

**ВІДОМОСТІ**  
про самооцінювання освітньої програми

Заклад вищої освіти	<b>Львівський національний університет імені Івана Франка</b>
Освітня програма	<b>36786 Філологія</b>
Рівень вищої освіти	<b>Доктор філософії</b>
Спеціальність	<b>035 Філологія</b>

Відомості про самооцінювання є частиною акредитаційної справи, поданої до Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти для акредитації зазначеної вище освітньої програми. Відповідальність за підготовку і зміст відомостей несе заклад вищої освіти, який подає програму на акредитацію.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

*Використані скорочення:*

<b>ID</b>	ідентифікатор
<b>ВСП</b>	відокремлений структурний підрозділ
<b>ЄДЕБО</b>	Єдина державна електронна база з питань освіти
<b>ЄКТС</b>	Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система
<b>ЗВО</b>	заклад вищої освіти
<b>ОП</b>	освітня програма

**Загальні відомості**

**1. Інформація про ЗВО (ВСП ЗВО)**

Реєстраційний номер ЗВО у ЄДЕБО	<b>282</b>
Повна назва ЗВО	<b>Львівський національний університет імені Івана Франка</b>
Ідентифікаційний код ЗВО	<b>02070987</b>
ПІБ керівника ЗВО	<b>Мельник Володимир Петрович</b>
Посилання на офіційний веб-сайт ЗВО	<b>www.lnu.edu.ua</b>

## 2. Посилання на інформацію про ЗВО (ВСП ЗВО) у Реєстрі суб'єктів освітньої діяльності ЄДЕБО

<https://registry.edbo.gov.ua/university/282>

## 3. Загальна інформація про ОП, яка подається на акредитацію

ID освітньої програми в ЄДЕБО	<b>36786</b>
Назва ОП	<b>Філологія</b>
Галузь знань	<b>03 Гуманітарні науки</b>
Спеціальність	<b>035 Філологія</b>
Спеціалізація (за наявності)	<i>відсутня</i>
Рівень вищої освіти	<b>Доктор філософії</b>
Вид освітньої програми	<b>Освітньо-наукова</b>
Вступ на освітню програму здійснюється на основі ступеня (рівня)	<b>Магістр (ОКР «спеціаліст»)</b>
Термін навчання на освітній програмі	<b>4 р.</b>
Форми здобуття освіти на ОП	<b>заочна, очна денна, очна вечірня</b>
Структурний підрозділ (кафедра або інший підрозділ), відповідальний за реалізацію ОП	<b>Факультет іноземних мов та філологічний факультет</b>
Інші навчальні структурні підрозділи (кафедра або інші підрозділи), залучені до реалізації ОП	<b><i>Кафедри філософії; загальної педагогіки та педагогіки вищої школи; психології (філософського факультету); математичного моделювання соціально-економічних процесів; економіки підприємства; інтелектуальної власності, інформаційного та корпоративного права</i></b>
Місце (адреса) провадження освітньої діяльності за ОП	<b>Львівський національний університет імені Івана Франка, вул. Університетська, 1 Львів 79000</b>
Освітня програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації	<i>не передбачає</i>
Професійна кваліфікація, яка присвоюється за ОП (за наявності)	
Мова (мови) викладання	<b>Українська, Англійська</b>
ID гаранта ОП у ЄДЕБО	<b>124690</b>
ПІБ гаранта ОП	<b>Паславська Алла Йосипівна</b>
Посада гаранта ОП	<b>Завідувач кафедри</b>
Корпоративна електронна адреса гаранта ОП	<b>alla.paslawska@lnu.edu.ua</b>
Контактний телефон гаранта ОП	<b>+38(067)-933-06-42</b>
Додатковий телефон	<b>+38(032)-239-46-80</b>

#### 4. Загальні відомості про ОП, історію її розроблення та впровадження

Відповідно до постанови Кабінету Міністрів України від 26 березня 2016 р. № 261 «Про затвердження Порядку підготовки здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та доктора наук у закладах вищої освіти (наукових установах) та постанови Кабінету міністрів України №266 від 29.04.2015 року «Про затвердження переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти» факультети іноземних мов та філологічного факультету, реагуючи на впровадження нової, ефективнішої, укрупненої моделі аспірантури, зорієнтованої на кращі європейські практики, та потребу ринку праці регіону у конкурентоспроможних висококваліфікованих фахівцях з науковими ступенями, підготували науково-освітню програму за спеціальністю «035 Філологія», галузь науки: 03 Гуманітарні науки тривалістю навчання 4 роки.

ОНП розроблено проектною групою факультету іноземних мов та філологічного факультету Львівського національного університету імені Івана Франка.  
Розробники: Паславська Алла Йосипівна (гарант ОП), доктор філологічних наук за спеціальністю 035 Філологія (10.02.15 - "Загальне мовознавство"), професор, завідувач кафедри міжкультурної комунікації та перекладу; д-р філол. наук, проф. Бандровська О. Т.; д-р філол. наук, проф. Бацевич Ф. С.; д-р філол. наук, проф. Зорівчак Р. П.; д-р філол. наук, проф. Кочан І.М.; д-р філол. наук, проф. Криса Б.С.; д-р філол. наук, проф. Мацевко-Бекерська Л. В.; д-р філол. наук, проф. Помірко Р. С.; д-р філол. наук, проф. Татаренко А. Л.; д-р філол. наук, проф. Яхонтова Т. В.; д-р філол. наук, доц. Галета О. І.; д-р філол. наук, доц. Пилипчук С. М.; канд. філол. наук, проф. Максимчук Б. В.; канд. філол. наук, доц. Федорак Н. Л.; канд. філол. наук, доц. Чернюх Б. В.

ОНП «035 Філологія» схвалено Вченими радами факультету іноземних мов (від 13 травня 2016 року, протокол № 9) та філологічного факультету (від 18 травня 2016 року, протокол № 11), до складу яких входили внутрішні стейкхолдери (завідувачі кафедр як потенційні роботодавці випускників аспірантури, студенти другого року магістратури як потенційні здобувачі ступеня доктора філософії), що брали активну участь в обговоренні ОП, рекомендовано до впровадження Вченою радою Львівського національного університету імені Івана Франка (25.05.2016 р., протокол № 22/5). З цією освітньою програмою також ознайомились інші роботодавці, побажання яких було враховано.

#### 5. Інформація про контингент здобувачів вищої освіти на ОП станом на 1 жовтня поточного навчального року та набір на ОП

Рік навчання	Навчальний рік, у якому відбувся набір здобувачів відповідного року навчання	Обсяг набору на ОП у відповідному навчальному році	Контингент студентів на відповідному році навчання станом на 1 жовтня поточного навчального року			У тому числі іноземців		
			ОД	ОВ	З	ОД	ОВ	З
1 курс	2019 - 2020	25	22	0	1	0	0	0
2 курс	2018 - 2019	14	12	0	1	0	0	0
3 курс	2017 - 2018	15	14	0	1	0	0	0
4 курс	2016 - 2017	16	15	0	1	0	0	0

Умовні позначення: ОД – очна денна; ОВ – очна вечірня; З – заочна; Дс – дистанційна; М – мережева; Дл – дуальна.

#### 6. Інформація про інші ОП ЗВО за відповідною спеціальністю

Рівень вищої освіти	Інформація про освітні програми
початковий рівень (короткий цикл)	програми відсутні
перший (бакалаврський) рівень	<b>9021 латинська-старогрецька, грецька мова і література</b> <b>9024 англійська мова і література</b> <b>9126 хорватська мова та література</b> <b>9344 Переклад (німецька мова)</b> <b>10422 китайська мова і література</b> <b>10963 французька мова та література</b> <b>11739 японська мова і література</b> <b>12162 чеська мова і література</b> <b>12165 українська мова та література</b> <b>14285 німецька мова і література</b> <b>14286 арабська мова та література</b> <b>16579 Переклад (англійська мова)</b> <b>16974 польська мова та література</b> <b>17096 іспанська мова та література</b> <b>17525 Англійська мова та література</b> <b>17527 Англійська мова та література</b> <b>17530 Німецька і англійська мови та літератури</b> <b>17531 Іспанська мова та література (на базі іспанської мови)</b> <b>17532 Іспанська мова та література (на базі англійської мови)</b>

	<p>18018 словацька мова та література  18019 сербська мова та література  18020 турецька мова та література  18021 перська мова та література  22904 Французька та англійська мови і літератури  22905 Іспанська та англійська мови і літератури  22906 Англійська та друга іноземні мови і літератури  22907 Переклад (англійська та друга іноземні мови)  22908 Німецька та англійська мови і літератури  22909 Переклад (німецька та друга іноземні мови)  22910 Латинська-старогрецька, грецька мови і літератури  22915 Болгарська мова та література  22916 Польська мова та література  22917 Хорватська мова та література  22918 Чеська мова та література  22919 Арабська мова та література  22920 Китайська мова та література  22921 Перська мова та література  22922 Японська мова та література  22924 Прикладна лінгвістика  28064 Слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша - словенська  29263 Класична філологія і англійська мова  29566 Літературна творчість  29711 Переклад двох іноземних мов та міжкультурна комунікація  30220 Німецька та англійська мови і літератури (переклад включно)  30225 Турецька мова та література  30226 Словацька мова та література  30227 Сербська мова та література  30263 Словенська мова та література  30478 Германські мови та літератури (переклад включно), перша - англійська: англійська та друга іноземні мови і літератури  22725 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша - англійська  37165 Романські мови та літератури (переклад включно)  22923 Фольклористика</p>
<p>другий  (магістерський)  рівень</p>	<p>9345 японська мова і література  9346 прикладна лінгвістика  9732 латинська-старогрецька, грецька мова і література  10114 сербська мова та література  10117 арабська мова та література  10505 польська мова та література  10631 мова і література (англійська)  10756 фольклористика  10961 російська мова та література  11195 мова і література (французька)  11738 Переклад (німецька мова)  11828 мова і література (німецька)  11859 перська мова та література  11916 Переклад (англійська мова)  11917 чеська мова і література  16581 українська мова та література  17047 іспанська мова та література  17682 хорватська мова та література  17695 словацька мова та література  17714 Англійська мова та література  17718 Французька мова та література  17723 Німецька і англійська мова та література  22898 Французька та друга іноземні мови і літератури  22899 Іспанська та друга іноземні мови і літератури  22900 Англійська та друга іноземні мови і літератури  22901 Німецька та друга іноземні мови і літератури  22902 Переклад (англійська та друга іноземні мови)  22903 Переклад (німецька та друга іноземні мови)  22911 Латинська-старогрецька, грецька мови і літератури  22925 Польська мова та література  22926 Сербська мова та література  22927 Чеська мова та література  22928 Арабська мова та література  22929 Турецька мова та література  22930 Перська мова та література  22931 Японська мова та література  28065 Слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша - словенська  29629 Латинська-старогрецька та друга іноземна мови і літератури  29712 Переклад двох іноземних мов та міжкультурні німецькі студії  30264 Німецька та англійська мови і літератури</p>

	(переклад включно) 31005 Китайська мова та література 31011 Словацька мова та література 31014 Болгарська мова та література 31072 Російська мова та література 39554 Хорватська мова та література 17660 літературна творчість
третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий) рівень	36786 Філологія

## 7. Інформація про площі приміщень ЗВО станом на момент подання відомостей про самооцінювання, кв. м.

	Загальна площа	Навчальна площа
Усі приміщення ЗВО	163345	64243
Власні приміщення ЗВО (на праві власності, господарського відання або оперативного управління)	162647	64243
Приміщення, які використовуються на іншому праві, ніж право власності, господарського відання або оперативного управління (оренда, безоплатне користування тощо)	698	0
Приміщення, здані в оренду	1071	0

Примітка. Для ЗВО із ВСП інформація зазначається:

- щодо ОП, яка реалізується у базовому ЗВО – без урахування приміщень ВСП;
- щодо ОП, яка реалізується у ВСП – лише щодо приміщень даного ВСП.

## 8. Документи щодо ОП

Документ	Назва файла	Хеш файла
Освітня програма	36786_ONP_doctor_filosofiji_035_Filologia.pdf	hXUWwaVvdclsc0zGj5in3iz5x0PBX0KzVVhaooJFN1E=
Навчальний план за ОП	36786_Navchalnyi_plan_035_Filologia.pdf	M94CX/ZLJCerfcgu+kqV7eutxiqbdea5BOV9j/MxYfg=
Рецензії та відгуки роботодавців	36786_Vidhuk_na_ONP_IIF.pdf	8VR6RC8rGCg9xrvJmVKBxvA0lr/YO16+wlcBioWsdPk=
Рецензії та відгуки роботодавців	36786_Vidhuk_na_ONP_Lvivska_Politekhnika.pdf	oWVL+tY6lZu3+YQKMgnjwlcNOlj+fkTRnTgnepD13zA=
Рецензії та відгуки роботодавців	36786_Vidhuk_na_ONP_Chernivez_universytet.pdf	o82xiavM5aiBEoLyW5LiTTTrj2x376/y2qvR1ajG0HU=
Рецензії та відгуки роботодавців	36786_Vidhuk_Lviv_meduniversytet.pdf	Rd5TMUIBw/WNxtgMKYcft8u9fYHYZyO76q7M7/mkK6k=

### 1. Проектування та цілі освітньої програми

#### Якими є цілі ОП? У чому полягають особливості (унікальність) цієї програми?

Метою ОП підготовки доктора філософії з філології є розвиток загальних і фахових компетентностей для забезпечення підготовки кадрів вищої кваліфікації для здійснення науково-дослідної діяльності, аналітичної роботи, наукового консультування, а також у науково-педагогічній діяльності через здобуття теоретичних знань, умінь та інших професійних навиків, достатніх для продукування нових ідей, розв'язання комплексних проблем у галузі філології.

Унікальність цієї програми полягає в тому, що вона гармонійно поєднує в собі наукову та освітню компоненти, коли створено оптимальні можливості для поєднання аудиторних занять з індивідуальною дослідницькою роботою. У межах ОП підготовка аспірантів максимально націлена на системне розуміння

сфери навчання і досконале володіння дослідницькими вміннями і методами, на розвиток компетентностей аспіранта, орієнтованих на міжнародні стандарти, на значне розширення доступу до джерел інформації, створення широких можливостей для академічної мобільності, на здатність професійної комунікації з академічним співтовариством не тільки українською, але й іноземною мовою. Унікальність програми – у залученні до процесу викладання провідних фахівців двох факультетів філологічного спрямування, посиленій увазі на вивченні іноземних мов, активній інтеграції здобувачів у міжнародний науковий дискурс, врахуванні регіонального контексту підготовки наукових кадрів.

### **Продемонструйте, із посиланням на конкретні документи ЗВО, що цілі ОП відповідають місії та стратегії ЗВО**

Згідно зі «Стратегічною програмою розвитку ЛНУ імені Івана Франка на період до 2020 року» (<https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2016/07/2016-strategy.pdf>) до комплексної місії ЗВО входить формування та підготовка фахівців, здатних до проведення фундаментальних і прикладних наукових досліджень. Це також підтверджують зазначені стратегічні цілі: досягнення найвищих стандартів і глобалізація наукових досліджень; забезпечення високої якості навчального процесу; посилення ролі університету в суспільстві; формування інтелектуальної еліти; підвищення інноваційного потенціалу, підготовка висококваліфікованих кадрів, запотребованих у суспільстві та державі; просування бренду ЗВО, формування його уніфікованого сприйняття в Україні та за її межами; поглиблення інтеграції ЛНУ імені Івана Франка у світовий освітній і науковий простір.

### **Опишіть, яким чином інтереси та пропозиції таких груп заінтересованих сторін (стейкхолдерів) були враховані під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП: - здобувачі вищої освіти та випускники програми**

В ОНП підготовки докторів філософії за спеціальністю 035 «Філологія» інтереси аспірантів враховано через відповідний розподіл аудиторного навантаження, що залежить від того, чи вони здобувають освіту на очній, денній або вечірній формі навчання, можливість вільного вибору дисциплін та формування індивідуального плану. Здобувачі складають іспити також з врахуванням специфіки наукової складової індивідуального плану.

Обов'язковим є залучення самих здобувачів до проектування, обговорення змісту ОНП та процесу імплементації побажань щодо якості освіти. Вони мають можливість це робити через надання пропозицій викладачам, участь у роботі Наукового товариства студентів, аспірантів, докторантів та молодих вчених, у засіданнях вчених рад факультетів. Приймають їх побажання і під час зустрічей у деканатах та контактів у соціальних мережах. Випускників аспірантури залучено до формування і вдосконалення ОНП шляхом обміну досвідом на відповідних зустрічах і круглих столах.

Під час формування цілей та програмних результатів ОНП було враховано такі пропозиції здобувачів (першої зацікавленої групи стейкхолдерів): покращення умов для постійного самовдосконалення аспірантів (надання консультацій щодо самостійної підготовки, введення елементів дистанційної форми навчання); збільшення кількості дисциплін вільного вибору; надання більших можливостей поєднувати навчання із набуттям практичного досвіду роботи за фахом (від стажування і практики аж до можливості часткового працевлаштування).

### **- роботодавці**

Зовнішніх стейкхолдерів залучено до проведення експертної оцінки якості ОНП під час стажувань науково-педагогічних працівників, педагогічних практик здобувачів, які відбуваються в державних установах міста та області відповідно до укладених угод, а також під час спільних зустрічей, наукових та методичних заходів. Зовнішніми стейкхолдерами є: ЗВО, Інститути НАН України, ІТ-компанії Львова, Департамент освіти і науки Львівської обласної держадміністрації; управління освіти департаменту гуманітарної політики Львівської міськради, департамент «Адміністрація міського голови». Внутрішнім стейкхолдером є ЛНУ імені Івана Франка, зокрема кафедри філологічного факультету, факультету іноземних мов, кафедра іноземних мов факультету міжнародних відносин та інші структурні підрозділи ЗВО.

У пропозиціях роботодавців висловлено побажання щодо збільшення кількості спеціальних фахових дисциплін, які дають змогу поглибити вузькопрофільну спеціалізацію випускника аспірантури. Роботодавці у своїх відгуках вказують на високий рівень ОНП, яка дає змогу сформувати необхідні знання і навички для здійснення науково-дослідної діяльності, виконання аналітичної роботи, надання наукових консультацій, а також для того, щоб стати висококомпетентним науково-педагогічним працівником.

Побажання стейкхолдерів обговорено на засіданнях випускових кафедр і вчених рад факультетів, що відображено у відповідних протоколах. Більшість пропозицій буде враховано під час внесення змін і доповнень до наступної ОНП.

### **- академічна спільнота**

ЛНУ імені Івана Франка та його академічна спільнота зацікавлені, щоб ОНП зі спеціальності 035 «Філологія» була ефективною і давала змогу підготувати сучасного висококваліфікованого науково-педагогічного працівника, здатного здійснювати пошук, аналізувати і критично оцінювати інформацію з різних джерел, застосовувати знання для розв'язування складних завдань в обраній галузі наукових досліджень, застосовувати системний підхід, інтегруючи знання з інших дисциплін під час розв'язання теоретичних та прикладних проблем, а також досконало володіти знаннями і практичними навичками викладання в ЗВО. Також особливу увагу в ОНП приділено формуванню у здобувачів навиків академічної мобільності, набуттю досвіду для пошуку і налагодження співробітництва з освітніми та науковими установами України, здатності до участі в міжнародних інноваційних проектах із закордонними партнерами. Основою цього повинно бути вдосконалення володіння іноземною мовою на рівні С1 та активне просування власних наукових ідей шляхом публікації монографій і статей у виданнях, які входять до авторитетних міжнародних наукометричних баз даних.

## - інші стейкхолдери

-

### **Продемонструйте, яким чином цілі та програмні результати навчання ОП відбивають тенденції розвитку спеціальності та ринку праці**

Визначення цілей ОП відображає потребу ринку праці у високоосвічених фахівцях у галузі філології з навиками науково-дослідної діяльності. Її програмні результати зорієнтовано на знання новітніх філологічних концепцій, актуальних і дієвих методів професійної науково-педагогічної діяльності.

Цілі ОП та програмні результати навчання відповідають провідним тенденціям на ринку праці та запитам роботодавців, серед яких ЗВО, науково-дослідні установи Львова, ІТ-компанії. Про це свідчать компоненти, які забезпечують здатність випускників вирішувати складні спеціалізовані завдання у різних сферах професійної діяльності. Аспіранти задіяні у заходах міста та області як волонтери, проходять стажування і педагогічну практику у ЗВО та департаментах Львівської міськради та Львівської обласної держадміністрації, що сприяє їх подальшому працевлаштуванню за спеціальністю і засвідчено відповідними угодами та відгуками на ОП («Угода про співпрацю між ЛНУ імені Івана Франка та департаментом гуманітарної політики Львівської міської ради від 16.09.2016 р.», «Угода про співпрацю між ЛНУ імені Івана Франка та Львівським національним літературно-меморіальним музеєм Івана Франка від 9.10.2019 р.», «Угода про співпрацю між ЛНУ імені Івана Франка та Інститутом Івана Франка НАН України від 25.02.2020 р.». Тенденції розвитку ринку праці й визначення ролі та місця фахівців-філологів у його динамічній структурі є предметом розгляду на всеукраїнських та міжнародних конференціях за участю викладачів ОП.

### **Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано галузевий та регіональний контекст**

Під час підготовки майбутніх висококваліфікованих філологів із науковим ступенем важливу роль відіграє галузевий контекст, адже у ЛНУ імені Івана Франка склалися визнані в науковій філологічній спільноті і державі наукові школи з германістики, романістики, класичної філології, перекладознавства, слов'язознавства, франкознавства, наукові ідеї яких зберігають дотепер, творчо розвивають та оновлюють, гуртуючи біля себе нові покоління дослідників. Цей аспект відображено і в тематиці навчальних дисциплін, і в темах здобувачів (термінознавча школа – курс «Актуальні питання сучасного українського та германського термінознавства» – тема «Структурно-семантичні та функціональні параметри англійської терміносистеми мобільних технологій»).

Не менш важливу роль відіграє регіональний контекст, оскільки у Львові сконцентровано майже 30 ЗВО, які потребують висококваліфікованих філологів для викладання державної та іноземних мов і літератур, аутсорсингових ІТ-компаній, які є потенційними роботодавцями для випускників ОП. Галузево-регіональний фактор враховано в ОП, навчальному плані, у силабусах, робочих програмах та темах дисертацій, його спроектовано на результати навчання через уведення в ОП дисциплін, що допомагають здобувачам добре орієнтуватися у здобутках львівських наукових шкіл, а також в етнічних, літературних, мовних особливостях Західної України та Галичини (до прикладу: «Актуальні проблеми франкознавства», «Німецькомовна спадщина Івана Франка», «Славістика в персоналіях»).

### **Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано досвід аналогічних вітчизняних та іноземних програм**

Під час формулювання цілей та програмних результатів навчання в аспірантурі, модель якої була впроваджена у 2016 р. і об'єднала загальнонаціональну та закордонні системи підготовки аспірантів (єдиної європейської моделі не існує), постійна співпраця з вітчизняними ЗВО (Київським національним університетом імені Т.Шевченка, Харківським національним університетом імені В. Каразіна, Херсонським національним технічним університетом, Чернівецьким національним університетом ім. Ю.Федьковича, Прикарпатським національним університетом імені В.Стефаніка та ін.), вільний доступ до аналогічних ОП в Інтернеті дали змогу ознайомитися з їхнім змістом та сформуванню найбільш оптимальну для галузевого та регіонального контексту ОП.

Завдяки тісним науковим зв'язкам ЛНУ імені Івана Франка з іноземними університетами (Інститутом германістики університету Ерланген-Нюрнберг, Віденським університетом, Вроцлавським університетом, Салоніцьким університетом, Університетом м. Кадіс, Іспанія; Сіаньським університетом іноземних мов, Китай; Софійським університетом ім. Климента Охридського) було вдосконалено зміст освітніх компонентів, у тому числі з використанням новітніх інформаційних технологій у процесі навчання.

Враховано також позитивний закордонний досвід, отриманий через програми академічної мобільності професорсько-викладацького складу та здобувачів ступеня доктора філософії в закордонних університетах, де реалізують суміжні освітні програми (Стокгольмському, Стенфордському, Бамберзькому, Гданському та ін.).

### **Продемонструйте, яким чином ОП дозволяє досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти**

На час запровадження ОП не було затверджено «Стандарту вищої освіти України» зі спеціальності 035 «Філологія» для третього освітнього рівня.

### **Якщо стандарт вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти відсутній, поясніть, яким чином визначені ОП програмні результати навчання відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня?**

Змістовне наповнення програмних результатів навчання ОП «Філологія» відповідає вимогам Національної

рамки кваліфікацій дев'ятого кваліфікаційного рівня за такими дескрипторами:

– знання (загальнонаукові концептуальні знання, які здобувачі отримують під час вивчення таких дисциплін ОНП: «Сучасні тенденції філологічної науки», «Філософія», «Педагогіка вищої школи»; спеціалізовані, які вони набувають під час вивчення дисциплін циклу професійної та практичної підготовки і у сфері літературознавства («Теоретична рамка (пост)модерну», «Літературознавчі концепції в Україні (друга половина XIX – початок XX століття)», «Теорія фольклорних жанрів» та ін.), і у сфері мовознавства («Актуальні проблеми сучасної теоретичної лінгвістики», «Актуальні тенденції розвитку славістики в умовах глобалізації», «Основні напрями лінгвістичних досліджень XIX-XXI століть»), у тому числі на перетині галузевих знань («Комплексне вивчення мов, літератур, культур, ментальностей слов'янських народів», «Текст і контекст: семіотика культури і літератури»); методологічні, які забезпечують такі дисципліни: «Сучасні методи дослідження античного художнього тексту», «Науково-методологічні засади сучасної фольклористики», «Методи перекладознавчих досліджень»;

– уміння (спеціалізовані уміння/навички, які необхідні для розв'язання значущих проблем у сфері професійної діяльності, науки та формують на відповідних лекційних та практичних заняттях («Аналіз англійського дискурсу», «Жанри і жанровий аналіз», «Текстологія», «Поетика прозових жанрів (на прикладі західноєвропейських літератур Нового і Новітнього часу)», для започаткування, планування, реалізації та коригування послідовного процесу ґрунтовного власного наукового дослідження з дотриманням належної академічної доброчесності, ініціювання оригінальних дослідницько-інноваційних проєктів («Підготовка науково-інноваційного проєкту», «Інтелектуальна власність і трансфер технологій»);

– комунікація (навички комунікації академічною українською та іноземною мовою у професійній діяльності та дослідженнях, які удосконалюють під час вивчення таких дисциплін: «Іноземна мова за фаховим спрямуванням», «Методологія підготовки наукової публікації», навички вільного спілкування з питань, що стосуються сфери наукових знань, із колегами, широкою науковою спільнотою, суспільством в цілому, які застосовують під час реалізації наукової компоненти НОП через участь у наукових семінарах, наукових конференціях, колоквиумах, зустрічах із гостьовими лекторами;

– відповідальність і автономія (уміння демонструвати теоретичну значущість та наукову новизну дослідження здобувача, високий ступінь його самостійності; дотримання академічної та професійної доброчесності, норм наукової етики під час виконання ОНП; уникнення плагіату під час написання статей, тексту дисертації; послідовна відданість розвитку нових ідей або процесів у передових контекстах професійної та наукової діяльності; здатність до безперервного саморозвитку та самовдосконалення).

## 2. Структура та зміст освітньої програми

**Яким є обсяг ОП (у кредитах ЄКТС)?**

40

**Яким є обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності)?**

0

**Який обсяг (у кредитах ЄКТС) відводиться на дисципліни за вибором здобувачів вищої освіти?**

18

**Продемонструйте, що зміст ОП відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною)?**

Зміст ОНП відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності через забезпечення програмних результатів навчання відповідними освітніми компонентами ОНП, до яких належить професійна теоретична підготовка, що забезпечує підвищення освітнього рівня за відповідною спеціальністю і містить нормативні дисципліни (55%) і дисципліни вільного вибору аспіранта (45%), розподілені між такими складовими: глибинні знання зі спеціальності (40%), загальнонаукові компетентності (32,5%), універсальні.

Зміст ОНП відповідає об'єктам вивчення, серед яких актуальні проблеми сучасного мовознавства, літературознавства, перекладознавства, фольклористики, що нерозривно пов'язані з лінгвофілософським осмисленням феномена сучасної філології, тенденціями парадигмального розвитку гуманітарної думки загалом і філологічної думки зокрема.

ОНП відповідає теоретичному змісту предметної області через використання для пояснення фактів та прогнозування результатів основних концепцій сутності й природи мови, літератури, фольклору; концептуальних засад феноменології, герменевтики, структуралізму, семіотики і постструктуралізму як методологічного підґрунтя сучасної філологічної науки; через використання теоретичних засад таких актуальних напрямів сучасної філології, як теорія мовленнєвої діяльності, теорія літературної та міжкультурної комунікації, неориторика й ін., через когнітивне, функціонально-динамічне, антропологічне та культурологічне наповнення сучасної методології гуманітарних наук, через розвиток нових зв'язків сучасної філології з гуманітарними та природничими науками.

Зміст ОНП відповідає методам і методикам, якими має оволодіти здобувач вищої освіти, завдяки включенню до освітніх компонентів таких навчальних дисциплін: «Методологія і методика філологічних досліджень», «Сучасні методи дослідження античного художнього тексту», «Науково-методологічні засади сучасної фольклористики», «Методи перекладознавчих досліджень», «Поетика наративу: методологічний аспект», «Методологія підготовки наукової публікації».

Змісту ОНП відповідають мультимедійні аудиторії з ПК Intel Core i3-4150 / 3,5 ГГц; інтерактивними дошками SMART Board 800 із вмонтованою акустичною системою; документ-камери SMART Document Camera SDC-450;



мультимедійні проектори NEC UM280WG.

ОНП є міждисциплінарною, добір її освітніх компонентів мотивовано спільними методами і методиками дослідження, подібними предметами дослідження, подібними теоретичними засадами досліджень. Суміжні предметні спеціальності факультету іноземних мов та філологічного факультету зумовили об'єднання двох ОНП у 2016 р. та діяльність у межах однієї ОНП на основі отриманої ліцензії.

### **Яким чином здобувачам вищої освіти забезпечена можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?**

Структура ОНП передбачає можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії (ІОТ) здобувачів, зокрема через індивідуальний вибір навчальних дисциплін. Забезпечення можливості формування ІОТ здобувачів вищої освіти в ЗВО регламентовано через такі процедури: інформування про зміст дисциплін, що винесено на вибір; самостійне обрання вибіркового компонента ОНП незалежно від спеціалізації; безпосередній запис на дисципліни; корекція у випадку мінімальної кількості слухачів та збігів у розкладі; створення індивідуального навчального плану; участь у програмах академічної мобільності; гнучку організацію навчання через різні форми: очна, вечірня, заочна.

Відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії у ЛНУ імені Івана Франка» (<https://aspirantura.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/03/polozheniya.pdf>) аспірант має право обирати будь-яку навчальну дисципліну в межах, передбачених в ОНП та робочих навчальних планах, в обсязі, що становить не менше як 25 % загальної кількості кредитів ЄКТС робочого навчального плану. Основним інструментом ІОТ є вибіркові дисципліни, частина яких складає 45% (18) кредитів ЄКТС від загального обсягу ОНП (40). Формування ІОТ висвітлено також у Тимчасовому положенні про порядок організації академічної мобільності здобувачів вищої освіти у ЗВО ([https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2016/01/ifnul\\_academic\\_mobility.pdf](https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2016/01/ifnul_academic_mobility.pdf)).

Положенні про визнання та перезарахування результатів навчання учасників академічної мобільності у ЛНУ.

### **Яким чином здобувачі вищої освіти можуть реалізувати своє право на вибір навчальних дисциплін?**

У ЛНУ імені Івана Франка створено систему реалізації прав здобувачів вищої освіти щодо вибору компонентів ОНП, яку регламентує «Тимчасове положення про організацію освітнього процесу здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії у Львівському національному університеті імені Івана Франка» (<https://aspirantura.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/03/polozheniya.pdf>). Кожен здобувач на підставі навчального плану формує на наступний навчальний рік індивідуальний навчальний план за участі завідувача відділу аспірантури. Вибіркові навчальні дисципліни, які пропонують на факультетах (структурних підрозділах) та кафедрах, здобувач обирає самостійно. Запис на навчальні дисципліни та формування індивідуального плану здобувача на наступний навчальний рік (семестр) відбувається в терміни, зазначені у «Зведеному графіку освітнього процесу на навчальний рік» (зазвичай за два місяця до кінця поточного семестру), про що повідомляє завідувач аспірантури. Здобувач несе відповідальність за своєчасне формування індивідуального плану та зміст його вибіркової частини і зобов'язаний виконати ОНП у повному обсязі кредитів ЄКТС навчального плану з урахуванням вибіркового навчального дисциплін. Перед записом на навчальну дисципліну здобувач здійснює попереднє ознайомлення з навчальними дисциплінами та повинен ознайомитися з переліком обов'язкових дисциплін та відповідною кількістю кредитів і годин тижневого навантаження за семестрами у своєму індивідуальному плані. Здобувач записується самостійно на вибіркові дисципліни згідно з навчальним планом ОНП або на дисципліни вільного вибору – за навчальними планами будь-якої іншої ОНП ЗВО. При цьому здобувач має право вибирати навчальні дисципліни, які запропоновано для інших рівнів вищої освіти за погодженням із керівництвом відповідного факультету. Запис на вибіркові дисципліни згідно з навчальним планом своєї ОНП рекомендовано здійснювати, у першу чергу, керуючись рекомендаціями випускової кафедри. Під час формування навчальної групи з вибіркової дисципліни до її списку насамперед потрапляють здобувачі, які навчаються за навчальним планом ОНП, за яким ця дисципліна входить до блоку професійної підготовки. Відділ аспірантури здійснює планування розкладу занять за вибірково-навчальними дисциплінами, якщо за результатами запису на них сформовано хоча б одну навчальну групу. Здобувачам, які вибрали навчальні дисципліни, навколо яких не згруповано необхідної кількості осіб, надано можливість здійснити повторний вибір інших навчальних дисциплін, для вивчення яких сформовано групи. Про це вони інформують відділ аспірантури для остаточного формування навчальних груп із вивчення певних вибірково-навчальних дисциплін на наступний навчальний рік (семестр), підготовки проекту розпорядження про формування навчальних груп на навчальний рік (семестр) за вибором здобувачів та відповідного розкладу занять із врахуванням побажань викладачів, які забезпечують вивчення цих дисциплін.

### **Опишіть, яким чином ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності**

До ОНП підготовки доктора філософії включено педагогічну практику, яка дає можливість здобувачам оволодіти низкою компетентностей, що передбачені «Положенням про педагогічну практику аспірантів ЛНУ імені Івана Франка» (<https://aspirantura.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2018/08/2018/08/Положення-про-педагогічну-практику.pdf>), серед яких: «предметні, що є важливими для успішної професійної діяльності за певною спеціальністю; передові концептуальні та методологічні знання в галузі науково-дослідної та професійної діяльності і на межі предметних галузей; спілкування у діалоговому режимі з широкою науковою спільнотою та громадськістю в певній галузі наукової та професійної діяльності». Упродовж практики здобувачі вищої освіти набувають і вдосконалюють навички та уміння навчально-методичної роботи, впроваджують у навчальний процес інноваційні освітні технології та авторські методики, виробляють індивідуальний стиль організації педагогічної взаємодії, навчально-пізнавальної діяльності студентів. У навчальному плані здобувачів ОНП визначено обсяг проведення педагогічної практики (4 кредити ЄКТС), а зміст педагогічної практики – у відповідній програмі. Організацію, навчально-методичне забезпечення та виконання програми педагогічної практики забезпечує кафедра, за якою закріплені аспірант і яка переважно виступає і роботодавцем для здобувачів. До керівництва практикою залучають досвідчених

науково-педагогічних працівників, зокрема завідувачів кафедр та наукових керівників аспірантів.

**Продемонструйте, що ОП дозволяє забезпечити набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills) упродовж періоду навчання, які відповідають цілям та результатам навчання ОП результатам навчання ОП**

ОП передбачає набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (softskills), що відповідають заявленим цілям, а саме: гнучкість/здібність адаптуватися; навички комунікувати; уміння вирішувати проблемні ситуації; креативність; навички міжособистісних відносин; лідерство, уміння працювати в команді, здатність брати на себе відповідальність і працювати у критичних умовах, керувати своїм часом, усвідомлювати важливість дедлайнів. В освітньому процесі ОП застосовуються форми та методи навчання, які сприяють набуттю описаних навичок, а саме: критичне мислення: наукові дискусії, конкурси, захист дисертаційної роботи; здатність навчатися упродовж усього життя: самоосвіта, завдання з пошуку інформації, написання наукових доповідей, статей, тез; креативне мислення: моделювання, ділові ігри, кейси; адаптивність: конференції, тренінги, семінари. Набуття соціальних навичок є невід'ємною складовою кожної освітньої компоненти ОП, воно задеклароване і серед програмних компетентностей випускника аспірантури.

**Яким чином зміст ОП ураховує вимоги відповідного професійного стандарту?**

На час запровадження ОП професійного стандарту зі спеціальності 035 «Філологія» не було. Тому під час розробки ОП проектна група опиралася на постанови Кабінету Міністрів України від 23 листопада 2011 року № 1341 «Про затвердження Національної рамки кваліфікації» та від 23 березня 2016 року № 261 «Про затвердження порядку підготовки здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та доктора наук у закладах вищої освіти (наукових установах)».

**Який підхід використовує ЗВО для співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОП (у кредитах ЄКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою)?**

Для з'ясування навантаженості здобувачів за ОП підготовки доктора філософії за спеціальністю 035 Філологія застосовують такі заходи: опитування здобувачів (у формі бесіди упродовж освітнього процесу); спостереження з боку відділу аспірантури, викладачів та наукових керівників з подальшим обговоренням на засіданнях кафедри. Загальний бюджет навчального часу складає 40 кредитів ЄКТС (1200 годин), із яких обсяг аудиторних становить 540 годин (45%), а обсяг самостійної роботи здобувачів – 660 годин (55%). Тижневе аудиторне навантаження для здобувача за однією формою навчання під керівництвом викладача становить 4-10 годин відповідно до навчального плану. Усі заняття для аспірантів з огляду на можливість зайнятості починаються з другої половини дня, при цьому в кожному тижні виділено 1-2 вільних дні. Аудиторні заняття розподілено наступним чином: лекційні – 208 (56 %), практичні – 236 (43 %), тобто з незначною перевагою практичних занять. Проведення самостійної роботи забезпечено системою навчально-методичних засобів, передбачених для вивчення конкретної навчальної дисципліни чи окремої теми: консультації викладачів, підручники, навчальні посібники, методичні матеріали, курси лекцій, обладнання мультимедійних аудиторій, кафедральні та електронні бібліотеки.

**Якщо за ОП здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти, продемонструйте, яким чином структура освітньої програми та навчальний план зумовлюються завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти**

Підготовку здобувачів за дуальною формою освіти в рамках ОП «Філологія» не передбачено, але має місце здійснення системи заходів для подолання розриву між теорією і практикою (наприклад, коли в навчальному процесі не застосовують теоретичних узагальнень із проблем сучасної лінгвістики, новішого понятійного лінгвістичного апарату), освітою й виробництвом (наприклад, коли отримані знання не враховують нові зв'язки з гуманітарними та природничими науками), для підвищення якості підготовки із урахуванням вимог роботодавців. Завдяки запровадженню елементів дуальної освіти у випускників може формуватися краще практичне розуміння особливостей своєї професії, відбуватися швидша адаптація освітнього процесу до вимог ринку праці.

**3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання**

**Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про правила прийому на навчання та вимоги до вступників ОП**

<https://aspirantura.lnu.edu.ua/>  
<https://aspirantura.lnu.edu.ua/documents/>

**Поясніть, як правила прийому на навчання та вимоги до вступників ураховують особливості ОП?**

Відповідно до «Правил прийому до аспірантури ЛНУ імені Івана Франка» конкурсний відбір відбувається на основі наявності у вступника повної вищої освіти за освітньо-кваліфікаційним рівнем «магістр» або «спеціаліст» та вступних іспитів. Конкурсний відбір проводять на основі конкурсного балу, який обчислюють як суму балів, отриманих під час складання вступних іспитів зі спеціальності, філософії та іноземної мови. До

конкурсного балу додають додатковий бал за навчальні/наукові досягнення. Вступники здають іспит з іноземної мови (англійської, німецької, французької, іспанської) в обсязі, який відповідає рівню B2 Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти. Вступника, який підтвердив свій рівень знання, зокрема англійської мови, дійсним сертифікатом тестів TOEFL, International English Language Testing System або сертифікатом Cambridge English Language Assessment, звільняють від складення вступного іспиту з іноземної мови. Зазначені сертифікати прирівнюються до результатів вступного випробування з іноземної мови з найвищим балом. Програми вступних випробувань формують в обсязі відповідної навчальної програми рівня ОКР магістра та оприлюднюють на веб-сайті відділу аспірантури. Внесення до вступних іспитів завдань, що виходять за межі зазначених програм, не допускається. Вступники подають список опублікованих наукових праць. Ті з них, які не мають опублікованих наукових праць, подають наукові реферати зі спеціальності з письмовою рецензією майбутнього наукового керівника.

**Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?**

Питання визнання результатів навчання, які отримано в інших ЗВО, урегульовано в положенні про академічну мобільність ([http://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2016/01/ifnul\\_academic\\_mobility.pdf](http://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2016/01/ifnul_academic_mobility.pdf)), положенні про визнання іноземного диплому ([http://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2017/05/reg\\_others\\_docs.pdf](http://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2017/05/reg_others_docs.pdf)), "Положенні про визнання та перезарахування результатів навчання учасників академічної мобільності у Львівському національному університеті імені Івана Франка" (<https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/09/reg-academic-mobility.pdf>), а також «Тимчасовим положенням про організацію освітнього процесу здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії у ЛНУ імені Івана Франка» (<https://aspirantura.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/03/polozheniya.pdf>), відповідно до якого здобувачеві вищої освіти, який виїжджає на навчання до іншого закладу вищої освіти (у тому числі за кордон), видають довідку про навчальні досягнення (положення 2.9.6.). Окрім цього, здобувач вищої освіти доктора філософії має право на перерву в навчанні в рамках реалізації права на академічну мобільність (постанова Кабінету Міністрів України від 12.08.2015 р. № 579) на навчання чи стажування в освітніх і наукових установах (у тому числі іноземних держав). Рішення щодо надання академічної відпустки в такому випадку приймає Вчена рада факультету. Відповідні документи оприлюднено на сайті Університету.

**Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)?**

Під час реалізації НОП поширеною є практика наукових стажувань у межах міжнародної академічної мобільності в рамках різних міжнародних програм. Наприклад, асп. Бондаренко М.О. пройшла стажування в Університеті м. Трієст (Італія, червень 2019 р.); асп. Макаришин Н.О. – в Університеті ім. Отто Фрідріха у м. Бамберг (Німеччина, 09.09.2019 – 29.02.2020 рр. у рамках програми Еразмус+); асп. Федина М.Р. – в Університеті штату Портленд Орегон (США, 01.09.2019–31.05.2020 рр., у рамках програми ім. Фулбрайта), асп. Ващишин Н.В. – у Салоніцькому університеті ім. Аристотеля (Греція, лютий 2020 р., у рамках програми «Ясон»). Такі стажування є одним із способів активного цілеспрямованого набуття нових для аспіранта знань та умінь через самостійну роботу (пошук і опрацювання найновішої зарубіжної навчально-методичної та наукової літератури, написання розділів дисертації, статей, підготовку наукових доповідей), яка є вагомим освітньою компонентом НОП і сприяє формуванню соціально активної творчої самостійної особистості науковця, здатної до саморозвитку, самонавчання, наукової діяльності. Окрім цього, завдяки таким стажуванням аспіранти мають змогу отримувати консультації відомих зарубіжних учених, які спільно працюють в одному руслі наукового пошуку, у наслідок чого виникає структурована система підготовки аспіранта, відбувається інтернаціоналізація освітнього процесу.

**Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?**

Питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, було розглянуто на засіданні Вченої ради Університету. Із 30.01.2020 р. введено в дію «Порядок визнання у Львівському національному університеті імені Івана Франка результатів навчання, здобутих у неформальній та інформальній освіті» ([https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/01/reg\\_inf-educations-results.pdf](https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/01/reg_inf-educations-results.pdf)). У цьому документі регламентовано процедуру визнання таких результатів навчання здобувачами усіх рівнів освіти, у тому числі й аспірантами, передбачено створення предметної комісії, яка визначає метод оцінювання результатів навчання відповідно до робочої навчальної програми (силабуса). Здобувача ознайомлюють із програмою навчальної дисципліни (силабусом) та переліком питань, які виносять на підсумкове оцінювання. Предметна комісія дає 10 робочих днів для підготовки аспіранта до підсумкового контролю (із кожної дисципліни) та 20 робочих днів для написання письмової роботи (за наявності). Підсумковий контроль відбувається у вигляді іспиту. Предметна комісія виставляє підсумкову оцінку за шкалою ЕКТС, яка визначена у «Положенні про організацію освітнього процесу у Львівському національному університеті імені Івана Франка».

**Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)**

На даний час такі приклади відсутні.

#### **4. Навчання і викладання за освітньою програмою**

**Продемонструйте, яким чином форми та методи навчання і викладання на ОП сприяють досягненню**

### **програмних результатів навчання? Наведіть посилання на відповідні документи**

Основними внутрішніми нормативними документами ЛНУ імені Івана Франка щодо здійснення освітнього процесу є "Положення про організацію освітнього процесу в ЛНУ імені Івана Франка" (<https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2018/06/S22C-6e18062115060-1.pdf>) та "Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освіти у ЛНУ імені Івана Франка" ([https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/11/reg\\_internal-quality.pdf](https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/11/reg_internal-quality.pdf)). Відповідно до цих документів освітній процес відбувається за такими формами: навчальні заняття, самостійна робота, практична підготовка, контрольні заходи, науковий семінар. Досягненню програмних результатів сприяють оптимально обрані методи навчання і викладання. Словесні методи навчання (лекції) забезпечують можливість ознайомлення з новими досягненнями науки, усвідомлення перспективи подальшого розвитку наукових пошуків у відповідній галузі. Практичні методи навчання (практичні заняття) поглиблюють наукові знання, отримані на лекції та у процесі самостійної роботи, сприяють формуванню вмій і навичок їх практичного застосування. Наочні методи навчання сприяють формуванню конкретних уявлень, точних понять, допомагають виокремити істотні аспекти явищ. Самостійна робота (опрацювання наукової літератури; пошук інформації в бібліотеках, мережі Інтернет, використання баз даних інформаційнопошукових та довідникових систем; виконання індивідуальних навчально-дослідних завдань; написання статей, тез) спрямована на набуття нових для аспіранта знань та умінь для розв'язання програмних завдань.

### **Продемонструйте, яким чином форми і методи навчання і викладання відповідають вимогам студентоцентрованого підходу? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти методами навчання і викладання відповідно до результатів опитувань?**

Основними принципами студентоцентрованого навчання є: можливість вибору здобувачем форми навчання – очної (денної чи вечірньої) або заочної; вибір здобувачами теми дослідження, дисциплін відповідно до специфіки наукового дослідження; гнучкість навчальних траєкторій; можливість для уточнення теми у процесі навчання; реагування на скарги і пропозиції учасників освітнього процесу; регулярне оновлення та коригування навчального матеріалу та педагогічних методів відповідно до актуальних потреб роботодавців та для забезпечення конкурентноздатності випускників. За кожною дисципліною викладачі формують набір методів навчання, які наведено в робочій програмі, силабусі та представлені на електронних ресурсах університету. Відділ аспірантури надає кваліфіковані консультації щодо формування та реалізації індивідуальних навчальних планів, організації освітнього процесу. Вибір методів і форм навчання відповідає принципам академічної свободи для всіх учасників освітнього процесу. Для визначення рівня задоволеності здобувачів різними аспектами реалізації освітньої програми (змістом ОНП, методами, формою контролю, критеріями оцінювання, інформуванням, дотриманням правил академічної доброчесності, професіоналізмом викладачів, тощо) було проведено соціологічне опитування, за результатами якого здобувачі ОНП продемонстрували задоволеність навчанням на рівні 90%.

### **Продемонструйте, яким чином забезпечується відповідність методів навчання і викладання на ОП принципам академічної свободи**

Принципи академічної свободи висвітлено у проекті «Положення про систему внутрішнього забезпечення якості у Львівському національному університеті імені Івана Франка», пункт 1,3 якого відповідає пункту 3 частини першої статті 1 Закону України «Про вищу освіту». Для здобувачів і для науково-педагогічних працівників упорядковані викладання забезпечено академічну свободу, яка полягає в самостійності і незалежності учасників освітнього процесу.

Академічну свободу здобувачі отримують шляхом надання їм права вільно обирати спеціальність і спеціалізацію підготовки, форму навчання, тематику і напрям наукового дослідження, а також наукового керівника чи консультанта.

Освітньо-наукову діяльність у ЛНУ імені Івана Франка реалізують на принципах свободи слова і творчості, поширення знань та інформації, проведення наукових досліджень і використання їх результатів, а також із урахуванням обмежень, встановлених у законі.

Академічну свободу суб'єктів освітнього процесу вищої освіти забезпечують у ЛНУ імені Івана Франка через тимчасове положення «Про порядок організації академічної мобільності здобувачів вищої освіти у ЛНУ» ([https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2016/01/ifnul\\_academic\\_mobility.pdf](https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2016/01/ifnul_academic_mobility.pdf)). У ЗВО періодично проводять опитування аспірантів про якість навчання та кваліфікацію викладачів, що регламентовано в "Положенні про опитування студентів працівників, викладачів, випускників та роботодавців щодо якості освітнього процесу" ([https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/01/reg\\_survey\\_quality.pdf](https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/01/reg_survey_quality.pdf)).

### **Опишіть, яким чином і у які строки учасникам освітнього процесу надається інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів \***

Інформацію щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів надають здобувачеві упродовж усього періоду навчання, починаючи зі вступної компанії. Відомості про зміст навчання відображена у тимчасовому Положенні «Про організацію освітнього процесу здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії у ЛНУ імені Івана Франка» (<https://aspirantura.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/03/polozheniya.pdf>). Інформацію про усі освітні компоненти висвітлено в ОНП, для кожної навчальної дисципліни – у робочих програмах навчальних дисциплін та в такому студентоцентрованому документі, як силабуси. Ці засоби навчання є елементами навчально-методичного комплексу навчальної дисципліни (НМКД), які доводять до відома здобувачів упродовж місяця з дати початку навчання. Силабуси навчальних дисциплін кафедри надають здобувачам в електронній чи паперовій формі на початку кожного навчального року /семестру.

### **Опишіть, яким чином відбувається поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП**

Робочий навчальний план навчання за ОНП 035 «Філологія» передбачає освітню та наукову складову навчального процесу. Під час реалізації ОНП, із одного боку, відбувається імплементація освітнього компонента в конкретні наукові дослідження: аспіранти отримують відповідні знання для написання теоретико-методологічних розділів дисертації. З іншого боку, дослідницький компонент наукової роботи аспірантів може бути реалізований як практична складова та ілюстрація теоретичних положень ОК. Скажімо, під час викладання ОК «Актуальні питання сучасного українського та германського термінознавства» (проф. Дудок Р.І., проф. Качан І.О.) застосовано фактуальну базу, напрацьовану в рамках дисертаційних досліджень випускників аспірантури про термінологію космології та естетичної медицини (Бойко І.І., захист 2019 р.), мистецтва (Алієва О.Н., захист 2018 р.), банківської сфери (Петрина О.Є., захист 2017 р.), охорони довкілля (Саламаха М.Я., захист 2016 р.). Під час викладання ОК «Аналіз англомовного дискурсу» (проф. Андрейчук Н.І.) можна використовувати результати досліджень здобувачів у галузі дискурсу: правового (асп. Городиловська М.Т.), пропагандистського (асп. Мацелюх І.Р.), валеологічного (асп. Яців З.С.), геологічного (асп. Брона О.А.).

Під час читання дисципліни «Стисла історія англомовного перекладу» (доц. Шмігер Т.В.) враховано результати дисертацій: асп. Ю.О.Наняк (2018) про відтворення мовленнєвої особистості в англомовних перекладах, асп. Брискої О.Я. (2017) про творчість М.Зерова як критика та теоретика перекладу, асп. Літвіняк О.В. (2016) про внесок професора Ю.О.Жлуктенка в розвиток перекладознавства. На теперішній час асп. Р.В.Карагодін досліджує проблематику перекладів українських часовіддалених юридичних текстів англійською мовою, що дає змогу включити більше українського регіонального контексту у курс викладача доц. Шмігера Т.В.

Здобувачі ОНП на засадах академічної свободи можуть брати участь в освітньо-наукових заходах, що відбуваються і в Україні, і за її межами. Результати спільних наукових досліджень здобувачів та їхніх наукових керівників публікують у закордонних та українських фахових виданнях, збірниках наукових праць і матеріалах конференцій.

Результати дисертаційних досліджень здобувачів ОНП 035 «Філологія» отримали підтримку стейкхолдерів. Так, у ЗВО в минулі роки виконано дисертації для кафедри латинської та іноземних мов Львівського національного медичного університету імені Д.Галицького (аспіранти Задорожна О.І., Антонюк-Кириченко С.А., Милик О.В.), на теперішній час із цього ЗВО в аспірантурі ЛНУ імені Івана Франка навчається асп. Сивак А.О.

### **Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, яким чином викладачі оновлюють зміст навчальних дисциплін на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі**

У ЗВО, відповідно до Положення про освітню діяльність ЛНУ імені Івана Франка, перегляд змісту освітнього компонента щорічно обговорюють на засіданнях кафедр, схвалюють на Вченій раді і затверджують у декана. Робочі навчальні програми з дисциплін розробляють провідні науково-педагогічні працівники кафедри до початку навчального року (семестру). На основі принципу академічної свободи викладач визначає, які наукові досягнення та сучасні практики необхідно пропонувати здобувачам під час навчання. Нормативний термін оновлення навчальної програми становить не менше, ніж раз на п'ять років. Однак, на практиці оновлення освітніх компонентів відбувається частіше. Матеріал для оновлення програм беруть із публікацій у фахових наукових виданнях, захищених кандидатських та докторських дисертацій із філології, міжнародного досвіду. Наприклад, для курсу "Методологія підготовки наукової публікації" (проф. Яхонтова Т. В.) було підготовлено окремий змістовий модуль, присвячений політиці й практиці рецензування наукових статей у міжнародних журналах, а до курсу "Жанри і жанровий аналіз" додано тему "Внутрішньогалузева диференціація сучасного жанрознавства". Форма і проведення іспитів також модифікуються: приміром, залік з курсу "Підготовка науково-інноваційного проекту" було уперше проведено у вигляді усних презентацій наукових проєктів, які розробили аспіранти. Іспит із курсу "Жанровий аналіз" було проведено у формі наукової конференції, на якій аспіранти представили власні дисертаційні розробки в контексті проблематики курсу.

Відповідно до світових тенденцій розвитку англомовного перекладу в курсі «Стисла історія англомовного перекладу» акцент було перенесено з суто особистісного аспекту на об'єктно-особистісний. Урахування новіших джерел дало змогу ввести в дисципліну такі теми: «Прогностикація розвитку перекладу на початку XXI ст.» (на основі: Gentzler E. Translation and Rewriting in the Age of Post-Translation Studies. London; New York, 2017); «Періодизація біблійного перекладу в англомовному світі» (на основі: Дзера О. Біблійна інтертекстуальність і переклад: англо-український контекст; Львів, 2017); «Періодизація рецепції української літератури в англомовному світі» (на основі: Шмігер Т. Перекладознавчий аналіз – теоретичні та прикладні аспекти: давня українська література сучасними українською та англійською мовами; Львів, 2018). У рамках виконання НДР «Сучасні лінгводидактичні орієнтири формування іншомовної комунікативної компетентності студентів вищих навчальних закладів» на основі узагальненого досвіду українських та іноземних закладів-партнерів, видано навчальний посібник "Формування академічної компетентності: курс англійської мови для студентів та аспірантів природничих спеціальностей / Н. О. Микитенко, В. Т. Сулим, М. С. Козолуп" (Львів, 2017). За останні три роки науковці двох факультетів видали понад 20 монографій, що відображають результати наукових досліджень і можуть бути впроваджені під час викладання окремих дисциплін за ОНП.

### **Опишіть, яким чином навчання, викладання та наукові дослідження у межах ОП пов'язані із інтернаціоналізацією діяльності ЗВО**

Інтернаціоналізацію діяльності ЛНУ імені Івана Франка здійснюють відповідно до Стратегії ЗВО, яка передбачає поглиблення його інтеграції у світовий освітній та науковий простір (<https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2016/07/2016-strategy.pdf>). Інтернаціоналізацію діяльності ЗВО здійснюють через International Office, Міжнародні центри, програми обмінів, європейські програми і проєкти тощо. Навчання, викладання та наукові дослідження в межах ОНП ґрунтуються на: "Стратегії міжнародної діяльності Університету" ([https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2018/04/reg\\_int-projects.pdf](https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2018/04/reg_int-projects.pdf)); Положенні про порядок реалізації міжнародних проєктів, грантів та договорів у ЛНУ від 29 березня 2018 р. (<https://international.lnu.edu.ua/outgoing-mobility/international-office-documents/>), Положенні про Західноукраїнський дослідницький центр з європейських студій ([Сторінка 13](https://www.lnu.edu.ua/wp-</a></p></div><div data-bbox=)

content/uploads/2019/04/reg\_eu-studies.pdf). Викладачі та здобувачі вищої освіти за ОНП 035 «Філологія» беруть участь у міжнародних програмах і проектах (Горизонт, Еразмус+, ім. Фулбрайта, DAAD, фонду ім. Ганса Зайделя). Укладено угоди із закордонними профільними ЗВО. До ОНП включено навчальні курси, які забезпечують здобувачів навичками професійного спілкування на міжнародному рівні: «Іноземна мова за фаховим спрямуванням», «Актуальні питання сучасного українського та германського термінознавства». Здобувачі мають доступ до міжнародних баз даних (Scopus, Web of Science, Google Scholar) та ідентифікаційних систем (ResearcherID, ORCID, LinkedIn).

## **5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність**

### **Опишіть, яким чином форми контрольних заходів у межах навчальних дисциплін ОП дозволяють перевірити досягнення програмних результатів навчання?**

Перевірку досягнення програмних результатів навчання у здобувачів ВО в межах навчальних дисциплін ОП здійснюють відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу у ЛНУ імені Івана Франка» (<https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2018/06/S22C-6e18062115060-1.pdf>). У ньому докладно описано всі види та форми контролю, а саме: поточний контроль під час практичних та семінарських занять, виконання індивідуальних завдань (тест, усна відповідь, тощо); семестровий (екзамен, залік) в усній, письмовій, комбінованій формах. Систематичне оцінювання здобувачів ВО передбачає також «Положенні про систему внутрішнього забезпечення якості ЛНУ імені Івана Франка» ([https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/11/reg\\_internal-quality.pdf](https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/11/reg_internal-quality.pdf)). У підрозділі 2.7 «Тимчасового положення про організацію освітнього процесу здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії у ЛНУ імені Івана Франка» (<https://aspirantura.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/03/polozheniya.pdf>) задекларовано, що усі аспіранти незалежно від форми навчання проходять усі форми поточного та підсумкового контролю, передбачені в індивідуальному навчальному плані аспіранта та освітньо-науковій програмі аспірантури. Форми контрольних заходів із навчальних дисциплін відображено в ОП, навчальному плані, робочій програмі навчальної дисципліни та силабусі. Крім того, у робочих програмах навчальних дисциплін зазначено програмні результати навчання, які повинні бути досягнуті під час вивчення відповідної дисципліни, а також системи контрольних заходів для перевірки рівня досягнення відповідного результату. Відповідно до цих документів визначають максимальні та мінімальні бали з кожного контрольного заходу з урахуванням певного рівня набутих знань здобувачами, метод проведення контрольних заходів і комплексне оцінювання якості освітньої діяльності здобувачів ВО під час опанування ними компонентів ОП та досягнення програмних результатів навчання. Оцінювання здобувачів ВО з навчальної дисципліни відбувається за 100-бальною шкалою з подальшим переведенням в оцінку за національною шкалою та шкалою ЄКТС. В основу системи оцінювання успішності здобувачів вищої освіти покладено поточний і семестровий контроль, які є системою накопичення рейтингових балів здобувачів вищої освіти у процесі навчання. Поточний контроль здійснюють під час проведення різних видів навчальних занять, він має на меті перевірити рівень знань здобувачів ВО з відповідної дисципліни. Проведення поточного контролю успішності здобувачів ОП визначено у відповідній робочій програмі навчальної дисципліни. Система оцінювання успішності здобувачів містить низку контрольних заходів: індивідуальні завдання, контрольні роботи, поточний контроль на практичних і семінарських заняттях, комп'ютерне тестування тощо.

### **Яким чином забезпечуються чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти?**

Чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів і критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів ВО забезпечено шляхом відображення відповідної інформації в «Положенні про організацію освітнього процесу у ЛНУ імені Івана Франка» (<https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2018/06/S22C-6e18062115060-1.pdf>), у «Тимчасовому положенні про організацію освітнього процесу здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії у ЛНУ імені Івана Франка» (<https://aspirantura.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/03/polozheniya.pdf>), у силабусі та робочій програмі навчальної дисципліни. У цих документах наведено розподіл балів за змістовними модулями, максимальні та мінімальні бали з кожного контрольного заходу з урахуванням їх важливості та трудомісткості. Система контрольних заходів передбачає кількісні та якісні критерії оцінювання. За кількісними критеріями оцінювання навчальних досягнень здобувачів у вигляді семестрових іспитів здійснюють за шкалою ЄКТС (А, В, С, D, E, FX, F), національною шкалою («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно») та 100-бальною шкалою ЗВО, а семестрових заліків – за шкалою ЄКТС та національною шкалою («зараховано», «не зараховано»). Якісні критерії оцінювання навчальних досягнень здобувачів представлено в силабусах і робочих програмах навчальних дисциплін як необхідний обсяг знань та вмінь. До силабусів і робочих програм навчальних дисциплін надано вільний доступ через корпоративний сайт у домені lnu.edu.ua.

### **Яким чином і у які строки інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводяться до здобувачів вищої освіти?**

Здобувач ОП ще до початку вивчення дисциплін самостійно може ознайомитися з інформацією про форми контрольних заходів і критерії оцінювання, яка знаходиться у вільному доступі на електронних ресурсах ЛНУ імені Івана Франка (графік навчального процесу, навчальний план, розклад занять та екзаменів, робочі програми навчальних дисциплін, силабуси). Інформацію про форми контрольних заходів і критерії оцінювання в силабусах також надають на кафедрах перед початком навчального року (семестру). На сайті університету розміщено розклади занять (за 10 днів до початку занять) та екзаменаційних сесій (за місяць до початку сесій). У статті 5 Положення зазначено, що для забезпечення організації проведення підсумкового контролю факультети за погодженням із кафедрами складають на кожний семестр відповідно до робочих навчальних планів розклад занять та екзаменування і подають на узгодження у відділ аспірантури та докторантури. Терміни проведення екзаменаційної сесії визначено у наказі ректора.

Окрім цього, викладач, який забезпечує навчальний процес, доводить до відома здобувачів ОНП, як буде здійснюватися поточний контроль знань і надає інформацію про критерії оцінювання знань із дисципліни; чітко визначає, в яких джерелах студенти можуть знайти відповіді на контрольні питання (навчальна література, яка є в бібліотеках університету, кафедр, в електронній бібліотеці; матеріали лекцій, практичних і семінарських занять), проводить консультації.

### **Яким чином форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності)?**

Стандарт вищої освіти третього освітньо-наукового рівня за спеціальністю «035 Філологія» на момент складання звіту не затверджено МОН.

Аспірант працює за індивідуальним планом, звітує про його виконання на засіданні кафедри або на вченій раді філологічного факультету чи факультету іноземних мов, його щорічно атестує науковий керівник. Документами, що підтверджують проміжну атестацію аспіранта, є: інформаційний річний звіт, друкований варіант розділів дисертації, копії публікацій, довідка про складання іспитів і заліків, витяг із протоколу засідання кафедри та вченої ради факультету. За результатами атестації відповідно до наказу ректора аспіранта переводять на наступний рік навчання або відраховують з аспірантури.

Відповідно до навчального плану атестацію здобувачів вищої освіти четвертого року ОНП 035 «Філологія» здійснюють шляхом публічного захисту наукових досягнень у формі дисертації. Дисертаційну роботу виконують відповідно до Вимог оформлення дисертацій (наказ МОН України від 12.01.2017 р. № 40). Усі дисертаційні роботи здобувачів мають обов'язково проходити перевірку на академічний плагіат відповідно до процедури, яку здійснює учений секретар спеціалізованої вченої ради.

### **Яким документом ЗВО регулюється процедура проведення контрольних заходів? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?**

Процедуру проведення контрольних заходів урегульовано в «Положенні про організацію освітнього процесу у ЛНУ імені Івана Франка» (<https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2018/06/S22C-6e18062115060-1.pdf>), «Положенні про контроль та оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти ЛНУ імені Івана Франка» ([https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/03/reg\\_education-results.pdf](https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/03/reg_education-results.pdf)), «Тимчасовому положенні про організацію освітнього процесу здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії у ЛНУ імені Івана Франка» (<https://aspirantura.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/03/polozheniya.pdf>), які оприлюднено на сайті ЗВО. Вони містять процедуру проведення контрольних заходів, а також процедури повторної здачі та оскарження результатів. Процедуру проведення контрольних заходів для окремих компонентів ОНП, окрім підсумкової атестації, кількість відведених годин та розподіл балів за кожним контрольним заходом описано в робочих програмах навчальних дисциплін і силабусах. Усі силабуси та робочі програми навчальних дисциплін ОНП «035 Філологія» знаходяться у вільному доступі на корпоративному сайті в домені lnu.edu.ua.

### **Яким чином ці процедури забезпечують об'єктивність екзаменаторів? Якими є процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів? Наведіть приклади застосування відповідних процедур на ОП**

Об'єктивність екзаменаторів насамперед забезпечують правила проведення контрольних заходів, які чітко описані у вище наведених нормативних документах ЗВО. Згідно з «Положенням про академічну доброчесність у ЛНУ імені Івана Франка» кожен науково-педагогічний працівник університету повинен дотримуватись високих професійних та етичних стандартів у всіх сферах діяльності університету.

Об'єктивність екзаменаторів, зокрема об'єктивне оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти, забезпечено рівними умовами для всіх здобувачів (тривалість контрольного заходу, його зміст і кількість завдань, механізм підрахунку результатів тощо), відкритістю та своєчасністю інформації про ці умови, єдиними критеріями оцінки, можливістю застосування комп'ютерного тестування знань. У «Положенні про організацію освітнього процесу в ЛНУ імені Івана Франка» встановлено єдині правила оскарження результатів контрольних заходів та їх повторного проходження. Випадків оскарження результатів контрольних заходів здобувачів за ОНП «035 Філологія» не зареєстровано.

Контроль та координацію діяльності підрозділів університету щодо запобігання та врегулювання конфлікту інтересів здійснює «Комісія з питань етики та професійної діяльності».

В університеті для врегулювання конфліктних ситуацій функціонує Комісія з питань етики та професійної діяльності, яка реалізовує свої повноваження відповідно до її положення ([https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/02/reg\\_ethics-comission.pdf](https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/02/reg_ethics-comission.pdf)).

### **Яким чином процедури ЗВО урегульовують порядок повторного проходження контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП**

Порядок повторного проходження контрольних заходів урегульовано в Положенні про порядок проходження повторного навчання (організація освітнього процесу). Повторне проходження контрольних заходів регулює «Положення про організацію освітнього процесу у Львівському національному університеті імені Івана Франка», зокрема пункт 7 (Організація, планування та проведення контрольних заходів) та пункт 8 (Повторне вивчення окремих дисциплін). Випадків повторного проходження контрольних заходів для здобувачів за ОНП «035 Філологія» не зареєстровано.

### **Яким чином процедури ЗВО урегульовують порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП**

Процедуру оскарження результатів проведення контрольних заходів урегульовано в пункті 6 «Положення про забезпечення академічної доброчесності у Львівському національному університеті імені Івана Франка» ([https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/06/reg\\_academic\\_virtue.pdf](https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/06/reg_academic_virtue.pdf)), яке передбачає можливість

апеляції у випадку незгоди з результатами перевірки наукових публікацій і текстів на плагіат. Апеляцію подає особисто автор (автори) роботи на ім'я Ректора Університету впродовж трьох робочих днів після оголошення результатів перевірки. За дорученням ректора Комісія з питань етики та професійної діяльності Вченої ради Університету впродовж десяти робочих днів розглядає апеляційну справу. Випадків оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів із боку здобувачів за ОНП «035 Філологія» не зареєстровано.

### **Які документи ЗВО містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності?**

У ЗВО затверджено «Положення про академічну доброчесність у ЛНУ імені Івана Франка» ([https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/06/reg\\_academic\\_virtue.pdf](https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/06/reg_academic_virtue.pdf)), «Кодекс академічної доброчесності ЛНУ імені Івана Франка», «Декларацію про дотримання академічної доброчесності працівником у ЛНУ імені Івана Франка», «Декларацію про дотримання академічної доброчесності здобувачем вищої освіти у ЛНУ імені Івана Франка», розміщені на сторінці <https://www.lnu.edu.ua/about/university-today-and-tomorrow/documents/> у розділі Документи Університету. Тезисно про академічну доброчесність йдеться у статуті університету (розділ 10), «Положенні про організацію освітнього процесу у ЛНУ імені Івана Франка» (<https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2018/06/S22C-6e18062115060-1.pdf>), «Положенні про систему внутрішнього забезпечення якості ЛНУ імені Івана Франка» (пункт 1.4) ([https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/11/reg\\_internal-quality.pdf](https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/11/reg_internal-quality.pdf)).

### **Які технологічні рішення використовуються на ОП як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності?**

З метою перевірки робіт (монографій, підручників, посібників, статей, дисертацій, рефератів тощо) учасників освітнього процесу на наявність плагіату в ЛНУ імені Івана Франка забезпечено доступ до платформ із наданням відповідних сервісів. Для технічного забезпечення діяльності вищезгаданої платформи призначають відповідальну особу в університеті, яка безпосередньо взаємодіє з надавачем вищезазначених послуг, створює відповідні профілі для відповідальних осіб на факультетах, проводить консультації, навчання тощо. За поданнями деканів призначають відповідальних осіб на факультетах, які забезпечують технічну перевірку робіт на наявність плагіату у відповідних підрозділах. На ОНП «035 Філологія» для протидії академічному плагіату використовують онлайн-сервіс Unicheck компанії ТОВ «Антиплагіат» (<https://unicheck.com/uk-ua>).

### **Яким чином ЗВО популяризує академічну доброчесність серед здобувачів вищої освіти ОП?**

Для дотримання культури академічної доброчесності організації освітнього процесу проводиться комплекс профілактичних заходів, а саме: ознайомлення учасників освітнього процесу та наукової діяльності з «Положенням про академічну доброчесність у ЛНУ імені Івана Франка» ([https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/06/reg\\_academic\\_virtue.pdf](https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/06/reg_academic_virtue.pdf)), «Кодексом академічної доброчесності ЛНУ імені Івана Франка», «Декларацією про дотримання академічної доброчесності здобувачем вищої освіти у ЛНУ імені Івана Франка», розміщені на сторінці <https://www.lnu.edu.ua/about/university-today-and-tomorrow/documents/> у розділі Документи Університету; впровадження в освітні програми компонентів, які забезпечують набуття учасниками освітнього процесу відповідних компетентностей; консультування з питань наукової етики та недопущення академічного плагіату, щодо вимог із написання наукових робіт із наголошенням на принципах самостійності, коректного використання інформації з інших джерел, а також правил опису джерел та оформлення цитування. Процедура запобігання академічного плагіату передбачає розробку та розповсюдження методичних матеріалів із визначенням вимог щодо належного оформлення посилань на використані джерела; ознайомлення здобувачів з документами, що регламентують запобігання академічного плагіату; розміщення на веб-сайтах періодичних видань університету етичних норм публікації та рецензування статей. Для здобувачів таку інформацію також надають у межах навчальної дисципліни «Методологія підготовки наукової публікації».

### **Яким чином ЗВО реагує на порушення академічної доброчесності? Наведіть приклади відповідних ситуацій щодо здобувачів вищої освіти відповідної ОП**

Справа щодо порушення академічної доброчесності учасником освітнього процесу за дорученням ректора розглядає Комісія з питань етики та професійної діяльності вченої ради університету, яка не пізніше, ніж через 15 днів із моменту реєстрації заяви виносить рішення. Воно має рекомендаційний характер, і його подають ректору університету або до вченої ради університету для ухвалення ними остаточного рішення про винуватість або невинуватість особи, проти якої було подано скаргу, та притягнення її до відповідальності або застосування заходів дисциплінарного чи виховного характеру (у випадку доведення вини порушника). Прийняте рішення є підставою для видання відповідного наказу в університеті. За порушення академічної доброчесності для здобувачів вищої освіти встановлено академічну відповідальність, яка передбачає внесення до реєстру порушників академічної доброчесності і навіть відрахування із ЗВО. Упродовж періоду здійснення освітньої діяльності випадків порушення академічної доброчесності учасниками освітнього процесу ОНП «035 Філологія» в ЛНУ імені Івана Франка не виявлено.

## **6. Людські ресурси**

### **Яким чином під час конкурсного добору викладачів ОП забезпечується необхідний рівень їх професіоналізму?**



Конкурсний відбір науково-педагогічних працівників проводять згідно з вимогами законодавства України, «Порядку про проведення конкурсного відбору на заміщення вакантних посад науково-педагогічних ЛНУ імені Івана Франка» ([https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2018/12/reg\\_concurs-2018.pdf](https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2018/12/reg_concurs-2018.pdf)), пункту 5 приміток додатка 12 до Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності ЗО. Враховуються також рейтингові показники навчально-методичної і наукової діяльності претендента ([https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2017/05/reg\\_rating.pdf](https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2017/05/reg_rating.pdf)). Для організації конкурсу на заміщення посад науково-педагогічних працівників наказом ректора на факультетах утворюється конкурсна комісія, працює постійна атестаційно-кадрова комісія ([https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2016/01/reg\\_standing-commission.pdf](https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2016/01/reg_standing-commission.pdf)), рішення якої має рекомендаційний характер. Остаточне рішення приймає Вчена рада Університету. Для претендентів на заміщення вакантної посади визначено кваліфікаційні вимоги: а) наявність вищої освіти відповідної до профілю кафедри галузі знань; б) наявність і рівень наукового ступеня; в) наявність і рівень вченого звання; г) загальна кількість наукових праць, зокрема публікацій у фахових виданнях та у виданнях із індексом цитування, опублікованих навчально-методичних праць за останні 5 років; д) підвищення кваліфікації протягом останніх 5 років. Для оцінки рівня професійної кваліфікації претендентів кафедра може запропонувати їм провести відкриті лекції.

### **Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу**

Роботодавцями для випускників ОНП «Філологія» є ЛНУ імені Івана Франка (усі кафедри факультету іноземних мов та філологічного факультету), інші ЗВО (Львівський національний медичний університет імені Данила Галицького, Національний університет «Львівська політехніка») та наукові установи Львова (Інститут Івана Франка та Інститут народознавства НАН України). Факультети залучають їхніх представників до участі в підготовці та реалізації навчальних програм, робочих навчальних планів, до проведення атестації здобувачів вищої освіти (як членів спеціалізованих рад). Їх як стратегічних партнерів Університету залучають до реалізації освітнього процесу за ОНП, вони слугують базою для стажування викладачів ОНП. Скажімо, проф. Пилипчук С.М. у 2017-2018 н. р. проходить наукове стажування в Інституті Івана Франка НАН України. ОНП передбачає цикли професійної та практичної підготовки, яку здійснюють більшість завідувачів кафедр факультету іноземних мов та філологічного факультету (Паславська А. Й., д. ф. н., професор, завідувач кафедри міжкультурної комунікації і перекладу, яка є гарантом чинної освітньої програми, Татаренко А. Л., д. ф. н., професор, завідувач кафедри слов'янської філології імені проф. Іларіона Свенціцького та ін.), які є потенційним місцем працевлаштування здобувачів за наявності вакантних ставок. Членами спеціалізованої ради К 35.051.15 є доц. Ісаєва О. С. (Львівський національний медичний університет імені Данила Галицького).

### **Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає до аудиторних занять на ОП професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців**

Відповідно до Постанови КМУ від 30 грудня 2015 р. № 1187 «Про затвердження Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності» аудиторні заняття із здобувачами наукового ступеня доктора філософії проводять найдосвідченіші викладачі відповідної спеціальності. Науково-педагогічні працівники, що долучені до процесу підготовки аспірантів, постійно підвищують свій професійний викладацький рівень та практичну підготовку шляхом проходження стажувань, курсів підвищення кваліфікації, передатестаційних циклів, циклів удосконалення, неформальних форм навчання, майстер-класів. Усі викладачі, які забезпечують освітній процес на ОНП, є не тільки відомими вченими-теоретиками, але й професіоналами-практиками, що проводять як лекційні, так і практичні аудиторні заняття. Окрім цього, до прикладу, проф. Ільницький М. М. – з санскриту та арабської проф. Татаренко А. Л. – автор низки перекладів з сербської мови, проф. Паславська А. Й. – з німецької, доц. Глушенко Л. М. – з грецької. Викладачі ОНП виконують функцію галузевих експертів, зокрема проф. Паславська А. Й. є експертом МОН України з оцінки наукових держбюджетних проектів, проф. Пилипчук С. М. – експерт наукових проектів молодих учених при МОН; проф. Галета О. І. – член експертної ради Українсько-американської комісії Програми імені Фулбрайта.

### **Опишіть, яким чином ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів ОП? Наведіть конкретні приклади такого сприяння**

Із метою стимулювання викладачів до професійного розвитку в університеті діє «Положення про оцінювання роботи науково-педагогічних працівників ЛНУ імені Івана Франка» ([https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/02/reg\\_prof\\_development.pdf](https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/02/reg_prof_development.pdf)) та «Положення про підвищення кваліфікації та стажування науково-педагогічних працівників ЛНУ імені Івана Франка» ([https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/02/reg\\_prof\\_development.pdf](https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/02/reg_prof_development.pdf)), відповідно до якого застосовують такі види заходів: довгострокове підвищення кваліфікації; короткострокове (семінари, тренінги, «круглі столи»); стажування. Викладачі ОНП «Філологія» проходять підвищення кваліфікації в ЗВО, наукових, освітньо-наукових установах та організаціях і в Україні, і за її межами в рамках міжнародних угод, проектів, програм, грантів. Так, проф. Паславська А. Й. пройшла стажування у Гданському університеті, Польща (11-24.11.2019); Університеті м. Єна, Німеччина (12.01 – 23.01.2018); Університеті м. Турку, Фінляндія (4.03.2019–8.03.2019, у рамках програми Еразмус +), проф. Пилипчук С. М. – у грудні 2017 р. у Шанхайському університеті, КНР; проф. Максимчук Б. В. – в Унів-теті Фрідріха Александра, м. Ерланген-Нюрнберг, Німеччина (2017); Університеті прикладних наук м. Ниса, Польща (8.04.2019 – 12.04.2019 у рамках програми Еразмус +); доц. Купчинська З.О. – у Вроцлавському університеті (II семестр 2017-2018 н. р., тема стажування «Слов'янські місцеві назви»), Польща, та ін. Із лютого 2020 р. доц. Дзера О. В. навчається на курсах «Цифрові компетенції в освіті».

### **Продемонструйте, що ЗВО стимулює розвиток викладацької майстерності**

Система заходів стимулювання розвитку викладацької майстерності науково-педагогічних працівників ЛНУ імені Івана Франка передбачає матеріальне та моральне заохочення і регламентується його нормативно-правовою базою, зокрема Положеннями щодо системи матеріального і морального заохочення викладачів

або інших форм стимулювання <http://www.lnu.edu.ua/about/university-today-and-tomorrow/documents/awards/> , зокрема про преміювання працівників, аспірантів та студентів за наукові здобутки [https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2016/01/reg\\_premium.pdf](https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2016/01/reg_premium.pdf) , та Положенням про мотиваційний фонд ЛНУ імені Івана Франка ([https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/04/reg\\_motivation.pdf](https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/04/reg_motivation.pdf) ). Відповідно до цих положень у 2018 р. доц. Чернюх Б. В. за захист докторської дисертації отримав премію у розмірі до 10000 грн., у такому ж розмірі – його науковий консультант проф. Помірко Р. С., у 2019 р. – доц. Дзера О. В., премію за підручник «Латинська мова. Синтаксис» отримала доц. Олішук Р. Л.

Засобом стимулювання розвитку викладацької майстерності слугує відзначення науково-педагогічних працівників грамотами декана, Ректора та державними нагородами, почесними званнями, тощо. До прикладу, за підсумками наукової діяльності університету у 2019 р. проф. Паславська А. Й. отримала Грамоту Верховної Ради України, проф. Яхонтова Т. В. – Грамоту Міністерства освіти і науки України, проф. Дудок Р. І. – подяку Міністерства освіти і науки України.

## **7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси**

### **Продемонструйте, яким чином фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, інша інфраструктура, обладнання тощо), а також навчально-методичне забезпечення ОП забезпечують досягнення визначених ОП цілей та програмних результатів навчання?**

Для провадження освітньої діяльності використовується аудиторний фонд двох факультетів, що становить ??? м2. На філологічному факультеті є 15 мультимедійних систем (5 стаціонарних та 10 переносних), а також кабінети із комп'ютерним обладнанням: Лабораторія фольклористичних досліджень (ауд. 345); мультимедійна лабораторія (ауд. 121в), комп'ютерна лабораторія (ауд. 123) та лінгафонний кабінет (ауд. 121а) для вивчення східних і слов'янських мов. На факультеті іноземних мов наявні: 3 мультимедійні аудиторії (Центру міжкультурної комунікації, ауд. 416, Центру німецької мови, ауд. 425), мультимедійна конференц-зала, ауд. 405, та ауд. 434); комп'ютерна лабораторія ресурсного центру TEMPUS-TACIS (ауд. 413). Усі комп'ютери, що використовують у навчальному процесі, під'єднано до мережі Інтернет.

Наукова бібліотека університету має 25 читальних залів на 794 посадкових місць. У ній функціонує електронний каталог і відкритий доступ до мережі WI-FI. Крім того, на кожній кафедрі є спеціальні книжні фонди із вузькопрофільною літературою. Викладачі обох факультетів видали чимало навчально-наукової літератури (монографії, підручники, посібники, словники тощо), яка створює здобувачам доктора філософії можливість якісного формування загальних і професійних компетентностей, необхідних для навчання та провадження наукових філологічних досліджень.

Фінансування ОП здійснюється з бюджетного та позабюджетних фондів. Фінанси розподіляють на такі статті: оплата праці, матеріально-технічне забезпечення та обслуговування.

### **Продемонструйте, яким чином освітнє середовище, створене у ЗВО, дозволяє задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти ОП? Які заходи вживаються ЗВО задля виявлення і врахування цих потреб та інтересів?**

Для здобувачів доктора філософії в ЛНУ імені Івана Франка створено сприятливе середовище і для навчання, і для організації дозвілля. ЗВО забезпечує безоплатний доступ викладачів і аспірантів до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів. У ЗВО наявні 6 гуртожитків, що забезпечують потреби у проживанні для іногородніх аспірантів, 14 їдалень, 6 актових залів, 11 спортивних залів, 1 плавальний басейн, 1 стадіон та 9 спортивних майданчиків. Працюють «Центр культури та дозвілля», у якому діють різноманітні творчі колективи (<https://centres.lnu.edu.ua/culture-and-leisure/collectives/>), «Спортивний клуб» (<https://students.lnu.edu.ua/sport/sports-club/timetable/>), літературна студія. Для відпочинку та оздоровлення аспірантів діє спортивно-оздоровчий табір «Карпати». Своєрідним майданчиком для наукової комунікації є щорічна Всеукраїнська наукова конференція молодих філологів «Vivat academia» та однойменний збірник наукових праць, у якому здобувачі мають нагоду публікувати свої статті. Здобувачі вищої освіти можуть навчатись на мовних курсах, курсах «Цифрові компетенції в освіті» та ін.

В університеті функціонує Наукове товариство студентів, аспірантів, докторантів та молодих вчених, на засіданнях якого обговорюють потреби та інтереси здобувачів вищої освіти, виносять пропозиції до керівництва університету щодо їх задоволення, які закріплюються відповідними рішеннями. Для виявлення і врахування потреб здобувачів Центр моніторингу проводить електронні опитування.

### **Опишіть, яким чином ЗВО забезпечує безпечність освітнього середовища для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти (включаючи психічне здоров'я)?**

У ЛНУ імені Івана Франка створено безпечні умови навчання та праці. У кожному структурному підрозділі наявна аптечка для надання першої медичної допомоги. У всіх приміщеннях дотримані санітарно-епідеміологічні норми. Аспіранти мають можливість регулярно проходити медичний огляд в університетській поліклініці. Відбувається постійне оновлення аудиторій.

У головному корпусі університету працює медичний пункт для здобувачів вищої освіти та працівників Університету. У ньому можна отримати консультацію фахівців щодо стану здоров'я та першу медичну допомогу. Також працює психологічна служба, яка пропонує здобути навички ефективної комунікації, самопрезентації, роботи в команді та багато іншого.

Кафедри обох факультетів, які забезпечують ОП, співпрацюють з відділом охорони праці ЛНУ імені Івана Франка, здобувачі вищої освіти проходять інструктажі з основ безпеки життя. Інструктаж з охорони праці є обов'язковою умовою проходження навчальних та педагогічних практик. Питання профілактики пожежної безпеки неодноразово розглядалось на засіданнях Вчених рад факультетів.

В межах психологічної служби активно функціонує телефон довіри, де можна отримати психологічну підтримку (<https://filos.lnu.edu.ua/about/psychoholichna-sluzhba-universytetu>)

Проводиться співпраця з відділом охорони праці Університету; здобувачі проходять інструктажі з основ

безпеки життєдіяльності. (<https://www.lnu.edu.ua/about/university-today-and-tomorrow/documents/pozhezhna-bezpeka-ta-tsyvilnyy-zakhyst/> ).

**Опишіть механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів вищої освіти? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти цією підтримкою відповідно до результатів опитувань?**

Освітньо-інформаційна підтримка здобувачів реалізується за допомогою Веб-порталу ЛНУ імені Івана Франка (...), який об'єднує інформаційно-освітні ресурси, програмні комплекси та сервіси інформативного корпоративного простору університету; навчально-інформаційного ресурсу «Науково-методичний комплекс навчальних дисциплін», електронного навчально-методичного забезпечення дисциплін ОНП (доступ за допомогою корпоративного акаунта); бібліотеки університету та електронного каталогу бібліотеки (<https://lnulibrary.lviv.ua/katalog/>), які забезпечують роботу з повнотекстовими електронними та друкованими фондами бібліотеки університету.

Координатором надання освітньої, організаційної, консультативної та соціальної підтримки й інформації є відділ аспірантури та докторантури, а також деканати філологічного факультету та факультету іноземних мов. Саме через ці два основні структурні підрозділи аспіранти отримують основну інформаційну підтримку, довідки з інших служб Університету. У деканатах роботу зі здобувачами ОП координує заступник декана з наукової роботи, який для вирішення організаційних питань проводить наради з аспірантами, для вирішення особистих питань – індивідуальні бесіди.

Регулярну інформацію їм також надають через електронну пошту, сайти відділу аспірантури та докторантури, факультетів. Аспіранти-філологи мають можливість комунікувати із викладачами та деканатом через сторінку у Фейсбуці (наприклад, [www.facebook.com/pg/philology.lnu/posts/](http://www.facebook.com/pg/philology.lnu/posts/)). Крім того, здобувачі доктора філософії можуть отримати потрібну інформацію та консультативну підтримку на випускових кафедрах у завідувачів, наукових керівників або лаборантів. До консультативної підтримки здобувачів долучаються випускники та роботодавці, що беруть участь у спільних науково-практичних семінарах, конференціях, обговореннях дисертацій, практики.

Окремі аспіранти є членами вчених рад факультетів і комунікують напряду з найвищим органом факультету. Вагому допомогу у вирішенні низки проблем аспіранти мають з боку Наукового товариства студентів, аспірантів і докторантів. Здобувачі ОП можуть отримати консультацію в юридичному відділі, який працює в університеті. У цьому відділі також надають допомогу із правових питань щодо виробничої, економічної та соціальної діяльності університету.

З метою надання психологічних консультацій в університеті створено Психологічну службу ЛНУ імені Івана Франка ([psysluzhba.lnu@gmail.com](mailto:psysluzhba.lnu@gmail.com), <https://www.facebook.com/groups/psysluzhba.lnu/>, [https://vk.com/psysluzhba\\_lnu.](https://vk.com/psysluzhba_lnu.)), за необхідності матеріальної допомоги, підтримку для здобувачів ОНП надає первинна профспілкова організація.

Відповідно до результатів опитувань рівень задоволеності здобувачів вищої освіти освітньою, організаційною, інформаційною, консультативною та соціальною підтримкою сягає 90%.

**Яким чином ЗВО створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами? Наведіть посилання на конкретні приклади створення таких умов на ОП (якщо такі були)**

Достатні умови для реалізації права на освіту осіб з особливими освітніми потребами в Університеті регламентовано статутом ЛНУ (<https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2015/01/StatLNU.pdf>) – пункт 10.19; та Положенням про організацію освітнього процесу (<https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2018/06/S22C-6e18062115060-1.pdf>). Згідно з цими документами здобувачі доктора філософії мають право на перерву у навчанні у зв'язку з обставинами, які унеможливають виконання освітньої програми (за станом здоров'я, призовом на строкову військову службу, сімейними обставинами тощо). Таким особам надають академічну відпустку у встановленому порядку. Скажімо, Кирилейзі Г.І., аспірантці спеціальності «035 Філологія. Слов'янські мови», надано академічну відпустку у зв'язку з декретною відпусткою по догляду за дитиною; Гринику Ю.А., аспірантові спеціальності «035 Філологія. Фольклористика», – у зв'язку з сімейними обставинами.

