вопросы языкознания. – 1995. – № 1. – С. 45–53.
2. Арутюнова, Н. Д. Дискурс / Н.Д. Арутюнова // Лингвистический энциклопедический словарь. – М.: "Советская энциклопедия". – С. 136–137.
3. Голубовська, І. О. Етнічні особливості мовних картин світу : монографія, 2-е вид., випр. і доп. – К. : Логос, 2004. – 284 с.
4. Гумбольдт, В. Язык и философия культуры / Вильгельм фон Гумбольдт. – М. : "Прогресс", 1985. – 451 с.
5. Гумбольдт В. фон. Избранные труды по языкознанию / Вильгельм фон Гумбольдт; [пер. с нем. Г. М. Рамишвили]. – М. : Прогресс, 1984. – 397 с.
6. Маслова В. А. Когнитивная лингвистика : учеб. пособие / В. А. Маслова. – Мн. : Тет-раСистемс, 2004. – 256 с.
7. Маслова В. А. Лингвокультурология : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В. А. Маслова. – М. : Академия, 2001. – 208 с.
8. Попова З. Д. Когнитивная лингвистика / З. Д. Попова, И. А. Стернин. – М. : АСТ : Восток–Запад, 2007. – 314 с.
9. Чернишенко І. А. Фактори формування національних мовних картин світу / І. А. Чернишенко // Вісник Житомирського держ. ун-ту ім. І. Франка. – 2007. – Вип. 32. – С. 158–162.
10. Жайворонок В. В. Українська етнолінгвістика : нариси / В. В. Жайворонок. – К. : Довіра, 2007. – 263 с.
11. Кубрякова Е. С. Роль словообразования в формировании языковой картины мира / Е. С. Кубрякова // Роль человеческого фактора в языке : Язык и картина мира. – М. : Наука, 1988. – С. 142–172.
12. Попова З. Д. Язык и национальная картина мира / З. Попова, И. Стернин. – Воронеж : Истоки, 2002. – С. 5–16.
13. Постовалова В. И. Картина мира в жизнедеятельности человека // Роль человеческого фактора в языке : Язык и картина мира / В. И. Постовалова. – М. : Наука, 1988. – 215 с. 8. Потехня А. А. Слово и миф / А. А. Потехня. – М. : Правда, 1989. – 624 с.
14. Радченко О. А. Язык как мирозидание. Лингвофилософская концепция неогумбольдтианства / О. А. Радченко. – М., 2006. – 312 с.
15. Селіванова О. О. Актуальні напрямки сучасної лінгвістики (аналітичний огляд) / О. О. Селіванова. – К. : Фітосоціоцентр, 1999. – 148 с.

16. Уорф Б. Отношение норм поведения и мышления к языку / Б. Уорф // Новое в зарубежной лингвистике. – Вып.1. – М. : Иностранная литература, 1960. – С. 145–178.49

17. Вежбицкая А. Семантические универсалии и описание языков: Пер. с англ. – М.: Школа “Языки русской культуры”, 1999. – С.134-170.

18. Ставицька Л.О. Мовні засоби вираження наскрізного образу як елемента індивідуальної естетичної системи // Семасіологія і словотвір: Збірник наукових праць. – К.: Наук.думка, 1989. – С.98-102.

19. Ерофеева, Т.И. Языковая единица в гендерном рассмотрении /Т.И.Ерофеева // Вестник Челябинского государственного университета. Филология. Искусствоведение. – 2008. – № 9(110). – С. 35-40.

20. Земская, Е.А. Особенности мужской и женской речи / Земская Е.А., Китайгородская М.В., Розанова Н.Н. // Русский язык в его функционировании : коммуникативно-прагматический аспект. – М. : Наука, 1993. – С. 90-136.

21. Кирилина, А.В. Гендер: лингвистические аспекты / А.В.Кирилина. – М. : Институт социологии РАН, 1999. – 180 с.