Аспіранти, у яких є проблеми зі здоров'ям чи діти дошкільного віку, мають можливість сформувати індивідуальний графік відвідування занять після відповідного рішення вченої ради факультету. Питання забезпечення освіти осіб з особливими потребами координує загальноуніверситетський «Ресурсний центр з інклюзивної освіти» (<http://centres.lnu.edu.ua/inclusive-education/>). Університетом закуплено мобільний сходовий підйомник PTR-130. У разі потреби можливе його використання для здобувачів філологічного факультету та факультету іноземних мов.

**Яким чином у ЗВО визначено політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій (включаючи пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією)? Яким чином забезпечується їх доступність політики та процедур врегулювання для учасників освітнього процесу? Якою є практика їх застосування під час реалізації ОП?**

В ЛНУ наявні чіткі і зрозумілі політика та процедури вирішення конфліктних ситуацій, які є доступними для всіх учасників освітнього процесу, та яких вони послідовно дотримуються під час реалізації ОНП. В цьому питанні діяльність ЛНУ регламентується законодавством України в сфері забезпечення гендерної рівності та протидії дискримінації, зокрема: Конституцією України, Законом України «Про забезпечення рівних прав та можливостей жінок і чоловіків», Законом України «Про засади запобігання та протидії дискримінації в Україні». Відповідно до цих документів у статуті ЛНУ імені Івана Франка зазначено, що особи, які навчаються в Університеті, мають право на захист від будь-яких форм експлуатації, фізичного та психічного насильства (<https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2015/01/StatLNU.pdf>). Це право відображено і у правилах внутрішнього розпорядку Львівського національного університету імені Івана Франка, де йдеться про права та обов'язки осіб, які навчаються університеті ([https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2015/08/office\\_regulations.pdf](https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2015/08/office_regulations.pdf)).

З метою створення ефективної системи запобігання та протидії корупції в ЛНУ, дотримання вимог Закону України «Про запобігання корупції» <http://rsu.gov.ua/en/events/zakon-ukraini-pro-zapobiganna-korupcii>, було прийнято Кодекс академічної доброчесності ЛНУ імені Івана Франка. В університеті також діє гаряча лінія з питань запобігання та протидії корупції, доступ до якої є на сайті університету, а також працює спеціальна уповноважена особа з питань запобігання та протидії корупції. Усі конфліктні ситуації зі здобувачами доктора філософії зазвичай вирішують на рівні деканату із залученням заступників декана чи самого декана із можливим розглядом проблеми на вчених радах факультетів. В особливих випадках, коли вирішення конфліктної ситуації в межах факультету є неможливе, справу розглядає проректор або її передають у Комісію з питань етики та професійної діяльності ЛНУ імені Івана Франка ([https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/02/reg\\_ethics-comission.pdf](https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/02/reg_ethics-comission.pdf)). Якщо конфліктна ситуацію носить суб'єктивний характер, можливі рішення щодо заміни викладача дисципліни. Конфліктних ситуацій на ОНП доктора філософії, пов'язаних із сексуальним домаганням та корупцією, не було.

## 8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми

**Яким документом ЗВО регулюються процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП? Наведіть посилання на цей документ, оприлюднений у відкритому доступі в мережі Інтернет**

Процедуру розробки, затвердження, моніторингу та періодичності перегляду ОП розкрито в «Положенні про систему внутрішнього забезпечення якості освіти в Львівському національному університеті імені Івана Франка» ([https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/11/reg\\_internal-quality.pdf](https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/11/reg_internal-quality.pdf)) та в «Положенні про Центр забезпечення якості освіти Львівського національного університету імені Івана Франка» (<https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/03/reg-education-quality.pdf>), які оприлюднені у відкритому доступі в мережі Інтернет.

**Опишіть, яким чином та з якою періодичністю відбувається перегляд ОП? Які зміни були внесені до ОП за результатами останнього перегляду, чим вони були обґрунтовані?**

У 2020 р. у ЛНУ імені Івана Франка буде здійснено перший випуск здобувачів доктора філософії за спеціальністю «035 Філологія» згідно з отриманою 23 червня 2016 р. ліцензією. У зв'язку з цим розпочато процес збирання інформації з метою оновлення ОНП. Досвід реалізації НОП свідчить про необхідність зменшення кредитів на освітню складову та переорієнтації на збільшення частки дослідницької компоненти і, відповідно, розробки нового навчального плану; оптимізації переліку вибіркового дисциплін: одних у бік набуття універсальних (ширших, фундаментальних) теоретико-методологічних знань, умінь, навичок та компетенцій, інших у бік максимальної відповідності науковій проблематиці здобувачів певного навчального року (до прикладу, оперативного формування чи переформування переліку вибіркового дисциплін після затвердження тем дисертацій аспірантів I курсу); оновлення підходу до проведення наукових семінарів, щоб уникнути, з одного боку, вузькоспеціалізованого підходу в межах факультету (один керівник для усіх аспірантів), а з другого – в межах кафедр (один керівник для одного аспіранта); вдосконалення організації освітнього процесу відділом аспірантури, зокрема, виділення певних днів для навчального процесу з метою вивільнення днів для проведення наукового дослідження. Такі заходи обґрунтовані і побажаннями здобувачів, висловленими під час занять, зборів аспірантів та в приватних бесідах, і побажаннями завідувачів кафедр як внутрішніх стейкхолдерів, викладачів програми та керівників аспірантів під час засідань кафедр та вчених рад. Про це свідчать і результати опитувань аспірантів, які навчаються за новою ліцензійною програмою, у лютому-березні 2020 р. За результатами моніторингу наявний перелік дисциплін ОП був оцінений позитивно на рівні 74%, а вибіркового – на рівні 63%, зручність розкладу занять – на рівні 59%. Під час реалізації ОП відбуваються також об'єктивні зміни кадрового характеру.

Через це у другій половині 2020 р. після завершення усього циклу підготовки здобувачів ступеня доктора філософії заплановано провести засідання випускових кафедр з метою обговорення цих пропозицій і змін. Рекомендації кафедр буде подано на розгляд вчених рад філологічного факультету та факультету іноземних мов, під час засідання яких відбудеться обговорення і затвердження нової ОП для підготовки здобувачів доктора філософії за спеціальністю «035 Філологія». Основні положення будуть узгоджені також з побажаннями зовнішніх стейкхолдерів щодо підготовки нових креативних здобувачів доктора філософії.

**Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості, а їх позиція береться до уваги під час перегляду ОП**

Здобувачі ступеня доктора філософії залучені до процесу перегляду ОНП та до процедур забезпечення її якості шляхом запровадженої в університеті системи внутрішнього забезпечення якості освіти ([https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/11/reg\\_internal-quality.pdf](https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/11/reg_internal-quality.pdf)), системи моніторингу якості освіти ([https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/01/reg\\_survey\\_quality.pdf](https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/01/reg_survey_quality.pdf)), шляхом періодичного усного опитування здобувачів під час практичних занять, зборів аспірантів з приводу різних організаційних питань, які проводять заступники деканів філологічного факультету та факультету іноземних мов, в межах консультацій наукових керівників. Скажімо, наприкінці 2019 р. аспіранти другого року навчання під час усного опитування висловили побажання долучити до викладання нормативної навчальної дисципліни «Науковий семінар» ще одного викладача. Своєю пропозицією вони мотивували тим, що проф. Івашків В.М., який читає цей курс, є літературознавцем і фольклористом, а для аспірантів лінгвістичного спрямування було б більш ефективно

працювати на семінарах із викладачем-мовознавцем. Урахувавши зауваження, до викладання цієї дисципліни деканат залучив авторитетного мовознавця Купчинську З. О., доктора філологічних наук, завідувача кафедри української мови імені Івана Ковалика. Станом на теперішній час обоє викладачів працюють над оновленням робочої програми курсу «Науковий семінар», яка б враховувала і літературознавчий, і лінгвістичний профіль підготовки здобувача.

### **Яким чином студентське самоврядування бере участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП**

Відповідно до Закону України «Про вищу освіту» аспіранти не входять до складу органів студентського самоврядування, тому залучення їх до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП в ЛНУ імені Івана Франка відбувається через участь у діяльності вченої ради факультету, коли відбуваються звіти аспірантів або схвалюються навчальні програми дисциплін, у діяльності вченої ради університету, впливаючи на затвердження освітніх програм і навчальних планів дисциплін, на прийняття рішень. Через представників у цих колегіальних органах аспіранти можуть подавати свої рекомендації щодо якості навчального процесу чи щодо наповнення навчальних планів та програм.

Вносити свої пропозиції аспіранти мають можливість і як члени органів громадського самоврядування університету, зокрема Наукового товариства студентів, аспірантів, докторантів і молодих вчених, яке функціонує в ЛНУ імені Івана Франка ([https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2016/01/reg\\_research\\_society.pdf](https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2016/01/reg_research_society.pdf)), метою якого серед інших є організаційна допомога керівництву ЛНУ в оптимізації наукової та навчальної роботи, а одним із завдань – підвищення якості наукових досліджень. Членство у товаристві дає також можливість здобувачам долучатись до прийняття рішень про відрахування з Університету та поновлення навчання осіб, які здобувають ступінь доктора філософії.

### **Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як роботодавці безпосередньо або через свої об'єднання залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості**

Із метою залучення роботодавців до процедур забезпечення якості освітнього процесу, перегляду ОП та варіативної частини навчальних планів підготовки здобувачів третього рівня вищої освіти, укладено низку двосторонніх довготермінових договорів про співпрацю. У межах цих договорів роботодавці за наявності вільних посад працевлаштовують випускників ЛНУ, беруть участь в атестації здобувачів вищої освіти у складі екзаменаційних комісій відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу ЛНУ», виступають рецензентами та опонентами дисертаційних робіт. Заклади-партнери слугують науковою та навчально-методичною базою для проходження підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників, яке здійснюється відповідно до «Положення про підвищення кваліфікації та стажування науково-педагогічних працівників ЛНУ», та для проходження практики.

Дієвою формою урахування інтересів роботодавців є проведення науково-практичних конференцій, семінарів, круглих столів, нарад, які проводяться на базі ЛНУ. Подібні наради і зустрічі проведено з роботодавцями з Інституту Івана Франка, Інституту народознавства Національної академії наук України, під час яких було висловлено слушні побажання до підготовки аспірантів-філологів, які в подальшому будуть враховані під час перегляду та оновлення змісту ОП на наступний рік. Також члени проектних груп і гаранті ОП безпосередньо є членами фахових асоціацій та товариств, результати роботи яких враховуються при створенні та перегляді ОП.

### **Опишіть практику збирання та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників ОП**

Для збирання інформації про випускників створено «Відділ розвитку кар'єри та співпраці з бізнесом Центру маркетингу та розвитку ЛНУ ім. Івана Франка», який організовує «Форуми кар'єри», «Кар'єрні марафони», «Дні кар'єри ЄС», різноманітні тренінги, на яких зустрічаються працевлаштовані випускники, аспіранти та викладачі. Процедурою збирання інформації щодо кар'єрного шляху випускників університету за ОП забезпечено шляхом застосування практики запитів до роботодавців, безпосередньо випускників та їхніх наукових керівників. Ще однією формою зворотного зв'язку з випускниками є технічна можливість спілкування на офіційному сайті Університету. Ефективним інструментом комунікації з випускниками є організація зустрічей випускників, які слугують засобом інформаційного обміну; сприяння професійному зростанню випускників; створення умов для кращої їх самореалізації; стимулювання здобувачів до успішного засвоєння ОП. Типова траєкторія влаштування випускників ОП – робота у ЗВО Львова та України в цілому, у регіональних наукових установах. За результатами випусків 2016-2019 рр. приблизно 60 % випускників аспірантури працевлаштовані у ЛНУ.

Ще одним напрямком співпраці з випускниками є робота «Асоціації випускників ЛНУ», яка дає змогу налагодити, а відтак посилити взаємодію колишніх студентів з університетом. Додаткову інформацію щодо відслідковування працевлаштування випускників, збирають працівники кафедр та деканату шляхом інтерв'ю за інформаційною базою контактів, сформованою на кафедрах.

### **Які недоліки в ОП та/або освітній діяльності з реалізації ОП були виявлені у ході здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості за час її реалізації? Яким чином система забезпечення якості ЗВО відреагувала на ці недоліки?**

Внутрішнє забезпечення якості ОП у ЛНУ імені Івана Франка відбувається відповідно до вимог «Положення про систему внутрішнього забезпечення якості у Львівському національному університеті імені Івана Франка» ([https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/11/reg\\_internal-quality.pdf](https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/11/reg_internal-quality.pdf)), згідно з яким передбачено реагування на виявлені недоліки в освітній програмі та освітній діяльності.

Процедури щодо забезпечення якості реалізації освітньої діяльності за ОП «Філологія» здійснюються: на рівні кафедр (у вигляді контролю діяльності науково-педагогічних працівників, заслуховування, обговорення

та прийняття рішень на засіданнях кафедр); на рівні факультетів (у вигляді контролю діяльності кафедр, заслуховування, обговорення питань та прийняття рішень на засіданнях вченої ради факультету щодо затвердження нормативних документів з реалізації ОНП); на рівні ЗВО (моніторинг щодо виконання прийнятих рішень з боку навчально-методичного відділу та відділу аспірантури). Відповідні заходи дають можливість внести корективи в освітню програму, у підходи до оцінювання знань аспірантів, а також удосконалення методів викладання.

У ході процедур внутрішнього забезпечення якості освіти, у тому числі опитування аспірантів, яке відбулося в лютому 2020 р., за час реалізації ОНП істотних недоліків не виявлено. За результатами моніторингу переважну більшість здобувачів повністю або радше влаштовує як зміст і забезпечення ОНП, так і професіоналізм викладачів, свої очікування щодо навчання здобувачі оцінили як такі, що швидше співпали з тим, що вони отримують. Водночас аналіз відповідей свідчить, що є окремі зауваги до інформування про навчальні, наукові та поза навчальні заходи, доступу до комп'ютерної техніки, облаштованості факультетів, зручності розкладу, а також до дотримання правил академічної доброчесності. На початковому етапі реалізації ОНП недоліком була відсутність відкритого доступу до міжнародних наукометричних баз даних, зокрема, Scopus & Web of Science та чіткої процедури перевірки на плагіат, пізніше додалась відсутність силабусів з деяких дисциплін, що ускладнювало розуміння цілей навчання та його результатів здобувачами. У відповідь на ці виклики Центр забезпечення якості ЛНУ ім. Івана Франка провів низку науково-методичних семінарів та тренінгів, де було пояснено специфіку силабусів, визначено терміни їх розробки; у 2019 р. ЛНУ підписав угоду з ТОВ «Антиплагіат», у рамках дії якої з використанням онлайн-сервісу Unicheck університету надано можливість перевірки кандидатських та докторських дисертацій, які підготовлені до захисту у спеціалізованих учених рада, а також наукових праць студентів і викладачів. Інші зауваження буде розглянуто на засіданнях вчених рад факультетів і враховано під час формування нової ОНП. Також будуть внесені пропозиції щодо удосконалення процедури моніторингу на третьому освітньо-науковому рівні вищої освіти про наукову складову ОНП.

**Продемонструйте, що результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти беруться до уваги під час удосконалення ОП. Яким чином зауваження та пропозиції з останньої акредитації та акредитації інших ОП були враховані під час удосконалення цієї ОП?**

Акредитацій освітньо-наукової програми підготовки доктора філософії спеціальності «035 Філологія» в аспірантурі Львівського національного університету імені Івана Франка раніше не було. Це перша акредитація, тому зауважень і пропозицій не надходило.

**Опишіть, яким чином учасники академічної спільноти змістовно залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП?**

Учасники академічної спільноти залучені до перегляду ОП на різних етапах. Спочатку відбувається обговорення на кафедрах, де перевіряють, чи розроблена програма є збалансованою, чи кредити розподілено раціонально, чи аспіранти здатні засвоїти окремі дисципліни та завершити всю освітню програму. Крім того, на кафедрі розглядають відповідність ОП затвердженим стандартам вищої освіти. Позитивне рішення кафедри є підставою для передачі матеріалів Вченій раді факультету. Наступний крок – обговорення та погодження ОП на засіданні Вченої ради факультету. До складу Вченої ради факультету входять представники професорсько-викладацького складу факультету, представники студентсько-аспірантського самоврядування, яких залучають до активного обговорення пропонованої ОП. Позитивне рішення Вчених рад обох факультетів є підставою для передачі проекту ОП на розгляд Вченої ради Університету. Саме обговорення та затвердження ОП на засіданні Вченої ради Університету є завершальним етапом удосконалення ОП. Під час коригування ОП враховують також опитування аспірантів, викладачів, випускників та роботодавців стосовно якості освітнього процесу, що регламентовано «Положенням про організацію опитування студентів, викладачів, випускників та роботодавців стосовно якості освітнього процесу» ([http://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/01/reg\\_survey\\_quality.pdf](http://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/01/reg_survey_quality.pdf))

**Опишіть розподіл відповідальності між різними структурними підрозділами ЗВО у контексті здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти**

Модель внутрішньої системи забезпечення якості освіти пропрацювали учасники проекту Erasmus Quaere з ЛНУ ім. І. Франка (<http://projects.lnu.edu.ua/quaere/wp-content/uploads/sites/6/2018/03/qa-model.pdf>). Структурними підрозділами, що відповідають за внутрішню систему забезпечення якості є Центр забезпечення якості освіти, Відділ менеджменту організації освітнього процесу, Навчально-методичний відділ, Відділ аспірантури і докторантури, Відділ ліцензування та акредитації. Структурними підрозділами, що залучені до реалізації внутрішньої системи забезпечення якості є Центр забезпечення якості освіти, Інформаційно-аналітичний і профорієнтаційний центр, Первинна профспілкова організація працівників, Відділ інформаційного забезпечення, а також інші університетські служби. Дорадчими та робочими органами є:

- Ректорат (<http://www.lnu.edu.ua/about/administration/rectors-council/>);
- Вчена рада Університету (<http://council.lnu.edu.ua/>);
- Науково-технічна рада (<http://www.lnu.edu.ua/about/administration/research-and-development-board/>);
- Громадська рада (<http://www.lnu.edu.ua/about/public-council/>);
- Приймальна комісія (<http://admission.lnu.edu.ua/admission-board/contacts/>)

Структуру та організацію внутрішнього забезпечення якості освіти уточнено в «Положенні про систему внутрішнього забезпечення якості освіти у Львівському національному університеті імені Івана Франка» ([https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/11/reg\\_internal-quality.pdf](https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/11/reg_internal-quality.pdf)).

## 9. Прозорість і публічність

## **Якими документами ЗВО регулюється права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу? Яким чином забезпечується їх доступність для учасників освітнього процесу?**

У ЛНУ права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу регулюються «Положенням про організацію освітнього процесу» (<http://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2018/06/S22C-6e18062115060-1.pdf>), «Правилами внутрішнього розпорядку ЛНУ» ([http://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2015/08/office\\_regulations.pdf](http://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2015/08/office_regulations.pdf)).

Оцінювання роботи викладачів регулюється «Положенням про оцінювання роботи та визначення рейтингів наукових, науково-педагогічних та педагогічних працівників» ([http://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2017/05/reg\\_rating.pdf](http://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2017/05/reg_rating.pdf)).

Опитування проводять згідно з «Положенням про організацію опитувань студентів, викладачів, випускників та роботодавців щодо якості освітнього процесу» ([http://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/01/reg\\_survey\\_quality.pdf](http://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/01/reg_survey_quality.pdf)).

Рівні моніторингу:

- викладач - кафедра - факультет - університет;
- аспірант - курс - факультет;
- навчальна дисципліна - цикл підготовки - навчальний план;
- випускник - роботодавець.

Усі документи розміщено на сайті університету: (<http://www.lnu.edu.ua/about/university-today-and-tomorrow/documents/education-process/>).

## **Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про оприлюднення на офіційному веб-сайті ЗВО відповідного проекту з метою отримання зауважень та пропозиції заінтересованих сторін (стейкхолдерів). Адреса веб-сторінки**

Філологічний факультет: <https://philology.lnu.edu.ua/academics/bachelor/curriculum-ukrajinska-mova-ta-literatura>  
Факультет іноземних мов: <https://lingua.lnu.edu.ua/academics/postgraduates>

## **Наведіть посилання на оприлюднену у відкритому доступі в мережі Інтернет інформацію про освітню програму (включаючи її цілі, очікувані результати навчання та компоненти)**

Філологічний факультет: [https://philology.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/02/OPP\\_bak\\_ukr\\_035.01\\_2016.pdf](https://philology.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/02/OPP_bak_ukr_035.01_2016.pdf)  
Факультет іноземних мов: [https://lingua.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/04/36786\\_ONP\\_Doctor\\_Philosophy\\_035\\_Filology\\_compressed.pdf](https://lingua.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/04/36786_ONP_Doctor_Philosophy_035_Filology_compressed.pdf)

## **10. Навчання через дослідження**

### **Продемонструйте, що зміст освітньо-наукової програми відповідає науковим інтересам аспірантів (ад'юнктів)**

Щоб забезпечити відповідність наукових інтересів здобувачів змісту ОНП, у ній подано низку дотичних дисциплін вільного вибору, які стосуються тематики дослідження аспірантів. Вони належать до циклу професійної та практичної підготовки, формують глибинні знання зі спеціальності і враховують специфіку наукового дослідження здобувачів. Скажімо, аспіранти, які досліджують проблеми української літератури, мають змогу обрати дисципліни «Книжна українська поезія: бароко і неobaroko» (проф. Криса Б. С.), «Українська література періоду міжвоєнтя (1914-1941): Розстріляне відродження» (проф. Сенік Л. Т.), «Актуальні проблеми франкознавства» (проф. Корнійчук В. С.), одна з яких або кілька слугують вагомою освітньою підтримкою їхнього наукового дослідження.

Аспіранти, які займаються проблематикою англійської термінології (асп. Брона О. А., Дудок Х. Р., Красівський О. М.), іспанської (асп. Лисюк В. В., Лисюк С. В., Нижняк М. В.), латинської (асп. Микитка М.-Дз. Ю.) мають можливість обрати дисципліну «Актуальні питання сучасного українського та германського термінознавства» (проф. Дудок Р. І., Качан І. О.).

До ОНП включено також обов'язкові нормативні дисципліни за спеціальністю («Сучасні тенденції філологічної науки», «Науковий семінар», «Філософія», «Педагогічна практика», «Іноземна мова за фаховим спрямуванням»), що сприяють формуванню світоглядних та методологічних засад наукового дослідження, формуванню дидактичних умінь та навичок наукової комунікації іноземною мовою.

### **Опишіть, яким чином зміст освітньо-наукової програми забезпечує повноцінну підготовку здобувачів вищої освіти до дослідницької діяльності за спеціальністю та/або галуззю**

Базова підготовка здобувачів відбувається упродовж перших трьох років навчання. На 1-му році вона триває в межах нормативних дисциплін. Спочатку її забезпечує курс «Сучасні тенденції філологічної науки», під час якого у них формуються необхідні теоретичні відомості про особливості гуманітаристики, сутність, природу, основні напрями розвитку сучасної філології. Упродовж перших трьох років вони також відвідують «Науковий семінар», де вдосконалюють навички представлення власних наукових результатів, аналізу наукових концепцій та теорій, кваліфікованого ведення дискусій.

Із 2-го року підготовка локалізується в рамках наукової спеціалізації. Кожен аспірант може слухати дисципліни вільного вибору, які формують глибинні знання зі спеціальності і допомагають сконцентрувати увагу на науковій тематичі, близькій до дисертаційної роботи. Так, опановуючи «Методологію підготовки наукової публікації», вони формують необхідні теоретичні знання про наукове мовлення, конвенції, жанри наукової комунікації, а також набувають практичних навичок продукування різних типів наукових текстів. Дисципліна «Підготовка науково-інноваційного проекту» має на меті сформувати необхідні теоретичні

відомості про жанр наукового проекту, практичні навички підготовки та подання наукових проектів у галузі лінгвістики. Усе це забезпечує повноцінну підготовку здобувачів до дослідницької діяльності в рамках ОНП, що дозволяє їм виконати дисертаційну роботу за спеціальністю 035 «Філологія».

**Опишіть, яким чином зміст освітньо-наукової програми забезпечує повноцінну підготовку здобувачів вищої освіти до викладацької діяльності у закладах вищої освіти за спеціальністю та/або галуззю**

Повноцінну підготовку до викладацької діяльності здобувачів доктора філософії за спеціальністю 035 «Філологія» у ЛНУ імені Івана Франка забезпечують перш за все такі компоненти ОНП: «Педагогіка вищої школи» (3 кредити), «Психологія вищої школи» (3 кредити) та «Педагогічна практика» (4 кредити). Їх засвоєння дозволить випускникам організувати викладання філологічних дисциплін відповідно до завдань та принципів сучасної вищої освіти, вимог до його наукового, навчально-методичного та нормативного забезпечення, використовувати різноманітні форми організації навчальної діяльності студентів, діагностики, контролю та оцінки ефективності навчальної діяльності.

**Продемонструйте дотичність тем наукових досліджень аспірантів (ад'юнктів) напрямом досліджень наукових керівників**

Наукові керівники аспірантів із філологічного факультету та факультету іноземних мов, які навчаються за спеціальністю 035 «Філологія» у ЛНУ імені Івана Франка, є активними дослідниками, які мають чимало публікацій, дотичних до напрямку (тематики) дослідження своїх аспірантів. Для забезпечення відповідності тематики наукових досліджень здобувачів напрямом досліджень наукових керівників, аспіранти під час вступу до аспірантури обговорюють тему наукових досліджень за такою послідовністю: із науковим керівником; на засіданні кафедри, за якою буде закріплено аспіранта після вступу; на засіданні Вченої ради факультету; на засіданні Вченої ради університету. Така процедура цілком забезпечує умову відповідності наукових тем здобувачів із дослідницькими напрямами їх керівників. Подібну дотичність наглядно демонструє аспірантка Мосур О. С. (тема кандидатської дисертації «Мікротопонімія кінця XVIII – початку XIX століття: Самбірський циркул») та її науковий керівник Купчинська З.О., доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри української мови імені Івана Ковалика (тема докторської дисертації «Стратиграфія архаїчної ойконімії України»); асп. Дерезицька Т. В. (тема дисертації «Схід-Захід» у британському модерністичному романі: імагологічна перспектива») та її науковий керівник Бандровська О. Т., д. ф. н., професор кафедри світової літератури (тема докторської дисертації «Антропологічний дискурс англійського модерністського роману»).

**Опишіть з посиланням на конкретні приклади, як ЗВО організаційно та матеріально забезпечує в межах освітньо-наукової програми можливості для проведення і апробації результатів наукових досліджень аспірантів (ад'юнктів)**

Для проведення апробації результатів наукових досліджень здобувачів доктора філософії за спеціальністю 035 «Філологія» в межах ОНП у ЗВО створено оптимальні організаційні можливості на усіх структурних рівнях. Так, на кафедрах, за якими закріплено аспірантів, відбуваються щомісячні наукові семінари, на яких вони є активними учасниками. Прикладом може слугувати кафедра українського прикладного мовознавства, на якій систематично виступають із науковими доповідями молоді здобувачі, керівниками яких є проф. Кочан І. Й. та доц. Мазурик Д. В. На факультетському рівні для усіх аспірантів щороку є можливість узяти участь у таких наукових заходах: Всеукраїнській конференції молодих філологів «Vivat academia», Звітній науковій конференції, Щорічній науковій франківській конференції. Крім того, за безпосередньої участі здобувачів ОНП раз у кілька років відбуваються інші всеукраїнські та міжнародні заходи, а саме: Всеукраїнська ономастична конференція, Міжнародна конференція з полоністики, та ін.

Для аспірантів і молодих учених-філологів створено можливість публікувати результати своїх досліджень у щорічному збірнику наукових праць «Vivat academia», що виходить на філологічному факультеті з 2017 року. Здобувачі також мають змогу безкоштовно публікувати свої статті у п'ятьох періодичних фахових виданнях: «Вісник Львівського університету. Серія філологічна», «Українське літературознавство», «Теорія і практика викладання української мови як іноземної», «Міфологія і фольклор».

**Проаналізуйте, як ЗВО забезпечує можливості для долучення аспірантів (ад'юнктів) до міжнародної академічної спільноти за спеціальністю, наведіть конкретні проекти та заходи**

У ЗВО значну увагу приділяють володінню іноземною мовою в аспірантів на рівні С1, яка дозволяє їм вільно комунікувати з міжнародним науковим середовищем. Для її вдосконалення в ОНП передбачено нормативну дисципліну «Іноземна мова за фаховим спрямуванням». Із метою забезпечення можливості долучитися здобувачеві до міжнародної академічної спільноти на філологічному факультеті та факультеті іноземних мов щороку проводять такі міжнародні заходи: Міжнародний славistico-практичний колоквиум імені Кирила і Мефодія, Міжнародну соціолінгвістичну конференцію, Міжнародну науково-практичну конференцію Асоціації українських германістів. За активної участі здобувачів у 2019 р. проходили XI Міжнародні Чичерінські читання, у 2018 р. проходила Міжнародна наукова конференція «Українська філологія: школи, постаті, проблеми (до 170-річчя заснування кафедри української словесності в Львівському університеті), яка зібрала близько 250 українців з шести країн світу.

Важливим інструментом долучення до міжнародної академічної спільноти є можливість для здобувачів в рамках академічної мобільності стажуватись у закордонних закладах освіти, отримувати консультації європейських науковців, публікувати свої статті у зарубіжних та вітчизняних фахових виданнях, у тому числі Університету, серед яких: «Мова і суспільство» (індексоване у міжнародній наукометричній базі даних Index Copernicus) та «Іноземна філологія» (індексоване у міжнародних наукометричних базах даних Index Copernicus та EBSCO).



## **Опишіть участь наукових керівників аспірантів у дослідницьких проектах, результати яких регулярно публікуються та/або практично впроваджуються**

На філологічному факультеті та факультеті іноземних мов усі здобувачі ОНП залучені до реалізації науково-дослідних тем, які виконуються у межах робочого часу. Скажімо, аспіранти Прохасько Ю., Лесняк Ю. беруть участь у виконанні теми «Теорія і літературна критика як самосвідомість літератури: співвідношення змінного і константного у художньому пізнанні» (наук. керівник – член-кор. НАН України, проф. Ільницький М. М.). У період з 2018 по 2019 роки за результатами цієї теми було захищено кандидатську дисертацію випускника аспірантури Жук О. І. на тему «Внутрішня комунікативна система ліричних текстів (різновиди адресанта, адресата і ліричної експресії)», опубліковано 1 монографію, 45 статей тощо. Аспіранти Сусел А., Гриценяк С., Нижняк М., Лисюк В., Лисюк С. виконують дослідження в межах теми «Лінгво-когнітивні та дискурсивні аспекти функціонування германських, романських та класичних мов», якою керує їхній керівник – академік ВШУ, проф. Помірко Р. С., за результатами якої за три останні роки випускники аспірантури захистили 10 кандидатських дисертацій. Наукові керівники очолюють та є відповідальними виконавцями НДР, які виконуються за рахунок коштів державного бюджету. До прикладу проф. Івашків В.М., завідувач кафедри української фольклористики імені академіка Філарета Колесси, науковий керівник здобувачів Папіш М., Гуменної М., у період із 2016 по 2017 рр. був керівником держбюджетної теми РФ-11Ф «Документування фольклорних дискурсів: історія, методологія, практика».

## **Опишіть чинні практики дотримання академічної доброчесності у науковій діяльності наукових керівників та аспірантів (ад'юнктів)**

Стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності у науковій діяльності наукових керівників та аспірантів регулює «Положення про забезпечення академічної доброчесності у ЛНУ імені Івана Франка» ([https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/06/reg\\_academic\\_virtue.pdf](https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/06/reg_academic_virtue.pdf)). Цей документ, який розроблено з метою підвищення рівня освіти, наукових досліджень, дотримання вимог наукової етики та запобігання академічного плагіату, є складовою частиною внутрішньої нормативної бази системи забезпечення якості вищої освіти. Його дія поширюється не тільки на учасників науково-освітнього процесу Університету, а також на здобувачів наукового ступеня з інших установ, які представляють свої дисертаційні роботи на спеціалізованих вчених радах Університету, публікують свої праці у виданнях Університету. У ЛНУ імені Івана Франка первинний контроль за дотриманням принципів академічної доброчесності здійснюють також на кафедрах, за якими закріплені аспіранти, у деканатах філологічного факультету та факультету іноземних мов. За потреби відповідні питання розглядають на засіданнях вчених рад обох факультетів. Систематично здійснюють моніторинг ситуації з академічною доброчесністю під час опитувань здобувачів. Для врегулювання конфліктних ситуацій в Університеті створено «Комісію з питань етики та професійної діяльності» ([http://council.lnu.edu.ua/committees/ethics\\_committee](http://council.lnu.edu.ua/committees/ethics_committee)), яка реалізує свої повноваження й у сфері дотримання академічної доброчесності.

## **Продемонструйте, що ЗВО вживає заходів для виключення можливості здійснення наукового керівництва особами, які вчинили порушення академічної доброчесності**

Суттєвих порушень академічної доброчесності серед здобувачів ступеня доктора філософії та серед наукових, науково-педагогічних, педагогічних працівників за час дії ОНП за спеціальністю 035 «Філологія» в ЛНУ імені Івана Франка не було виявлено. У разі наявності такого порушення академічної доброчесності в ЗВО передбачено притягнення відповідної особи до дисциплінарної відповідальності згідно з чинними нормативно-правовими нормами. Перевірка праць наукових керівників і аспірантів на плагіат перед публікацією практикується більшістю наукових збірників, у яких наукові керівники та аспіранти публікують свої праці.

## **11. Перспективи подальшого розвитку ОП**

### **Якими загалом є сильні та слабкі сторони ОП?**

ОНП спеціальності 035 "Філологія" ЛНУ імені Івана Франка сформовано і вдосконалено відповідно до потреб сучасної філологічної науки, яка передбачає міждисциплінарний підхід до наукових досліджень. До сильних сторін ОП належить потужний кадровий склад викладачів, які забезпечують викладання у рамках ОНП. Основу науково-педагогічного колективу складають провідні українські філологи та перекладознавці – представники двох факультетів – іноземних мов та філологічного. У ЛНУ імені Івана Франка викристалізувалася окрема наукова філологічна школа, яка випрацювала низку актуальних напрямів досліджень, серед яких варто відзначити здобутки у царині франкознавства, жанрознавства, фольклористики, перекладознавства, слов'янознавства та ін. Плеяда цих авторитетних учених стереометрично презентує наукову, мовознавчу, літературну, фольклористичну, славістичну, сходознавчу спадщину ЛНУ імені Івана Франка у світовому контексті. Під впливом активної праці науковців сформувалася сприятлива атмосфера для роботи аспірантів, які успішно реалізують свої індивідуальні плани. Переваги ОНП – в її актуальності, що визначена сучасними тенденціями ринку праці. До позитивних аспектів ОП належить також вдалий, збалансований розподіл теоретичних і практичних дисциплін, тісний зв'язок аналітичної та прикладної складових. Широкий спектр пропонованих дисциплін, заснований на аналізі провідних тенденцій сучасної філологічної науки, дає змогу готувати компетентних та конкурентоздатних фахівців для більшості ЗВО України. Заразом, ОНП пристосовано й до запитів регіону, в якому сконцентровано велику кількість ЗВО і який розташований на західному кордоні країни. Сильною стороною ОП є її високий академічний рівень, відповідність новітнім тенденціям гуманітаристики, актуальність тематики наукових досліджень, перспективність методологічних підходів, зорієнтованість на підготовку докторів філософії, що формують світоглядно-методичний дискурс сучасного освітнього простору. Значною перевагою здобувачів, які навчаються на ОНП, є можливість брати участь міжнародній академічній

мобільності (програма Еразмус, численні міжуніверситетські договори з ЗВО Польщі, Німеччини, Чехії, Хорватії, КНР, Туреччини та інших країн). Залученість до таких програм – запорука успішного та своєчасного сприйняття міжнародного наукового досвіду в Україні та активна апробація, а відтак і впровадження здобутків національного наукового дискурсу у світовий контекст.

Недолік ОП – у великій розпорошеності здобувачів по окремих вибіркових курсах, що перешкоджає читанню більшої кількості курсів іноземними мовами. Було б доречно залучати до традиційних для ЛНУ імені Івана Франка Міжнародних аспірантських колоквиумів ширше коло здобувачів.

### **Якими є перспективи розвитку ОП упродовж найближчих 3 років? Які конкретні заходи ЗВО планує здійснити задля реалізації цих перспектив?**

Перспективним є оновлення та модернізація ОНП в таких напрямках:

- вивчення та використання досвіду аналогічних зарубіжних освітніх програм;
- ширше залучення закордонних фахівців до читання лекцій аспірантам;
- постійне осучаснення тематики напрямів наукових досліджень аспірантів;
- збільшення курсів, які читають іноземними мовами;
- стимулювання активнішої участі аспірантів у міжнародному науковому співробітництві;
- розробка та впровадження в освітній процес нових методик навчання, які спрямовані на електронне опрацювання фактичного матеріалу, використання у підготовці аспірантів відповідних програмних продуктів;
- розроблення дистанційної підтримки для більшості дисциплін;
- забезпечення прогностичної функції для окреслення перспективної тематики наукових досліджень;
- забезпечення професійної адаптації випускників аспірантури;
- подальша тісна співпраця з колегами із університетів України та світу.

### **Запевнення**

Запевняємо, що уся інформація, наведена у відомостях та доданих до них матеріалах, є достовірною.

Гарантуємо, що ЗВО за запитом експертної групи надасть будь-які документи та додаткову інформацію, яка стосується освітньої програми та/або освітньої діяльності за цією освітньою програмою.

Надаємо згоду на опрацювання та оприлюднення цих відомостей про самооцінювання та усіх доданих до них матеріалів у повному обсязі у відкритому доступі.

Додатки:

*Таблиця 1.* Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

*Таблиця 2.* Зведена інформація про викладачів ОП

*Таблиця 3.* Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

\*\*\*

Шляхом підписання цього документа запевняю, що я належним чином уповноважений на здійснення такої дії від імені закладу вищої освіти та за потреби надам документ, який посвідчує ці повноваження.

*Документ підписаний кваліфікованим електронним підписом/кваліфікованою електронною печаткою.*

Інформація про КЕП

**ПІБ: Мельник Володимир Петрович**

Дата: 06.04.2020 р.

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Назва освітнього компонента	Вид компонента	Силабус або інші навчально-методичні матеріали		Якщо освітній компонент потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення, наведіть відомості щодо нього*
		Назва файла	Хеш файла	
Комплексне вивчення мов, літератур, культур, ментальностей слов'янських народів	навчальна дисципліна	36786_RP_Kompleksne_vyvchenia_mov.pdf	uxMVtOOTq1SRWjMj5M1Ple1B8LQTgW39CuGRj8d6zc=	Комп'ютер, мультимедійний проектор, підключення до мережі Інтернет.
Науково-методологічні засади сучасної фольклористики	навчальна дисципліна	36786_RP_Naukovo_metodolohichni_zasady.pdf	j+Sgmu/krW4zX/Ak/xau/fmMowS+m27zQ4FbY2pbrIY=	Комп'ютер, мультимедійний проектор, підключення до мережі Інтернет.
Актуальні проблеми сучасної теоретичної лінгвістики	навчальна дисципліна	36786_RP_Aktualni_problemy_teoretychnoji_linhvistyky.pdf	cBKgl/+Jbv+QF6VagxcuqSubcZeUFDGmR+cja1GNanw=	Комп'ютер, мультимедійний проектор, підключення до мережі Інтернет.
Теоретична рамка (пост)модерну	навчальна дисципліна	36786_RP_Teoretychna_ramka.pdf	lHg+gh5afifQSsj25hPPW5ems4qMq1+utU5yTuFj/iQ=	Комп'ютер, мультимедійний проектор, підключення до мережі Інтернет.
Книжна українська поезія: бароко і неobaroko	навчальна дисципліна	36786_RP_Knyzhna_ukrajinska_poezija.pdf	UFG59pxiBo6Yj6M3T2rvEaKBHTCuRf9d+jjhWfV2Og=	Комп'ютер, мультимедійний проектор, підключення до мережі Інтернет.
Загальна ономастика	навчальна дисципліна	36786_RP_Zahalna_onomastyka.pdf	prQq/pCUzaex4DYjQ8LsQdbL3lDf9iYwR9kEg1OMcQ4=	Комп'ютер, мультимедійний проектор, підключення до мережі Інтернет.
Актуальні тенденції розвитку славістики в умовах глобалізації	навчальна дисципліна	36786_RP_Aktualni_tendenciji_slavistyky.pdf	VkKoHL6fnD1gsHyfl1jWM1QjbenPUxXHnAg7GfeCY8k=	Комп'ютер, мультимедійний проектор, підключення до мережі Інтернет.
Текстологія	навчальна дисципліна	36786_RP_Tekstolohija.pdf	g/FBMf5VsOiZ/2Rlumf80ORel2fhOowdKxluZ4Co+UY=	Комп'ютер, мультимедійний проектор, підключення до мережі Інтернет.
Контактно-генетичні та типологічні форми взаємодії літературних взаємин	навчальна дисципліна	36786_RP_Kontaktno_henetychni_formy.pdf	dm3/0nRWWqPa19fakfj38z0lSzB47n8RSj+uCiRAMoo=	Комп'ютер, мультимедійний проектор, підключення до мережі Інтернет.
Славістика в персоналіях	навчальна дисципліна	36786_RP_Slavistyka_v_personalijax.pdf	x7z5FzvLFsudk9RaA/dM1N8fUrMhztqKaWgpFPAaxRg=	Комп'ютер, мультимедійний проектор, підключення до мережі Інтернет.
Теорія фольклорних жанрів	навчальна дисципліна	36786_RP_Teorija_folkloromyx_janriv.pdf	IFEXOanOAVztru9UujMLwO5DLRtYe4GYVG4rhM7J0t0=	Комп'ютер, мультимедійний проектор, підключення до мережі Інтернет.
Літературознавчі концепції в Україні (друга половина XIX - початок XX століття)	навчальна дисципліна	36786_RP_Literaturoznavchy_koncepciji.pdf	W7UqaMTbCZKTZPKH85lWxaXnCGDA/GkdFG9lm+5eCrg=	Комп'ютер, мультимедійний проектор, підключення до мережі Інтернет.
Неологія та неографія	навчальна дисципліна	36786_RP_Neolohija_i_neohrafija.pdf	Qb88lMuvp002FfdOu4LGcGbk6l/70j4TQiCipkqX2Zc=	Комп'ютер, мультимедійний проектор, підключення до мережі Інтернет.
Українська література періоду міжвоєнності (1914-1941): Розстріляне відродження	навчальна дисципліна	36786_RP_Ukrajinska_literatura_periodu_mizvojenia.pdf	AjOn9bjP2oyWHA0dH9pQY4VwZlHsxdhKicxE6+34idw=	Комп'ютер, мультимедійний проектор, підключення до мережі Інтернет.
Іноземна мова за фаховим спрямуванням	навчальна дисципліна	36786_C_Inozemna_mova_(angl_nim).pdf	O/5zI6e/yKM5QYyI28FrP4GqhH4VcZUx7Cm8r9HIA4=	Комп'ютер, мультимедійний проектор
Актуальні питання сучасного українського та германського термінознавства	навчальна дисципліна	36786_RP_Aktualni_pytania_suchasnoho_terminoznavstva.pdf	bPNE2XW5QYccDjsDlykXnop1lC+89aQizjgkveURc=	Комп'ютер, мультимедійний проектор, підключення до мережі Інтернет.
Актуальні проблеми франкознавства	навчальна дисципліна	36786_RP_Aktualni_problemy_franksnavstva.pdf	/2ggF3kodUuSitG36K81svapuj9SxVpUWluMEWEuDJ0=	Комп'ютер, мультимедійний проектор, підключення до мережі Інтернет.
Сучасні тенденції філологічної науки	навчальна дисципліна	36786_RP_Suchasni_tendentsii.pdf	7w3nBZAIUwqW+EFXLbyGsUzTyRrCzbdWyl6sbkrB7A=	Комп'ютер, мультимедійний проектор, підключення до мережі Інтернет.
Інтелектуальна власність і трансфер технологій	навчальна дисципліна	36786_C_Intelektualna_vlasnist.pdf	anMyI8raM8CnuLU/Lu/CvjkW+6P++cU+ED9pSzw6860=	Комп'ютер, мультимедійний проектор, підключення до

							мережі Інтернет
Стисла історія англomовного художнього перекладу: особистісний підхід	навчальна дисципліна	<i>_36786_PP_Stysla_istoria.pdf</i>	OnHdpX0GRelfrGiA5FeISnQ3MbHv11CW4J9H4SFuZxo=				Комп'ютер, мультимедійний проєктор, підключення до мережі Інтернет
Сучасні методи дослідження античного художнього тексту	навчальна дисципліна	<i>_36786_PP_Suchasni_metody.pdf</i>	qjLNqVp19VRvSjQuFeqb2YBD6f5b5EFjjLhViXw1zc4=				Комп'ютер, мультимедійний проєктор, підключення до мережі Інтернет
Текст і контекст: семіотика культури і літератури	навчальна дисципліна	<i>_36786_PP_Text_i_kontext.pdf</i>	a7IFBFR4H7BTYB2MhyRDwa0hXQGOpe1vlrmHJP7tfe=				Комп'ютер, мультимедійний проєктор, підключення до мережі Інтернет
Західноєвропейський роман ХХ століття.	навчальна дисципліна	<i>_36786_C_Zakhidnoyevropeisky_roman (1).pdf</i>	pvE5fKnAeO/LGAYQJdogYxiQQpAikKntmiilR9r0f30=				Комп'ютер, мультимедійний проєктор, підключення до мережі Інтернет
Поетика прозових жанрів (на прикладі західноєвропейських літератур Нового і Новітнього часу)	навчальна дисципліна	<i>_36786_C_Poetyka_prozovych.pdf</i>	mPDL56PctjQ5koRwdk+T3SGvZAs+LupMcrdL5BoYH2l=				Комп'ютер, мультимедійний проєктор, підключення до мережі Інтернет
Основні напрями лінгвістичних досліджень ХІХ-ХХІ століть	навчальна дисципліна	<i>36786_C_Osnovni_napriamy.pdf</i>	NrcOh7MdEZot0kDzN5CIPNEd5m3Hsh7W/kU1qLWDvKk=				Комп'ютер, мультимедійний проєктор, підключення до мережі Інтернет, інтерактивна дошка
Методи перекладознавчих досліджень	навчальна дисципліна	<i>_36786_C_Metody_perekladoznavchogo.pdf</i>	Xa4p6NYd8AbZTtAtQOI2LhJSIWLKCB85OVpwbDF+3oU=				Проєктор, навушники, програмне забезпечення, інтерактивна дошка
Педагогічна практика	навчальна дисципліна	<i>36786_RP_Pedagogichna_praktyka.pdf</i>	zUn0DmTNOGUNA6aW34txAA1m6dQi7O35NzPvbR4Umu4=				
Аналіз англomовного дискурсу	навчальна дисципліна	<i>_36786_C_Analiz_anglomovno.pdf</i>	Lsm5jafnrMm4JH/M7W4CSUdV1IUWvDy4gNS8aFam9A=				Комп'ютер, мультимедійний проєктор, підключення до мережі Інтернет
Методологія підготовки наукової публікації	навчальна дисципліна	<i>36786_C_Metodolohiia_pidhotovky.pdf</i>	SJYGD1xYqFew886kDTx0akVeFID1AveJkN/YyJATYzk=				Комп'ютер, мультимедійний проєктор, підключення до мережі Інтернет
Підготовка науково-інноваційного проєкту	навчальна дисципліна	<i>36786_C_Pidhotovka_naukovo-innov.pdf</i>	yx6CTGfu2OW891oej1nfwpN+gQmaUD6XpyZicg4P5ZM=				Комп'ютер, мультимедійний проєктор, підключення до мережі Інтернет
Філософія	навчальна дисципліна	<i>36786_C_Filosofii.pdf</i>	RLI2eyw1bKpj9hqTJF7uKUUk6xTOMnmqHk9pEqHb5o=				Мультимедійний проєктор, підключення до мережі Інтернет
Інформаційні технології та програмування	навчальна дисципліна	<i>36786_C_Informatyka.pdf</i>	zcFNWd4VWc8jXWY2Djoi3ExXC7PLpY2wSHDpsdFb0PU=				Комп'ютер, мультимедійний проєктор, підключення до мережі Інтернет
Інновації та підприємництво	навчальна дисципліна	<i>36786_C_Innovatii.pdf</i>	bUit3ShqD00Rgz8bXVwg7cVca3KnE9GWLs/SF5jwj0s=				Комп'ютер, мультимедійний проєктор, підключення до мережі Інтернет, фліпчарт
Педагогіка вищої школи	навчальна дисципліна	<i>36786_C_Pedagogika.pdf</i>	vBqX0PSTgjnycwU/xY4fWRRJc/dnoRTcmCGyYoytAk=				Комп'ютер, мультимедійний проєктор, підключення до мережі Інтернет
Психологія вищої школи	навчальна дисципліна	<i>36786_C_Psykholohiia.pdf</i>	zIHG4E0fy/gp7qhgG/z9U0FpQ/HM0Tb0y8C7QgGtXo=				Комп'ютер, мультимедійний проєктор, підключення до мережі Інтернет, фліпчарт
Жанри і жанровий аналіз	навчальна дисципліна	<i>_36786_C_zhanry_i_zhanrovyi.pdf</i>	F06JeSzyTuYabXGW2cpb/aMM8JZw2ql3REJZ68o+grQ=				Комп'ютер, мультимедійний проєктор, підключення до мережі Інтернет
Науковий семінар	навчальна дисципліна	<i>36786_PP_Naukovyi_seminar.pdf</i>	8jePXASAX3aInuGB9+T9OSkWxkP2oB+SL8hHosCAQz8=				Мультимедійний пристрій підключення до мережі Інтернет

\* наводяться відомості, як мінімум, щодо наявності відповідного матеріально-технічного забезпечення, його достатності для реалізації ОП; для обладнання/устаткування - також кількість, рік введення в експлуатацію, рік останнього ремонту; для програмного забезпечення - також кількість ліцензій та версія програмного забезпечення

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

ID викладача	ПІБ	Посада	Структурний підрозділ	Кваліфікація викладача	Стаж	Навчальні дисципліни, що їх викладає викладач на ОП	Обґрунтування
124690	Паславська Алла Йосипівна	Завідувач кафедри			0	Педагогічна практика	Публікації: 1. Паславська А. Поліфонія творів та німецькомовних перекладів Алла Паславська / Вісник Львівського університету. Серія фіз. 70. - С. 397-408. 2. Паславська А. Мовні засоби реалізації етнічних стереотипів

						<p>німецькомовної літератури підавстрійської Галичини) / Алла Стасенко // Іноземна філологія : укр. наук. зб. - Львів : ЛНУ ім - Вип. 130. - С. 5-15.</p> <p>3. Порівняльно-типологічний аналіз заперечення (німецько-у паралелі) / Алла Паславська // Наук. зап. - Вип. 144. - Сер. ф (мовознавство). - Кіровоград : РВВ КДПУ ім. В. Винниченка. - 4. Паславська А. Поезія Тараса Шевченка в перекладах Івана Паславська // Наук. зап. - Вип. 136. - Сер. філол. науки (мова РВВ КДПУ ім. В. Винниченка. - 2015. - С. 32-38.</p> <p>5. Паславська А. Сонети Андреаса Грифіуса в перекладі Григ Паславська // Іноземна філологія : укр. наук. зб. - Львів : ЛНУ 2014. - Вип. 127 (2). - С. 72-78.</p> <p>Навчальні посібники та монографії: 1. Паславська А. Практик німецької мови: навчальний посібник. - Львів : Вид. центр Ль Франка, 2020. - 132 с.</p> <p>2. Paslawska A. Ivan Franko und sein Weg zum Übersetzen Людв пріоритети сучасного мовознавства // Напрями, тенденції та методологія : колективна монографія / ред. Мізін К. І. - Перег 2019.</p> <p>Участь у міжнародних наукових проєктах: 1. „Learnopolis“; (2 фінансування: Федеральне міністерство освіти і науки ФРН, / проєкту: Університет у м. Байройт, Федеральне міністерство ДААД; 2. Співкерівник проєкту «Німецька мова в Україні» (2 фінансування: Міністерство закордонних справ ФРН; Партнер дослідний центр «Німецька мова в Центральній та Східній Єг Регенсбург». 3. Модернізація програми та змісту підготовки с мови та літератури. Міжнародний проєкт у рамках партнерс германістики університету ім. Фрідріха-Александра м. Ерлян кафедр німецької філології і кафедри міжкультурної комунік імені Івана Франка (2010 р. - 2018).</p> <p>Член секції №21 «Літературознавство, мовознавство та мист України.</p> <p>Керівник теми НДР в межах робочого часу “Стратегії і такти комунікації та перекладу” 0115U003555 (2018-2020).</p> <p>Заст. головного редактора зб. наук. праць «Іноземна філолог Голова журі IV етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з ні році.</p> <p>Голова спеціалізованої вченої ради К 35.051.06 (2012-2014) т вченої ради К35.051.15 ЛНУ імені Івана Франка.</p> <p>Керівник 10 кандидатських і 1 докторської дисертації, 4 з як 2014-2019 рр.:</p> <p>1.Паламар Н. І. Стратегія і тактики реалізації похвали в німе мовах (дисертацію захищено зі спеціальності 10.02.17 - порі типологічне мовознавство 2014 р.).</p> <p>2.Крайник О. В. Лінгвокогнітивні та комунікативно-прагмати заперечення в сучасній німецькій мові (дисертацію захищен 10.02.04 - германські мови 2016 р.).</p> <p>Стажування: з 22.10 по 30.10.17 р., наказ №3889, від 24.10.2017р., Німечч р., наказ №3895, від 19.10.2016р., Німеччина.</p> <p>Підвищення кваліфікації: Сертифікат екзаменатора для іспитів ÖSD- ZERTIFIKAT A1/A2/ грудень 2019).</p> <p>Практичний досвід: 26 років.</p>
45295	Герцюк Дмитро Дмитрович	Декан		0	Педагогіка вищої школи	<p>Автор більше 160 наукових праць, серед яких 1 стаття у Wet Collection, 1 монографія.</p> <p>Публікації:</p> <p>1. Герцюк Д. Українське педагогічне товариство «Рідна школ та розвитку Товариство “Рідна школа”: історія і сучасність / І Науковий альманах / Упоряд. і наук. ред. Д. Герцюк і П. Сікор 2016. - С. 21-35.</p> <p>2. Hertsyuk Dmytro. Ukrainian Cultural-Educational Life in Lemkc 19th Centuries to the 1930 s. // CZECH-POLISH HISTORICAL AND Volume 8/2016/1. - S. 77-87.</p> <p>3. Герцюк Д. Українська приватна школа у Львові: витоки і ос Дмитро Герцюк // Розвиток української та польської освіти і г ХХІ ст.). - Т. 6: Приватна освіта в Україні і Польщі: історико-пе становлення, сучасний стан і перспективи розвитку: зб. наук і І. Мишишин. - Львів: ЛНУ ім. І. Франка, 2016. - С. 38-51.</p> <p>4. Герцюк Д. Народний університет «Самоосвіта» у Львові (ї організаціїно-змістові аспекти діяльності / Дмитро Герцюк /f ukraińskiej teorii i praktyki pedagogicznej) na przestrzeni XIX - X) doroslych w Polsce i na Ukrainie XIX-XXI w [Zared. A. Haratyk, N. Wrocław, 2015 - S.43-53.</p> <p>5. Герцюк Д. Особливості реформування загальноосвітньої і п у повоєний період (середина 40-х - початок 50-х рр. ХХ ст.) Наукові записки Ніжинського державного університету імені Психолого-педагогічні науки. - 2015. -№ 4. - С. 188-193.</p> <p>6. Герцюк Д. Внесок Лева Ясінчука у налагодження культурн Товариства “Рідна школа” з українською еміграцією Північно ХХ ст.) // Вісник Львівського університету. Серія педагогічна. І.Франка, 2018. - Вип. 33. - С. 14-23.</p> <p>7. Dmytro Hertsyuk. Improving Vocational Education Teacher Trai within the Framework of the Erasmus+ project ITE-VET / Dmytro Tetyana Ravchyna // Improving teacher education for applied lea Thomas Deißinger, Vera Braun (ed.) - Münster, New York: Waxmi P. 181-203</p> <p>За останні п'ять років брав участь у понад 30 конференціях, зокрема:</p> <p>1. Еразмус+ Проєкт (№ 574124-EPP-1-2016-1-DE-EPPKA2-CBHE освіти вчителів для прикладного навчання в галузі професій Teacher Education for Applied Learning in the Field of Vocational ініційованого Університетом Констанци (Німеччина) (2016—2 робочої групи ЛНУ імені Івана Франка.</p> <p>2. ЄС TEMPUS “DIMTEGU - розробка і впровадження багатом освітніх програм в університетах Грузії і України” (2013-2016 Підготував 5 кандидатів наук, керує 4-ма здобувачами.</p>
214677	Татаренко Алла Леонідівна	Професор		0	Комплексне вивчення мов, літератур, культур, ментальностей слов'янських народів	<p>Публікації статей( за останні 5 років):</p> <p>1. Tatarenko A. Translation as a key and mirror: reception of Serl Ukraine/ Алла Татаренко // Poznań: Porównania. - 1 (22). - 2018. - 2. Tatarenko A. Prowokacja, bluźnierstwo, intertekstualność: str w twórczości Savy Damjanova / Алла Татаренко //Poznań: Porówn: 91-105 (Scopus).</p> <p>3. Татаренко А. „Нисмо знали а имали смо чело у далини”: г і Андрића у српској постмодерној прози / Алла Л. Татаренко// данас. - Књ.2. - 2017. - С. 113-130;</p> <p>4. Татаренко А. Поетикальні функції автобіографічного елем хорватській, українській прозі постмодерної доби. / Алла Тат обрії: доповіді українських учасників ХVI Міжнародного з'їзду Сербія, 20-27 серпня 2018). - К.: Національна бібліотека Укра В.І.Вернадського; Український комітет славістів, 2018. - Вип. 5. Татаренко А. Будівничі музики і ді-джеї: функція музики у постмодернізму та постпостмодернізму (на матеріалі сербсь Татаренко// Музична фактура літературного тексту: інтерме, редакцією Світлани Маценки. - Львів: Apriori, 2017. - С.241-2</p> <p>Окремі видання: співавторка посібника-хрестоматії (Айдачич Окремська література ХХ ст. Хрестоматія / Вибір та опрацював Алли Татаренко. - Київ : «Освіта України», 2016. - 300 с.); Інформація про наукову діяльність: авторка 5-и монографій, 270 статей.</p> <p>Науково-дослідна робота: керівник науково-дослідної теми к мови та літератури: історія, сучасний стан, типологічні пар 0118U00616), що виконується в межах робочого часу викла слов'янської філології імені І. Свенціцького; за останні 5 років на 27 наукових конференціях.</p> <p>Членство у спеціалізованих вчених рада, науково-методичн спеціалізованої вченої ради Д 35.051.13 у Львівському націон імені Івана Франка; член спеціалізованої вченої ради К 38.05.</p>

						<p>національному університеті імені Петра Могили; була членом МОН України</p> <p>Робота з аспірантами та докторантами: захищено 5 кандидатів здобувачів, науковий консультант докторанта; офіційний опік докторської дисертації.</p> <p>Керівництво науково-дослідницькою роботою студентів та у оргкомітеті конкурсу студентських наукових робіт у ЛНУ іме журі перекладацького конкурсу на здобуття премії імені Ром Членство у редколегіях наукових видань: головний редактор збірника «Проблеми слов'янознавства», який входить до найверсії Міжнародного комітету славістів; член редколегії на «Наслеђе» (Крагуевац, Сербія); наукового часопису «Serbian (Новий Сад, Сербія); наукового збірника «Zbornik za jezik i knj fakulteta u Novom Sadu» (Новий Сад, Сербія) наукового часопису «Книжечност» (Одјељење за српски jezik и книжечност, Матчланова у Црној Гори) (Чорногорія), наукового збірника «Wro Posttotalitaryzmet» (Вроцлав, Польща), член редколегії наук Ужгородського університету (серія Філологія. Соціальні комуУчасть у міжнародних наукових проєктах: брала участь у міх проєкті «Posttotalitarny syndrom pokoleniowy w literaturach slo Srodkowej, Wschodniej i Poludniowo-Wschodniej konca XX i pocz studiow postkolonialnych».</p> <p>Відомості про підвищення кваліфікації. Проходила наукове с Івана Франка НАН України, тема стажування: «Вплив поетики творчості сербських і хорватських письменників»; 11.02-10.0 від 14.02.19р.). Обмін досвідом: Белградський університет, 1 «Сербська література ХХ-ХХІ ст.»; Белградський університет програмою ЕРАЗМУС+: Загребський університет, Загреб, Хор 2018р. (наказ №1488 від 2.05. 2018р.). ЕРАЗМУС+: Загребський Хорватія, з 02.11.2019 по 09.11.2019 (наказ № 4452 від 28.10 Стаж науково-педагогічної та/або наукової роботи: 31 років.</p>
52072	Добуляк Леся Петрівна	Доцент			0	<p>Інформаційні технології та програмування</p> <p>2 колективні монографії: Добуляк Л. П. Регіональна диференціація України за рівнем г підприємництва / Л.П. Добуляк // Spatial aspects of socio-econ development: the economy, education and health care. Monogra of Management and Administration in Opole, 2015. – С. 68 – 75. Dobuliak L. P. Level of small business development in the region: management: global trends and national peculiarities. Collective Poland, 2019.</p> <p>6 статей: 1 – у виданні включеному до науково-метричної ба: Potyshniak O. Assessment of the effectiveness of the strategic m investment activities of companies / O. Potyshniak, L. Dobuliak, M Malaikhovskiy, O. Lozova // Academy of Strategic Management Jo 4, 2019.</p> <p>4 – у фахових українських виданнях: Добуляк Л. П. Оптиміальний розподіл малим підприємством в можливі види діяльності / Л. П. Добуляк, Г. Г. Цегелик // Мат в економіці. Міжнародний науковий журнал, № 1, жовтень – і 2014. – С. 99 – 105.</p> <p>Квик М. Я. Використання методу послідовних поступок для р підвищення рентабельності виробництва малого підприємст Цегелик, Л. П. Добуляк, // Математичне моделювання в екон науковий журнал, № 1 (5), січень – березень, 2016 р. – Київ, 2 Добуляк Л. П. Використання трендових моделей для дослідг розвитку малого підприємництва в Україні / Л. П. Добуляк, С. вісник Ужгородського національного університету. Серія Між відносини та світове господарство. Випуск 24. Частина 1. – 2 Добуляк Л. П. Використання агломеративної кластер-процед регіонів України за рівнем розвитку малого підприємництва / Костенко, С. П. Шевчук // Приазовський економічний вісник. - 1 – у закордонному періодичному виданні: Dobullak Lesia The concept of modelling the tendencies of Ukrai development // Scientific Letters of Academic Society of Michal B 4/2015. – P. 17 – 23.</p> <p>7 - тез та матеріалів конференцій.</p> <p>Стажування: 18 – 21 жовтня 2015 р. у Academic Society of Michal Baludyans (Братислава, Словаччина). Документ – Certificate № 23-10/15 в 05.06.2019 р. по 18.06.2019 р. у Польщі (місто Жешув). Наук «Жешувський Університет». 12.06.2019 р проведено відкрити тему «The concept of modelling the tendencies of Ukraine's sma development». Документ – відгук про проходження стажуван Практичний досвід роботи: Сертифікат про проходження курсів «Data Science School» Керувала науковою роботою 12 студентів.</p>
220398	Яхонтова Тетяна Вадимівна	Професор			0	<p>Методологія підготовки наукової публікації</p> <p>Публікації за 5 років: 1. Yakhontova T. "The authors have wasted their time...": Genre anonymous peer reviews Topics in Linguistics. 2019. Vol. 20. Iss. 2. Kruse O., Chitez M., Bekar M., Doroholschi C., Yakhontova T. S local writing cultures: An institutional partnership project support Europe's higher education University Writing in Central and East Transition, and Innovation Ed. by M. Chitez, C. I. Doroholschi, O. Cham : Springer, 2018. P. 29-44. (WoS) 3. Yakhontova T. Theory and Concepts of English for Academic P Palgrave Macmillan, Houndmills (2015). 228 p. Journal of English 2016. Vol. 21. P. 135-137 (WoS) 4. Foreign language writing in Ukraine: Indefinite past but promis Language Writing in the Global Context: Represented, Underrepr Unrepresented Voices / ed. by T. Silva, J. Wang, J. Paiz, C Zhang. Language Teaching and Research Press, 2016. P. 239-258. 5. Yakhontova T. A linguistic and didactic model of teaching Engl writing to doctoral students. Іноземна філологія. 2018. № 131. ( Copernicus)</p> <p>Конференції за 5 років: 1. Yakhontova T., Bekar M. Communicating the writing process: f about their experiences. 1st Literacy Summit, 1-3 November 201 2. Yakhontova T. The genre of anonymous peer review: Structure Міжнародна науково-практичн конференція «Комунікація у с (Львів, 8 червня 2018 р.). 3. Яхонтова Т. В. Сучасна англ омов Міжвузівський круглий стіл Одеса-Дрогобич «Англійська мов мислення, професійної комунікації та діалогу культур» ( 8 кві Дрогобич). 4. Yakhontova T. Literacy situation in Ukraine. Meeting of COST / "Strengthening Europeans' Capabilities by Establishing the Eurog April 19-20, 2016, Ljubljana (Slovenia). Практичний досвід: 39,5 років. 1. Головний редактор фахового збірника наукових праць «Ін 2. Розробник і тренер Всеукраїнських літніх шкіл з академіч мовою (Київ, 2015; Луцьк-Світязь, 2017) Участь у професійних спілках: 1. Член Європейської асоціації з викладання науково-академ Association for the Teaching of Academic Writing). 2. Член Європейської мережі з проблем грамотності (Eurorea 3. Член благодійної організації «Українське фулбрайтівське к Керівництво аспірантами: Підготувала 8 кандидатів філологічних наук за спеціальності мови Керує 2 аспірантами</p>
220398	Яхонтова Тетяна Вадимівна	Професор			0	<p>Жанри і жанровий аналіз</p> <p>Публікації за 5 років: 1. Yakhontova T. "The authors have wasted their time...": Genre anonymous peer reviews Topics in Linguistics. 2019. Vol. 20. Iss. 2. Kruse O., Chitez M., Bekar M., Doroholschi C., Yakhontova T. S local writing cultures: An institutional partnership project support Europe's higher education University Writing in Central and East Transition, and Innovation Ed. by M. Chitez, C. I. Doroholschi, O. Cham : Springer, 2018. P. 29-44. (WoS) 3. Yakhontova T. Theory and Concepts of English for Academic P</p>

						<p>Palgrave Macmillan, Houndmills (2015). 228 p. Journal of English 2016. Vol. 21. P. 135-137 (WoS)</p> <p>4. Foreign language writing in Ukraine: Indefinite past but promise Language Writing in the Global Context: Represented, Underrepresented Voices / ed. by T. Silva, J. Wang, J. Paiz, C Zhang. Language Teaching and Research Press, 2016. P. 239-258.</p> <p>5. Yakhontova T. A linguistic and didactic model of teaching English writing to doctoral students. Іноземна філологія. 2018. № 131. (Copernicus)</p> <p>Конференції за 5 років:</p> <p>1. Yakhontova T., Bekar M. Communicating the writing process: I about their experiences. 1st Literacy Summit, 1-3 November 2012</p> <p>2. Yakhontova T. The genre of anonymous peer review: Structure Міжнародна науково-практична конференція 'Комунікація у с (Львів, 8 червня 2018 р.). 3. Яхонтова Т. В. Сучасна англійська мовна мислення, професійної комунікації та діалогу культур" ( 8 квіт Дрогобич).</p> <p>4. Yakhontova T. Literacy situation in Ukraine. Meeting of COST / "Strengthening Europeans' Capabilities by Establishing the Euroforum April 19-20, 2016, Ljubljana (Slovenia). Практичний досвід: 39,5 років.</p> <p>1. Головний редактор фахового збірника наукових праць "Іноземна мова (Київ, 2015; Луцьк-Світязь, 2017)</p> <p>Участь у професійних спілках:</p> <p>1. Член Європейської асоціації з викладання науково-академічної Association for the Teaching of Academic Writing).</p> <p>2. Член Європейської мережі з проблем грамотності (Euroarea)</p> <p>3. Член благодійної організації "Українське фулбрайтівське керівництво аспірантами:</p> <p>Підготувала 8 кандидатів філологічних наук за спеціальності мови Керує 2 аспірантами</p>
220253	Андрейчук Надія Іванівна	Професор		0	Аналіз англомовного дискурсу	<p>Наукові публікації:</p> <p>1. The doctrine of semiosis: new tasks and challenges // Vectors of philological sciences at the modern stage: collective monograph O.A. Babeliuk, V.D. Bialyuk, M.Yu. Ivanchenko etc. - Lviv-Torun: Liha (Web of Science)</p> <p>2. Semiotics and hermeneutics: designing a semiotic-based approach interpretation // Traditions and innovations in teaching philology monograph / N.I. Andreichuk, O.A. Babeliuk, V.D. Bialyuk, L.I. Bielekh Liha-Press, 2019. P. 1 - 17. (Web of Science)</p> <p>3. Andreichuk N.I. Problematizing the Notion of the Cross-cultura N.I. // Science and Education a New Dimension. Philology, III(9). - 2015. - P.6 - 9. (Index Copernicus)</p> <p>4. Андрейчук Н. Одиниці дискурсу у різних програмах мовознавства // Андрейчук Н. // Науковий вісник Дрогобицького педагогічного університету імені Івана Франка. Серія : Філологія (мовознавство): Збірник наукових праць. - Дрогобич, 2014. - Copernicus)</p> <p>5. Андрейчук Н.І. Культурний семіозис: до поняття візуальної Studia Philologica (Філологічні студії): зб. наук. праць / редкол. Л.І.Белехова, О.Є.Бондарева [та ін.]. - К.: Київ. ун-т ім. Б.Грінч (Index Copernicus)</p> <p>6. Andreichuk Nadiia. The potential of interpretant for defining lex semiosis // Іноземна філологія. Український науковий збірник національного університету імені Івана Франка, 2018. - Випуск Copernicus)</p> <p>Публікації у фахових виданнях України:</p> <p>1. Андрейчук Н.І. Тлумачення мовного знака в загальній теорії філософське підґрунтя // Нова філологія. Збірник наукових праць 2016. - № 68. - С.121 - 129.</p> <p>2. Андрейчук Н. Знак - означати - означуване - означування. навколо терміна знак // Актуальні проблеми романо-германської прикладної лінгвістики: науковий журнал / редкол. В.І.Кушнір. Видавничий дім «РОДОВІД», 2017. - Вип. 1 (14). - С.38 - 42.</p> <p>3. Andreichuk Nadiia. The potential of interpretant for defining lex semiosis // Іноземна філологія. Український науковий збірник національного університету імені Івана Франка, 2018. - Випуск Copernicus)</p> <p>5. Андрейчук Н. Рівні та виміри дії знака // Вісник Львівського філологічного. - Львів: Львівський національний університет імені Випуск 70. - С.309 - 321.</p> <p>Підручники і навчальні посібники:</p> <p>1. Andreichuk N. Contrastive Linguistics = Контрастивна лінгвістика Львів: Видавничий центр ЛНУ імені І.Франка, 2015. - 343с.</p> <p>2. Andreichuk N. I., Babeliuk O.A. Contrastive lexicology of English languages: theory and practice: textbook. - Kherson: Publishing I - 236 p.</p> <p>Підготувала 9 кандидатів філологічних наук за спеціальність Тричі працювала у складі експертних комісій МОН. Науковий керівник теми "Конвергентні та дивергентні риси і 0117U001310 (2017 - 2019 рр.).</p> <p>Відповідальний секретар редколегії наук. зб. "Іноземна філологія. науковий журнал „Проблеми української термінології“ (вид-во Івано-Франківського національного університету „Львівська політехніка“)</p> <p>З 2014 по 2019 заступник завідувача кафедри перекладознавства лінгвістики імені Григорія Кочура ЛНУ імені І.Франка</p> <p>Член спеціалізованої вченої ради К 35.051.15 у ЛНУ імені спеціальностями 10.02.04 - германські мови; 10.02.17 - порівняльна типологія мовознавства. Член спеціалізованої вченої ради Івана Франка за спеціальностями 10.02.01 - українська мова, мовознавство.</p> <p>Член журі Всеукр. конкурсу студ. наук. робіт зі спеціальності (2016 - 2018 рр.)</p> <p>Досвід практичної роботи : 34 роки.</p>
348957	Дзера Оксана Василівна	Доцент кафедри перекладознавства і контрастивної лінгвістики		0	Методи перекладознавчих досліджень	<p>Публікації (Scopus, Index Copernicus):</p> <p>1. Conciseness of Ukrainian, Russian and English: Application to Xth International Scientific and Practical Conference on Electron Technologies (ELIT). IEEE, 11 November 2019. (Scopus) Снівайтс Кушнір.</p> <p>2. Англо-українська біблійна фразеологія: перекладознавчі філологічні студії. Ужгород: Вид. дім "Гельветика", 2018. Виг (Index Copernicus)</p> <p>3. Біблія як одиниця біблійного інтертексту: перекладознавчий вісник Дрогобицького держ. педагогічного ун-ту ім. Івана Франка "Філологічні науки" (мовознавство): 36. наук. пр. Дрогобич: Е. пед. ун-ту, 2018. № 9. С. 61-67. (Index Copernicus)</p> <p>4. Ревербалізація біблійної концептосфери ЛЮБОВ в українських перекладах Старого і Нового Завітів. Південний архів: зб. на державного університету. Філологічні науки. Херсон: Вид. дім Вип. 74. С. 197-200. (Index Copernicus)</p> <p>5. Біблійна концептосфера як складова частина ідіостилю Та ревербалізація в українських біблійних перекладах. Актуальні лінгвістики: теорія і практика: 36. наук. пр. Київ: Вид.-поліграф. університет", 2018. Вип. 36. С. 154-169. (Index Copernicus)</p> <p>6. Intertextuality and translation theory: strategies of research. І Національного університету "Острозька академія". Серія "Філологія". Нац. ун-ту "Острозька академія", 2018. Вип 2(70). С. 11-15. (І Публікації у наукових виданнях, включених до переліку наукових України:</p> <p>1. Омовлення біблійного концепту ЛІНОШІ в поемі Івана Франка ревербалізація в перекладі Віри Річ. Науковий вісник Міжнародного університету Серія: Філологія. зб. наук. пр. Одеса, Вид. дім "33. Том 4. С. 129-132.</p> <p>2. Вплив біблійних перекладів на формування національно-педагогічного контексту. Вчені записки ТНУ імені В. І. Вер</p>

						<p>“Філологія. Соціальні комунікації”. Київ: Вид. дім “Гельветик: С. 90-98.</p> <p>3. Ідеологічні та теологічні коректури і девіації в перекладах праці Кам’янець-Подільського національного університету ім Філологічні науки. Кам’янець-Подільський: “Аксіома”, 2018. Е</p> <p>4. Біблійна концептосфера як складова частина ідіостилю Таї ревербалізація в українських біблійних перекладах. Актуальні лінгвістики: теорія і практика: 36. наук. пр. Київ: Вид.-полігр: університет”, 2018. Вип. 36. С. 154-169.</p> <p>Монографія: Біблійна інтертекстуальність і переклад: англо-український і Львів: Вид-во ЛНУ ім. І. Франка, 2017. 490 с.</p> <p>Підготувала двох кандидатів філол. наук: 1. Молчко О.О. - «Художнє порівняння як перекладознавча ка української та англійської мов)»(2015 р.) 2. Бриська О. Я. - «Микола Зеров як теоретик і критик перекл Наук. керівник кафедральної теми «Національна пам’ять пє особистостях» (2018-2019 р.р.). Член оргкомітету та журі І етапу Всеукр. конкурсу студ. нау «переклад» (2018, 2019 р.); голова журі студент.. конкурсу н (2020 р.), член Наукового Товариства імені Шевченка. Досвід практичної роботи: 21 р.</p>
344699	Паславська Алла Йосипівна	Професор кафедри міжкультурної комунікації та перекладу			0	<p>Основні напрями лінгвістичних досліджень XIX-XXI століть</p> <p>Публікації: 1. Паславська А. Поліфонія творів та німецькомовних перекл Алла Паславська / Вісник Львівського університету. Серія філ 70. – С. 397-408. 2. Паславська А. Мовні засоби реалізації етнічних стереотипі німецькомовної літератури півдавстрійської Галичини) / Алла Стасенко // Іноземна філологія : укр. наук. зб. – Львів : ЛНУ ім – Вип. 130. – С. 5-15. 3. Порівняльно-типологічний аналіз заперечення (німецько-у паралелі) / Алла Паславська // Наук. зап. – Вип. 144. – Сер. ф (мовознавство). – Кіровоград : РВВ КДПУ ім. В. Винниченка. – 4. Паславська А. Поезія Тараса Шевченка в перекладах Івана Паславська // Наук. зап. – Вип. 136. – Сер. філол. науки (мова РВВ КДПУ ім. В. Винниченка. – 2015. – С. 32-38. 5. Паславська А. Сонети Андреаса Гріфюса в перекладі Григ Паславська // Іноземна філологія : укр. наук. зб. – Львів : ЛНУ 2014. – Вип. 127 (2). – С. 72-78. Навчальні посібники та монографії: 1. Паславська А. Практик німецької мови: навчальний посібник. – Львів : Вид. центр Ль Франка, 2020. – 132 с. 2. Paslavska A. Ivan Franko und sein Weg zum Übersetzen Люди пріоритети сучасного мовознавства // Напрями, тенденції та методологія : колективна монографія / ред. Мізін К. І. – Пере: 2019. Участь у міжнародних наукових проєктах: 1. „Learnopolis“; (2 фінансування: Федеральне міністерство освіти і науки ФРН, І проєкту: Університет у м. Байройт, Федеральне міністерство ДААД; 2. Співкерівник проєкту «Німецька мова в Україні» ( 2С фінансування: Міністерство закордонних справ ФРН; Партнеї дослідний центр «Німецька мова в Центральній та Східній Єг Регенсбург». 3. Модернізація програми та змісту підготовки с мови та літератури. Міжнародний проєкт у рамках партнерс германістики університету ім. Фрідріха-Александра м. Ерлян кафедр німецької філології і кафедри міжкультурної комунік імені Івана Франка (2010 р. – 2018). Член секції №21 «Літературознавство, мовознавство та мист України. Керівник теми НДР в межах робочого часу “Стратегії і такти комунікації та перекладу” 0115U003555 (2018-2020). Заст. головного редактора зб. наук. праць «Іноземна філоло Голова журі ІV етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з ні році. Голова спеціалізованої вченої ради К 35.051.06 (2012-2014) і вченої ради К35.051.15 ЛНУ імені Івана Франка. Керівник 10 кандидатських і 1 докторської дисертації, 4 з як 2014-2019 рр.: 1. Паламар Н. І. Стратегія і тактики реалізації похвали в німе мовах (дисертацію захищено зі спеціальності 10.02.17 – порі типологічне мовознавство 2014 р.). 2. Крайник О. В. Лінгвокогнітивні та комунікативно-прагмати заперечення в сучасній німецькій мові (дисертацію захищен 10.02.04 – германські мови 2016 р.). Стажування: з 22.10 по 30.10.17 р., наказ №3889, від 24.10.2017р., Німечч р., наказ №3895, від 19.10.2016р., Німеччина. Підвищення кваліфікації: Сертифікат екзаменатора для іспитів ÖSD- ZERTIFIKAT A1/A2/ грудень 2019). Практичний досвід: 26 років.</p>
215580	Бандровська Ольга Трохимівна	Професор			0	<p>Наукові публікації: 1. Bandrovska, Olha. The Civilizational Other in Joseph Conrad’s and Western Perspectives. Maria Curie-Sklodowska University Pre University Press, NY, 2020, vol. XXIX. 2. Bandrovska, Olha. Literature of Great Britain and the United St Contemporary Ukrainian Literary Studies: Scholarly Accomplishm Studies of Anglophone Literatures in Central Europe. – Peter Lang 3. Bandrovska, Olga. Anthropology of Odour in James Joyce’s Uly the New Rise of the Novel / Joyce Studies in Italy, 2017 (19). Ed. Anicia, 2017. P. 31-47. 4. Bandrovska, Olha. A Synergetic Perspective in Literary Studies Anthropology // Revolution, Evolution and Endurance in Angloph Culture. Vol. III. – Peter Lang Edition, 2017. – P. 31-39. 5. Bandrovska, Olha. Intermediality as an Esthetic Strategy in Uly Dialog z Tradycja. Język – Komunikacja – Kultura. Tom IV. – Krakó Columbinum, 2015. – P. 245-253. Монографія: Бандровська Ольга. Модернізм між минулим і майбутнім: ант англійського роману. Монографія. – Львів, ЛНУ ім. Івана Фра- Навчальні посібники: Бандровська О., Сенчук І., Яремчук В. Англійська література посібник. – Львів, 2019. – 280 с. Науковий керівник 8 захищених кандидатських дисертацій. Член спеціалізованої вченої ради із здобуття вченого звання філологічних наук ЧНУ імені Петра Могили, із здобуття вченс (кандидата) філологічних наук Дніпровського національного Гончара. Офіційний опонент більше 20 кандидатських і докт Підвищення кваліфікації: кафедра англістики, університет м Стаж.31 рік</p>
52668	Шмігер Тарас Володимирович	Доцент			0	<p>Наукові публікації (Index Copernicus) 1. Погляди Роналда Ленекера на когнітивну семантику як мо, аналізу («Слово некоего калугера о чьтих книг» в сучасних у англійських перекладах) / Т. Шмігер // East European Journal 2016. – Vol. 3, no. 1. – P. 102-117. – <a href="http://dx.doi.org/10.5281/zei Copernicus">http://dx.doi.org/10.5281/zei Copernicus</a>) 2. Stories behind Words of Emotions: Ways to Assess the 1076 K in Contemporary Ukrainian and English Translations / T. Shmiher Mariae Curie-Sklodowska. Sectio N: Educatio nova. – Lublin, 2018 (Index Copernicus) 3. Критичні погляди на переклад та українська культура XVII Іноземна філологія. – Львів, 2018. – Вип. 131. – С. 81-91. (Inde Наукові публікації у фахових виданнях України: 1. The historical and epistemic perspectives of translation quality Ukraine // Вісник Львівського університету. Сер. філол. – Львів 409-419. <a href="http://dx.doi.org/10.30970/vpl.2019.70.9913">http://dx.doi.org/10.30970/vpl.2019.70.9913</a> 2. Особливості перекладу давньої української літератури / Т.</p>



						<p>Закарпатські філологічні студії. – Ужгород, 2019. – Вип. 7, т. 3. Переклад лексем на позначення емоцій кризь призму прот Шмігер // Львівський філологічний часопис. – Львів, 2018. – № 4. Перекладознавчий аналіз у системі критики перекладу на Закарпатські філологічні студії. – Ужгород, 2018. – Вип. 5, т. 5. Естетика побуту як проблема перекладу (на матеріалі літс хрещення кн. Ольги) / Т. Шмігер // Вісник Житомир. держ. у науки. – Житомир, 2018. – Вип. 2 (88). – С. 45-49.</p> <p>Монографія: Перекладознавчий аналіз – теоретичні та прикладні аспекти література сучасними українською та англійською мовами : т Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2018. – 510 с.</p> <p>«Іноземна філологія». Член журі Всеукр наук. робіт зі спеціальності «Переклад», Всеукр. конкурсу ст спеціальності «Соціолінгвістика».</p> <p>Дійсн товариства імені Шевченка. Експерт проєктів підручників із : (профільний рівень) для загальноосвітніх навчальних заклад конкурсі МОН України (2017-2019). Досвід практичної р</p>
210752	Івашків Василь Михайлович	Професор		0	Науковий семінар	<p>Публікації статей (за останні 5 років):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ivashkiv V. Українське literaturoznawstwo i folklorystyka dziś. // Lublin. Kultura i społeczeństwo / Dwumiesięcznik Srodowisk Tw Wrzesień-październik. S. 64-67.</li> <li>2. Івашків В. Пантелеймон Куліш – «перший справді націонал український» В.Івашків // Слово і час. 2019. № 8. С. 4-13.</li> <li>3. Івашків В. Драматургія Марка Кропивницького 1900-х років жанри // Студії з україністики. К.: Талком, 2016. Вип. XVI. Збір професора, академіка Національної академії мистецтв Україн Пилипчука. С. 247–265.</li> <li>4. Івашків В. Рукописи Пантелеймона Куліша – важливе джер зібрання творів письменника // Вісник Львівського університ 2017. Вип. 66. С. 265–275.</li> <li>5. Івашків В. Пантелеймон Куліш – “перший справді націонал український” // Слово і час. 2019. № 8. С. 4-13.</li> </ol> <p>Окремі наукові видання:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пантелеймон Куліш. Повне зібрання творів. Наукові праці. Критика, 2015. Т. III: Записки о Южной Руси: [У 2 кн.] / Упоряд Василя Івашківа. Кн. 1. 416 с., іл.; Кн. 2. 388 с., іл.</li> <li>2. Куліш П. Повість про український народ / Упорядкування т Івашків; переклад з рос. Я. Прихода. Тернопіль: Терно-граф. .</li> <li>3. Івашків В. Український контекст Rozmyślania przemyskiego przemyskie. Świadectwo średniowiecznej kultury religijnej / Pod r Bartmińskiego i Artura Timofiejewa. Przemysł, 2016. S. 35-42.</li> <li>4. Івашків В. Фольклористична діяльність Пантелеймона Кулі української фольклористики. Львів, 2017. Т. 1. Преромантич фольклористика. С. 429-467.</li> <li>5. Українсько-англійсько-китайський графічний словник / укл Чунмін / рецензенти О. Лесняк, В. Івашків. – Шанхай, 2018. – Інформація про наукову діяльність: автор 3-х монографій, ав навчальних посібників, понад 120 наукових статей і тез доп науково-популярних видань творів українських письменників матеріалів.</li> </ol> <p>Науково-дослідна робота: науковий керівник держбюджетної теми («Документування історія, методологія, практика», 2015–2017 роки; РФ-11ф); ке тем, що виконувалися в межах робочого часу викладачів («У фольклористика в науково-освітній парадигмі народознавстві термін виконання: 2013–2015 рр.» «Усна народна словесність висвітленні: історичний дискурс, жанри, поетика», 0113U000 2016 – 2018 рр.» «Фольклор і література: точки дотику, дина взаємодії», 0116U0001696, термін виконання: 2019–2021 рр.) узев участь у 19 міжнародних конференціях.</p> <p>Членство у спеціалізованих вчених рада: спеціалізована вч для захисту кандидатських і докторських дисертацій у ЛНУі спеціалізована вчена рада К 58.053.02 для захисту кандидат ТНПУ імені Володимира Гнатюка; офіційний опонент кандид дисертацій.</p> <p>Робота з аспірантами та докторантами: науковий керівник з кандидатських та 1 докторської дисертацій.</p> <p>Керівництво науково-дослідницькою роботою студентів та у член журі олімпіад та конкурсів «Мала академія наук України Михайлович став призером III етапу Всеукраїнського конкурс дослідницьких робіт учнів – членів Національного центру «М України»;</p> <p>Членство у редколегіях наукових видань: «Вісник Львівськ філологічна», «Вісник Ужгородського університету» (Серія фі «Міфологія і фольклор»; член редколегії «Повного зібрання т Куліша» у видавництві «Критика»; член авторського колекти української літератури у 12 томах» – автор розділів до п'ятог енциклопедії «Іван Франко і українські письменники» тощо.</p> <p>Участь у міжнародних наукових проєктах: член редколегії та «Повне зібрання творів Пантелеймона Куліша» у видавництв здійснюють: Інститут критики, Інститут літератури імені Т. Г. Український науковий інститут Гарвардського університету ( Товариство ім. Шевченка в Америці та Інститут джерелознав польсько-української комісії відділення польської академії на та виконавець українсько-польського проєкту з вивчення ук календарно-обрядової поезії (науковий керівник – проф. Є. Б. Науково-педагогічне стажування: кафедра мов і літератур Ц Європи Шанхайського університету іноземних мов (КНР) з 01 2018 року; наказ № 398 від 05.02.2018 р.</p> <p>Стаж науково-педагогічної та/або наукової роботи: 29 років.</p>
132926	Літвіняк Олександра Володимирівна	Асистент		0	Науковий семінар	<p>Диплом з кваліфікацією магістр філології. Перекладач з англ перекладу і англійської мови.</p> <p>Диплом кандидата філологічних наук на спеціальністю 10.02 перекладознавство, ДК №040904 від 28.02.2017</p> <p>Публікації: Літвіняк О. Збірник вправ для занять з усного перекладу (ан пара) / О. Літвіняк. – Вінниця : Нова книга, 2019. – 232 с.</p> <p>Litvinyak O. Interpreters and dictionaries / O. Litvinyak // Content Dictionaries from the Perspective of a Translator and a Language Lang, 2019. – P. 75-83.</p> <p>Участь у конференціях з доповідями: Міжнародна конференція “Translation Research – Translator Tr 2018, м. Будапешт, Угорщина), що проходила на базі Католи Петра Пазманя. Тема доповіді: “Lectures on Interpreting: Use Стаж: 9 років</p>
142418	Ситар Руслана Андріївна	Доцент		0	Науковий семінар	<p>Наявність не менше п'яти наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Множинність перекладів як Варіантність відтворення жанрово-стилістичних особливостей часово-віддаленого першотвору // Науковий вісник Чернівецького університету імені Ю. Федьковича. Серія Германська філолог 2015. - Вип. 692-693. – С.227 – 230.</li> <li>2. Ірина Петрова: художній переклад «Слова о полку Ігоревім» як результат наукового дослідження // Науковий ві Східноєвропейського Національного університету ім. Лесі Українки «Філологічні науки», 2016. – Вип. 331. – С. 231-235.</li> <li>3.Реалія як перекладознавча категорія (на матеріалі ліро-епічної поеми “Слово о полку</li> </ol>