22. Крейдлин, Г.Е. Мужчины и женщины в невербальной коммуникации / Г.Е. Крейдлин. – М. : Языки славянской культуры, 2005. – 221 с.

23. Ставицька, Л.О. Актуальні проблеми сучасної української гендерної лінгвістики // Доповідь на Київському міському семінарі з гендерної лінгвістики. – Режим доступу : <http://linguistics.kava.kiev.ua/seminar>

24. Ставицька Л.О. Гендерна лінгвістика: українська перспектива // <http://www.ua.slavica.org/modules.php?name=News&file=article&sid=59>

25. Смирнова, Е.В. Гендерные и социокультурные особенности коммуникации / Е.В.Смирнова // Вестник Воронежского государственного университета. Серия «Лингвистика и межкультурная коммуникация». – 2005. – № 2. – С. 131-137.

26. Стернин, И.А. Понятие коммуникативного поведения и проблемы его исследования / И.А.Стернин // Русское и финское коммуникативное поведение. – Воронеж : Изд-во ВГТУ, 2000. – С. 4-20. 8.

27. Масенко Л. Т. Нариси з соціолінгвістики. — К.: Видавничий дім «Києво-Могилянська академія», 2010. — 242 с.

28. Масенко Л. Т. Українська соціолінгвістика: вивчення проблем мовної політики // Українська мова. — 2008. — № 1. — С. 13 — 23.

29. Уткин А.И. Глобализация: процесс и осмысление. – М.: Просвещение, 2001. – 188 с.

30. Барт Р. Від твору до тексту / Ролан Барт ; пер. Юрія Гудзя // Слово. Знак. Дискурс. Антологія світової літературно-критичної думки ХХ ст. / за ред. Марії Зубрицької ; Центр гуманіт. дослідж. ЛДУ ім. І. Франка, НТШ. – Львів : Літопис, 1996. – С. 378–384.

31. Будний В. Порівняльне літературознавство : [підручник] / Василь Будний, Микола Ільницький. – К. : Києво-Могилянська акад., 2008. – 430 с.

32. Визель М. Гипертексты по ту и эту сторону экрана [Електронний ресурс] / Михаил Визель. – Режим доступу : <http://www.netslova.ru/viesel-html>.

33. Гундорова Т. Кітч і Література. Травестії / Тамара Гундорова. – К. : Факт, 2008. – 284 с. – (Сер. «Висока поліція»).

34. Денисова Т. Зміна епох: [ХХ століття як літературна епоха, глибинний переворот в естетиці й художній практиці] / Т. Денисова, Г. Сиваченко // Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. – 1999. – № 6. – С. 40–42.

35. Еко У. Поетика відкритого твору / Умберто Еко ; пер. Уляни Головацької // Слово. Знак. Дискурс. Антологія світової літературно-критичної думки ХХ ст. / за ред. Марії Зубрицької ; Центр гуманіт. дослідж. ЛДУ ім. І. Франка, НТШ. – Львів : Літопис, 1996. – С. 406–419.