						<p>Ігоревім" та її англомовних перекладів) / Р.А. Ситар // Іноземна філологія. - Львів, 2012. - Вип. 124. - С. 170-176</p> <p>4. Заголовок епічної поеми „Слово о полку Ігоревім" як перекладацька проблема (на матеріалі англомовних перекладів) // "Studia Germanica et Romanica: Іноземні мови. Зарубіжна література. Методика викладання". - 2014. - Том. (32). - С. 193-205</p> <p>5. Жанрові особливості епічних поем Середньовіччя: проблемні матеріали поеми "Слово о полку Ігоревім" / Р. Ситар // Іноземна філологія : Укр. наук. зб. - Львів, 2014. - Ви 239.</p> <p>Наявність виданого посібника Методичні вказівки до вивчення фонетичних аспектів англійської мови (для студентів I, II рок навчання факультету іноземних мов кафедри перекладознавчої контрастивної лінгвістики імені Григорія Кочура) / Р.А.Ситар. - Львів: Вид. центр ЛНУ ім. І. Франка, 2003. - 84с.</p>
204675	Одрехівська Ірина Миколаївна	Асистент		0	Науковий семінар	<p>Наявність за останні п'ять років наукових публікацій у період включені до наукометричних баз, рекомендованих МОН, зок Science Core Collection</p> <p>1. Odrekhivska, Iryna (2017) "Consolidating Anton Popovič's "me context of translation" as a conceptual cluster." World Literature (Scopus)</p> <p>2. Odrekhivska, Iryna (2016) "Anti-illusionist Trend in Drama Trai Levý's Concept." Mutatis Mutandis, 9:2, 247-266. (Scopus)</p> <p>Інші публікації:</p> <p>1. Одрехівська І. Філософія перекладознавчої концепції Віктора метакритики до теорії перекладу / Ірина Одрехівська // Вісник Альфреда Нобеля. Серія "Філологічні науки". - 2016. - № 2 (1);</p> <p>2. Одрехівська І. Поетика В. Коптілова в інтерсуб'єктивному і інтерпретації // Науковий вісник Дрогобицького держ. пед. ун-ту. Серія: Філологічні науки. - 2016. - № 5. - Т. 2. - С. 49-52.</p> <p>3. Одрехівська І. Новаторство Віктора Коптілова - історика у Наукові записки Кіровоградського держ. пед. ун-ту. Серія: Ф Кіровоград, 2016. - Вип. 144. - С. 194-200.</p> <p>4. Одрехівська І. Діалогізм перекладознавчих концепцій Григорія Коптілова в онтологічному вимірі української культури другої половини XIX століття // Іноземна філологія. - Львів, 2014. - Вип. 127.</p> <p>5. Одрехівська І. М. Перекладознавча школа професора В. Коптілова в контексті // І. М. Одрехівська // Науковий вісник Міжнародного університету. Сер.: Філологія. - Одеса, 2014. - № 9. - С. 163-171</p> <p>Член редакційної колегії міжнародного журналу: Translatologica (Вроцлавський університет)</p> <p>Співкоординатор міжнародного проекту «Перекладацька мережа міст літератури ЮНЕСКО»</p> <p>Член Європейського перекладознавчого товариства.</p>
24696	Домбровський Роман Остапович	Доцент		0	Науковий семінар	<p>Наукові інтереси: латинський словотвір, римська література. Дисертація на тему: "Суфікси суб'єктивної оцінки в пізній латинській мові".</p> <p>Наукові публікації у фахових виданнях України:</p> <p>1. Домбровський Р. Назаренко О. Античні, середньовічні та відроджені суфікси Микити Годованця // Іноземна філологія. - 2015. - № 2.</p> <p>2. Домбровський Р. Ревак Н. Терміни на позначення дієслівних українських граматиків // Іноземна філологія. - 2015. - Вип. 1</p> <p>Інші публікації з наукової або професійної тематики</p> <p>1. Домбровський Р. Ревак Н. Недемінативні суфікси, ускладнені у пізній латині // Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції листопада 2019 року (м. Одеса). - Одеса, 2019. - С. 52-54.</p> <p>2. Домбровський Р., Назаренко О. Терміни на позначення дієслівних способу і виду в античних та українських граматиках // Дослідження на пошану Сулими Володимира Трохимовича / упор. І Паславська, Т. Пиц. - Львів, ЛНУ ім. І. Франка, 2018. - С. 136-141</p> <p>3. Домбровський Р. Слово про батька // Дзвін. - 2017. - №12. - Підготував кандидата філологічних наук (Савула А. М., канд. філол. наук). - Львів, 2019 р.).</p> <p>Член редакційної колегії наукового збірника «Іноземна філологія»</p> <p>Досвід практичної роботи: 44 роки</p>
120417	Дудок Роман Іванович	Завідувач кафедри		0	Науковий семінар	<p>Публікації за останні 5 років: 1. Дудок Р. І., Помірко Р. С. Слово Чорноморський університет імені Петра Могили. Миколаїв - 2017.</p> <p>2. Roman Dudok A New Concept of Teaching a Foreign Language at the Lviv University // Theory and Practice of Teaching Ukrainian 2017. Випуск 13. С.88-94</p> <p>3. Дудок Р. І. Психологічна роль метафори у художньому дискурсі: актуальні питання іноземної філології, XIII Міжнародна наукова конференція «Іноземна філологія», Львів, 2019 р.</p> <p>4. Дудок Р. І. Когнітивна метафора як лінгвокультурний феномен // Philology. Science. Research. Development. Monografia Pokonferencyjna Niemczechina. 30 - 31 серпня, 2018. № 8 - С. 41-47. (співавтор).</p> <p>Участь у міжнародних конференціях:</p> <p>1. Дудок Р. І. Фрейм як когнітивна і лінгвістична модель / Phi Research. Development. / Лондон / London (Great Britain) Mater prakt. konf. - Monografia Pokonferencyjna. 30 - 31 серпня, 2018.</p> <p>2. Дудок Р. І. What metaphor means / Philology. Science. Research. Development. / London (Great Britain) Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції. 27.02 - 28.02, 2019. № 2 - С. 65-69.</p> <p>3. Дудок Р. І. Contextual and Integral Indicators in the Interpretation of Metaphors / Philology. Science. Research. Development. / Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції. - \ Monografia Pokonferencyjna. Rotterdam - 30-31 березня, 2019 р., pp.84-89.</p> <p>Керівник факультетської теми НДР "Структурно-семантичні характеристики англійської гуманітарної терміносистеми".</p> <p>Член Редколегії наукового вісника «Іноземні мови».</p> <p>Заступник голови спеціалізованої Ради із захисту дисертацій і кандидатів наук.</p> <p>Керівництво аспірантами</p> <p>Підготував 10 кандидатів наук за спец. 10.02.04 германські і романські мови. Практичний досвід: 35 років</p>
220398	Яхонтова Тетяна Вадимівна	Професор		0	Науковий семінар	<p>Публікації за 5 років:</p> <p>1. Yakhontova T. "The authors have wasted their time...": Genre anonymous peer reviews Topics in Linguistics, 2019. Vol. 20. Iss. 2.</p> <p>2. Kruse O., Chitez M., Bekar M., Doroholschi C., Yakhontova T. S local writing cultures: An institutional partnership project support Europe's higher education University Writing in Central and East Transition, and Innovation Ed. by M. Chitez, C. I. Doroholschi, O. I. Cham : Springer, 2018. P. 29-44. (WoS)</p> <p>3. Yakhontova T. Theory and Concepts of English for Academic P Palgrave Macmillan, Houndmills (2015). 228 p. Journal of English 2016. Vol. 21. P. 135-137 (WoS)</p> <p>4. Foreign language writing in Ukraine: Indefinite past but promising future / ed. by T. Silva, J. Wang, J. Paiz, C. Zhang. Language Teaching and Research Press, 2016. P. 239-258.</p> <p>5. Yakhontova T. A linguistic and didactic model of teaching English writing to doctoral students. Іноземна філологія. 2018. № 131. (Corepnicus)</p> <p>Конференції за 5 років:</p> <p>1. Yakhontova T., Bekar M. Communicating the writing process: I about their experiences. 1st Literacy Summit, 1-3 November 2017</p> <p>2. Yakhontova T. The genre of anonymous peer review: Structure and function. 1st International Conference on Language and Literature, 2017</p> <p>Міжнародна науково-практична конференція "Комунікація у сучасній науці"</p>

						<p>(Львів, 8 червня 2018 р.). 3. Яхонтова Т. В. Сучасна англомова Міжзувський круглий стіл Одеса-Дрогобич "Англійська мова мислення, професійної комунікації та діалогу культур" (8 квіт Дрогобич).</p> <p>4. Yakhontova T. Literacy situation in Ukraine. Meeting of COST / "Strengthening Europeans' Capabilities by Establishing the Eurog April 19-20, 2016, Ljubljana (Slovenia). Практичний досвід: 39,5 років.</p> <p>1. Головний редактор фахового збірника наукових праць "Ін мовою (Київ, 2015; Луцьк-Світязь, 2017) Участь у професійних спілках: 1. Член Європейської асоціації з викладання науково-академіч Association for the Teaching of Academic Writing). 2. Член Європейської мережі з проблем грамотності (Eurogrea 3. Член благодійної організації "Українське фулбрайтівське к Керівництво аспірантами: Підготувала 8 кандидатів філологічних наук за спеціальності мови Керує 2 аспірантами</p>
52668	Шмігер Тарас Володимирович	Доцент			0	<p>Науковий семінар</p> <p>Наукові публікації (Index Copernicus)</p> <p>1. Погляди Роналда Ленекера на когнітивну семантику як мо, аналізу («Слово некоего калугера о чьтїи книг» в сучасних у англійських перекладах) / Т. Шмігер // East European Journal 2016. - Vol. 3, no. 1. - P. 102-117. - <a href="http://dx.doi.org/10.5281/zei Copernicus">http://dx.doi.org/10.5281/zei Copernicus</a></p> <p>2. Stories behind Words of Emotions: Ways to Assess the 1076 K in Contemporary Ukrainian and English Translations / T. Shmiger Mariae Curie-Skłodowska. Sectio N: Educatio nova. - Lublin, 2018 (Index Copernicus)</p> <p>3. Критичні погляди на переклад та українська культура XVII Іноземна філологія. - Львів, 2018. - Вип. 131. - С. 81-91. (Index Copernicus)</p> <p>Наукові публікації у фахових виданнях України: 1. The historical and epistemic perspectives of translation quality Ukraine // Вісник Львівського університету. Сер. філол. - Львів 409-419. <a href="http://dx.doi.org/10.30970/vpl.2019.70.9913">http://dx.doi.org/10.30970/vpl.2019.70.9913</a></p> <p>2. Особливості перекладу давньої української літератури / Т. Шмігер // Львівський філологічний часопис. - Львів, 2018. - № 4. - С. 10-17. (Index Copernicus)</p> <p>3. Переклад лексем на позначення емоцій кризь призму проти Шмігер // Львівський філологічний часопис. - Львів, 2018. - № 4. - С. 10-17. (Index Copernicus)</p> <p>4. Перекладознавчий аналіз у системі критики перекладу на Закарпатські філологічні студії. - Ужгород, 2018. - Вип. 5, т. 1. - С. 10-17. (Index Copernicus)</p> <p>5. Естетика побуту як проблема перекладу (на матеріалі літс хрещення кн. Ольги) / Т. Шмігер // Вісник Житомир. держ. у науки. - Житомир, 2018. - Вип. 2 (88). - С. 45-49.</p> <p>Монографія: Перекладознавчий аналіз – теоретичні та прикладні аспекти література сучасними українською та англійською мовами : т Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2018. - 510 с. «Іноземна філологія». Член журі Всеукр. конкурсу ст спеціальності «Соціолінгвістика».</p> <p>Дійсн товариства імені Шевченка. Експерт проєктів підручників із : (профільний рівень) для загальноосвітніх навчальних заклад конкурс МОН України (2017-2019). Досвід практичної р</p>
220253	Андрейчук Надія Іванівна	Професор			0	<p>Науковий семінар</p> <p>Наукові публікації:</p> <p>1. The doctrine of semiosis: new tasks and challenges // Vectors of philological sciences at the modern stage: collective monograph / O.A. Babeliuk, V.D. Bialyk, M.Yu. Ivanchenko etc. - Lviv-Torun: Liha (Web of Science)</p> <p>2. Semiotics and hermeneutics: designing a semiotic-based appr interpretation // Traditions and innovations in teaching philologic monograph / N.I. Andreichuk, O.A. Babeliuk, V.D. Bialyk, L.I. Bielekh Liha-Press, 2019. P. 1 - 17. (Web of Science)</p> <p>3. Andreichuk N.I. Problematizing the Notion of the Cross-cultura N.I. // Science and Education a New Dimension. Philology, III(9). - 2015. - P. 6 - 9. (Index Copernicus)</p> <p>4. Андрейчук Н. Однієї дискурсу у різних програмах мовоз досліджень/Андрейчук Н. // Науковий вісник Дрогобицького , педагогічного університету імені Івана Франка. Серія : Філол (мовознавство): Збірник наукових праць. - Дрогобич, 2014. - Copernicus)</p> <p>5. Андрейчук Н.І. Культурний семіозис: до поняття візуальної Studia Philologica (Філологічні студії): зб. наук. праць / редкол Л.І.Белехова, О.Є.Бондарева [та ін.]. - К.: Київ. ун-т ім. Б.Грінч (Index Copernicus)</p> <p>6. Andreichuk Nadiia. The potential of interpretant for defining lex semiosis // Іноземна філологія. Український науковий збірник. національний університет імені Івана Франка, 2018. - Випуск Copernicus)</p> <p>Публікації у фахових виданнях України: 1. Андрейчук Н.І. Тлумачення мовного знака в загальній теорії філософське підґрунтя // Нова філологія. Збірник наукових п 2016. - № 68. - С.121 - 129.</p> <p>2. Андрейчук Н. Знак - означати - означуване - означування.. навколо терміна знак // Актуальні проблеми романо-германс прикладної лінгвістики: науковий журнал / редкол. В.І.Кушнір Видавничий дім «РОДОВІД», 2017. - Вип. 1 (14). - С.38 - 42.</p> <p>3. Andreichuk Nadiia. The potential of interpretant for defining le semiosis // Іноземна філологія. Український науковий збірник. національний університет імені Івана Франка, 2018. - Випуск Copernicus)</p> <p>5. Андрейчук Н. Рівні та виміри дії знака // Вісник Львівського філологічна. - Львів: Львівський національний університет імен Випуск 70. - С.309 - 321.</p> <p>Підручники і навчальні посібники: 1. Andreichuk N. Contrastive Linguistics = Контрастивна лінгвіс Львів: Видавничий центр ЛНУ імені І.Франка, 2015. - 343с.</p> <p>2. Andreichuk N. I., Babeliuk O.A. Contrastive lexicology of Englis languages: theory and practice: textbook. - Kherson: Publishing I - 236 p.</p> <p>Підготувала 9 кандидатів філологічних наук за спеціальність Тричі працювала у складі експертних комісій МОН. Науковий керівник теми "Конвергентні та дивергентні риси і 0117U001310 (2017 - 2019 рр.). Відповідальний секретар редколегії наук. зб. «Іноземна філо. наук. журналу „Проблеми української термінології” (вид-во І університету „Львівська політехніка”) З 2014 по 2019 заступник завідувача кафедри перекладозна лінгвістики імені Григорія Кочура ЛНУ імені І.Франка Член спеціалізованої вченої ради К 35.051.15 у ЛНУ іме спеціальностями 10.02.04 – германські мови; 10.02.17 – поріє типологічне мовознавство. Член спеціалізованої вченої ради Івана Франка за спеціальностями 10.02.01 – українська мова, мовознавство. Член журі Всеукр. конкурсу студ. наук. робіт зі спеціальност (2016 - 2018 рр.) Досвід практичної роботи : 34 роки.</p>
10617	Білинський Михайло Емільович	Завідувач кафедри			0	<p>Науковий семінар</p> <p>Публікації:</p> <p>1. Evaluating semantic similarity measures for English verbs in І Іноземна філологія. - 2016. - Вип. 129. - С. 21-32</p> <p>2. The productivity of deverbal categories and suffixal models w paradigms as reflected in the Oxford English Dictionary//SKASE J Linguistics. - 2015. - vol. 12, no.2- P. 32-45.</p> <p>3. Configurations of coinage pairs in the OED-based recovery of І deverbalderivation // Essays and Studies in Middle English. 9th ІІ on Middle English. Ed. by J.Fisiak, M. Bator, M Sylwanowicz.- Frar Lang, 2017. - (Studies in English Medieval Language and Literatu</p>

						4. Studies in Middle English Words, Forms, Senses and Texts. – Fr Bern, Bruxelles, New York, Oxford, Wien, 2014. (Studies in English Literature). – Vol. 44. – 367 p. Учасник понад 50-ти міжнародних конференцій у галузі англійської мови та літератури. Редактор 44-го випуску "Studies in Medieval Language and Lit (2014 p.), рецензент і редактор міжнародних часописів: "Ang Literature and Language", "Token: A Journal of English Linguistic Silesiana". Підготував 2-ох кандидатів філол. наук: Павлишенко О. А. (2019 р.), Керує однією аспіранткою. Практичний досвід роботи: 30 р.
215580	Бандровська Ольга Трохимівна	Професор		0	Науковий семінар	Наукові публікації: 1. Bandrovska, Olha. The Civilizational Other in Joseph Conrad's I and Western Perspectives. Maria Curie-Skłodowska University Pre University Press. NY, 2020, vol. XXIX. 2. Bandrovska, Olha. Literature of Great Britain and the United States of America in the Context of Contemporary Ukrainian Literary Studies: Scholarly Accomplishments of Anglophone Literatures in Central Europe. – Peter Lang 3. Bandrovska, Olha. Anthropology of Odour in James Joyce's Ulysses: The New Rise of the Novel / Joyce Studies in Italy, 2017 (19). Ed. Anicia, 2017. P. 31-47. 4. Bandrovska, Olha. A Synergetic Perspective in Literary Studies Anthropology // Revolution, Evolution and Endurance in Anglophone Culture. Vol. III. – Peter Lang Edition, 2017. – P. 31-39. 5. Bandrovska, Olha. Intermidiality as an Esthetic Strategy in Ulysses. Dialog z Tradycją. Język – Komunikacja – Kultura. Tom IV. – Krako Columbinum, 2015. – P. 245-253. Монографія: Бандровська Ольга. Модернізм між минулим і майбутнім: антикласичний роман. Монографія. – Львів, ЛНУ ім. Івана Франка. Навчальні посібники: Бандровська О., Сенчук І., Яремчук В. Англійська література посібник. – Львів, 2019. – 280 с. Науковий керівник 8 захищених кандидатських дисертацій. Член спеціалізованої вченої ради із здобуття вченого звання філологічних наук ЧНУ імені Петра Могили, із здобуття вчен. (кандидата) філологічних наук Дніпровського національного університету імені Григорія Сковороди. Офіційний опонент більше 20 кандидатських і докт. Підвищення кваліфікації: кафедра англістики, університет м. Стара. 31 рік
147127	Домбровський Маркіян Богданович	Доцент		0	Сучасні методи дослідження античного художнього тексту	Публікації за 5 років: Монографія (1): Содомора А., Домбровський М., Кісь А. Anno Domini. Року Бож Львова. – Львів : ЛА «Піраміда», 2016. – 336 с. Упорядник антології «Грецька епіграма в перекладах І.А. Со Домбровський М. In Honour of Professor Andrii Sodomora for his 80th Birthday». – vol. 105, iss. 1. – p. 166-173. SCOPUS 2. Dombrovskyi M. Golden Age, its Projections, and the Image of I Graeco-Latina Brunensia. – 2018. – vol. 23, iss. 2. – P. 43-66. (DC SCOPUS) 3. Домбровський М. Класична філологія і літературознавство літературознавства : наук. зб. – Чернівці, 2015. – Вип. 91. – 24 с. 4. Домбровський М. Любовна фабула і композиція першої книжки Іноземна філологія. – 2015. – Вип. 128. – С. 208-216. 5. Домбровський М. Культурний золотий вік в образному світі записки Бердянського державного педагогічного університету. – С. 244-252. 6. Домбровський М. Структура образного світу як теоретична елегія Тібулла // Вісник Львівського університету. – Серія інс. Вип. 24. – Ч. 1. – С. 47-59. Член редакційної колегії наукового видання, включеного до фахових видань України: Софія Київська: Візантія. Русь. Україна (Київ). Керівництво одним аспірантом. Практичний досвід: 17 р.
147127	Домбровський Маркіян Богданович	Доцент		0	Науковий семінар	Публікації за 5 років: Монографія (1): Содомора А., Домбровський М., Кісь А. Anno Domini. Року Бож Львова. – Львів : ЛА «Піраміда», 2016. – 336 с. Упорядник антології «Грецька епіграма в перекладах І.А. Со Домбровський М. In Honour of Professor Andrii Sodomora for his 80th Birthday». – vol. 105, iss. 1. – p. 166-173. SCOPUS 2. Dombrovskyi M. Golden Age, its Projections, and the Image of I Graeco-Latina Brunensia. – 2018. – vol. 23, iss. 2. – P. 43-66. (DC SCOPUS) 3. Домбровський М. Класична філологія і літературознавство літературознавства : наук. зб. – Чернівці, 2015. – Вип. 91. – 24 с. 4. Домбровський М. Любовна фабула і композиція першої книжки Іноземна філологія. – 2015. – Вип. 128. – С. 208-216. 5. Домбровський М. Культурний золотий вік в образному світі записки Бердянського державного педагогічного університету. – С. 244-252. 6. Домбровський М. Структура образного світу як теоретична елегія Тібулла // Вісник Львівського університету. – Серія інс. Вип. 24. – Ч. 1. – С. 47-59. Член редакційної колегії наукового видання, включеного до фахових видань України: Софія Київська: Візантія. Русь. Україна (Київ). Керівництво одним аспірантом. Практичний досвід: 17 р.
220398	Яхонтова Тетяна Вадимівна	Професор		0	Педагогічна практика	Публікації за 5 років: 1. Yakhontova T. "The authors have wasted their time...": Genre anonymous peer reviews Topics in Linguistics. 2019. Vol. 20. Iss. 2. 2. Kruse O., Chitez M., Bekar M., Doroholschi C., Yakhontova T. S local writing cultures: An institutional partnership project support Europe's higher education University Writing in Central and East Transition, and Innovation Ed. by M. Chitez, C. I. Doroholschi, O. I Cham : Springer, 2018. P. 29-44. (WoS) 3. Yakhontova T. Theory and Concepts of English for Academic Purposes. Palgrave Macmillan, Houndmills (2015). 228 p. Journal of English 2016. Vol. 21. P. 135-137 (WoS) 4. Foreign language writing in Ukraine: Indefinite past but promising future. Language Writing in the Global Context: Represented, Underrepresented Voices / ed. by T. Silva, J. Wang, J. Paiz, C. Zhang. Language Teaching and Research Press, 2016. P. 239-258. 5. Yakhontova T. A linguistic and didactic model of teaching English writing to doctoral students. Іноземна філологія. 2018. № 131. (Copernicus) Конференції за 5 років: 1. Yakhontova T., Bekar M. Communicating the writing process: I about their experiences. 1st Literacy Summit, 1-3 November 2017. 2. Yakhontova T. The genre of anonymous peer review: Structure and function. Міжнародна науково-практична конференція «Комунікація у сучасній мові» (Львів, 8 червня 2018 р.). 3. Яхонтова Т. В. Сучасна англомова мовна комунікація: професійної комунікації та діалогу культур (8 квітня 2018 р.). 4. Yakhontova T. Literacy situation in Ukraine. Meeting of COST # IS14010 «Strengthening Europeans' Capabilities by Establishing the European Research Network» (Ljubljana, Slovenia). Практичний досвід: 39,5 років. 1. Головний редактор фахового збірника наукових праць «Інтернаціоналізм та глобалізація» (Київ, 2015; Луцьк-Світязь, 2017)

						Участь у професійних спілках: 1. Член Європейської асоціації з викладання науково-академічної писемності (Association for the Teaching of Academic Writing). 2. Член Європейської мережі з проблем грамотності (Euroarea 3). 3. Член благодійної організації "Українське фулбрайтське Керівництво аспірантами". Підготувала 8 кандидатів філологічних наук за спеціальністю мови Керує 2 аспірантами
10617	Білинський Михайло Емільович	Завідувач кафедри			0	Педагогічна практика Публікації: 1. Evaluating semantic similarity measures for English verbs in a foreign language. - 2016. - Вип. 129. - С. 21-32 2. The productivity of deverbal categories and suffixal models in paradigms as reflected in the Oxford English Dictionary//SKASE J Linguistics. - 2015. - vol. 12, no.2- P. 32-45. 3. Configurations of coinage pairs in the OED-based recovery of I deverbalderivation // Essays and Studies in Middle English. 9th I on Middle English. Ed. by J.Fisiak, M. Bator, M Sylwanowicz.- Frar Lang, 2017. - (Studies in English Medieval Language and Literature) 4. Studies in Middle English Words, Forms, Senses and Texts. - Fr Bern, Bruxelles, New York, Oxford, Wien, 2014. (Studies in English Literature). -Vol. 44. -367 p. Учасник понад 50-ти міжнародних конференцій у галузі англійської мови та літератури ICFEL та ICOMЕ. Редактор 44-го випуску "Studies in Medieval Language and Literature" (2014 p.), рецензент і редактор міжнародних часописів: "Anglo-Saxon Literature and Language", "Token: A Journal of English Linguistic Studies". Підготував 2-ох кандидатів філол. наук: Павлишенко О. А.(2019 p.), Юнгмін Ванг (2019 p.). Керує однією аспіранткою. Практичний досвід роботи: 30 p.
96151	Помірко Роман Семенович	Завідувач кафедри			0	Науковий семінар 10.02.05 – романські мови; «Порівняльно-зіставне дослідження співвідношень в іспанській та французьких мовах» 10.02.05 – романські мови; «Іспанська мова в процесах дивергенції діалектів (варіативність слова)» Автор 198 наукових та навчально-методичних праць, серед яких: 1. Pomirko R., Koval R., Romanchuk O., Danylevych M., Cherkhava, physical and rehabilitation medicine terminology in French / R. P. Romanchuk, M. Danylevych, O. Cherkhava // Xlinguae. - Nitra, 2019. - P. 37-49. Режим доступу: <a href="http://www.xlinguae.eu/files/XLinguae1_2020_3.pdf">http://www.xlinguae.eu/files/XLinguae1_2020_3.pdf</a> 2. Pomirko R., Koval R., Romanchuk O., Danylevych M., Cherkhava, physical and rehabilitation medicine terminology in French / R. P. Romanchuk, M. Danylevych, O. Cherkhava // Xlinguae. - Nitra, 2019. - P. 37-49. 3. Pomirko R., Koval R., Romanchuk O., Danylevych M., Cherkhava, physical and rehabilitation medicine terminology in French / R. P. Romanchuk, M. Danylevych, O. Cherkhava // Xlinguae. - Nitra, 2019. - P. 37-49. 4. Pomirko R., Koval R., Romanchuk O., Danylevych M., Cherkhava, physical and rehabilitation medicine terminology in French / R. P. Romanchuk, M. Danylevych, O. Cherkhava // Xlinguae. - Nitra, 2019. - P. 37-49. 5. Pomirko R., Koval R., Romanchuk O., Danylevych M., Cherkhava, physical and rehabilitation medicine terminology in French / R. P. Romanchuk, M. Danylevych, O. Cherkhava // Xlinguae. - Nitra, 2019. - P. 37-49. 6. Pomirko R., Koval R., Romanchuk O., Danylevych M., Cherkhava, physical and rehabilitation medicine terminology in French / R. P. Romanchuk, M. Danylevych, O. Cherkhava // Xlinguae. - Nitra, 2019. - P. 37-49. 7. Pomirko R., Koval R., Romanchuk O., Danylevych M., Cherkhava, physical and rehabilitation medicine terminology in French / R. P. Romanchuk, M. Danylevych, O. Cherkhava // Xlinguae. - Nitra, 2019. - P. 37-49. Участь у конференціях: 1. Всеукраїнська наукова конференція «Національна пам'ять професора Юрія Олексійовича Жлуктенка». - Львів : ЛНУ імені Тараса Шевченка, 2-3 жовтня 2015 року. Підготував одного доктора: Яхонтова Т. В. (2014) та 5 кандидатів філол. наук: Дзюбіна О. (2016), Демчук Н. М. (2016), Лесько Х. С. (2015), Ярошко Н. С. Досвід практичної роботи: 44 роки.
168878	Пилипчук Святослав Михайлович	Декан			0	Педагогічна практика Публікації статей( за останні 5 років): 1. Пилипчук С. «Смакуючи красою і мудрістю...»: Іван Денис фольклору / Святослав Пилипчук // Іван Денисюк: Не попів сл збірник наукових праць та матеріалів. - Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2018. - С. 116-121. 2. Пилипчук С. «На Україні сумно стало...» // Література. Фольклор. - Київ, 2018. - Вип. 43-44. - С. 116-121. 3. Пилипчук С. Добротворці й злотворці: казкова природа Фр і Добошуки // Іван Франко: «Я єсть пролог...»: матеріали Між конгресу до 160-річчя від дня народження Івана Франка (Львів): У 2 т. - Т. 1. - Львів, 2019. - С. 794-803. 4. Пилипчук С. Дещо про казку народну: казкознавчі спостереження. Фольклор. Проблеми поетики. - Київ, 2017. - Вип. 5. 5. Пилипчук С. Роман Івана Франка «Петрії і Добошуки»: «вер людського духу» // «Дивлячись на цей гірський світ». Література Львів, 2018. - С. 182-191. Інформація про наукову діяльність: автор 2-х наукових монографій і науково-популярних видань. Науково-дослідна робота: науковий керівник держбюджетної «Гуманітаристика Івана Франка: літературознавча, фольклорна парадигма», термін виконання 01.01.2013 - 31.12.2015; вимога 010115 «Національна ідентичність», термін виконання: 01.03.2015 - 31.12.2015; членство у спеціалізованих вчених рада, науково-методичній спеціалізованій вченій раді Д 35.051.13 для захисту кандидатської дисертації у ЛНУ імені Івана Франка; член Науково-методичної ради з гуманітарних наук та богослов'я; заступник голови підкомісії з аспірантами та докторантами: науковий керівник кандидатської дисертації О.Войтківки «Художня концепція героя в романі Івана Франка захист відбувся 7 листопада 2018 р.; науковий консультант дисертації А.Швець «Життєвий світ Наталії Кобринської в генераційному творчому вимірах», захист відбувся 8 листопада 2018 р., керує дисертацією. Керівництво науково-дослідницькою роботою студентів та учасницями Всеукраїнської студентської конференції «Vivat аса науковою роботою студентів» голова журі обласного етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади та літератури; член журі обласного етапу захисту наукових і академічних наук України». Членство у редколегіях наукових видань: заступник відповідального за випуск «Українське літературознавство»; член редакційної «Міфологія і фольклор». Участь у міжнародних наукових проєктах: член журі Міжнародного конгресу Івана Франка (2019 р.). Стаж науково-педагогічної та/або наукової роботи: 14 років.
35155	Дяків Христина Юрївна	Доцент			0	Науково-дослідна робота: У межах перебування в докторантурі (2018 – 2020) ведеться робота на тему «Когнітивно-дискурсивна реконструкція комунікативної функції німецькомовних відеоінтерв'ю». Стажування: Ляйпніц-Інститут Німецької Мови у Маннгеймі (Німеччина), Університет Фридриха Александра (Німеччина, Ерланген – Нюрнберг) та Фридриха (Німеччина, Бамберг) Термін стажування: січень-березень 2017, січень-березень 2018, 15 січня – 15 березня 2016, листопад-грудень 2015.

						<p>Підвищення кваліфікації:</p> <p>Семінари:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. DACHL-семінар, Німеччина-Австрія-Ліхтенштейн-Швейцарія: 2017 р., Університет Вроцлава).</li> <li>2. Seminar "Lexik des gesprochenen Deutsch" am IDS, Mannheim</li> <li>3. 21. Arbeitstagung "Vergleichende Gesprächsforschung" am ID 23.03.2018.</li> <li>4. 28.07. - 2. 08.2019, Internationale Delegiertenkonferenz des 1 08.2019,</li> </ol> <p>Сертифікати:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сертифікат про володіння німецькою мовою Goethe-Zertifikat (2011); 2. Сертифікат екзаменатора для іспитів GOETHE-ZERTIFIKAT</li> </ol> <p>Участь у 4 перекладацьких проєктах кафедри: «Галичина. З Liebe sein», «Оповіді зі Штирії», «Lwiw. Literarischer Reiseführer Kerivnik 1 кандидатської дисертації.</p> <p>Член спеціалізованої вченої ради К35.051.15 Львівського нац університету імені Івана Франка.</p> <p>Член Міжнародної Наукової Ради Ляйбніц-Інституту Німецьк Член редколегії журналу Studien zur deutschen Sprache und L Публікації у фахових виданнях:</p> <p>Авторка 1 посібника, співавторка 5 навчальних посібників, п доповідей і перекладів, зокрема:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дяків Х. Ю. Лінгвокраїнознавство німецькомовних країн: на Видавничий центр ЛНУ ім. І. Франка, 2015. 159 с.</li> <li>2. Дяків Х. Відтворення своєрідностей поезії "До місяця" Йог: перекладі Григорія Кочура Кочура. Іноземна філологія : укр. імені Івана Франка, 2014. Вип. 127. Ч. 2. С. 111-117.</li> <li>3. Дяків Х. Комунікативні невдачі кризь призму української на IX. Internationale virtuelle Konferenz der Ukrainistik "Dialog der Kulturen. Die Ukraine aus globaler Sicht". Bd. 2018 / Herausgege U. Schweizer. Verlag readbox unipress Open Access LMU, Münche 2629-5016. 4. Dyakiv K. Das politische Fernsehinterview und kom für Journalisten. Alman Dili ve Edebiyatı Dergisi - Studien zur de Literatur. Istanbul, 2018. 1 (39). S. 95-107. ISSN 1303-9407. 5. I menschlich oder Erfolg durch Misserfolg. Ansätze - Begründunge Wratislaviensia / Hrsg. Iwona Bartoszewicz, Marek Halub, Tomas; 2016. 141. S. 197-210. ISSN 0435-5865.</li> </ol> <p>Участь у конференціях: за останні п'ять років участь у понад науково-практичних конференціях:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. "Text- und Diskurswelten in der massenmedialen Kommunikat Produktion, Rezeption und Wirkung von multimodalen Textforma (2018). 2. "Прикладні лінгвістичні дослідження в умовах міжк (Острог, 2018)</li> <li>3. "Medienkulturen - Multimodalität und Intermedialität" (Фінлян Гельсінкі, 2017)</li> <li>4. XVI. Internationale Tagung der Deutschlehrerinnen und Deutsch Konföderation, Фрібур, 2017)</li> <li>5. "Region(en) von Mitteleuropa - historische, kulturelle. Sprachli Vermittlungen" (Угорщина, Будапешт, 2017). 6. Jahresta 2017-2019.</li> </ol> <p>Стаж: 12 років.</p>
35155	Дяків Христина Юрївна	Доцент		0	Педагогічна практика	<p>Науково-дослідна робота:</p> <p>У межах перебування в докторантурі (2018 - 2020) ведеться робота на тему «Когнітивно-дискурсивна реконструкція ком українсько- і німецькомовних відеоінтерв'ю».</p> <p>Стажування:</p> <p>Ляйбніц-Інститут Німецької Мови у Маннгайм (Німеччина), У Фридриха Александра (Німеччина, Ерланген - Нюрнберг) та Фридриха (Німеччина, Бамберг)</p> <p>Термін стажування:</p> <p>січень-березень 2017, січень-березень 2018, 15 січня - 15 березень 2016, листопад-грудень 2015.</p> <p>Підвищення кваліфікації:</p> <p>Семінари:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. DACHL-семінар, Німеччина-Австрія-Ліхтенштейн-Швейцарія: 2017 р., Університет Вроцлава).</li> <li>2. Seminar "Lexik des gesprochenen Deutsch" am IDS, Mannheim</li> <li>3. 21. Arbeitstagung "Vergleichende Gesprächsforschung" am ID 23.03.2018.</li> <li>4. 28.07. - 2. 08.2019, Internationale Delegiertenkonferenz des 1 08.2019,</li> </ol> <p>Сертифікати:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сертифікат про володіння німецькою мовою Goethe-Zertifikat (2011); 2. Сертифікат екзаменатора для іспитів GOETHE-ZERTIFIKAT</li> </ol> <p>Участь у 4 перекладацьких проєктах кафедри: «Галичина. З Liebe sein», «Оповіді зі Штирії», «Lwiw. Literarischer Reiseführer Kerivnik 1 кандидатської дисертації.</p> <p>Член спеціалізованої вченої ради К35.051.15 Львівського нац університету імені Івана Франка.</p> <p>Член Міжнародної Наукової Ради Ляйбніц-Інституту Німецьк Член редколегії журналу Studien zur deutschen Sprache und L Публікації у фахових виданнях:</p> <p>Авторка 1 посібника, співавторка 5 навчальних посібників, п доповідей і перекладів, зокрема:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дяків Х. Ю. Лінгвокраїнознавство німецькомовних країн: на Видавничий центр ЛНУ ім. І. Франка, 2015. 159 с.</li> <li>2. Дяків Х. Відтворення своєрідностей поезії "До місяця" Йог: перекладі Григорія Кочура Кочура. Іноземна філологія : укр. імені Івана Франка, 2014. Вип. 127. Ч. 2. С. 111-117.</li> <li>3. Дяків Х. Комунікативні невдачі кризь призму української на IX. Internationale virtuelle Konferenz der Ukrainistik "Dialog der Kulturen. Die Ukraine aus globaler Sicht". Bd. 2018 / Herausgege U. Schweizer. Verlag readbox unipress Open Access LMU, Münche 2629-5016. 4. Dyakiv K. Das politische Fernsehinterview und kom für Journalisten. Alman Dili ve Edebiyatı Dergisi - Studien zur de Literatur. Istanbul, 2018. 1 (39). S. 95-107. ISSN 1303-9407. 5. I menschlich oder Erfolg durch Misserfolg. Ansätze - Begründunge Wratislaviensia / Hrsg. Iwona Bartoszewicz, Marek Halub, Tomas; 2016. 141. S. 197-210. ISSN 0435-5865.</li> </ol> <p>Участь у конференціях: за останні п'ять років участь у понад науково-практичних конференціях:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. "Text- und Diskurswelten in der massenmedialen Kommunikat Produktion, Rezeption und Wirkung von multimodalen Textforma (2018). 2. "Прикладні лінгвістичні дослідження в умовах міжк (Острог, 2018)</li> <li>3. "Medienkulturen - Multimodalität und Intermedialität" (Фінлян Гельсінкі, 2017)</li> <li>4. XVI. Internationale Tagung der Deutschlehrerinnen und Deutsch Konföderation, Фрібур, 2017)</li> <li>5. "Region(en) von Mitteleuropa - historische, kulturelle. Sprachli Vermittlungen" (Угорщина, Будапешт, 2017). 6. Jahresta 2017-2019.</li> </ol>
24696	Домбровський Роман Остапович	Доцент		0	Педагогічна практика	<p>Наукові інтереси: латинський словотвір, римська література. Дисертація на тему: "Суфікси суб'єктивної оцінки в пізній латинській мові // Іноземна філологія. - 2015. - Вип. 1</p> <p>Наукові публікації у фахових виданнях України:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Домбровський Р. Назаренко О. Античні, середньовічні та ві: переспівах Микити Годованця // Іноземна філологія. - 2015. - Вип. 1</li> <li>2. Домбровський Р. Ревак Н. Терміни на позначення дієслівні: українських граматиків // Іноземна філологія. - 2015. - Вип. 1</li> <li>3. Домбровський Р. Ревак Н. Недемінативні суфікси, ускладне у пізній латині // Матеріали Всеукраїнської науково-практичн</li> </ol>

						<p>листопада 2019 року (м. Одеса). – Одеса, 2019. – С. 52-54.</p> <p>2. Домбровський Р., Назаренко О. Терміни на позначення дієс способу і виду в античних та українських граматиків // Досеп збірник на пошану Сулима Володимира Трохимовича / упор. І Паславська, Т. Пиц. – Львів, ЛНУ ім. І. Франка, 2018. – С. 136-137.</p> <p>3. Домбровський Р. Слово про батька // Дзвін. – 2017. – №12. – Підготував кандидата філологічних наук (Савула А. М., канд. «Інтенсивність атрибутивної ознаки в латинській мові (на ма Августа)», 2019 р.).</p> <p>Член редакційної колегії наукового збірника «Іноземна філологія. Досвід практичної роботи: 44 роки»</p>
44021	Мельник Діана Миколаївна	Доцент		0	Науковий семінар	<p>Літературознавець-германіст, дослідник німецькомовних літ німецька) XX ст., середньовічної літератури, літератури доби Публікації:</p> <p>Мельник Д. «3 життя Нікудишка» Йозефа Ейхендорфа – квінт естетики чи пародія на ранньоромантичну новелу про митця літературознавчі студії. У просторі наукового пошуку В. І. Фе праць. – Випуск 11. – 2014 р. – Київ: Вид. центр КНЛУ – С. 364</p> <p>Мельник Д. Пошуки екзистенційної ідентичності у оповіданні “Тридцятий рік”: спроба прочитання через призму філософсь К’еркегора/ Мельник Д. МОВА І КУЛЬТУРА (Науковий журнал) Дмитра Бурого, 2014. – Вип. 17. – Т. І (169). – С. 477-485.</p> <p>Мельник Д. Індивідуальний травматичний досвід к контексті романах І. Бахманн та Е. Єлінек /Мельник Д. // Сучасні літера 12. – Київ: Видавничий центр КНЛУ, 2015. – С. 385-397</p> <p>Мельник Д. Тотентанц як жанр середньовічної німецької літе науковий збірник на пошану пам’яті Галини Рубанової / наук. відповід. ред. О. Левицька. – Львів: Українська академія друку Мельник Д. Трактатування образу смерті в німецькому середнь Вісник Львівського університету. Серія іноземні мови. – Вип. . ЛНУ, 2016. – С.175-182.</p> <p>Diana Melnyk. Against the Canon? Elfriede Jelinek Oeuvre and th the Second Half of the 20th Century// Literatura. Kanon. Gender. Ciekawe odpowiedzi. Gdansk: Wydawnictwo Uiversytetu Gdanskіe</p> <p>Мельник Д. М., Яремчук В. В. Вплив філософсько-естетичних творчість “Інклігів” / Мельник Д.М., Яремчук В.В. // Витоки літ у контексті метажанру фентезі. Збірник матеріалів науковог Дослідження Літератури Фентезі при Інституті літератури ім України (17 листопада 2016, 21 квітня 2017) / Ред. Рязанцева Київ, 2018. – С.33-44.</p> <p>Мельник Д. Помежів’я як визначальний фактор письменниць Бахман та П. Гандке // Наукові праці: наук. журн. / Чорном. н Могили; ред. кол. : О. В. Пронкевич (голова) [та ін.]. – Микола 304. – С. 64-70. – (Філологія. Літературознавство).</p> <p>Мельник Д. Ритуалізація культурної пам’яті у романі К. Ранс Кітахари/ Мельник Д. // Іноземна філологія. Укр. наук. Збірні ЛНУ ім. І. Франка, 2018. – С.125-135.</p> <p>Проведення навчальних занять іноземною мовою (крім мовні дисциплін) в обсязі не менше 50 аудиторних годин на навч національна література (німецька) (64 год.); спецкурс «Поет роману» (32 год); спецкурс «Австрійський роман п.п. XX ст.» Присудження наукового ступеня доктора філософії або прис доцента</p> <p>Доцент кафедри світової літератури, аттестат 12 ДЦ 040849, протокол № 8/02-D</p> <p>Організатор міжнародного міжвузівського семінару «Пам’ять 2018 року.</p> <p>Керівництво студентською науковою роботою: Керівник між наукового гуртка «Кінематографічний семінар», керівник ди студентського клубу «Літературний пікнік».</p> <p>Керувала 2 аспірантками.</p>
44021	Мельник Діана Миколаївна	Доцент		0	Педагогічна практика	<p>Літературознавець-германіст, дослідник німецькомовних літ німецька) XX ст., середньовічної літератури, літератури доби Публікації:</p> <p>Мельник Д. «3 життя Нікудишка» Йозефа Ейхендорфа – квінт естетики чи пародія на ранньоромантичну новелу про митця літературознавчі студії. У просторі наукового пошуку В. І. Фе праць. – Випуск 11. – 2014 р. – Київ: Вид. центр КНЛУ – С. 364</p> <p>Мельник Д. Пошуки екзистенційної ідентичності у оповіданні “Тридцятий рік”: спроба прочитання через призму філософсь К’еркегора/ Мельник Д. МОВА І КУЛЬТУРА (Науковий журнал) Дмитра Бурого, 2014. – Вип. 17. – Т. І (169). – С. 477-485.</p> <p>Мельник Д. Індивідуальний травматичний досвід к контексті романах І. Бахманн та Е. Єлінек /Мельник Д. // Сучасні літера 12. – Київ: Видавничий центр КНЛУ, 2015. – С. 385-397</p> <p>Мельник Д. Тотентанц як жанр середньовічної німецької літе науковий збірник на пошану пам’яті Галини Рубанової / наук. відповід. ред. О. Левицька. – Львів: Українська академія друку Мельник Д. Трактатування образу смерті в німецькому середнь Вісник Львівського університету. Серія іноземні мови. – Вип. . ЛНУ, 2016. – С.175-182.</p> <p>Diana Melnyk. Against the Canon? Elfriede Jelinek Oeuvre and th the Second Half of the 20th Century// Literatura. Kanon. Gender. Ciekawe odpowiedzi. Gdansk: Wydawnictwo Uiversytetu Gdanskіe</p> <p>Мельник Д. М., Яремчук В. В. Вплив філософсько-естетичних творчість “Інклігів” / Мельник Д.М., Яремчук В.В. // Витоки літ у контексті метажанру фентезі. Збірник матеріалів науковог Дослідження Літератури Фентезі при Інституті літератури ім України (17 листопада 2016, 21 квітня 2017) / Ред. Рязанцева Київ, 2018. – С.33-44.</p> <p>Мельник Д. Помежів’я як визначальний фактор письменниць Бахман та П. Гандке // Наукові праці: наук. журн. / Чорном. н Могили; ред. кол. : О. В. Пронкевич (голова) [та ін.]. – Микола 304. – С. 64-70. – (Філологія. Літературознавство).</p> <p>Мельник Д. Ритуалізація культурної пам’яті у романі К. Ранс Кітахари/ Мельник Д. // Іноземна філологія. Укр. наук. Збірні ЛНУ ім. І. Франка, 2018. – С.125-135.</p> <p>Проведення навчальних занять іноземною мовою (крім мовні дисциплін) в обсязі не менше 50 аудиторних годин на навч національна література (німецька) (64 год.); спецкурс «Поет роману» (32 год); спецкурс «Австрійський роман п.п. XX ст.» Присудження наукового ступеня доктора філософії або прис доцента</p> <p>Доцент кафедри світової літератури, аттестат 12 ДЦ 040849, протокол № 8/02-D</p> <p>Організатор міжнародного міжвузівського семінару «Пам’ять 2018 року.</p> <p>Керівництво студентською науковою роботою: Керівник між наукового гуртка «Кінематографічний семінар», керівник ди студентського клубу «Літературний пікнік».</p> <p>Керівництво аспірантками:</p> <p>Керувала 2 аспірантками.</p>
99198	Варецька Софія Олександрівна	Доцент		0	Науковий семінар	<p>Обґрунтування</p> <p>(вказати публікації за останні 5 років (в т.ч. наукометричних стажування, участь у конференції, практичний досвід робот спілках (наприклад асоціація адвокатів, економістів і т.д.), к студентами)</p> <p>Наукові публікації у наукових виданнях за останні 5 років</p> <p>1. 1.Вплив поколіннєвого фактору на діяльність “Групи 47” // літературознавства : науковий збірник / гол. ред. О. В. Черві Чернівцький нац. ун-т, 2019. – Вип. 99. – С. 36-49.</p> <p>2. Зміна пі сімейному романі «Якоб вирішує любити» К. Флореску // Вісн університету. Серія філологічна.– Львів: ЛНУ ім. І. Франка, 20 116.</p> <p>3. Концепт династійного дому (на прикладі роману “Буд Сучасні літературознавчі студії. Феномен дому в літературоз Збірник наук. праць. Вип. 13. – К.: Вид. центр КНЛУ, 2016. – С</p>

						<p>письмєницького об'єднання "Група 47" в лїтературному прї Вісник. Серїя Іноземні мови. Випуск 23. - Львів: ЛНУ ім. І. Фра Травматичне невимовне у романї Г. Мюллер "Гойдалка диха лїтературознавчї студїї. У просторї наукового пошуку В. І. Фе праць. Вип. 12. - К.: Вид. центр КНЛУ, 2015. - С. 100-111. Науково-педагогічне стажування: 01.2016</p> <p>Геттінгенський університет іменї Георга Августа, Геттінген, 25.01.2016 - Відкрита лекція на тему «Соціальна й політична письменників (на прикладї творчостї С. Жадана й Г. Граса)»   politische Engagement des Schriftstellers am Beispiel von Günter Zhdan»)»</p> <p>Наукові конференції за останніх 5 р.:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Варєцька С. О. XV Міжнародна лїтературознавча конференція 1968 - 2018 (лїтература/лїтературознавство)».18-19.10.2018. Вплив поколіннєвого фактору на діяльність "Групи 47".</li> <li>2. Варєцька С. О. Звітна наукова конференція ЛНУ іменї Івана лютого 2019 р. Доповідь: Вплив поколіннєвого фактору на ді</li> <li>3. Варєцька С. О. XI міжнародні Чичерїнські читання, 3-4.10.2 «Живописність лїтератури та лїтературність малярства у твс обдарованих митців-експресіонїстів».</li> <li>4. Варєцька С.О. Міжнародний науково-практичний семінар « музикування: текстуальні трансформації як результат діалог Львів. Доповідь: "Мистецтво влади/влада мистецтва, або Чи композитором? (на прикладї роману Джуліана Барнза "Шум"</li> <li>5. Варєцька С.О. Всеукраїнська наукова конференція "Генер бунт і де(кон)струкція", 2017, Львів, Доповідь: "Зміна поколі сімейному романі "Якоб вирішує любити" К. Флореску".</li> <li>6. Варєцька С.О. Міжнародний науковий семінар "Seminar für (Семінар слов'янської філології), 25-26 січня, 2018, м. Геттінг "Das soziale und politische Engagement des Schriftstellers am B und Serhij Zhdan"</li> <li>7. Варєцька С. О. Звітна наукова конференція ЛНУ ім. Івана Ф 2018 р. Доповідь: Живописність лїтератури та лїтературність подвійно обдарованих митців-експресіонїстів.</li> <li>8. Варєцька С. О. Міжнародна наукова конференція пам'ятї г Іванівни Фесенко, м. Київ, 15-16 березня, 2018 р. Доповідь: "І родинній хронїці "Мабуць Естер" Катї Петровської".</li> <li>9. Варєцька С.О. Міжнародний науковий семінар "Textkompetenzen: Kompetenz: різні підходи до розуміння та Інтерпретації тек Франківськ, 10-14.06.2018.</li> </ol> <p>Керівництво аспірантами:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воробей Наталія «Концепт «батьківщини» в творчостї Герт</li> <li>2. Гречешнюк Ольга «Нїмецький «роман поколіннь» кінця ХХ - Стаж: 13 років.</li> </ol>
99198	Варєцька Софія Олександрівна	Доцент			0	<p>Педагогічна практика</p> <p>Обґрунтування</p> <p>(вказати публікації за останні 5 років (в т.ч. наукометричних стажування, участь у конференції, практичний досвід робит спїлках (наприклад асоціація адвокатів, економістів і т.д.), к студентами)</p> <p>Наукові публікації у наукових виданнях за останні 5 років</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вплив поколіннєвого фактору на діяльність "Групи 47" // лїтературознавства : науковий збірник / гол. ред. О. В. Черві Чернівецький нац. ун-т, 2019. - Вип. 99. - С. 36-49.</li> <li>2. Зміна п сімейному романі «Якоб вирішує любити» К. Флореску // Вісн університету. Серія філологічна. - Львів: ЛНУ ім. І. Франка, 20 11б.</li> <li>3. Концепт династїйного дому (на прикладї роману "Буд Сучасні лїтературознавчї студїї. Феномен дому в лїтературоз Збірник наук. праць. Вип. 13. - К.: Вид. центр КНЛУ, 2016. - С письменницького об'єднання "Група 47" в лїтературному прї Вісник. Серія Іноземні мови. Випуск 23. - Львів: ЛНУ ім. І. Фра Травматичне невимовне у романї Г. Мюллер "Гойдалка диха лїтературознавчї студїї. У просторї наукового пошуку В. І. Фе праць. Вип. 12. - К.: Вид. центр КНЛУ, 2015. - С. 100-111. Науково-педагогічне стажування: 01.2016</li> </ol> <p>Геттінгенський університет іменї Георга Августа, Геттінген, 25.01.2016 - Відкрита лекція на тему «Соціальна й політична письменників (на прикладї творчостї С. Жадана й Г. Граса)»   politische Engagement des Schriftstellers am Beispiel von Günter Zhdan»)»</p> <p>Наукові конференції за останніх 5 р.:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Варєцька С. О. XV Міжнародна лїтературознавча конференція 1968 - 2018 (лїтература/лїтературознавство)».18-19.10.2018. Вплив поколіннєвого фактору на діяльність "Групи 47".</li> <li>2. Варєцька С. О. Звітна наукова конференція ЛНУ іменї Івана лютого 2019 р. Доповідь: Вплив поколіннєвого фактору на ді</li> <li>3. Варєцька С. О. XI міжнародні Чичерїнські читання, 3-4.10.2 «Живописність лїтератури та лїтературність малярства у твс обдарованих митців-експресіонїстів».</li> <li>4. Варєцька С.О. Міжнародний науково-практичний семінар « музикування: текстуальні трансформації як результат діалог Львів. Доповідь: "Мистецтво влади/влада мистецтва, або Чи композитором? (на прикладї роману Джуліана Барнза "Шум"</li> <li>5. Варєцька С.О. Всеукраїнська наукова конференція "Генер бунт і де(кон)струкція", 2017, Львів, Доповідь: "Зміна поколі сімейному романі "Якоб вирішує любити" К. Флореску".</li> <li>6. Варєцька С.О. Міжнародний науковий семінар "Seminar für (Семінар слов'янської філології), 25-26 січня, 2018, м. Геттінг "Das soziale und politische Engagement des Schriftstellers am B und Serhij Zhdan"</li> <li>7. Варєцька С. О. Звітна наукова конференція ЛНУ ім. Івана Ф 2018 р. Доповідь: Живописність лїтератури та лїтературність подвійно обдарованих митців-експресіонїстів.</li> <li>8. Варєцька С. О. Міжнародна наукова конференція пам'ятї г Іванівни Фесенко, м. Київ, 15-16 березня, 2018 р. Доповідь: "І родинній хронїці "Мабуць Естер" Катї Петровської".</li> <li>9. Варєцька С.О. Міжнародний науковий семінар "Textkompetenzen: Kompetenz: різні підходи до розуміння та інтерпретації тек Франківськ, 10-14.06.2018.</li> </ol> <p>Керівництво аспірантами:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воробей Наталія «Концепт «батьківщини» в творчостї Герт</li> <li>2. Гречешнюк Ольга «Нїмецький «роман поколіннь» кінця ХХ - Стаж: 13 років.</li> </ol>
141746	Сенчук Ірина Анатолівна	Доцент			0	<p>Науковий семінар</p> <p>Загальна кількість публікацій - 54 (з них за останні 5 років - монографія: Сенчук І. Міфопоетика Вільяма Батлера Єйтса: монографія. - 2 посібника:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сенчук І. Ірландський модернізм кінця ХІХ - першої пол. Х) Джайс: навч. посібник. - Львів, 2011. - 416 с.</li> <li>2. Бандровська О., Сенчук І., Яремчук В. Англійська лїтература посібник. - Львів, 2019. - 280 с.</li> </ol> <p>- статті у фахових виданнях України - 17;  - статті в іноземних виданнях - 4;  - статті в інших виданнях України - 3;  - тези доповідей на конференціях - 17;  - інші видання - 2;  - Методичні рекомендації для виконання курсової роботи з іс та кваліфікаційної магістерської роботи. - Львів : ЛНУ, 2018. - і доповнене.  - робочі програми фахових навчальних дисциплін - 5;  - робоча програма наукового семінару для здобувачів вищої філософії;</p>



						<p>- робоча програма педагогічної практики для здобувачів вищ. доктора філософії.</p> <p>Наукові статті за останні 5 років:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Senchuk I. Joseph Conrad's "The Lagoon" and "Karain: A Mem Approach // Various Dimensions of the Other in Joseph Conrad's I Introduction by Wieslaw Krajka : Conrad: Eastern and Western Pe Krajka. - Vol. XXIX. - Lublin ; New York : Maria Curie-Skłodowska Columbia University Press, 2020.</li> <li>2. Сенчук І. Музичний код роману Семюела Беккета «Мерфі» 2019. - Вип. 11. - С. 50-61. Фахове видання.</li> <li>3. Senchuk I. The Construction of the Cultural Other in Joseph Co Memory // Султанівські читання : [зб. статей]. - Івано-Франк С. 17-25. Фахове видання. Index Copernicus.</li> <li>4. Сенчук І. А. До історії української шекспіріани: монографія «Шекспір в українській літературі» // Ренесансні студії : [збір - Вип. 29-30. - С. 225-238. Фахове видання.</li> <li>5. Сенчук І. Поетика «Іншосвітів» у ранній творчості Вільяма літератури фентезі. Поезія у контексті метажанру фентезі. З наукового семінару Центру з Дослідження Літератури Фенте літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України (17 листопада 201 Рязанцева Т. М., Канчура Є. О. - Київ, 2018. - С. 49-59.</li> <li>6. Сенчук І. Матриця ініціації в основі п'єс Вільяма Б. Єйтса п тенденції розвитку освіти й науки : проблеми та перспективи праць. - Львів - Кельце, 2017. - Вип. 1. - С. 351-357.</li> <li>7. Senchuk I. The Evolution of W.B. Yeats's Idea of a Drama: from Death of Cuchulain // Revolution, Evolution and Endurance in the Anglophone Literature and Culture / [Małgorzata Martynuska and (eds.)] : Studies in Linguistics, Anglophone Literatures and Cultur am Main : Peter Lang Edition, 2017. - P. 71-82.</li> <li>8. Сенчук І. Міфологема «води» в ліриці Вільяма Б. Єйтса // Ві університету. Серія Іноземні мови. - Львів, 2016. - Вип. 23. - ( видання.</li> </ol> <p>Участь у конференціях - 15 (за останні 5 років).</p> <p>Керує 2 аспірантами: - Дрогомирецька Х. (4 рік навчання); - Опрісник Я. (2 рік навчання).</p> <p>Керує магістерськими і курсовими роботами студентів ОП «А література».</p> <p>Керівництво студентом, який зайняв призове місце на II етап конкурсу студентських наукових робіт III Всеукраїнський конкурс наукових шекспірознавчих дослід Бандровський Г. О. - I місце. Тема «Віртуальний Шекспір» (2013 р.).</p> <p>Керівництво студентами, які зайняли призові місця на I етапі конкурсу студентських наукових робіт Всеукраїнський шекспірівський конкурс студентських дослід проєктів імені Віталія Кейса МОН України. Мних Ю. В., тема «Природа конфлікту в трагікомедії Вільяма казка», 2019; Мурдза Ю. А., тема «Образ блазня в трагедії Вільяма Шекспіра</p>
141746	Сенчук Ірина Анатолівна	Доцент			0	<p>Педагогічна практика</p> <p>Загальна кількість публікацій - 54 (з них за останні 5 років - монографія: Сенчук І. Міфопоетика Вільяма Батлера Єйтса: монографія. - 2 посібника: 1. Сенчук І. Ірландський модернізм кінця XIX - першої пол. XX Джайс: навч. посібник. - Львів, 2011. - 416 с. 2. Бандровська О., Сенчук І., Яремчук В. Англійська література посібник. - Львів, 2019. - 280 с. - статті у фахових виданнях України - 17; - статті в іноземних виданнях - 4; - статті в інших виданнях України - 3; - тези доповідей на конференціях - 17; - інші видання - 2; - Методичні рекомендації для виконання курсової роботи з іс та кваліфікаційної магістерської роботи. - Львів : ЛНУ, 2018. і доповнене. - робочі програми фахових навчальних дисциплін - 5; - робоча програма наукового семінару для здобувачів вищої філософії; - робоча програма педагогічної практики для здобувачів вищ. доктора філософії.</p> <p>Наукові статті за останні 5 років:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Senchuk I. Joseph Conrad's "The Lagoon" and "Karain: A Mem Approach // Various Dimensions of the Other in Joseph Conrad's I Introduction by Wieslaw Krajka : Conrad: Eastern and Western Pe Krajka. - Vol. XXIX. - Lublin ; New York : Maria Curie-Skłodowska Columbia University Press, 2020.</li> <li>2. Сенчук І. Музичний код роману Семюела Беккета «Мерфі» 2019. - Вип. 11. - С. 50-61. Фахове видання.</li> <li>3. Senchuk I. The Construction of the Cultural Other in Joseph Co Memory // Султанівські читання : [зб. статей]. - Івано-Франк С. 17-25. Фахове видання. Index Copernicus.</li> <li>4. Сенчук І. А. До історії української шекспіріани: монографія «Шекспір в українській літературі» // Ренесансні студії : [збір - Вип. 29-30. - С. 225-238. Фахове видання.</li> <li>5. Сенчук І. Поетика «Іншосвітів» у ранній творчості Вільяма літератури фентезі. Поезія у контексті метажанру фентезі. З наукового семінару Центру з Дослідження Літератури Фенте літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України (17 листопада 201 Рязанцева Т. М., Канчура Є. О. - Київ, 2018. - С. 49-59.</li> <li>6. Сенчук І. Матриця ініціації в основі п'єс Вільяма Б. Єйтса п тенденції розвитку освіти й науки : проблеми та перспективи праць. - Львів - Кельце, 2017. - Вип. 1. - С. 351-357.</li> <li>7. Senchuk I. The Evolution of W.B. Yeats's Idea of a Drama: from Death of Cuchulain // Revolution, Evolution and Endurance in the Anglophone Literature and Culture / [Małgorzata Martynuska and (eds.)] : Studies in Linguistics, Anglophone Literatures and Cultur am Main : Peter Lang Edition, 2017. - P. 71-82.</li> <li>8. Сенчук І. Міфологема «води» в ліриці Вільяма Б. Єйтса // Ві університету. Серія Іноземні мови. - Львів, 2016. - Вип. 23. - ( видання.</li> </ol> <p>Участь у конференціях - 15 (за останні 5 років).</p> <p>Керує 2 аспірантами: - Дрогомирецька Х. (4 рік навчання); - Опрісник Я. (2 рік навчання).</p> <p>Керує магістерськими і курсовими роботами студентів ОП «А література».</p> <p>Керівництво студентом, який зайняв призове місце на II етап конкурсу студентських наукових робіт III Всеукраїнський конкурс наукових шекспірознавчих дослід Бандровський Г. О. - I місце. Тема «Віртуальний Шекспір» (2013 р.).</p> <p>Керівництво студентами, які зайняли призові місця на I етапі конкурсу студентських наукових робіт</p>

						Всеукраїнський шекспірівський конкурс студентських досліджень історії Віталія Кейса МОН України. Мних Ю. В., тема «Природа конфлікту в трагікомедії Вільяма Шекспіра», 2019; Мурдза Ю. А., тема «Образ блазня в трагедії Вільяма Шекспіра» Стаж: 20 років.
39257	Курпіль Ольга Стефанівна	Доцент			0	Науковий семінар Опублікувала історію англійської мови: The History of English. Енциклопедичний Словник з цитатами 270 с. Керівництво дисертаційними дослідженнями 5-ти аспірантів дисертацію. Працює над докторською дисертацією «Хаос та упорядкованість» За темою опубліковано 4 статті. Педагогічний стаж _23 роки
39257	Курпіль Ольга Стефанівна	Доцент			0	Педагогічна практика Опублікувала історію англійської мови: The History of English. Енциклопедичний Словник з цитатами 270 с. Керівництво дисертаційними дослідженнями 5-ти аспірантів дисертацію. Працює над докторською дисертацією «Хаос та упорядкованість» За темою опубліковано 4 статті. Педагогічний стаж _23 роки
49457	Петрик Тетяна Володимирівна	Доцент			0	Науковий семінар Наявність за останні п'ять років наукових публікацій видань: Scopus або Web of Science Core Collection: - у Scopus : Tetyana V. Petryk. Verbal Means of Addresser Repre Discourse// Jezikoslovni zapiski. - Volume 22. - Issue 2. - Institut Ramovša ZRC SAZU, 2016 - P. 197-208. Наявність наукових публікацій у фахових виданнях України: 1) Ченнелінг у системі сакральних дискурсів: когнітивний аспект Тараса Шевченка. Серія: Філологічні науки. - 2014. - № 6 (2) 2) Інституційні характеристики езотеричного дискурсу // Вісник національного університету. Філологічні науки. - 2014. - № 2 3) Фреймова модель концепту «РЕЛІГІЯ» в езотеричному дискурсі Львівського університету. Серія Іноземні мови. - 2016. - Вип. 4) Concept "EVIL" in Channeling Discourse // Науковий вісник Державного педагогічного університету імені Івана Франка. (мовознавство): Збірник наукових праць. - № 9. - Дрогобич, 2016. 5) Channeling as pragmatically marked discourse // Закарпатський університет імені Івана Франка. Серія Філологічні науки. - 2014. - Вип. 12. - С. 1-10. Підготувала двох кандидатів філол. наук : Бублик Т.Є.(2014 р.), опонувала дисертацію Качмар О. Ю. (2014). Стаж роботи за спеціальністю - 25 років.
57339	Потятиник Уляна Олександрівна	Доцент			0	Науковий семінар Наявність наукових публікацій у фахових виданнях України: 1. Потятиник У. Особливості мовної поведінки Дональда Трамп: Львів: Інститут екології масової інформації, 2016. - Ч.23. - С.1-2. 2. Потятиник У. Легітимізація консервативних фреймів: когнітивні аспекти національного університету імені Тараса Шевченка. національний університет". - Вип.1(49). - 2016. - С. 53-57. 3. Оршинська Т., Потятиник У. Структурно-семантичні та прагматичні аспекти дискурсу в сучасному медійному дискурсі // Філологічні науки: Збірник наукових праць. - Херсон: ХДУ, 2017. - №8. - Т. 2. - С. 60-66. 4. Оршинська Т., Потятиник У. Дискурсивно-аналітичний аспект поведінки Дональда Трампа // Науковий вісник Дрогобицького педагогічного університету ім. Івана Франка. Серія "Філологія" 2017. - №8. - Т. 2. - С. 60-66. 5. Потятиник У.О. Пресупозиції у політичному дискурсі Дональда Трампа // Науковий журнал "Молодий вчений". Серія "Філологічні науки" (72). - С. 106-111. Наявність виданого підручника: Potiatynuk U. All About Words: An Introduction to Modern English 2014. - 362 с. Підготувала кандидата філол. наук : Великорода Ю.(2014 р) Участь у міжнародних наукових проектах: програма Erasmus Прикладних наук, Ниса, Польща, 16-20 квітня 2018р. та 2) в Індонезії, 1-5 квітня 2019 р. Керівництво двома аспірантами (Федина М., Мацелюх І.) та о (Ржевська Д.). . Стаж 30 років
57339	Потятиник Уляна Олександрівна	Доцент			0	Педагогічна практика Наявність наукових публікацій у фахових виданнях України: 1. Потятиник У. Особливості мовної поведінки Дональда Трамп: Львів: Інститут екології масової інформації, 2016. - Ч.23. - С.1-2. 2. Потятиник У. Легітимізація консервативних фреймів: когнітивні аспекти національного університету імені Тараса Шевченка. національний університет". - Вип.1(49). - 2016. - С. 53-57. 3. Оршинська Т., Потятиник У. Структурно-семантичні та прагматичні аспекти дискурсу в сучасному медійному дискурсі // Філологічні науки: Збірник наукових праць. - Херсон: ХДУ, 2017. - №8. - Т. 2. - С. 60-66. 4. Оршинська Т., Потятиник У. Дискурсивно-аналітичний аспект поведінки Дональда Трампа // Науковий вісник Дрогобицького педагогічного університету ім. Івана Франка. Серія "Філологія" 2017. - №8. - Т. 2. - С. 60-66. 5. Потятиник У.О. Пресупозиції у політичному дискурсі Дональда Трампа // Науковий журнал "Молодий вчений". Серія "Філологічні науки" (72). - С. 106-111. Наявність виданого підручника: Potiatynuk U. All About Words: An Introduction to Modern English 2014. - 362 с. Підготувала кандидата філол. наук : Великорода Ю.(2014 р) Участь у міжнародних наукових проектах: програма Erasmus Прикладних наук, Ниса, Польща, 16-20 квітня 2018р. та 2) в Індонезії, 1-5 квітня 2019 р. Керівництво двома аспірантами (Федина М., Мацелюх І.) та о (Ржевська Д.). . Стаж 30 років
115044	Федорчук Марта Михайлівна	Доцент			0	Науковий семінар Опубліковано у фахових виданнях України: 1. Fedorchuk M.M., Horodylovska M.T. Stylistic devices as components of discourse in court discourse / M. M. Fedorchuk, M. T. Horodyska // Вісник Міжнародного гуманітарного ун-ту, серія «Філологія», С. 149-151. 2. Федорчук М.М. Американський варіант англійської мови: історичні аспекти (на прикладі архаїзмів) / М.М.Федорчук // Вісник ХДУ, серія перекладознавство та міжкультурна комунікація 2018. С.62-65. 3. Федорчук М.М. Варіантологія: деякі соціолінгвістичні аспекти американського варіанта англійської мови у XVII-XIX ст. (на новотворів та адаптацій) / М.М.Федорчук // Науковий вісник перекладознавства та міжкультурна комунікація, вип. 4, Херсон: Видано підручник: 1. Федорчук М.М. Американський варіант англійської мови: в сьогоденній перспективі / М.М.Федорчук // Видання друге, Львів, І (гриф МОН України) Підготувала 2 кандидати наук: Нера Н. Я. (2017р.), Кульчицька І. Стаж 42 роки
103627	Осідач Оксана Павлівна	Доцент			0	Інновації та підприємництво Публікації: 1. Osidach O. Comparative analysis of management styles in European countries // ACTA SCIENTIFICA ACADEMIAE OSTROVIENSIS. SECTIO HUMANISTYCZNE, SPOŁECZNE I TECHNICZNE -2015-NR 5 (1) -SS

						<p>2. Осідач О.П. Методичні основи формування інноваційних бізнес-моделей / О.П.Осідач // Вісник Львівського Університету. Серія економіка - СС. 127-134.</p> <p>3. Осідач О.П. Форми ризикового фінансування новостворених підприємств / О.П.Осідач // Збірник тез доповідей міжнародної конференції «Фінансове регулювання зрушень в економіці березня 2017р., Мукачево». Режим доступу: <a href="http://msu.edu.ua/content/uploads/2017/03/%D0%97%D0%B1%D1%96%D1%80%D0%92%D0%B8%D0%BF%D1%80.pdf">http://msu.edu.ua/content/uploads/2017/03/%D0%97%D0%B1%D1%96%D1%80%D0%92%D0%B8%D0%BF%D1%80.pdf</a> - СС.169 - 172</p> <p>4. Осідач О.П. Теоретичні узагальнення характерних ознак вищої культури у підприємстві / О.П.Осідач // Вісник Львівського економічного університету. - 2018. - Випуск 55. - СС. 187-196</p> <p>5. Осідач О.П. Практичні рекомендації для формування дієвої системи управління / О.П. Осідач // Матеріали IV міжнародної наукової конференції «Проблеми становлення інформаційної економіки жовтня 2019р. - Львів: ЛНУ імені Івана Франка. - СС.319-322.</p> <p>Стажування: Відраджений до Вюрцбурзького університету імені Юліуса М в рамках двосторонньої програми обміну, яке відбулось 11.01.2016р. (Наказ ректора від №23 від 11.01.2016р.) Практичний досвід: 28 років</p>
115044	Федорчук Марта Михайлівна	Доцент			0	<p>Педагогічна практика</p> <p>Опубліковано у фахових виданнях України: 1. Fedorchuk M.M., Horodylovska M.T. Stylistic devices as components of implementation in court discourse / M. M. Fedorchuk, M. T. Horodylovska // Вісник Міжнародного гуманітарного університету, серія «Філологія», С. 149-151.</p> <p>2. Федорчук М.М. Американський варіант англійської мови: історико-лінгвістичні аспекти (на прикладі архаїзмів) / М.М.Федорчук // Вісник ХДУ, серія перекладознавство та міжкультурна комунікація 2018. С.62-65.</p> <p>5. Федорчук М.М. Варіантологія: деякі соціолінгвістичні аспекти американського варіанта англійської мови у XVII-XIX ст. (на новотворів та адаптацій) / М.М.Федорчук // Науковий вісник перекладознавства та міжкультурна комунікація, вип. 4, Херсон. Видано підручник: 1. Федорчук М.М. Американський варіант англійської мови: в сьогоденні / М.М.Федорчук // Видання друге, Львів, ІІІ Інститут МОН України Підготував 2 кандидати наук: Нера Н. Я. (2017р.), Кульчицька І. Стаж 42 роки</p>
120417	Дудок Роман Іванович	Завідувач кафедри			0	<p>Педагогічна практика</p> <p>Публікації за останні 5 років: 1.Дудок Р. І., Помірко Р.С. Слово в Чорноморському університеті імені Петра Могили. Миколаїв - 2017. 2.Roman Dudok A New Concept of Teaching a Foreign Language at the Lviv University // Theory and Practice of Teaching Ukrainian 2017. Випуск 13. С.88-94</p> <p>3.Дудок Р. І. Психологічна роль метафори у художньому дискурсі: Актуальні питання іноземної філології, XIII Міжнародна наукова конференція Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки, Луцьк-Світязь 31 травня - 2 червня 2019 р.</p> <p>4.Дудок Р. І. Когнітивна метафора як лінгвокультурний феномен // Philology. Science. Research. Development. Monografia Pokonferencyjna. Німеччина. 30 - 31 серпня, 2018. № 8 - С. 41-47. (співавтор). Участь у міжнародних конференціях: 1. Дудок Р. І. Фрейм як когнітивна і лінгвістична модель / Phi Research. Development. / Лондон / London (Great Britain) Mateř prakt. konf. - Monografia Pokonferencyjna. 30 - 31 серпня, 2018. 2. Дудок Р. І. What metaphor means/ Philology. Science. Research. Development. / London (Great Britain) Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції. Pokonferencyjna. 27.02 - 28.02, 2019. № 2 - С.65- 69. 3. Дудок Р. І. Contextual and Integral Indicators in the Interpretation of Metaphors // Philology. Science. Research. Development. / Матеріали Міжнародної практичної конференції. - Monografia Pokonferencyjna. Rotterdam. 30-31 березня. 2019 р., pp.84-89.</p> <p>Керівник факультетської теми НДР "Структурно-семантичні характеристики англійської гуманітарної терміносистеми". Член Редколегії наукового вісника «Іноземні мови». Заступник голови спеціалізованої Ради із захисту дисертацій імені Івана Франка. Керівництво аспірантами Підготував 10 кандидатів наук за спец. 10.02.04 германські мови аспірантами. Практичний досвід: 35 років</p>
96151	Помірко Роман Семенович	Завідувач кафедри			0	<p>Педагогічна практика</p> <p>10.02.05 - романські мови; «Порівняльно-зіставне дослідження співвідношень в іспанській та французьких мовах» 10.02.05 - романські мови; «Іспанська мова в процесах дивергенції діалектів (варіативність слова)» Автор 198 наукових та навчально-методичних праць, серед яких: 1. Pomirko R., Koval R., Romanchuk O., Danylevych M., Cherkhava physical and rehabilitation medicine terminology in French / R. P. Romanchuk, M. Danylevych, O. Cherkhava // Xlinguae. - Nitra, 2019. P. 37-49. Режим доступу: <a href="http://www.xlinguae.eu/files/XLinguae1_2020_3.pdf">http://www.xlinguae.eu/files/XLinguae1_2020_3.pdf</a> 2. Помірко Р., Косович О. Нові слова французької мови: процес функціонування: монографія. / Роман Помірко, Ольга Косович / В. Гнатюк, 2014. - 388 с. 3. Помірко Роман. Gramática española en ejercicios = Граматик вправах : навч. посібник / Роман Помірко, Оксана Кушнір, Іва вид., випр. і допов. - Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2019. - 344 с. 4. Помірко Р. С. Слова та їх смисли / Р. С. Помірко // Науково-методичні праці. Сер. «Філологія. Мовознавство». - Миколаїв: 2015. - Вип. 24. - С. 34-45. 5. Помірко Р. С. Роль етимологічних дублетів в збагаченні синтаксису середньовічної іспанської мови. Динамічні процеси лексикалізації чисел / Р. С. Помірко // Матеріали доповідей у рамках програми обміну студентів та викладачів Erasmus + - Кадіс (Іспанія). 6. Помірко Р. С. Форми лінгвальної диверсифікації в іспанській мові: дослідження професора Ю. О. Жлуктенка / Р. С. Помірко // Матеріали наукової конференції «Національна пам'ять у філології: спадщина Олексійовича Жлуктенка». - Львів : ЛНУ імені Івана Франка, ІІІ Інститут МОН України, 2015. - С. 56-59. 7. Pomirko R. La variación sociolingüística y el cambio morfológico en el español. R. Pomirko // Actas del IV Congreso de Hispanistas de Ucrania. -L. 2014. - P. 210-214. Участь у конференціях: 1. Всеукраїнська наукова конференція «Національна пам'ять України: спадщина Олексійовича Жлуктенка». - Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2-3 жовтня 2015 року. Підготував одного доктора: Яхонтова Т. В. (2014) та 5 кандидатів філол. наук: Дзюбіна О. С. (2016), Демчук Н. М. (2016), Лесько Х. С. (2015), Ярошко Н. С. (2015). Досвід практичної роботи: 44 роки.</p>
220398	Яхонтова Тетяна Вадимівна	Професор			0	<p>Підготовка науково-інноваційного проекту</p> <p>Публікації за 5 років: 1. Yakhontova T. "The authors have wasted their time...": Genre anonymous peer reviews Topics in Linguistics, 2019. Vol. 20. Iss. 2. Kruse O., Chitez M., Bekar M., Doroholschi C., Yakhontova T. S local writing cultures: An institutional partnership project support Europe's higher education University Writing in Central and East Transition, and Innovation Ed. by M. Chitez, C. I. Doroholschi, O. I Cham ; Springer, 2018. P. 29-44. (WoS) 2. Yakhontova T. Theory and Concepts of English for Academic P Palgrave Macmillan, Houndmills (2015). 228 p. Journal of English 2016. Vol. 21. P. 135-137 (WoS) 3. Foreign language writing in Ukraine: Indefinite past but promised Language Writing in the Global Context: Represented, Underrepr Unrepresented Voices / ed. by T. Silva, J. Wang, J. Paiz, C Zhang.</p>

						<p>Language Teaching and Research Press, 2016. P. 239-258.</p> <p>5. Yakhontova T. A linguistic and didactic model of teaching Engl writing to doctoral students. Іноземна філологія. 2018. № 131. (Copernicus)</p> <p>Конференції за 5 років:</p> <p>1. Yakhontova T., Bekar M. Communicating the writing process: f about their experiences. 1st Literacy Summit, 1-3 November 201</p> <p>2. Yakhontova T. The genre of anonymous peer review: Structure Міжнародна науково-практичнф конференція 'Комунікація у с (Львів, 8 червня 2018 р.). 3. Яхонтова Т. В. Сучасна англмові Міжвузівський круглий стіл Одеса-Дрогобич "Англійська мов мислення, професійної комунікації та діалогу культур"( 8 кві Дрогобич).</p> <p>4. Yakhontova T. Literacy situation in Ukraine. Meeting of COST / "Strengthening Europeans' Capabilities by Establishing the Euro April 19-20, 2016, Ljubljana (Slovenia).</p> <p>Практичний досвід: 39,5 років.</p> <p>1. Головний редактор фахового збірника наукових праць "Ін 2. Розробник і тренер Всеукраїнських літніх шкіл з академіч мовою (Київ, 2015; Луцьк-Світязь, 2017)</p> <p>Участь у професійних спілках:</p> <p>1. Член Європейської асоціації з викладання науково-академ Association for the Teaching of Academic Writing).</p> <p>2. Член Європейської мережі з проблем грамотності (Europera 3. Член благодійної організації "Українське фулбрайтське к Керівництво аспірантами:</p> <p>Підготувала 8 кандидатів філологічних наук за спеціальності мови</p> <p>Керує 2 аспірантами</p>
49457	Петрик Тетяна Володимирівна	Доцент			0	<p>Педагогічна практика</p> <p>Наявність за останні п'ять років наукових публікацій виданн: Scopus або Web of Science Core Collection:</p> <p>- у Scopus : Tetyana V. Petryk. Verbal Means of Addresser Reprg Discourse// Jezikoslovnj zapiski. - Volume 22. - Issue 2. - Inštitut Ramovša ZRC SAZU, 2016 - P. 197-208.</p> <p>Наявність наукових публікацій у фахових виданнях України</p> <p>1) Ченнелінг у системі сакральних дискурсів: когнітивний ас Тараса Шевченка. Серія: Філологічні науки. - 2014. - № 6 (2)</p> <p>2) Інституційні характеристики езотеричного дискурсу // Вісн національного університету. Філологічні науки. - 2014. - № 2</p> <p>3) Фреймова модель концепту «РЕЛІГІЯ» в езотеричному дис Львівського університету. Серія Іноземні мови. - 2016. - Вип. 4)</p> <p>Concept "EVIL" in Channeling Discourse // Науковий вісник Д державного педагогічного університету імені Івана Франка. ( мовознавство): Збірник наукових праць. - № 9. - Дрогобич, 2</p> <p>5) Channeling as pragmatically marked discourse // Закарпатсь Ужгород : Видавничий дім "Гельветика", 2019. -Вип. 12. - С. : Підготувала двох кандидатів філол. наук : Бублик Т.Є.(2014 р.), опонувала дисертацію Качмар О. Ю. (2014).</p> <p>Стаж роботи за спеціальністю - 25 років.</p>
120417	Дудок Роман Іванович	Завідувач кафедри			0	<p>Актуальні питання сучасного українського та германського термінознавства</p> <p>Публікації за останні 5 років: 1. Дудок Р. І., Помірко Р.С. Слов Чорноморський університет імені Петра Могили. Миколаїв - і 2. Roman Dudok A New Concept of Teaching a Foreign Language the Lviv University // Theory and Practice of Teaching Ukrainian 2017. Випуск 13. С.88-94</p> <p>3. Дудок Р. І. Психологічна роль метафори у художньому дис Актуальні питання іноземної філології, XIII Міжнародна наук Східноєвропейський національний університет імені Лесі Ук Луцьк-Світязь 31 травня - 2 червня 2019 р.</p> <p>4. Дудок Р. І. Когнітивна метафора як лінгвокультурний фено Philology. Science. Research. Development. Monografia Po-konfe Німеччина. 30 - 31 серпня, 2018. № 8 - С. 41-47. (співавтор).</p> <p>Участь у міжнародних конференціях:</p> <p>1. Дудок Р. І. Фрейд як когнітивна і лінгвістична модель / Phi Research. Development. / Лондон / London (Great Britain) Mateg практ. конф. - Monografia Pokonferencyjna. 30 - 31 серпня, 2)</p> <p>2. Дудок Р. І. What metaphor means/ Philology. Science. Researc / London (Great Britain) Матеріали Міжнар. наук.-практ. конф. Pokonferencyjna. 27.02 - 28.02, 2019. № 2 - С.65- 69.</p> <p>3. Дудок Р. І. Contextual and Integral Indicators in the Interpretal Philology. Science. Research. Development. / Матеріали Міжна практичної конференції. - \ Monografia Pokonferencyjna. Rottei 30-31 березня. 2019 р., pp.84-89.</p> <p>Керівник факультетської теми НДР "Структурно-семантичні характеристики англійської гуманітарної терміносистеми".</p> <p>Член Редколегії наукового вісника «Іноземні мови».</p> <p>Заступник голови спеціалізованої Ради із захисту дисертацій Івана Франка.</p> <p>Керівництво аспірантами</p> <p>Підготував 10 кандидатів наук за спец. 10.02.04 германські і аспірантами. Практичний досвід: 35 років</p>
221842	Кочан Ірина Миколаївна	Професор			0	<p>Актуальні питання сучасного українського та германського термінознавства</p> <p>Публікації статей( за останні 5 років):</p> <p>1. Кочан І. Юридична термінологія крізь призму лінгвістики / вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія філо 3. С. 57-61 (Index Copernicus).</p> <p>2. Кочан І. Слова з новими міжнародними компонентами в су (на прикладі слів з компонентом кібер- / І. Кочан // Slavica Wf redakcja Oleha Beleya. Wroclaw : Wydawnictwo Uniwersytetu Wl S. 153-161.</p> <p>3. Кочан І. Слова з терміноелементами граф(о)-, -граф. -град українській мові / І. Кочан // Studia ukrainica posnaniensia. 2018</p> <p>4. Кочан І. Терміни з міжнародними компонентами в сучасній (лексми на фоно-...-фон(ія) / І. Кочан // Studia ucraínica vars warszawski katedra ukrainistyki. Warszawa, 2018. С. 99-111.</p> <p>5. Кочан І. Тематичні словники - ключ до вивчення мови як ін Вісник Львівського університету. Серія філологічна. 2018. Ви 6. Кочан І. Історія української пунктуації // Studia Ukrainica Po 143-152.</p> <p>7. Кочан І. Аспекти дослідження українських термінологічн: І.Кочан // ІХ Міжнародний конгрес українців: Мовознавчий з (до 100-річчя НАН України) / гол. Ред. І.Скрипник / НАНУ ІЛФЕ 2018. С. 600-608.</p> <p>8. Кочан І. До проблеми структури тексту / І.Кочан // Філологі Прикарпатського університету. Івано-Франківськ, 2019. Вип. 9. Кочан І. Синонімія в лінгвістиці тексту як ознака розвитку термінів? / І.Кочан // Вісник Львівського університету. Серія ф 2019. Вип. 70. - С. 347-355.</p> <p>10. Кочан І. Українське термінознавство: етап утвердження / Термінологічний вісник: Збірник наукових праць. К., 2019. Ви Окремі видання:</p> <p>1. Бацевич Ф.С., Кочан І.М. Лінгвістика тексту: підручник. Ль Франка, 2016. 316 с.</p> <p>Інформація про наукову діяльність: автор більш як 10-и моно словників та інших окремих видань із царини методики викл української мови, лінгвістики тексту, а також понад 200 нау Науково-дослідна робота: науковий керівник науково-дослід українського прикладного мовознавства «Українська мова у лінгводидактичний, прагматичний і культурологічний аспект 2018-2020 рр.</p> <p>Членство у спеціалізованих вчених рада, науково-методичн спеціалізованої вченої ради К 35.051.23 ЛНУ імені Івана Фран кандидатських дисертацій.</p> <p>Робота з аспірантами та докторантами: 13 захищених аспіра Булик-Вархола, Г. Городиловська, Ю. Теглівець, Н. Цісар, Н. І Луньо, І. Фецько, Г. Крохмальна, Р. Микульчик, Л. Харчук, Н. П керівництво 4-ма здобувачами та пошукувачами (Г. Германю Р. Білоусова).</p> <p>Відомості про підвищення кваліфікації: стажування в Інститу</p>