36. Емелин В. А. Глобальная сеть и киберкультура. [Електронний ресурс] Гипертекст и постгутенберговая эра / В. А. Емелин. – Режим доступу : [http://www.geocities.com/emelin\\_vadim/hipertext.htm](http://www.geocities.com/emelin_vadim/hipertext.htm).
37. Енциклопедія постмодернізму / за ред. Ч. Вінквіста та В. Тейлора; пер. з англ. В. Шовкун; наук. ред. пер. О. Шевченко. – К. : Вид-во Соломії Павличко «Основи», 2003. – 503 с.
38. Завадський Ю. Типологія й поетика мережевої літератури і сучасне західне літературознавство : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. філол. наук : спец. 10.01.06 «Теорія літератури» / Ю. Р. Завадський. – Тернопіль, 2006. – 23 с.
39. Затонский Д. Модернизм и постмодернизм: Мысли об извечном коловращении изящных и неизящных искусств. (От сочинений Умберто Эко до пророка Экклесиаста) / Д. В. Затонский. – Харьков : Фолио, 2000. – 256 с. – (Мастера).
40. Зубрицька М. Homo legens. Читання як соціокультурний феномен / Марія Зубрицька. – Львів : Літопис, 2004. – 352 с.
41. Лексикон загального та порівняльного літературознавства / кер. проекту А. Волков. – Чернівці : Золоті литаври, 2001. – 636 с.
42. Літературознавча енциклопедія : у 2 т. // авт.-уклад. Ю. І. Ковалів. – К. : Академія, 2007. – (Серія «Енциклопедія ерудита»). Т. 1 : А (аба) - Л (лямент). – 608 с.
43. Літературознавча енциклопедія : у 2 т. // авт.-уклад. Ю. І. Ковалів. – К. : Академія, 2007. – (Серія «Енциклопедія ерудита»). Т. 2 : М (Маадай-Кара) - Я (я-форма). – 624 с.
44. Михайлович Я. Павич та гіпербелетристика / Ясмiна Михайлович; пер. Олексій Василенко // Ї: незалежний культурологічний часопис. – 1999. – Ч. 15. – С. 51–59.
45. Набитович І. Універсум *sacrum*'у в художній прозі (від модернізму до постмодернізму) : монографія / Ігор Набитович. – Дрогобич; Люблін : Посвіт, 2008. – 600 с.
46. Нич Р. Світ тексту: постструктуралізм і літературознавство / Ришард Нич; пер. з пол. Олена Галета. – Львів : Літопис, 2007. – 315 с.
47. Нямец А. Миф. Легенда. Литература (теоретические аспекты функционирования) : монографія / Анатолий Нямец. – Черновці : Рута, 2007. – 520 с.
48. Павић М. Роман као држава и други огледи / Милорад Павић; приред. Јелена Павић. – Београд : ПЛАТО, 2005. – 174 с. – (Библиотека «После Орфеја»).
49. Павич М. Початок і кінець роману / Милорад Павич; пер. Наталя Чорпіта // Ї: незалежний культурологічний часопис. – 1999. – Ч. 15. – С. 63–67.
50. Література. Теорія. Методологія / пер. з пол. С. Яковенка; упор. і наук. ред. Д. Уліцької. 2-ге вид. – К. : Києво-Могилянська акад., 2008.
51. Поліщук Я. О. Література як геокультурний проект : монографія / Ярослав Поліщук. – К. : Академвидав, 2008. – 304 с. – (Сер. «Монограф»).
52. Руднев В. Энциклопедический словарь культуры XX века. Ключевые понятия и тексты / Вадим Руднев. – [Изд. 3-е, испр. и доп.]. – М. : Аграф, 2009. – 544 с.
53. Слово. Знак. Дискурс. Антологія світової літературно-критичної думки ХХ ст. / за ред. Марії Зубрицької; Центр гуманіт. досліджень ЛДУ ім. І. Франка, НТШ. – Львів : Літопис, 1996. – 633 с.
54. Сучасна літературна компаративістика: стратегії і методи : антологія / за заг. ред. Дмитра Наливайка. – К. : Києво-Могилянська акад., 2009. – 487 с.
55. Эко У. От Интернета к Гутенбергу: текст и гипертекст [Електронний ресурс] / У. Эко. – Режим доступу : <http://vzms.org/umberto.html>.
-