218985	Корнійчук Валерій Семенович	Професор			0	Актуальні проблеми франкознавства	<p>I. Крип'якевича, відділі української мови, із 16.09 по 20.12.201 Стаж науково-педагогічної та/або наукової роботи: 44 роки – Публікації статей( за останні 5 років):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Корнійчук В.С. "Якби ти знав, як багато важить слово..." (Н Франка) // Дивослово. – 2016. – № 7-8. – С. 51-55;</li> <li>2. Корнійчук В.С. "Свій серед чужих і чужий серед своїх" (Іва газети "Kurjer Lwowski") // Київські полоністичні студії. Том X; польська культура. – К.: Університет "Україна", 2017. – С. 261</li> <li>3. Корнійчук В.С. "Полумінне письмо на білих картах лірично "дневника" самогубця в житті й творчості Уляни Кравченко і Київські полоністичні студії. Том XIX: Іван Франко і польське Університет "Україна", 2017. – С. 270-279;</li> <li>4. Корнійчук В.С. Творчість Євгена Маланюка в системі зовні оцінювання // Євген Маланюк: «...Його постать роки одягають наукових праць. – Львів: ЛНУ імені Івана Франка. 2018. – С. 9.</li> <li>5. Корнійчук В.С. Золоті пропорції поезії Тараса Шевченка (де націоналізму) // Вісник Львівського університету. Збірник не філологічна. Вип. 70. – Львівський національний університет 2019. – С. 52-63.</li> </ol> <p>Інформація про наукову діяльність: Автор 2 монографій, спів автор і співавтор 3 навчальних посібників, понад 150 статей. Науково-дослідна робота: дійсний член НТШ, член Науково-м Львівського національного літературно-меморіального музею журі Обласної премії у галузі культури, літератури, мистецтва архітектури (Львів);</p> <p>Членство у спеціалізованих вчених радах, науково-методичн спеціалізованої вченої ради Д 35.051.13 у Львівському національному університеті імені Івана Франка та спеціалізованої вченої ради К76.051.11 національному університеті імені Юрія Федьковича; офіційне кандидатських і докторських дисертацій; член експертної ре експертизи дисертацій МОН (ВАК і ДАК України); член робоч України з доопрацювання навчальних програм із зарубіжної. – 11 класів середніх загальноосвітніх навчальних закладів; ч української літератури УЦОЯО, експерт з української літерат екзаменатор, член фахової апеляційної комісії з української визначення порогового балу з української мови та літератури</p> <p>Робота з аспірантами та докторантами: науковий керівник 4 кандидатських дисертацій (Вербицька Л., Ощипок Н., Решет, науковий консультант 1 докторської дисертації (Миронюк В. Керівництво науково-дослідницькою роботою студентів та у студенткою, яка зайняла III місце на I етапі Всеукраїнської ст (Херсон); член журі Всеукраїнської студентської олімпіади (X наукових робіт членів Львівської обласної Малої академії нау переможця III етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту наук учнів-членів Малої академії наук України, секція української I першого ступеня, м. Київ, та Братини Оксани – переможця III конкурсу-захисту науково-дослідних робіт учнів-членів Мало секція української літератури, диплом третього ступеня, м. І Членство у редколегіях наукових видань: член редакційної к Львівського університету. Серія філологічна», збірника «Укр літературознавство», «Manuscript: Класична спадщина і суча процес» (Київ).</p> <p>Участь у міжнародних наукових проектах: головний експерт літератури методичної комісії Міжнародної гри «Sunflower» (Стаж науково-педагогічної та/або наукової роботи: 44 роки.</p>
99815	Гірняк Мар'яна Олегівна	Доцент			0	Сучасні тенденції філологічної науки	<p>Публікації статей( за останні 5 років):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hirnjak M. Das Ich und der Andere. Das Identitätsproblem in d Andruhovycy // Veröffentlichungen des Instituts für Slavistik der L Sprache – Literatur – Kulturgeschichte. – Münster: LIT Verlag, 201 Abschied vom Imperium: Die "kleinrussische" und die europäiscf (hg. Alfred Sproede). – P. 327-349.</li> <li>2. Гірняк М. Від Притулку до Дому: специфіка часопросторов Галини Пагутяк «Писар Східних Воріт Притулку» і «Писар За // Сучасні літературознавчі студії. Феномен дому в літератури Збірник наукових праць. – К.: Вид. центр КНЛУ, 2016. – Вип. 1</li> <li>3. Гірняк М. Деконстрування традиційного нарративу як інте Гео Шкурупія «Двері в день» // Вісник Львівського університе 2018. – Вип. 67. – Ч. 2. – С. 172-183.</li> <li>4. Гірняк М. "Quid est Veritas?" Наталени Королевої: комунікат прагматика тексту // Вісник Львівського університету. Серія Вип. 70. – С. 114 – 131.</li> <li>5. Гірняк М. Діалогічність у структурі притчових оповідань Ів літературознавство. – 2018. – Вип. 83. – С. 52 – 64.</li> </ol> <p>Інформація про наукову діяльність: автор 1 монографії, 1 нає інших наукових видань, 52 наукових статей; за останні п'ять конференціях, з них 7 – міжнародні (в т.ч. 3 – за кордоном). Науково-дослідна робота: участь у роботі над трьома держбі «Теорія і літературна критика як самосвідомість літератури: змінного і константного у художньому пізнанні» (0118U0006 думка від класики до сучасності: концепти, теорії, методолог «Класична і сучасна парадигми літературної теорії і компара (0112U003251).</p> <p>Членство у спеціалізованих вчених радах, науково-методичн опонент 6 кандидатських дисертацій.</p> <p>Членство у редколегіях наукових видань: відповідальний се періодичного видання «Вісник Львівського університету. Сер Робота з аспірантами та докторантами: науковий керівник 1 дисертації: Міллер О.Р. «Модуси ідентичності в художній про Українського Руху» (10.01.06 – теорія літератури, захист 9.11 України № 308 від 5.03.2019 р).</p> <p>Участь у міжнародних наукових проектах: участь у німецько українських університетів "Prospects3. Support of Ukrainian Ur жовтень 2015р.); участь у Міжнародній програмі обміну викл Mobility for Teaching: гостьовий лектор в Університеті м. Тарт 2017 р.); участь у стипендієвій програмі OeAD (Австрійського стажування в Інституті славістики Віденського університету участь у Міжнародному семінарі «Світова література у світі» Literature Worldwide", Göttingen University, листопад 2018); чл Конгресу культури Східного Партнерства (Львів, квітень – ве Керівництво науково-дослідницькою роботою студентів та у Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких рс (секція світової літератури: 2014, 2015, 2016 рр., секція укра літератури: 2017, 2018, 2019 рр.); член журі обласної олімпіади мови і літератури (11 клас, 2019 р.); член журі обласного кон імені Катрі Гриневичевої (2013 – 2018 рр.).</p> <p>Відомості про підвищення кваліфікації: наукове стажування: українознавства ім. І. Крип'якевича НАН України, Відділ украї 01.03.2016 по 30.04.2016 р., наказ №500 від 17.02.2016р.; до 5.05.2016 р.; Віденський університет, Факультет філології та славістики (програма OeAD). З 02.05.2017 по 26.05.2017. Наказ р., Data sheet Zl.: ICM-2016-06192</p> <p>Стаж науково-педагогічної та/або наукової роботи: 15 років.</p>
217507	Бацевич Флорій Сергійович	Професор			0	Сучасні тенденції філологічної науки	<p>Публікації статей( за останні 5 років):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Florij Bacewicz. Елементи комунікативного абсурду в п'есах Orientalis. 2015. Tom LXIV. № 3. S. 551-565.</li> <li>2. Бацевич Ф.С. Коммуникативные девиации и условия успехе // Жанры речи. 2015. № 1-2 (9-10). С. 17-23.</li> <li>3. Бацевич Ф. Абсурдистські художні тексти: спроба типолог № 1. С. 3-10;</li> <li>4. Бацевич Флорій. Семантико-прагматичні аспекти комуніка романі Івана Франка «Перехресні стежки» // Записки Науков Шевченка. Том CCLXIX. Праці Філологічної секції. Львів, 2016.</li> <li>5. Бацевич Ф.С. Методологічні засади сучасної лінгвістичної і Мовознавство. 2016. № 6. – С. 23-28;</li> <li>6. Бацевич Ф.С. Недиспозиційні предикати і модальність в од текстах // Studia Philologica (Філологічн і студії): зб. наук. пр. Б.Грінченка, 2017. Вип. 9. С. 3-10.</li> </ol>

						<p>7. Бацевич Ф.С. Порушення норм породження спонтанного м футбольних репортажів українською мовою // Wiener Slawist Band 72. S. 251-268.</p> <p>8. Бацевич Ф. Етнічний комунікативний тип: мовленнєвожанг аспекти // Studia slawistyczne. Etnolingwistyka i komunikacja m Wud-woKUL, 2017. № 4. С. 329-337.</p> <p>9. Бацевич Ф. Недиспозиційність і модальність як катег художнього тексту // Мовознавство. 2018. № 1. С. 3-14.</p> <p>Окремі видання:</p> <p>1. Бацевич Ф.С., Кочан І.М. Лінгвістика тексту: підручник. Льв Франка, 2016. 316 с.</p> <p>2. Бацевич Ф. Український одивнений художній текст: лінгвіс Бацевич. - Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2018. - 336 с.</p> <p>3. Бацевич Ф., Чернуха В. Комунікативна особистість у сімей Флорії Бацевич, Вікторія Чернуха. Львів : ПАІС, 2018. 260 с.</p> <p>Інформація про наукову діяльність: автор 9 монографій, 4 під Міносвіти та науки України, 2 навчальних посібників, понад 3 доповідей; за останні п'ять років участь у 25 міжнародних к Науково-дослідна робота: науковий керівник (співкерівник) «Різнномовні тексти і дискурси в міжкультурній комунікації» ( керівник науково-дослідної теми кафедри загального мовоз- тексти і дискурси в соціально-комунікативних і міжкультурні 0119U002412, 2019-2021 рр.</p> <p>Членство у спеціалізованих вчених рада, науково-методичн спеціалізованої вченої ради К 35.051.23 ЛНУ імені Івана Фран кандидатських дисертацій, офіційний опонент 3-х докторськ Членство у редколегіях наукових видань: член 7 редколегій мовознавчого спрямування, серед яких журнал НАН України Робота з аспірантами та докторантами: науковий керівник 1! дисертацій, з яких 13 захищені. Науковий консультант 2 док захищена в 2019 р.</p> <p>Участь у міжнародних наукових проектах: 2018 р. був залуче експертизи щодо присвоєння наукового звання надзвичайно Варшавського університету Ірині Кононенко.</p> <p>Відомості про підвищення кваліфікації: стажування в Інститу України ім. І.Крип'якевича, з 9.02.2016 р. по 9.06.2016 р. Нак: 8.02.2016 р.</p> <p>Стаж науково-педагогічної та/або наукової роботи: 39 років.</p>
185549	Яворська Олександра Степанівна	Завідувач кафедри		0	Інтелектуальна власність і трансфер технологій	<p>У продовж 2014-2019 років опубліковано понад 40 статей, в журналах України та закордоном, серед яких найвагомішими</p> <p>1. Яворская А. Интеллектуальное право Украины в системе п Яворская А. // Очерки права интеллектуальной собственности Отв. ред. И. В. Спасиби-Фатева. Харьков. Право. 2018. С. 46.</p> <p>2. Яворська О. Vivere est cogitare / О. Яворська // Актуальні пр права. Збірник наукових праць до 85-ти річчя з дня народже науково-педагогічної та громадської діяльності Володимира Тернопіль. Підручники і посібники, 2018. С. 73-93. 336с. (0,9 )</p> <p>3. Яворська О. С. Охорона авторських і суміжних прав у разі і використання мережі Інтернет. Право України. 2018. № 1 (0 4. Яворська О. Договори щодо розпорядження майновими пр власності за законодавством України. Вроцлавсько-Львівськи 2017. № 8. С. 153-165. ( 0, 5 друк. арк.)</p> <p>5. Яворська О.С. Законодавчі новели щодо захисту авторськи їх порушення з використанням мережі Інтернет. Національн юридична академія». Часопис цивілістики. Науково-практичн Випуск 26. С. 29-33. Одеса, 2017. 116 с. (4 друк. арк.)</p> <p>6. Яворська О.С. Охорона прав інтелектуальної власності нау працівників: здобутки, перспективи, проблеми / Олександра Вісник Львівського університету. Серія юридична. - 2017. - В (0,4 друк. арк.)</p> <p>7. Яворська О.С. Завдання та пріоритети у сфері правової ох власності / Олександра Степанівна Яворська // Право України С. 92-100. - (0,5 друк. арк.)</p> <p>8. Яворська О.С. Теорія та практика застосування презумпції праці, результатом якої є об'єкт інтелектуальної власності / Яворська // Вісник Львівського університету. Серія юридична С. 175 - 182. (0,3 друк. арк.)</p> <p>9. Яворська О. С. Презумпція авторства та її значення у судо Яворська // Вісник Львівського університету. Серія юридична 99-106 (0,8 друк. арк.).</p> <p>10. Яворська О. С. Право на доступ до публічної інформації з України: зміст, гарантії, проблеми реалізації / О. Яворська // V zeszytu prawnicze. - 2015. - № 6. - С. 180-205 (0,8 друк. арк.).</p> <p>11. Яворська О. С. Управління майновими правами суб'єктів з суміжних прав / О. Яворська // Підприємництво, господарстві С. 26-31 (0,75 друк. арк.).</p> <p>12. Яворська О. С. Право слідування за законодавством Украї Pravna veda a prax: vyzvy modernych eursropskych integracnych prispvkov z medzinarodnej vedeckej konferencie. 27-28 Novebe 2015. - С. 132-136 (0,3 друк. арк.).</p> <p>Яворська О. С. Правове регулювання обігу цінних паперів : н Яворська. - Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2015. - 336 с. - (2 Майже 30-ть статей надруковано за матеріалами доповідей і конференцій, більшість з яких міжнародні.</p> <p>Член спеціалізованої вченої ради в Тернопільському націонал університеті по захисту дисертацій на здобуття наукового ст юридичних наук за спеціальностями 12.00.03 (цивільне прав сімейне право; міжнародне приватне право) та 12.00.07 (адм процес; фінансове право; інформаційне право).</p> <p>Член редколегії фахового видання, яке індексується в міжна базі Index Copernicus «Вісник Львівського університету. Серія Керує написанням кандидатських дисертацій (8) та докторс Практичний досвід:</p>
125180	Грабовська Софія Леонідівна	Завідувач кафедри		0	Психологія вищої школи	<p>Публікації:</p> <p>Individual psychological characteristics of students with different International Journal of Education, Culture and Society. - Vol. 7. - P. 138-147. (I. Petrovska)( Scopus)</p> <p>Фахові видання:</p> <p>1.Грабовська С., Гнатко О.-К. Суб'єктивна комфортність шкіл Збірник наукових статей Київського міжнародного університет соціальної та політичної психології НАПН України. Серія : «Пс проблеми і здобутки». Випуск 1 (11). - К. : КиМУ, 2018. - С. 2</p> <p>2.Грабовська С., Мандзик Т. Особливості ціннісних орієнтацій різними типами прив'язаності до місця проживання // Проблє психології : збірник наукових праць / Асоціація політичних пс Інститут соціальної та політичної психології НАПН України : [ Найденіова, Л.Г. Черна, І.Г. Батраченко та ін.]. - К. : Міленіум, 292-301.</p> <p>3.Грабовська С. Критерії емпіричного вимірювання культурн психологічних дослідженнях // Гуманітарний вісник ДВНЗ "П державний педагогічний університетімені Григорія Сковород (74) : Тематичний випуск "Вища освіта України у контексті ін європейського освітнього простору". - К. : Гнозис, 2017 - С.</p> <p>4.Грабовська С., Бабенко В., Островська К. Діагностика стабі опитувальник "стан справ в організації". // Актуальні пробле Т. 10. - Вип. 28. - С. 69-81.</p> <p>5.Грабовська С., Петровська І. Особливості світосприйняття і сфери студентів з різним типом громадянської ідентичності , психології : зб. наук. праць Кам'янець-Подільського націонал імені Івана Огієнка. Інституту психології імені Г.С. Костюка Н ред. С. Д. Максименка, Л. А. Онуфрієвої. - Вип. 35. - Кам'яне 2017. - С. 130 - 144.</p> <p>6.Грабовська С. Стосунки філософії та психології епохи пост «розлучення» чи новий етап зближення? // Гуманітарний віс Хмельницький педагогічний університет імені Григорія Скови випуск «Міжнародні Челпанівські психолого-педагогічні чита (14). - К. : Гнозис, 2015. - С. 149-158</p> <p>8.Grabovska S., Kachmaryk Kh, Ostrovska K., Syniev V.Toleranc</p>

						<p>people // Journal of Education, Culture and Society. – 2014- №1. Монографії та підручники:</p> <p>1. Багатовимірність особистості : психологічний ракурс : колекція Н.П. Гапон, С.Л. Грабовська, В.А. Гупаловська та ін. ] ; за заг. Р.І. Карковської. – Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2015. – 374 с.</p> <p>2. Психологія : підруч. для студ. вищ. навч. закл. – К. : Ін Юре Т., , Вовк А., Волошок О., Гупаловська В., Єсип М., Карковська Левус Н., Штепа О., Гребінь Н.).</p> <p>3. Психологічні аспекти комунікаційного менеджменту організації : Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2014. – 456 с.</p> <p>4. Психологія примирення : навч. посібник. – Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2014. – 294 с.</p> <p>Брала участь у виконанні ряду міжнародних проектів: Проєкт громадянського суспільства (Україна-Канада), Дослідження «вимагаючої поведінки» (Варшавський університет), «Двокріт активності багаторівневого аналізу» (Варшавський університет) журналу Journal of Education, Culture and Society (Вроцлав, Рес 2015-2018 – керівник наукової теми кафедри психології філії «Психологічні детермінанти розвитку особистості в умовах трансформації українського суспільства»; 2018-2020 – керівник кафедри психології філософського факультету «Особистісні механізми активності» (0118U0006198).</p> <p>Відповідальна за випуск та член редакційної колегії Вісника університету. Серія психологічні науки.</p> <p>Рецензент журналу Journal of Education, Culture and Society (І Польща).</p> <p>Призери ІІІ етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науковців - членів Національного центру «Мала академія наук України»: ІІІ місце; 2019 р. Гнатко К.-О - ІІІ місце.</p> <p>конкурсів «Мала академія наук України» 2015, 2016, 2018 та І етапу конкурсів «Мала академія наук України» 2013-2020 рр. Захищено 2 дисертації: Гребінь Н. В. (2017 р.), Мандзик Т. М.</p>
215580	Бандровська Ольга Трохимівна	Професор		0	Текст і контекст: семіотика культури і літератури	<p>Наукові публікації:</p> <p>1. Bandrowska, Olga. The Civilizational Other in Joseph Conrad's and Western Perspectives. Maria Curie-Skłodowska University Pre University Press, NY, 2020, vol. XXIX.</p> <p>2. Bandrowska, Olga. Literature of Great Britain and the United States in Contemporary Ukrainian Literary Studies: Scholarly Accomplishments. Studies of Anglophone Literatures in Central Europe. – Peter Lang Edition, 2017. – P. 31-47.</p> <p>3. Bandrowska, Olga. Anthropology of Odour in James Joyce's Ulysses: The New Rise of the Novel / Joyce Studies in Italy, 2017 (19). Ed. Anicia, 2017. P. 31-47.</p> <p>4. Bandrowska, Olga. A Synergetic Perspective in Literary Studies Anthropology // Revolution, Evolution and Endurance in Anglophone Culture. Vol. III. – Peter Lang Edition, 2017. – P. 31-39.</p> <p>5. Bandrowska, Olga. Intermediality as an Esthetic Strategy in Ulysses. Dialog z Tradycją. Język – Komunikacja – Kultura. Tom IV. – Kraków: Columbinum, 2015. – P. 245-253.</p> <p>Монографія:</p> <p>Бандровська Ольга. Модернізм між минулим і майбутнім: англійський роман. Монографія. – Львів, ЛНУ ім. Івана Франка. Навчальні посібники:</p> <p>Бандровська О., Сенчук І., Яремчук В. Англійська література посібник. – Львів, 2019. – 280 с.</p> <p>Науковий керівник 8 захищених кандидатських дисертацій. Член спеціалізованої вченої ради із здобуття вченого звання філологічних наук ЧНУ імені Петра Могили, із здобуття вчен. (кандидата) філологічних наук Дніпровського національного університету імені Шевченка. Офіційний опонент більше 20 кандидатських і докт. Підвищення кваліфікації: кафедра англійської мови, університет м. Львів. Стаж 31 рік</p>
52668	Шмігер Тарас Володимирович	Доцент		0	Стисла історія англомовного художнього перекладу: особистісний підхід	<p>Наукові публікації (Index Copernicus)</p> <p>1. Погляди Рональда Ленекаера на когнітивну семантику як мова, аналізу («Слово некоего калугера о чьтих книгах» в сучасних у англомовних перекладах) / Т. Шмігер // East European Journal of Translation Studies. – Vol. 3, no. 1. – P. 102-117. – <a href="http://dx.doi.org/10.5281/zenodo.105281/zenodo.105281">http://dx.doi.org/10.5281/zenodo.105281/zenodo.105281</a></p> <p>2. Stories behind Words of Emotions: Ways to Assess the 1076 K in Contemporary Ukrainian and English Translations / T. Shmiger, Mariae Curie-Skłodowska. Sectio N: Educatio nova. – Lublin, 2018 (Index Copernicus)</p> <p>3. Критичні погляди на переклад та українська культура XVII століття. Іноземна філологія. – Львів, 2018. – Вип. 131. – С. 81-91. (Index Copernicus)</p> <p>1. The historical and epistemic perspectives of translation quality Ukraine // Вісник Львівського університету. Сер. філол. – Львів 409-419. <a href="http://dx.doi.org/10.30970/vpl.2019.70.9913">http://dx.doi.org/10.30970/vpl.2019.70.9913</a></p> <p>2. Особливості перекладу давньої української літератури / Т. Шмігер // Закарпатські філологічні студії. – Ужгород, 2019. – Вип. 7, т. 7.</p> <p>3. Переклад лексем на позначення емоцій кризь призму прот Шмігер // Львівський філологічний часопис. – Львів, 2018. – № 4.</p> <p>4. Перекладознавчий аналіз у системі критики перекладу на Закарпатські філологічні студії. – Ужгород, 2018. – Вип. 5, т. 5.</p> <p>5. Естетика побуту як проблема перекладу (на матеріалі літс хрещення кн. Ольги) / Т. Шмігер // Вісник Житомир. держ. університету імені Івана Франка. – Житомир, 2018. – Вип. 2 (88). – С. 45-49.</p> <p>Монографія:</p> <p>Перекладознавчий аналіз – теоретичні та прикладні аспекти літератури сучасними українською та англійською мовами : іноземна філологія. – Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2018. – 510 с.</p> <p>«Іноземна філологія». Член журі Всеукраїнського конкурсу ст. спеціальності «Соціолінгвістика». Дійсний член товариства імені Шевченка. Експерт проєктів підручників із спеціальності «Соціолінгвістика» для загальноосвітніх навчальних закладів МОН України (2017-2019). Досвід практичної роботи: 24 роки</p>
74728	Цимбалістий Ігор Юліанович	Доцент		0	Іноземна мова за фаховим спрямуванням	<p>Підручники, словники:</p> <p>1. Іспанська мова (4-й рік навчання): підручник для 8 класу з навчальних закладів (авт. Редько В.Г., Цимбалістий І.Ю.). – К.: Знання, 2015.</p> <p>2. Українсько-англійсько-французько-іспанський фізичний словник. – Львів : Вид-во Львівської політехніки, 2015. – 300 с.</p> <p>Наукові публікації:</p> <p>1. Цимбалістий І.Ю. El acortamiento de las palabras: aspectos formales y semánticos // Actas del VI Congreso de hispanistas de Ucrania, Mykolajiv, 25 y 26 de mayo de 2015 [Pronkevich O. Kushnir O. (eds)]. – Lviv: Astolabio Editorial, 2015. – P. 102-117.</p> <p>2. Цимбалістий І.Ю. Тексти для читання у шкільних підручниках «Bienvenidos al Español» як засоби формування міжкультурно-комунікативної компетентності [Текст] / В. Г. Редько, І. Ю. Цимбалістий // Іноземні мови в школах України. – 2015. – № 4. – С. 102-117.</p> <p>3. Цимбалістий І. Ю. Словотвірна активність скорочень як однієї з проблем лексикалізації (на матеріалі іспанської мови) // Проблеми семантики та тексту : [зб. наук. праць / відп. ред. Н.М. Корбозерова]. – К.: Видавництво «Літературна Україна», 2014. – С. 300-307.</p> <p>4. Цимбалістий І. Ю. Омонімія як засіб динамізації семантики іспанських скорочень // Науковий вісник Херсон. держ. ун-ту : (філологічні науки). – Херсон, 2014. – Вип. 20. – С. 77-81.</p> <p>Експертний висновок на електронну версію оригінал-макета загальноосвітніх навчальних закладів «Іспанська мова (7-й рік навчання)» (авт. Редько В.Г., Береславська В.І.). 2015 р.</p> <p>Участь у конференціях:</p> <p>Стандартизація правопису іспанських абрєвіатур як чинник історичного розвитку // Contemporary issues in philological sciences: and educationalists of Poland and Ukraine: International research conference – Lublin, Republic of Poland, April 28-29, 2017.</p> <p>Досвід практичної роботи: 24 роки</p>

67932	Карась Анатолій Феодосійович	Завідувач кафедри		0	Філософія	<p>Публікації за останні 5 років:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Karas, A. F. (2019) From practical philosophy: implication of the presence of civil status. Comprehe the world in different philosophical approaches : collective mono Ye. R. Borinshtein, Yu. A. Dobrolyubka, V. V. Okorokova, etc. Lvi P. 192-217. DOI: DOI <a href="https://doi.org/10.36059/978-966-397-145-2">https://doi.org/10.36059/978-966-397-145-2</a>;</li> <li>2. Karas, A. F. Civil Feelings as the Civilizational Capital. Modern of Intercultural Com-munication: collective monograph / Z. M. At; Borinshtein, N. P. Hapon, Yu. A. Dobrolyubka, etc. Lviv-Toruń: Li doi: <a href="https://doi.org/10.36059/978-966-397-173-5/73-106">https://doi.org/10.36059/978-966-397-173-5/73-106</a>. (SENSE 3. Hapon, N. P., Karas, A. F. The socio-ontological aspect of nomalifeworld of a human and a family // Philosophical and methodolo study of modern society. Lviv-Toruń. Liha-Pres. (SENSE). 2019. P. <a href="https://doi.org/10.36059/978-966-397-144-5/109-128">https://doi.org/10.36059/978-966-397-144-5/109-128</a></li> <li>4. Karas, Anatolij. Civil Identity as Ethical Self-Determination. Pr World Congress of Philos-ophy. Volume 68, Greece. 2018. P. 65-6 WOSUID: 10.5840/wcp232018681513, <a href="https://doi.org/10.5840/wc">https://doi.org/10.5840/wc</a></li> <li>5. Karas, A. I. Kant on freedom and its contemporary revaluation in Unity: Harmony in a Global Age / edited by Hu Xirong. Washing Web of Science: WOSUID:978-1-56518-307-0(pbk.),<a href="http://www.crvp.org/publications/Series-III/III-30.pdf">http://www.crvp.org/publications/Series-III/III-30.pdf</a></li> </ol> <p>Тексти у монографіях виданих за кордоном:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Anatolij Karas. The Chapter VII. Kant on freedom and its conte Diversity in Unity: Harmony in a Global Age. Chinese Philosophic; Hu Xirong and Yu Xuanmeng. The Council for Research in Values Washington, D.C. 20064, 2015. - P. 115-122.</li> <li>2. Карась А. Громадянське суспільство як соціальна дійсність Карась А. // Інтелектуалісти і молода інтелігенція будowniczymi spr wyzwania, dokonania, zatory, porazki. Pod redakcja Andrzeja Goi - Warszawa: Academia pedagogiki specjalnej, 2015. - S. 40-61. Стажування: Львівський національний аграрний університет 25.05.2017.</li> </ol> <p>12 аспірантів і два докторанти одержали дипломи про прису ступеня.</p> <p>Участь у міжнародному науковому проєкті: Regional (Director Council for Research in Values and Philosophy, USA (RVP) <a href="http://www.crvp.org/council-members/regional-directors/regional">http://www.crvp.org/council-members/regional-directors/regional</a> <a href="http://www.crvp.org/regional-network/europe/coordinators.html">http://www.crvp.org/regional-network/europe/coordinators.html</a></p> <p>Робота у складі науково-методичної комісії з гуманітарних на (підкомісія з філософії) сектору вищої освіти Науково-методи з розроблення стандартів вищої освіти України (з червня 201 Член секції соціально-історичні науки (№ 20) наукової ради М Член експертної ради з питань проведення експертизи дисе) політичних та соціологічних наук МОН з 2019 р.</p> <p>Заступник голови спеціалізованої вченої ради Д 35.051.02. Завідування кафедрою філософії філософського факультету Наук. керівник НДР теми: «Переусвідомлення буття людини і ідентичність і свобода самоздійснення».</p> <p>Головний редактора Вісника ЛНУ імені Івана Франка «Філосо Довіді на конференціях - 26, з них за кордоном - 6.</p> <p>Член науково-методичної підкомісії з гуманітарних наук і бог освіти Науково-методичної ради Міністерства освіти і науки і ради МОНУ, секція 20 «Соціально-історичні науки».</p> <p>Член редакційної колегії часописів: "Culture and Philosophy" / phenomenological inquiry (Washington, D.C. - Tbilisi, Georgia); " (USA); "Вісник НТШ" (Львів); Вісник ХНУ імені Каразіна «Філо перипетії». "Соціогуманітарний вісник" (Львів);</p> <p>Генеральний Секретар Світової ради НТШ. Член Президії Ра Львівського відділення Конгресу української інтелігенції;</p> <p>Керівник спеціального наукового семінару кафедри "Семіот культурних процесів".</p> <p>Співкоординатор східноєвропейського регіону Ради дослідж філософії (The Council for Research in Values and Philosophy, U; професор George F. McLean)</p> <p>Практичний досвід роботи 38 р.</p>
216322	Васильєва Людмила Павлівна	Професор		0	Комплексне вивчення мов, літератур, культур, ментальностей слов'янських народів	<p>Публікації статей( за останні 5 років):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Васильєва Л. Вокатив в українській і хорватській мовах: мс ознаки, особливості вживання (на тлі інших слов'янських мов 2017. № 20. S.117-130. (Web of Science Core Collection)</li> <li>2. Vasiljeva Lj. Alice u Ukrajini ili u ukrajinskim prijevodima djela Liberi. Journal of Research on Children's Literature and Culture. 2 Association of of Research on Children's Literature, 2015. Vol.4. 1</li> <li>3. Vasiljeva Lj. Ukrajinski prijevodi Priča iz davnine: Leksičke i frazet Liberi. Journal of Research on Children's Literature and Culture Association of of Research on Children's Literature, 2017. Vol.6. 1</li> <li>4. Васильєва Л.П. Соціолінгвістика в південнослов'янських кр 2016. - №6. - С.37-48.</li> <li>5. Васильєва Л. Мовна ситуація в Хорватії на тлі мовної політ ст.) // Мова і суспільство. Вип. 9. Львів:ЛНУ ім. Івана Франка. -</li> <li>6. Васильєва Л.П. Термінологічні дослідження в південнослов Мовознавство. - 2018. - №1. - С. 24-35.</li> <li>7. Васильєва Л.П. Роль сучасних українсько-південнослов'янс словників у створенні української національної лінгвістичної Мовознавство. - 2018. 2018. - №6. - С. 20-29,</li> <li>8. Vasiljeva Lj. Leksičke i frazeološke osobitosti ukrajinskih prijev Ivane Brlić-Mažuranić // Вісник Львівського університету. Серія Львів, ЛНУ ім. Івана Франка, 2018. - С. 322-332.</li> </ol> <p>Окремі видання:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Українсько-словенський тематичний словник / [укл. Л.П. Васи Лубей, П. Лубей, Б.М.Сокил.]. Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2</li> <li>2. Українсько-сербський тематичний словник / [укл. Л.П. Васи Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2016. 349 с.</li> <li>3. Українсько-хорватський тематичний словник / [укл.. Л.П. Васи Б. Ткачук]. Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2016. 353 с.</li> <li>4. Українсько-хорватський словник / [укл. Л.П. Васильєва, О. Львів-Київ: Словники України, 2018. 630 С.</li> </ol> <p>Інформація про наукову діяльність: автор 3-х монографій, сп 1-го навчального посібника, 4-х словників, понад 220 статей, узяла участь у 22 міжнародних конференціях.</p> <p>Членство у спеціалізованих вчених рада, науково-методичн спеціалізованої вченої ради К 35.051.15 ЛНУ імені Івана Фран кандидатських дисертацій; член постійної спеціалізованої вч Львівського національного університету імені Івана Франка і кандидатських дисертацій (до 2018 р.); член експертної ради експертизи дисертацій МОН; офіційний опонент кандидатсь дисертацій.</p> <p>Робота з аспірантами та докторантами: науковий керівник 4 дисертацій, 2 з яких захищені (Хороз Н.С.Трансформації фра сучасних хорватських газет, 2008 р.; Ткачук О.Б. Неологізми засобів масової інформації 90-х років ХХ - початку ХХІ ст., 20: Членство у редколегіях наукових видань: член редколегії ни України і іноземних рецензованих наукових видань: Вісника . університету сер. Філологічна, збірника „Zlatni danci“ та nau škola" (Осієк, Хорватія), Наукового збірника «Мова і суспільст Наукового збірника Хорватського лексикографічного інституту Крлежі Studia Lexikographica (м.Загреб, Хорватія), збірника Ти викладання української мови як іноземної, часопису Lingua M WebofScience, Цетіне, Чорногорія), збірника Мова. Культура. (Дрогобицький педуніверситет), збірника Питання сорабості (Варшава, Польща), член редакційної ради «Stoljeće priča iz d збірник (Одеса), збірника Hrvatski prijevodi Biblije тощо.</p> <p>Керівництво науково-дослідницькою роботою студентів та у студентом, який зайняв призове місце на І етапі Всеукраїнськ олімпіади; член журі Всеукраїнського конкурсу студентськи соціолінгвістики (2017, 2018, 2019), рецензент низки робіт к Робота у складі експертних рад: член експертної ради з пит експертизи дисертацій МОН з 2014 р. до цього часу; член Ак МОН з надання акредитації спеціальності слов'янські мови і . бакалаврів і магістрів.</p>



						<p>Участь у міжнародних наукових проєктах: експертиза науки «Nove perspektive humanističkih nauka» на пропозицію Мініст Чорногорії: E-mail: kabinet@mna.gov.me; Web:www.mna.gov.m проєкт з філософським факультетом в м. Осієку (Хорватія) « crnogorski književno-kulturni dodiri (interdisciplinarni komparativ (2016); робота в науковому проєкті з Факультетом чорногорс м. Цетіне «Nove perspektive humanističkih nauka» (2021). Відомості про підвищення кваліфікації: 5.05-11.05.2019 р. Ка Інститут слов'янської філології, читання лекцій: наказ №1512 19.08-30.08.2019 р., Загребський університет, філософський Загребської славистичної школи, м. Дубровник: наказ №3099 10.09.-19.09.2019 р. Чорногорія, м. Цетіне, робота в комісії з г №3379 від 04.09.19 р.; 3.11.-9.11. 2019 р., ЕРАСМУС+, Загреб Факультет хорватських студій: наказ 4453 від 28.10.2019 р. Стаж науково-педагогічної та/або наукової роботи: 35 років.</p>
124690	Паславська Алла Йосипівна	Завідувач кафедри		0	Науковий семінар	<p>Публікації: 1. Паславська А. Поліфонія творів та німецькомовних перекл Алла Паславська / Вісник Львівського університету. Серія філ 70. – С. 397-408. 2. Паславська А. Мовні засоби реалізації етнічних стереотипі німецькомовної літератури півдвострійської Галичини / Алла Стасенко // Іноземна філологія : укр. наук. зб. – Львів : ЛНУ ім – Вип. 130. – С. 5-15. 3. Порівняльно-типологічний аналіз заперечення (німецько-у паралелі) / Алла Паславська // Наук. зап. – Вип. 144. – Сер. ф (мовознавство). – Кіровоград : РВВ КДПУ ім. В. Винниченка. – 4. Паславська А. Поезія Тараса Шевченка в перекладах Івана Паславська // Наук. зап. – Вип. 136. – Сер. філол. науки (мова РВВ КДПУ ім. В. Винниченка. – 2015. – С. 32-38. 5. Паславська А. Сонети Андреаса Грїфіуса в перекладі Грїг Паславська // Іноземна філологія : укр. наук. зб. – Львів : ЛНУ 2014. – Вип. 127 (2). – С. 72-78. Навчальні посібники та монографії: 1. Паславська А. Практик німецької мови: навчальний посібник. – Львів : Вид. центр Ль Франка, 2020. – 132 с. 2. Paslawska A. Ivan Franko und sein Weg zum Übersetzen Людї прїоритети сучасного мовознавства // Напрямї, тенденції та методологія : колективна монографія / ред. Мізін К. І. – Пере: 2019. Участь у міжнародних наукових проєктах: 1. „Learnopolis“; (2 фїнансування: Федеральне міністерство освіти і науки ФРН, / проєкту: Університет у м. Байройт, Федеральне міністерство ДААД; 2. Спївкерївник проєкту «Нїмецька мова в Українї» ( 2 фїнансування: Міністерство закордонних справ ФРН; Партнеї дослідній центр «Нїмецька мова в Центральній та Східній Єє Регенсбург. 3. Модернізація програми та змісту підготовки с мови та літератури. Міжнародний проєкт у рамках партнерс германїстики університету ім. Фрїдрїха-Александра м. Ерлян кафедр нїмецької філології і кафедрї міжкультурної комунїк іменї Івана Франка (2010 р. – 2018). Член секції №21 «Лїтературознавство, мовознавство та мист Українї. Керївник теми НДР в межах робочого часу “Стратегії і такти комунїкації та перекладу” 0115U003555 (2018-2020). Заст. головного редактора зб. наук. праць «Іноземна філолог Голова журї IV етапу Всеукраїнської учнівської олімпїади з нї роцї. Голова спеціалїзованої вченої ради К 35.051.06 (2012-2014) і вченої ради К35.051.15 ЛНУ іменї Івана Франка. Керївник 10 кандидатських і 1 докторської дисертації, 4 з як 2014-2019 рр.: 1.Паламар Н. І. Стратегія і тактики реалїзації похвали в нїме мовах (дисертацію захищено зі спеціальності 10.02.17 – порї типологічне мовознавство 2014 р.). 2.Крайник О. В. Лїнгвокогнїтивнї та комунїкативно-прагмати заперечення в сучасній нїмецькій мовї (дисертацію захищен 10.02.04 – германські мови 2016 р.). Стажування: з 22.10 по 30.10.17 р., наказ №3889, від 24.10.2017р., Нїмеччї р., наказ №3895, від 19.10.2016р., Нїмеччина. Підвищення квалїфікації: Сертифікат екзаменатора для іспїтїв ÖSD- ZERTIFIKAT A1/A2/ грудень 2019). Практичний досвід: 26 років.</p>
217507	Бацевич Флорїй Сергїївич	Професор		0	Актуальні проблеми сучасної теоретичної лїнгвістики	<p>Публікації статей( за останнї 5 років): 1. Florij Bacewicz. Елементи комунїкативного абсурду в п'есах Orientalis. 2015. Tom LXIV. № 3. S. 551-565. 2. Бацевич Ф. С. Комунїкативнїе девїації и условия успеу // Жанры речи. 2015. № 1-2 (9-10). С. 17-23. 3. Бацевич Ф. Абсурдистські художнї тексти: спроба типолог № 1. С. 3-10; 4. Бацевич Флорїй. Семантико-прагматичнї аспекти комунїка романї Івана Франка «Перехреснї стежки» // Записки Наукови Шевченка. Том ССLXIX. Праці Фїлологічної секції. Львів, 2016. 5. Бацевич Ф. С. Методологічнї засади сучасної лїнгвістичної і Мовознавство. 2016. № 6. – С. 23-28; 6. Бацевич Ф. С. Недиспозиційнї предикати і модальнїсть в од текстах // Studia Philologica (Фїлологічнї і студії): зб. наук. пр. Б.Грінченка, 2017. Вип. 9. С. 3-10. 7. Бацевич Ф. С. Порушення норм породження спонтанного м футбольних репортажів українською мовою // Wiener Slawist Band 72. S. 251-268. 8. Бацевич Ф. Етнїчний комунїкативний тип: мовленнєвожанр аспекти // Studia slawistyczne. Etnolingwistyka і komunikacja m Wud-woKUL, 2017. № 4. С. 329-337. 9. Бацевич Флорїй. Недиспозиційнїсть і модальнїсть як катег художнього тексту // Мовознавство. 2018. № 1. С. 3-14. Окремї видання: 1. Бацевич Ф. С., Кочан І.М. Лїнгвістика тексту: підручник. Ль Франка, 2016. 316 с. 2. Бацевич Ф. Український одивнений художнїй текст: лїнгвіс Бацевич. – Львів : ЛНУ іменї Івана Франка, 2018. – 336 с. 3. Бацевич Ф., Чернуха В. Комунїкативна особистїсть у сімей Флорїй Бацевич, Вікторїя Чернуха. Львів : ПАІС, 2018. 260 с. Інформація про наукову діяльність: автор 9 монографїї, 4 під Міносвіті та науки Українї, 2 навчальнїх посїбникїв, понад 3 доповїдей; за останнї п'ять роки участь у 25 міжнародних к Науково-дослідна робота: науковий керївник (спївкерївник) і «Рїзномовнї тексти і дискурси в міжкультурнїй комунїкації» ( керївник науково-дослідної теми кафедри загального мовознї тексти і дискурси в соціально-комунїкативних і міжкультурнї 0119U002412, 2019-2021 рр. Членство у спеціалїзованих вчених радах, науково-методичн спеціалїзованої вченої ради К 35.051.23 ЛНУ іменї Івана Фран кандидатських дисертації, офіційний опонент 3-х докторськ Членство у редколегїях наукових видань: член 7 редколегїї мовознавчого спрямування, серед яких журнал НАН Українї Робота з аспїрантами та докторантами: науковий керївник 1! дисертації, з яких 13 захищенї. Науковий консультант 2 док захищена в 2019 р. Участь у міжнародних наукових проєктах: 2018 р. був залуче експертизи щодо присвоєння наукового звання надзвичайно Варшавського університету Іринї Кононенко. Відомості про підвищення квалїфікації: стажування в Інститу Українї ім. І.Крїп'якевича, з 9.02.2016 р. по 9.06.2016 р. Нак: 8.02.2016 р. Стаж науково-педагогічної та/або наукової роботи: 39 років.</p>



						<p>4) Дисертант: Лесько Х. С. Науковий керівник: проф. Помірко Р. С. Тема дисертації: Лінгвопрагматичний аспект демінутивних т дериватів в сучасному іспанському масмедійному дискурсі Дата захисту: 27.03.2015, Д.26.001.11, Київський національн Тараса Шевченка</p> <p>5) Дисертант: Ярошко Н. С. Науковий керівник: проф. Помірко Р. С. Тема дисертації: Лінгвопрагматика франкомовного жіночого художні творів 60-90-х років XX століття) Дата захисту: 22.12.2014, Д.26.001.11, Київський національн Тараса Шевченка</p> <p>6) Дисертант: Яхонтова Т. В. Науковий керівник: проф. Помірко Р. С. Тема дисертації: Лінгвогенологія сучасної науки: (на матеріа Дата захисту: 2014, Д.26.001.11, Київський національний уні Шевченка Стаж 44 роки.</p>
348642	Білинський Михайло Емільович	Професор кафедри англійської філології			0	<p>Основні напрями лінгвістичних досліджень XIX-XXI століть</p> <p>Публікації: 1. Evaluating semantic similarity measures for English verbs in \ Іноземна філологія. – 2016. – Вип. 129. – С. 21-32 2. The productivity of deverbal categories and suffixal models wi paradigms as reflected in the Oxford English Dictionary//SKASE J Linguistics. – 2015. – vol. 12, no.2. – P. 32-45. 3. Configurations of coinage pairs in the OED-based recovery of I deverbalderivation // Essays and Studies in Middle English. 9th I on Middle English. Ed. by J.Fisiak, M. Bator, M Sylwanowicz. – Frar Lang, 2017. – (Studies in English Medieval Language and Literat 4.Studies in Middle English Words, Forms, Senses and Texts. – Fr Bern, Bruxelles, New York, Oxford, Wien, 2014. (Studies in Englis Literature). –Vol. 44. –367 p. Учасник понад 50-ти міжнародних конференцій у галузі ані декількох конференцій ICENL та ICOME. Редактор 44-го випуску "Studies in Medieval Language and Lil (2014 р.), рецензент і редактор міжнародних часописів: "Ang Literature and Language". "Token: A Journal of English Linguistic Silesiana" Підготував 2-ох кандидатів філол. наук: Павлишенко О. А.(2 Юнгмін Ванг (2019 р.). Керує однією аспіранткою. Практичний досвід роботи: 30 р.</p>
20740	Шабайкович Евеліна Антонівна	Доцент			0	<p>Іноземна мова за фаховим спрямуванням</p> <p>Публікації за 5 років: 1. Шабайкович Е.А. Вдосконалення форм і методів навчання читання тексту за фахом / О. П. Пот // Звітна наукова конференція факультету іноземних мов ЛНТези доповіді. – Львів: Видавництво факультету іноземних м Франка. – 2014 (0,1 д.а.); 2. Шабайкович Е.А. Дискурс сучасних методик навчання іноз спрямування / Е. А. Шабайкович, О. П. Поточняк // Zbior garog "Pedagogika. Najnowsze badania naukowe. Teoria, praktyka" (30 :Wydawca : Sp. Z. J.j. "Diamond trading tour", 2015. – С. 101-105. 3. Шабайкович Е.А. Методика навчання аудіювання на гуман університетах / О. П. Поточняк, Е. А. Шабайкович // Zbior garog "Pedagogika. Najnowsze badania naukowe. Teoria, praktyka" (30 : Wydawca : Sp. Z. J.j. "Diamond trading tour", 2015. – С. 23-26 4. Шабайкович Е.А. Самостійна робота як важливий компоне студентів на гуманітарних факультетах / Е. Шабайкович, О. І garotow naukowych. "Pedagogika. Współczesne tendencje w pause i edukacji" (30.10.2016 – 31.10.2016) – Krakow, 2016; 5. Шабайкович Е.А. Форми та методи самостійної роботи сту кредитно-модульної системи навчання / Е. А. Шабайкович, О. artykulow naukowych recenzowanych z Konferencji Miedzynarod Naukowo-Praktycznej. – Warszawa: Wydawca Sp.z. J.j."Diamond i 44–48. Стажування: Львівське відділення Центру наукових дослідж іноземних мов НАН України, з 10.10.2014 р. по 15.12.2014 р. і року № 3616 Конференції за 5 років: 1. Шабайкович Е.А. Вдосконалення форм і методів навчання читання тексту за фахом / О. П. Пот // Звітна наукова конференція факультету іноземних мов ЛНТ 2014 р. (Львів); 2. Шабайкович Е.А. Дискурс сучасних методик навчання іноз спрямування / Е. Шабайкович, О. Поточняк // "Pedagogika. Na naukowe. Teoria, praktyka" – 2015 (Warszawa); 3. Шабайкович Е. А. Методика навчання аудіювання на гуман університету / О. Поточняк, Е. Шабайкович // "Pedagogika. Na naukowe. Teoria, praktyka"–2015) – Warszawa; 4. Шабайкович Е. А. Самостійна робота як важливий компон діяльності студентів на гуманітарних факультетах / Е. Шабай "Pedagogika. Współczesne tendencje w pause i edukacji" – 2016 Керівництво написанням магістерських робіт німецькою мов юридичного факультету. (2015-2016 pp.) Науковий керівник Семінару з сучасних методик викладання регулярно працює на кафедрі іноземних мов для гуманітарні Член методичної ради факультету іноземних мов. Заступник завідувача кафедри іноземних мов для гуманітарі Практичний досвід: 52 р.</p>
348085	Максимчук Богдан Васильович	Професор			0	<p>Основні напрями лінгвістичних досліджень XIX-XXI століть</p> <p>Посібники: 1. Bujnyzka T., Maks Petrashchuk N. Deutschsprachiger Nachkriegsroman (Analytisch 320 с. (30%) 2. Witalisch L., Maksymtschuk B. Lessing, Goethe, Schiller: Schaf 2019, 368 с. (40%) Публікації: 1.Максимчук Б. Деякі міркування з приводу нових концепцій мов / Максимчук Богдан, Арабська Ірина // Наукові записки К університету імені Володимира Винниченка. Серія: філологіч Кропивницький, 2019. – Вип.175. – С.121-127. 2.Махымтсчук В. Über Diffusion, Relativität und Implikationen i englischen Sprachdenken / В. Махымтсчук, I. Arabska // Наук Кіровоградського університету імені Володимира Винниченк науки – м. Кропивницький, 2018. – Вип.155. – С. 662-669. 3.Махымтсчук В. Zur Rolle der Präsuppositionen in der Organis englischen Sprachdenkens / В. Махымтсчук, I. Arabska // Наук Кіровоградського університету імені Володимира Винниченк науки – м. Кропивницький, 2017. – Вип.154. – С. 46-51. 4.Махымтсчук В. Über die kategoriale Prägung der qualifikative Deutsch / В. Махымтсчук // Наукові записки Кіровоградськог Володимира Винниченка. Серія: філологічні науки – м. Кіровс С. 514-522. 5.Махымтсчук В. Zum Werdegang und zum linguale Status de im Deutschen / В. Махымтсчук, N. Petrashchuk // Danziger Beit Bd. 53, 2016. – S. 87-96. 7.Махымтсчук В. Die Wortart als potentielle Spracheinheit im D Englischen (am Beispiel der qualifikativen Wörter) / В. Махымтс of culture in literature, language and foreign language teaching: academic cooperation between Nysa and Lviv, Publishing Office   2015. – S. 168-182. Практичний досвід: 54 роки Участь у міжнародному науковому проєкті «Модернізація пр підготовки фахівців з німецької мови та літератури у світлі в конвенції (Міжнародний проєкт Німецької академічної служб Intuitionspartnerschaft»: інститут германістики університету і кафедра німецької філології та міжкультурної комунікації і Г Член спеціалізованої Ради по захисту кандидатських дисерт.</p>