### Допоміжна:

1. Сепир Э. Избранные труды по языкознанию и культурологии / Эдуард Сепир; [пер. с англ. ; под ред. А. Е. Кибрика]. – М. : Наука, 1993. – 656 с.
2. Ужченко В. Д. Актуальні питання розвитку української мови : [посібник для магістрантів] / В. Д. Ужченко. – Луганськ : Альма-матер, 2005. – 146 с.
3. Верещагин Е.М., Костомаров В.Г. В поисках новых путей развития лингвострановедения: концепция речеповеденческих тактик. – М.: Прогресс, 1999. – 84 с.
4. Дейк Т.А. Стратегии понимания связного текста // Новое в зарубежной лингвистике. – Вып. XXIII. Когнитивные аспекты языка. – М.: Прогресс, 1978. – С.259–336.
5. Дудченко В.С. Трансформация конфликта // В контексте конфликтологии: диагностика и методология управления конфликтной ситуацией. – М.: Изд-во Института социологии РАН, 2001. – №3. – 176 с.
6. Корольова А.В. Типологія комунікативних стратегій мовленнєвої поведінки в ситуаціях конфлікту // Слов'янський вісник: Зб. наук. пр. Серія "Філологічні науки" Рівненськ. ін-ту слов'ян. Київськ. славістичн. ун-ту. – Вип. 6. – Рівне: РІКСУ, 2006. – С. 119–122.
7. Лакофф Дж., Джонсон М. Метафоры, которыми мы живем. – М.: Эдиториал УРСС, 2004. – 256 с.
8. Загнітко, А.П., Данилюк, І.Г. Українське ділове мовлення : професійне і непрофесійне спілкування [Текст] / А. П. Загнітко, І. Г. Данилюк. – Донецьк : ТОВ ВКФ «БАО», 2004. – 480 с.
9. Аргуткіна О.А. Концептуально-семантичний і функціональний аспекти мікросистеми "число". Автор. дис...канд. філол. наук. – Харків, 2001. – 18 с.
10. Корольова А.В. Типологія комунікативних стратегій мовленнєвої поведінки в ситуаціях конфлікту // Слов'янський вісник: Зб. наук. пр. Серія "Філологічні науки" Рівненськ. ін-ту слов'ян. Київськ. славістичн. ун-ту. – Вип. 6. – Рівне: РІКСУ, 2006. – С. 119–122.
11. Тищенко К. Метатеорія мовознавства. – К.: Либідь, 2000. – 350 с.
12. Алексеева С.В. Правильность и успешность коммуникации с точки зрения прагматики и дериватологии. – Пермь: Пермск. гос. ун-т, 1995. – 14 с.
13. Арутюнова Н.Д. Стратегия и тактика речевого поведения // Прагматические аспекты изучения предложения и текста. – К., 1983. – С. 37–56.
14. Арутюнова Н.Д. Стратегия и тактика речевого поведения // Прагматические аспекты изучения предложения и текста. – К., 1983. – С. 37–56.
15. Верещагин Е.М., Костомаров В.Г. В поисках новых путей развития лингвострановедения: концепция речеповеденческих тактик. – М.: Прогресс, 1999. – 84 с.
16. Дейк Т.А. Стратегии понимания связного текста // Новое в зарубежной лингвистике. – Вып. XXIII. Когнитивные аспекты языка. – М.: Прогресс, 1978. – С.259–336.
17. Дудченко В.С. Трансформация конфликта // В контексте конфликтологии: диагностика и методология управления конфликтной ситуацией. – М.: Изд-во Института социологии РАН, 2001. – №3. – 176 с.
18. Ганич Д.І., Олійник І.С. Словник лінгвістичних термінів. – К.: Вища школа, 1985. – 360 с.
19. Керлот Х.Э. Словарь символов. – М.: "REFL – book", 1994. – 603 с.
20. Кубрякова Е.С., Демьянков В.З., Панкрац Ю.Г., Лузина Н.Г. Краткий словарь когнитивных терминов. – М.: МГУ, 1997. – 246 с.
21. Лингвистический энциклопедический словарь / В.Н. Ярцева. – М.: Сов. энциклопедия, 1990. – 685 с.
22. Телия В.Н. Русская фразеология. Семантический, прагматический и культурный аспекты. – М.: Школа "Языки русской культуры", 1996. – 228 с.
23. Лакофф Дж., Джонсон М. Метафоры, которыми мы живем. – М.: Эдиториал УРСС, 2004. – 256 с.
24. Калашник В.С. Образно-смысловая единьсть як засіб і знак у поетичній мовній картині світу // Вісник Харківського національного університету. Серія: Філологія.– 2001. – №519. – Вип.32. – С.3-11.
25. Верещагин Е.М., Костомаров В.Г. В поисках новых путей развития лингвострановедения: концепция речеповеденческих тактик. – 1. Алексеева С.В. Правильность и успешность

коммуникации с точки зрения прагматики и дериватологии. – Пермь: Пермск. гос. ун-т, 1995. – 14 с.

М.: Прогресс, 1999. – 84 с.

25. Дейк Т.А. Стратегии понимания связного текста // Новое в зарубежной лингвистике. – Вып. XXIII. Когнитивные аспекты языка. – М.: Прогресс, 1978. – С.259–336.

26. Дудченко В.С. Трансформация конфликта // В контексте конфликтологии: диагностика и методология управления конфликтной ситуацией. – М.: Изд-во Института социологии РАН, 2001. – №3. – 176 с.

27. Лильо Т.Я. Глобалізація комунікативного простору і процесі національної ідентифікації у посткомуністичному світі: Автореф. дис... канд. філос. наук: 10.01.08 / Київськ. нац. унів. ім. Т.Г. Шевченка. – К., 2001. – 19 с.

28. Косенко О. С. Мовна картина

світу [http://www.nbuv.gov.ua/portal/Soc\\_Gum/Fkzh/2010\\_34/Kosenko.pdf](http://www.nbuv.gov.ua/portal/Soc_Gum/Fkzh/2010_34/Kosenko.pdf)

29. Лукаш Г. П. Картина світу як об'єкт вивчення лінгвокультурології [http://ntsa-efon-pri.at.ua/blog/kartina\\_svitu\\_jak\\_ob\\_ekt\\_vivchennja\\_lingvokulturologiji/2010-11-15-186](http://ntsa-efon-pri.at.ua/blog/kartina_svitu_jak_ob_ekt_vivchennja_lingvokulturologiji/2010-11-15-186)

30. Вардзелашвили Ж. Метафорические номинации в языковой картине мира <http://vjanetta.narod.ru/bakan2.html>

31. Сукаленко Н. И. Отражение обыденного сознания в образной языковой картине мира. Киев: Наукова думка, 1992. 164 с.

32. Суперанская, А. В. Общая терминология. Вопросы теории / Александра Васильевна Суперанская [Отв. ред. Т.Л. Канделаки]. – М. : Либрком, 2012 – 248

---

1. Цвијић Ј. Карактерологија Југословена/ Јован Цвијић. – Београд, 1999.

2. Biti V. Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije / Vladimir Biti. – 2. izmijenjeno i dopunjeno izd. – Zagreb : Matica hrvatska, 2000. – 693 s. – (Biblioteka Theoria/ИЗШСЦЅБ, Novi niz).

3. Fuko M. Riječi i stvari / Mišel Fuko ; prev. Nikola Kovač. – Beograd : Nolit, 1971. – 445 s.

4. Jovanov S. Rečnik postmoderne: sa uputstvima za radoznale čitaocе / Svetislav Jovanov. – Beograd : Geopoetika, 1999. – 180 s.

5. Oraić Tolić D. Muška moderna i ženska postmoderna: rođenje virtualne kulture / Dubravka Oraić Tolić. – Zagreb : Naklada Ljevak, 2005. – 335 s. – (Biblioteka Razotkrivanja).

6. Žmegač V. Povijesna poetika romana / Viktor Žmegač. – [3. prošireno izd.]. – Zagreb : Matica hrvatska, 2004. – 523 s. – (Posebna izdanja)

---