						«Германські мови». Член Української Асоціації Германістів. П філол. наук (Шум'яцька О. М.)
215580	Бандровська Ольга Трохимівна	Професор		0	Поетика прозових жанрів (на прикладі західноєвропейських літератур Нового і Новітнього часу)	Наукові публікації: 1. Bandrovska, Olha. The Civilizational Other in Joseph Conrad's and Western Perspectives. Maria Curie-Skłodowska University Pre University Press, NY, 2020, vol. XXIX. 2. Bandrovska, Olha. Literature of Great Britain and the United States in Contemporary Ukrainian Literary Studies: Scholarly Accomplishments and Perspectives. Peter Lang, Bern, 2017. 3. Bandrovska, Olga. Anthropology of Odour in James Joyce's Ulysses: The New Rise of the Novel / Joyce Studies in Italy, 2017 (19). Ed. Anicia, 2017. P. 31-47. 4. Bandrovska, Olha. A Synergetic Perspective in Literary Studies Anthropology // Revolution, Evolution and Endurance in Anglophic Culture. Vol. III. – Peter Lang Edition, 2017. – P. 31-39. 5. Bandrovska, Olha. Intermediality as an Esthetic Strategy in Ulysses: A Dialog z Tradycja. Język – Komunikacja – Kultura. Tom IV. – Kraków: Columbinum, 2015. – P. 245-253. Монографія: Бандровська Ольга. Модернізм між минулим і майбутнім: англійського роману. Монографія. – Львів, ЛНУ ім. Івана Франка. Навчальні посібники: Бандровська О., Сенчук І., Яремчук В. Англійська література посібник. – Львів, 2019. – 280 с. Науковий керівник 8 захищених кандидатських дисертацій. Член спеціалізованої вченої ради із здобуття вченого звання філологічних наук ЧНУ імені Петра Могили, із здобуття вченс (кандидата) філологічних наук Дніпровського національного Гончара. Офіційний опонент більше 20 кандидатських і докт Підвищення кваліфікації: кафедра англістики, університет м
215580	Бандровська Ольга Трохимівна	Професор		0	Західноєвропейський роман ХХ століття.	Наукові публікації: 1. Bandrovska, Olha. The Civilizational Other in Joseph Conrad's and Western Perspectives. Maria Curie-Skłodowska University Pre University Press, NY, 2020, vol. XXIX. 2. Bandrovska, Olha. Literature of Great Britain and the United States in Contemporary Ukrainian Literary Studies: Scholarly Accomplishments and Perspectives. Peter Lang, Bern, 2017. 3. Bandrovska, Olga. Anthropology of Odour in James Joyce's Ulysses: The New Rise of the Novel / Joyce Studies in Italy, 2017 (19). Ed. Anicia, 2017. P. 31-47. 4. Bandrovska, Olha. A Synergetic Perspective in Literary Studies Anthropology // Revolution, Evolution and Endurance in Anglophic Culture. Vol. III. – Peter Lang Edition, 2017. – P. 31-39. 5. Bandrovska, Olha. Intermediality as an Esthetic Strategy in Ulysses: A Dialog z Tradycja. Język – Komunikacja – Kultura. Tom IV. – Kraków: Columbinum, 2015. – P. 245-253. Монографія: Бандровська Ольга. Модернізм між минулим і майбутнім: англійського роману. Монографія. – Львів, ЛНУ ім. Івана Франка. Навчальні посібники: Бандровська О., Сенчук І., Яремчук В. Англійська література посібник. – Львів, 2019. – 280 с. Науковий керівник 8 захищених кандидатських дисертацій. Член спеціалізованої вченої ради із здобуття вченого звання філологічних наук ЧНУ імені Петра Могили, із здобуття вченс (кандидата) філологічних наук Дніпровського національного Гончара. Офіційний опонент більше 20 кандидатських і докт Підвищення кваліфікації: кафедра англістики, університет м
212936	Гарасим Ярослав Іванович	Професор		0	Науково-методологічні засади сучасної фольклористики	Публікації статей( за останні 5 років): 1. Гарасим Я. Тарас Шевченко і західнослов'янський світ: між Ярослав Гарасим // Міфологія і фольклор. – 2014. – №1-2. – С.2-2. 2. Гарасим Я. Іван Франко як дослідник дум / Yaroslav Harasim Ukraїna lišikileri Semproyumu: Kazak Dönemi (1500-1800) Bildi Ukraїna ta Turççinoю: kozoçka doba (1500-1800 pp.) / 36i Mižnarodnoї naukoivoї konferençii. — Istanbul «Çamlica», 201 s., 2 resim; 3. Гарасим Я. Апостол, і пророк: націєтворча місія Івана Франка в українське літературознавство. – Львів : Видавничий центр Л національного університету імені Івана Франка, 2016. – Вип. 4. Гарасим Я. «Святе віно дідів передхристових»: обрядова п Денисюк / Ярослав Гарасим // «Не попіл слів, а серця жар...» матеріалів. – Львів: ЛНУ імені І.Франка, 2017. – С122-128. (Сє філологія: школи, постаті, проблеми»; вип.17); 5.Гарасим Я. Етноестетичні виміри культурологічної концепції Гарасим // Слово і Час. – 2018. – № 2. – С. 5-10. Інформація про наукову діяльність: автор 2 монографій та не для студентів ЗВО, 120 статей. Науково-дослідна робота: участь у виконанні науково-дослід «Фольклор і література: точки дотику, динаміка розвитку і в: (0116U0001696, науковий керівник – доктор філологічних наук В.М., термін виконання: 2019–2021 р.); за останні 5 років вис 14 наукових конференціях. Членство у спеціалізованих вчених радах, науково-методичн голови спеціалізованої вченої ради Д 35.051.13 у Львівському університеті імені Івана Франка. Робота з аспірантами та докторантами: науковий керівник зє і 5 кандидатських дисертацій. Членство у редколегіях наукових видань: головний редактор журналу «Міфологія і фольклор» (наказ Міністерства освіти і від 29 вересня 2014 р.), член редакційної колегії «Вісника Ль Серія філологічна», член редакційної колегії журналу «Украї літературознавство» Стаж науково-педагогічної та/або наукової роботи: 22 років.
210752	Івашків Василь Михайлович	Професор		0	Текстологія	Публікації статей (за останні 5 років): 1. Ivashkiv V. Ukrainskie literaturoznawstwo i folklorystyka dziś. // Lublin. Kultura i społeczeństwo / Dwumiesięcznik Środowisk Tw Wrzesień-październik. S. 64-67. 2. Івашків В. Пантелеймон Куліш – «перший справді націонал український» В.Івашків // Слово і час. 2019. № 8. С. 4-13. 3. Івашків В. Драматургія Марка Кропивницького 1900-х років жанри // Студії з україністики. К.: Талком, 2016. Вип. XVI. Збір професора, академіка Національної академії мистецтв Украї Пилипчука. С. 247–265. 4. Івашків В. Рукописи Пантелеймона Куліша – важливе джер зібрання творів письменника // Вісник Львівського університе 2017. Вип. 66. С. 265–275. 5. Івашків В. Пантелеймон Куліш – “перший справді націонал український” // Слово і час. 2019. № 8. С. 4-13. Окремі наукові видання: 1. Пантелеймон Куліш. Повне зібрання творів. Наукові праці. Критика, 2015. Т. III: Записки о Южной Руси: [У 2 кн.] / Упоряд Василя Івашківа. Кн. 1. 416 с., іл.; Кн. 2. 388 с., іл. 2. Куліш П. Повесть про український народ / Упорядкування т Івашків; переклад з рос. Я. Прихода. Тернопіль: Терно-граф. : 3. Івашків В. Український контекст Rozmyślania przemyskiego przemyskie. Świadectwo średniowiecznej kultury religijnej / Pod r Bartmińskiego i Artura Timofiejewa. Przemyśl, 2016. S. 35-42. 4. Івашків В. Фольклористична діяльність Пантелеймона Кулі української фольклористики. Львів, 2017. Т. 1. Преромантич фольклористика. С. 429-467. 5. Українсько-англійсько-китайський графічний словник / укл Чуньмін / рецензенти О. Лесняк, В. Івашків. – Шанхай, 2018. – Інформація про наукову діяльність: автор 3-х монографій, ав навчальних посібників, понад 120 наукових статей і тез доп науково-популярних видань творів українських письменників матеріалів.

						<p>Науково-дослідна робота: науковий керівник держбюджетної теми («Документування історія, методологія, практика», 2015–2017 роки; РФ-11ф); кє тем, що виконувалися в межах робочого часу викладачів («У фольклористика в науково-освітній парадигмі народознавстві термін виконання: 2013–2015 рр.; «Усна народна словесність висвітлені: історичний дискурс, жанри, поетика», 0113U000 2016 – 2018 рр.; «Фольклор і література: точки дотику, дина взаємодії», 0116U0001696, термін виконання: 2019–2021 рр.) узяв участь у 19 міжнародних конференціях.</p> <p>Членство у спеціалізованих вчених рада: спеціалізована вче для захисту кандидатських і докторських дисертацій у ЛНУі спеціалізована вчена рада К 58.053.02 для захисту кандидат ТНПУ імені Володимира Гнатюка; офіційний опонент кандиди дисертацій.</p> <p>Робота з аспірантами та докторантами: науковий керівник з кандидатських та 1 докторської дисертацій.</p> <p>Керівництво науково-дослідницькою роботою студентів та у член журі олімпіад та конкурсів «Мала академія наук України Михайлович став призером III етапу Всеукраїнського конкурсу дослідницьких робіт учнів – членів Національного центру «М України»;</p> <p>Членство у редколегіях наукових видань: «Вісник Львівського філологічна», «Вісник Ужгородського університету» (Серія фі «Міфологія і фольклор»; член редколегії «Повного зібрання т Куліша» у видавництві «Критика»; член авторського колекту української літератури у 12 томах» – автор розділів до п'ятог енциклопедії «Іван Франко і українські письменники» тощо.</p> <p>Участь у міжнародних наукових проєктах: член редколегії та «Повне зібрання творів Пантелеймона Куліша» у видавництв здійснюють: Інститут критики, Інститут літератури імені Т. Г. Український науковий інститут Гарвардського університету ( Товариство ім. Шевченка в Америці та Інститут джерелознав польсько-української комісії відділення польської академії на та виконавець українсько-польського проєкту з вивчення ук календарно-обрядової поезії (науковий керівник – проф. Є. Б. Науково-педагогічне стажування: кафедра мов і літератур Ц Європи Шанхайського університету іноземних мов (КНР) з 01 2018 року; наказ № 398 від 05.02.2018 р.</p> <p>Стаж науково-педагогічної та/або наукової роботи: 29 років.</p>
153354	Гажева Інна Дмитрівна	Доцент		0	Актуальні тенденції розвитку славістики в умовах глобалізації	<p>Публікації статей (за останні 5 років):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гажева І.Д. Аспекти і методи изучения метонимии в совр Мова. Науково-теоретичний часопис. – Одеса, 2014. – №21. – Copernicus)</li> <li>2. Гажева І. Д. Глагольная метафора как средство реализац концепции «мир как текст» // Русская филология. Вестник X; национального педагогического университета имени Г.С. Ск 2015. – № 1 (54). – С. 51-57 (Index Copernicus)</li> <li>3. Гажева І.Д.Інтеракция тропов в прозе Андрея Белого // М 59-64 (Index Copernicus).</li> <li>4. Гажева І.Д. «Поверх явной и сплошной разлуки»: опыт сои стилистического анализа двух стихотворений // Филологиче 3. – С. 3-13 (РИНЦ)</li> <li>5. Гажева І.Д. Свет вечерний в творчестве Ф.М.Достоевского читання. – 2018. – № 7. – С. 225-242 (Index Copernicus).</li> <li>6. Гажева І.Д. О духовном искусстве Гоголя (поэтика авто Гоголезнавчї студії:- Ніжин: ФОП Лук'яненко В.В. ТПК «Орхїд – С.90-115.</li> <li>7. Гажева І.Д. Поэтика разлуки у Тютчева и Фета // Мова і ку журнал). – К.: Видавничий дїм Дмитра Бурого, 2018. – Вип. 2:</li> <li>8. Гажева І.Д. Символ у прозі реалізму та символізму (на мат Достоевського та Андрїя Белого // Література в контексті кул К.: Видавничий дїм Дмитра Бурого, 2019. – Вип.31. – С. 18-25.</li> </ol> <p>Інформація про наукову діяльність: автор 1 навчального посї за останні п'ять років участь у 10 міжнародних конференці; конференціях, щорічна участь у Звітній науковій конференції університету та у роботі науково-теоретичного семінару каф Науково-дослідна робота: участь у науково-дослідній темі ка мови та літератури: історія, сучасний стан, типологічні парал 0118U000616), що виконується в межах робочого часу викла</p> <p>Членство у спеціалізованих вчених рада, науково-методичн на захисті дисертації Панченка В. А. (К 08.051.05, Дніпропетр</p> <p>Робота з аспірантами та докторантами: науковий керівник 2 дисертацій, з яких 1 захищена (аспірант Ван Цзіюньбо 09.08 захистив кандидатську дисертацію на тему «Англо-американі дискурсі (лінгвокомунікативний аспект)» зі спеціальності 10. спеціалізований вченї радї К 08.051.05 для захисту дисерта наукового ступеня кандидата філологічних наук у Дніпропет національному університеті імені Олеся Гончара).</p> <p>Відомості про підвищення кваліфікації: Стажування в Інститу Крип'якевича НАН України, відділ української мови, звіт про ( ректора № 881 від 26.03.15 р., тема стажування: «Актуальні поетичної мови».</p> <p>Стаж науково-педагогічної та/або наукової роботи: 15 років.</p>
209082	Ільницький Микола Миколайович	Професор		0	Контактно-генетичні та типологічні форми міхїлітературних взаємин	<p>Публікації статей (за останні 5 років):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ільницький М. І.-В. Гете й І. Франко: антиномія природи і Д ільницький // Франкознавчї студії. 36. наук. праць. Вип. 6 : дї педагогічний університет ім. І.Франка. – Дрогобич, 2015. – С. 2.</li> <li>2. Ільницький М. «Мав у собі щось сквородинського...» (Мих Ільницький // Слово і Час. – 2015. – № 8. – С. 57 -69.;</li> <li>3. Ільницький М. Два варіанти лисячої одиссеї: («Райнеке-Лис Микита» І. Франка) / Микола Ільницький // Українське літерат – Львів, 2016. – С. 147-158.;</li> <li>4. Ільницький М. Поруч із ним ішли два велетні – білий і чорн оповідання Івана Франка «Як Юра Шикманюк брів Черемош» Слово і Час. – 2017. – № 7. – С. 36.;</li> <li>5. Ільницький М. Модус меандра: літературне покоління за м державного простору / Микола Ільницький // Вісник Львівськ філологічна. – Вип. 67. – Ч.2. – Львів, 2018. – С. 27-35.;</li> <li>6. Ільницький М. Поруч із ним ішли два велетні – Білий і Чорн оповідання Івана Франка „Як Юра Шикманюк брів Черемош“ Іван Франко «Я єсть пролог...»: Матеріали Міжнародного нау річчя від дня народження Івана Франка (Львів, 22-24 вересня Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2019. – С. 676-685.</li> </ol> <p>Окремі видання:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ільницький М. Формули осягання Антонича / Микола Ільни 2015. – 236 с.;</li> <li>2. Ільницький М. Маркіян Шашкевич: інтерпретації, паралелі. Шашкевичіани: нова серія / Микола Ільницький. – Львів : ІУ ім України, 2019. – 84 с.;</li> <li>3. Ільницький М. Читаючи, перечитуючи... Літературознавчї с роздуми / Микола Ільницький. – Тернопіль : Навчальна книга</li> <li>4. Ільницький М. Українська літературознавча думка XX стол еміграція): навч. посібник. Львів: ЛНУ ім. Івана Франка, 2015.</li> <li>5. Саадї. Бустан / переклав Микола Ільницький, наукова підг передмова, примітки та коментарі Романа Гамади. Тернопіль 6. Фірдоусї. Шах-наме, Розділи з поеми. Кн. 1 / переклав Мик підготовка тексту Романа Гамади. Тернопіль: Богдан. 2017. з Микола Ільницький; наук. підготовка тексту, примітки Роман Вишневської. Тернопіль: Богдан, 2018. 224 с.; Кн. 3 / перекла наукова підготовка тексту та коментарі Надїї Вишневської. – книга – Богдан, 2019. – 300 с.</li> <li>7. Бга'авад-Гїта (Пісня Бога). З санскриту / переклад, післяс Ільницького, передм. Олесї Кіхтяк, післямова Галини Дідківс 2019. – 140 с.;</li> </ol> <p>Наукові звання: член-кореспондент НАН України (2003); Засл техніки України (2016); Заслужений професор Львівського не університету імені Івана Франка (2019); член виконкому Захі,</p>

						<p>НАН України; дійсний член Наукового товариства ім. Шевченка Національної спілки письменників України (1967); почесний і державного педагогічного університету імені Івана Франка. Інформація про наукову діяльність: автор більше 700 наукових 25 монографій, автор 1 навчального посібника, співавтор 1 п'яти навчального посібника, 7 наукових перекладів; за останні п'ять міжнародних та 15 всеукраїнських наукових конференцій. Науково-дослідна робота: науковий керівник трьох держбюджетних «Літературознавча думка від класики до сучасності: концепт 0115U003695, 01.2015 – 12.2017 р.»; «Теорія і літературна критика літератури: співвідношення змінного і константного у художній літературі», 01.2018 – 12.2020.</p> <p>Членство у спеціалізованих вчених рада, науково-методичних рр. – голова, з 2017 р. – член спеціалізованої вченої ради з захисту докторських робіт з літературознавства у ЛНУ імені Івана Франка спеціалізованої вченої ради з захисту кандидатських і докторських літературознавства у Інституті літератури імені Т. Г. Шевченка (2014).</p> <p>Членство у редколегіях наукових видань: член редколегії наукового «Українське літературознавство» (Львів); член редколегії журналу «Прикарпатський університет імені В. Стефаника»; член редколегії Львівського університету. Серія філологічна»; член редколегії «Slovakistica. Слов'янські акорди» (Ужгород); член редколегії «Соробістики»; член редколегії журналів «Слово і Час» (Київ), «Дзвін» (Львів), збірників «Парадигма» (Львів), «Франкознавство» член редколегії «Наукового вісника Музею Івана Франка у Львові».</p> <p>Робота з аспірантами та докторантами: науковий консультант дисертацій; науковий керівник 7 кандидатських дисертацій, керівництво науково-дослідницькою роботою студентів та учасників конкурсу науково-дослідницьких робіт МАН (секція «Літературознавство» про підвищення кваліфікації. Інститут Івана Франка 15.03.2018 по 15.05.2018 р., наказ № 950 від 20.03.18, довідка про стаж науково-педагогічної та/або наукової роботи: 27 років.</p>
61295	Роздольська Ірина Володимирівна	Доцент			0	<p>Українська література періоду міжвоєн'я (1914-1941): Розстріляне відродження</p> <p>Публікації статей (за останні 5 років):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Роздольська І. В. Літературне покоління Українських Січових проблема // Contemporary issues in philological sciences: experi educationalists of Poland and Ukraine: International research an (Lublin Science and technology park S. A., April 28-29, 2017, Lublin)</li> <li>2. Роздольська І. Володимир Гадзінський – письменник із Легі Січових Стрільців // Spheres of Culture: Journal of philological, I Media Communication, Political Science and Cultural Studies / Ed Lublin, 2017. Volume XVI. P. 214-224.</li> <li>3. Роздольська І. Євген Маланок і Українські Січові стрільці: і означення воєнних поколінь в літературі // Spheres of Culture Historical, Social and Media Communication, Political Science and Ihor Nabytovych. Lublin, 2018. Volume XVII. С. 166-176.</li> <li>4. Яремчук І. Літературний силует стрілецького покоління у ч Українське літературознавство : зб. наук. праць. 2016. Вип. 8</li> <li>5. Яремчук І. Пам'яті Лесі Українки: Меморіальна критика Мик час: науково-теоретичний журнал. 2016. № 5 (665). С. 31-39.</li> <li>6. Роздольська І. Володимир Гадзінський – письменник із Легі Стрільців // Spheres of Culture: Journal of philological, Historica Communication, Political Science and Cultural Studies / Ed. by Ih 2017. Volume XVI. P. 214-224.</li> <li>7. Роздольська І. Феномен Тараса Шевченка у генераційному Січових Стрільців // Література. Фольклор. Проблеми Поетики ВПЦ Київського університету, 2017. С. 142-151.</li> <li>8. Роздольська І. Василь Пачовський як учасник стрілецького Львівського національного університету імені Івана Франка. 67. Ч.1. Львів: Львівський національний університет імені Іва 243.</li> </ol> <p>Інформація про наукову діяльність: автор 1 монографії, автор 7 навчальних посібників, 146 статей; за останні п'ять років у всеукраїнського та міжнародного значення.</p> <p>Науково-дослідна робота: співвиконавець у науковій темі «Література і м. акад. М. Возняка № 0115U0036961 (1.01.2015-3 робочого часу) «Етнодуховні і культурософські концепції в літературі і літературознавстві першої половини ХХ століття: співвиконавець науково-дослідної теми кафедри – у межах національної ідентичності в літературі та літературознавстві 2019 рр».</p> <p>Робота з аспірантами та докторантами: науковий керівник 2 дисертацій, з яких 1 захищено; офіційний опонент 2 кандидатів Керівництво науково-дослідницькою роботою студентів та у консультант пошукової роботи учениці ЛО МАН Н. Шеремети стрілецьтва в повісті-трилогії Р. Купчинського «Заметіль», яка другому етапі конкурсу науково-дослідних робіт МАН 11 лютого Всеукраїнському його етапі (травень 2018); член журі другого конкурсу захисту науково-дослідницьких робіт учнів обласної української літератури», з 2008 р.).</p> <p>Відомості про підвищення кваліфікації: стажування в Інституті І. Крип'якевича НАН України, відділ української літератури, наказ № 596 від 24.02.2016 р.</p> <p>Стаж науково-педагогічної та/або наукової роботи: 19 років.</p>
214677	Татаренко Алла Леонідівна	Професор			0	<p>Актуальні тенденції розвитку славістики в умовах глобалізації</p> <p>Публікації статей (за останні 5 років):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tatarenko A. Translation as a key and mirror: reception of Serl Ukraine/ Алла Татаренко // Poznań: Porównania. – 1 (22). – 2018. –</li> <li>2. Tatarenko A. Prowokacja, bluźnierstwo, intertekstualność: straż w twórczości Savy Damjanova / Алла Татаренко // Poznań: Porównania: 91-105 (Scopus).</li> <li>3. Татаренко А. „Нисмо знали а имали смо чедо у даљини“: г и Андрића у српској постмодерној прози / Алла Л. Татаренко // данас. – Књ. 2. – 2017. – С. 113-130;</li> <li>4. Татаренко А. Поетикальні функції автобіографічного елемента хорватської, української прози постмодерної доби. / Алла Татаренко: доповіді українських учасників XVI Міжнародного з'їзду Сербія, 20-27 серпня 2018) – Вип. 9. К.: Національна бібліотека В. І. Вернадського; Український комітет славістів, 2018. – С. 23</li> <li>5. Татаренко А. Будівничі музики і ді-джеї: функція музики у постмодернізму та постпостмодернізму (на матеріалі сербської Татаренко // Музична фактура літературного тексту: інтермедіа, редакцією Світлани Маценки. – Львів: Априорі, 2017. – С. 241-2</li> </ol> <p>Окремі видання: співавторка посібника-хрестоматії (Айдачич Сербська література ХХ ст. Хрестоматія / Вибір та опрацювання Алли Татаренко. – Київ : «Освіта України», 2016. – 300 с.);</p> <p>Інформація про наукову діяльність: авторка 5-и монографій, 270 статей.</p> <p>Науково-дослідна робота: керівник науково-дослідної теми к мови та літератури: історія, сучасний стан, типологічні параграф 0118U000616), що виконується в межах робочого часу викладач слов'янської філології імені І. Свенціцького; за останні 5 років на 27 наукових конференціях.</p> <p>Членство у спеціалізованих вчених рада, науково-методичних спеціалізованої вченої ради Д 35.051.13 у Львівському національному університеті імені Івана Франка; член спеціалізованої вченої ради К 38.05 національному університеті імені Петра Могили; була членом МОН України</p> <p>Робота з аспірантами та докторантами: захищено 5 кандидатів здобувачів, науковий консультант докторанта; офіційний опонент докторської дисертації.</p> <p>Керівництво науково-дослідницькою роботою студентів та учасників конкурсу студентських наукових робіт у ЛНУ імені журі перекладацького конкурсу на здобуття премії імені Романа Членство у редколегіях наукових видань: головний редактор збірника «Проблеми слов'янознавства», який входить до найкращої версії Міжнародного комітету славістів; член редколегії наукового «Наслеђе» (Крагуєвац, Сербія); наукового часопису «Serbian</p>

						(Новий Сад, Сербія); наукового збірника «Zbornik za jezik i knj fakulteta u Novom Sadu» (Новий Сад, Сербія) наукового часопису «Книжечност» (Одјелъне за српски језик и књижевност, Матчланова у Црној Гори) (Чорногорія), наукового збірника «Wro Posttotalitaryzm» (Вроцлав, Польща), член редколегії наук Ужгородського університету (серія Філологія. Соціальні комуУчасть у міжнародних наукових проєктах: брала участь у міх проєкті «Posttotalitarny syndrom pokoleniowy w literaturach slo Srodkowej, Wschodniej i Poludniowo-Wschodniej końca XX i pocz studiów postkolonialnych». Відомості про підвищення кваліфікації. Проходила наукове с Івана Франка НАН України, тема стажування: «Вплив поетики творчості сербських і хорватських письменників»; 11.02-10.0 від 14.02.19р.). Обмін досвідом: Белградський університет, 1 «Сербська література ХХ-ХХІ ст.»; Белградський університет програмою ЕРАЗМУС+: Загребський університет, Загреб, Хор 2018р. (наказ №1488 від 2.05. 2018р.). ЕРАЗМУС+: Загребський Хорватія, з 02.11.2019 по 09.11.2019 (наказ № 4452 від 28.10 Стаж науково-педагогічної та/або наукової роботи: 31 років.
220518	Галета Олена Ігорівна	Професор		0	Теоретична рамка (пост)модерну	Публікації статей( за останні 5 років): 1. Haleta, Olena. A Writer or a Creator of the Textual World: Anth Post-WWII Ukrainian Literature // Porównania – Comparisons: A J literature and interdisciplinary studies / red. Bogusław Bakula. – J in Central and Eastern Europe after World War II. – Poznań, 2018 2. Haleta, Olena. Historia literatury jako praktyka ponownego czy wyobrażona : Pisarki Europy Środkowej wobec problemów literac politycznych lat 1914-1945. – Warszawa : Instytut Badań Literac 509. 3. Галета О. Українська література: між Україною і літератури Между / Between / Zwischen / Entre : Polonistyczno-ukrainoznav Wrocław : Uniwersytet Wrocławski, 2015. - # 1. - S. 273-288. 4. Haleta, Olena. Literacki węzeł kolejowy: pociąg do Lwowa // Pr Krzysztof Łukasiewicz, Izolda Topp. – Wrocław, 2015. - # 17 : Pr 143-158. 5. Haleta, Olena. Literary CombiNation : Memory and Space in C Anthologies // Australian and New Zealand Journal of European S P. 71-82. Окремі видання. 1. Галета О.І. Від антології до онтології : антологія як спосіб і української літератури кінця ХІХ – початку ХХІ століття: монс Смолоскип, 2015. – 640 с. 2. Методичні рекомендації до курсу “Антропологія культури” 72 с. 3. Методичні рекомендації до курсу “Пам’ять і літературні пс 2019. – 52 с. Інформація про наукову діяльність: автор 1 монографії, 5 мет 100 статей, 10 наукових перекладів, упорядник 10 наукових останні 5 років взяла участь у 25 міжнародних конференціях виступила з 22 відкритими лекціями у рамках міжнародних г закордоном. Науково-дослідна робота: учасник дослідження трьох держб “Класична і сучасна парадигми літературної теорії і компара (012U003251), «Літературознавча думка від класики до сучч теорії, методології» (0115U003695), «Теорія і літературна кр літератури: співвідношення змінного і константного у худож (0118U000617). Членство у спеціалізованих вчених радач, науково-методичн спеціалізованої вченої ради Д 35.051.13 Львівського націонал імені Івана Франка із захисту кандидатських та докторських докторська праця (PHD theses) докторантки Університету Ма Австралія) Анни Вітрук: Вітрук, Anna. National Narratives in Ukr the late 20th Century”. Sydney: Macquarie University, 2015. 268 Володимирівна Дуркалевич, “Моделювання нарративної ідент індивідуального міфу у творах Івана Франка, Анджея Хюцка дисертація на здобуття наукового ступеня доктора філології спеціальності 10.01.06 – теорія літератури, 10.01.05 – порівн літературознавство; експерт Наукової ради Міністерства осв учасник секції за фаховим напрямком “Мовознавство, літера мистецтвознавство” (2019-2022). Робота з аспірантами та докторантами: Науковий керівник 7 дисертацій, з яких 3 захищені (2010 – захист дисертації на з ступеня кандидата філологічних наук зі спеціальності 10.01. Демидюк Лілії Мирославівни на тему “Міфологічна парадигм Воробійова”; 2015 – захист дисертації на здобуття наукового філологічних наук зі спеціальності 10.01.06 – теорія літерату Мирославівни на тему “Українська експериментальна поезія століття: текст, контекст, інтертекст”; 2016 – захист дисерта науковго ступеня кандидата філологічних наук зі спеціальнс літератури Федорів Уляни Миколаївни на тему “Соцреалістич літератури: механізми формування та трансформації”). Участь у міжнародних наукових проєктах: співкерівник (з пр німецько-українського навчально-дослідницького проєкту “I Literature in the Context of Political Crisis”, Берлін-Львів, квітен за підтримки DAAD; експерт, куратор робочого напрямку, Int “Historical and Cultural Narratives. Rivalries and Entanglements Ukraine and Belarus) (Тюбінгенський університет Ебергарда К листопада 2015 року); член керівного комітету, International doctoral and postdoctoral researchers “Beyond History and Ident Aesthetics, Politics and Society in Eastern Europe” (Берлін, Hime Forum Transregionale Studien i Max Weber Stiftung, Deutsche G Institute im Ausland), 2015; експерт дослідницької програми G Fellowship, Freie Universität Berlin, Germany; член керівного кс Winder Academy for doctoral and postdoctoral researchers “Revi Transcultural contact zones in Eastern Europe” (Бухарест, Руму ініціатива Prisma Ukraina, Forum Transregionale Studien, за піт Governance and Culture in Europe (GCE), University of St. Gallen Europe College, Bucharest), 2017-2018; член експертної ради ( американської комісії Програми ім. Фулбрайта, 2015; член ек (рецензент) Українсько-американської комісії Програми ім. Ф гостьовий професор Загребського університету, Хорватія, за співпраці, 2015; гостьовий професор – ректорський стипенді східнослов’янських студій Ягеллонського університету, Крак 2015 – січень 2016); стипендіат програми Erasmus Mundus (21 (2017, 2018, 2019) у Гумбольдтському університеті в Берліні; ректорський стипендіат факультету міжнародних відносин і Ягеллонського університету, Краків, Польща (лютий – квітен Участь у міжнародних професійних об’єднаннях: Association i & Eurasian Studies (ASEEES); International Council for Central an (ICCEES); Association for the Study of Nationalities (ASN); Interna Humanities (IAH/MAG). Відомості про підвищення кваліфікації. Стажування: Інститут Івана Крип’якевича НАН України, 3 лютого – 3 червня 2014 рс від 24.01.2014 р.: Інститут Івана Франка НАН України, 21 люто року, довідка № 47, видана 27 травня 2019 року, Державна у Франка” Стаж науково-педагогічної та/або наукової роботи: 19 років.
168878	Пилипчук Святослав Михайлович	Декан		0	Теорія фольклорних жанрів	Публікації статей( за останні 5 років): 1. Пилипчук С. «Смакуючи красою і мудрістю...»: Іван Дениск фольклору / Святослав Пилипчук // Іван Дениско: Не попіл с збірник наукових праць та матеріалів. – Львів : ЛНУ імені Іван 132-140. 2. Пилипчук С. «На Вкраїні сумно стало...» // Література. Фол поетики. – Київ, 2018. – Вип. 43-44. – С. 116-121. 3. Пилипчук С. Добротворці й злотворці: казкова природа Фр і Добощуки» // Іван Франко: «Я єсть пролог...»: матеріали Між конгресу до 160-річчя від дня народження Івана Франка (Льв р.); У 2 т. – Т. 1. – Львів, 2019. – С. 794-803. 4. Пилипчук С. Дещо про казку народну: казкознавчі спостер

						<p>Література. Фольклор. Проблеми поетики. – Київ, 2017. – Виг 5. Пилипчук С. Роман Івана Франка «Петрії і Добошци»: «век людського духу // «Дивлячись на цей гірський світ». Літератур Львів, 2018. – С. 182-191.</p> <p>Інформація про наукову діяльність: автор 2-х наукових моно наукових і науково-популярних видань.</p> <p>Науково-дослідна робота: науковий керівник держбюджетн «Гуманітаристика Івана Франка: літературознавча, фольклор парадигми», термін виконання 01.01.2013 – 31.12.2015; вико 010115 «Національна ідентичність», термін виконання: 01.03 Членство у спеціалізованих вчених рада, науково-методичн спеціалізованої вченої ради Д 35.051.13 для захисту кандиди дисертації у ЛНУ імені Івана Франка; член Науково-методичн № 3 з гуманітарних наук та богослов'я; заступник голови під Робота з аспірантами та докторантами: науковий керівник к О.Войтківка «Художня концепція героя в романі Івана Франка захист відбувся 7 листопада 2018 р.; науковий консультант / А.Швець «Життєвий світ Наталії Кобринської в генераційном творчому вимірах», захист відбувся 8 листопада 2018 р., кер дисертації.</p> <p>Керівництво науково-дослідницькою роботою студентів та у щорічної Всеукраїнської студентської конференції «Vivat аса науковою роботою студентів; голова журі обласного етапу Всеукраїнської учнівської олімп та літератури; член журі обласного етапу захисту наукових і академії наук України».</p> <p>Членство у редколегіях наукових видань: заступник відповід видання «Українське літературознавство»; член редакційної «Міфологія і фольклор».</p> <p>Участь у міжнародних наукових проєктах: член журі Міжннар Франка (2019 р.).</p> <p><b>Стаж науково-педагогічної та/або наукової роботи: 14 років.</b></p> <p><b>Публікації статей( за останні 5 років):</b></p> <p>1. Криса Б.С. Невечірне і вечірне світло Павла Зайцева // Нау (Українського Вільного Університету). Мюнхен, 2015. Т. 20. С. 2.</p> <p>2. Криса Б.С. Проблема авторства в Кирила Транквіліона Ста Транквіліон Ставровецький – проповідник Слова Божого» («Л Львів: УКУ, 2017. Вип.5. С. 94-114.</p> <p>3. Криса Б.С. Епіграми Віталія Дубенського, або Метафізика с Національного університету «Острозька академія». Серія «Ф 2017. Вип.65. С.40-46.</p> <p>4. Криса Б.С. Кирило Транквіліон Ставровецький: дорога до с проблеми сучасної української медієвістики: матеріали конф Афін, 2019. Вип.VII. С.39-49.</p> <p>5. Криса Б.С. Григорій Сковорода і українська риторична тра, сковородинівські студії. Ніжин, 2019. Вип.6. С. 72-84.</p> <p>Інформація про наукову діяльність: автор 2 монографій, 1 під видань, 1259 наукових статей.</p> <p>Науково-дослідна робота: керівництво проєктом «Львівська і якого проведено такі міжнародні наукові конференції: 1.Дні українського бароко». Львівський національний університет травня 2006; 2. Біля джерел українського бароко: Герасим Сі Смотрицький, Кирило Транквіліон Ставровецький- Львівськи жовтня 2007. 3.«Львівська братська школа: тексти і контекс «Просфонемі»). Львівський університет- 20-21жовня 2011. Ставровецький – проповідник Слова Божого», Львів, 23-24 ке Українським католицьким університетом); 5. «Метафізичний письменства XI-XVIII століть». Львівський університет, 3-4 тр. 5 випусків збірника наукових праць «Львівської медієвістики світі українського бароко. 36. наукових праць. Львів, 2008.- 3 Мелетій Смотрицький у контексті раннього українського бар 3. Біля джерел українського бароко.36. наукових праць. Льві Просфонема: текст і контекст.36.наукових праць. Львів, 201; Транквіліон Ставровецький - проповідник Слова Божого.-Ль Членство у спеціалізованих вчених рада, науково-методичн спеціалізованої вченої ради Д 35.051.13 Львівського націона імені Івана Франка із захисту кандидатських та докторських Робота з аспірантами та докторантами: 6 захищених кандид керівництво двома аспірантськими роботами (Ю.Сливка, «Па українському контексті кінця XVI – початку XVII ст.» (3 курс); «Проповідництво Іоаникія Галатовського: теорія і практика» докторантською (Р.Чопик).</p> <p>Відомості про підвищення кваліфікації. Стажування в Інститу Шевченка НАН України (відділ давньої і класичної літератури національної бібліотеці ім. В. Стефаніка НАН України (відділ Стаж науково-педагогічної та/або наукової роботи: 33 років.</p>
210816	Криса Богдана Семенівна	Професор		0	Книжна українська поезія: бароко і неobaroko	<p><b>Стаж науково-педагогічної та/або наукової роботи: 14 років.</b></p> <p><b>Публікації статей( за останні 5 років):</b></p> <p>1. Криса Б.С. Невечірне і вечірне світло Павла Зайцева // Нау (Українського Вільного Університету). Мюнхен, 2015. Т. 20. С. 2.</p> <p>2. Криса Б.С. Проблема авторства в Кирила Транквіліона Ста Транквіліон Ставровецький – проповідник Слова Божого» («Л Львів: УКУ, 2017. Вип.5. С. 94-114.</p> <p>3. Криса Б.С. Епіграми Віталія Дубенського, або Метафізика с Національного університету «Острозька академія». Серія «Ф 2017. Вип.65. С.40-46.</p> <p>4. Криса Б.С. Кирило Транквіліон Ставровецький: дорога до с проблеми сучасної української медієвістики: матеріали конф Афін, 2019. Вип.VII. С.39-49.</p> <p>5. Криса Б.С. Григорій Сковорода і українська риторична тра, сковородинівські студії. Ніжин, 2019. Вип.6. С. 72-84.</p> <p>Інформація про наукову діяльність: автор 2 монографій, 1 під видань, 1259 наукових статей.</p> <p>Науково-дослідна робота: керівництво проєктом «Львівська і якого проведено такі міжнародні наукові конференції: 1.Дні українського бароко». Львівський національний університет травня 2006; 2. Біля джерел українського бароко: Герасим Сі Смотрицький, Кирило Транквіліон Ставровецький- Львівськи жовтня 2007. 3.«Львівська братська школа: тексти і контекс «Просфонемі»). Львівський університет- 20-21жовня 2011. Ставровецький – проповідник Слова Божого», Львів, 23-24 ке Українським католицьким університетом); 5. «Метафізичний письменства XI-XVIII століть». Львівський університет, 3-4 тр. 5 випусків збірника наукових праць «Львівської медієвістики світі українського бароко. 36. наукових праць. Львів, 2008.- 3 Мелетій Смотрицький у контексті раннього українського бар 3. Біля джерел українського бароко.36. наукових праць. Льві Просфонема: текст і контекст.36.наукових праць. Львів, 201; Транквіліон Ставровецький - проповідник Слова Божого.-Ль Членство у спеціалізованих вчених рада, науково-методичн спеціалізованої вченої ради Д 35.051.13 Львівського націона імені Івана Франка із захисту кандидатських та докторських Робота з аспірантами та докторантами: 6 захищених кандид керівництво двома аспірантськими роботами (Ю.Сливка, «Па українському контексті кінця XVI – початку XVII ст.» (3 курс); «Проповідництво Іоаникія Галатовського: теорія і практика» докторантською (Р.Чопик).</p> <p>Відомості про підвищення кваліфікації. Стажування в Інститу Шевченка НАН України (відділ давньої і класичної літератури національної бібліотеці ім. В. Стефаніка НАН України (відділ Стаж науково-педагогічної та/або наукової роботи: 33 років.</p>
216322	Васильєва Людмила Павлівна	Професор		0	Славістика в персоналіях	<p><b>Публікації статей( за останні 5 років):</b></p> <p>1. Васильєва Л. Вокатив в українській і хорватській мовах: мс ознаки, особливості вживання (на тлі інших слов'янських мо 2017. № 20. С.117-130. (Web of Science Core Collection)</p> <p>2. Vasiljeva Lj, Alice u Ukrajini ili u ukrajinskim prijevodima djela Liberi. Journal of Research on Children's Literature and Culture. 2 Association of of Research on Children's Literature, 2015. Vol.4. I</p> <p>3. Vasiljeva Lj.Ukrajinski prijevodi Priča iz davnine: Leksičke i fraz et Liberi. Journal of Research on Children's Literature and Culture Association of of Research on Children's Literature, 2017. Vol.6. I</p> <p>4. Васильєва Л.П. Соціолінгвістика в південнослов'янських кр 2016. – №6. – С.37-48.</p> <p>5. Васильєва Л. Мовна ситуація в Хорватії на тлі мовної політ ст.) // Мова і суспільство. Вип. 9. Львів:ЛНУ ім. Івана Франка. .</p> <p>6. Васильєва Л.П. Термінологічні дослідження в південнослов Мовознавство. – 2018. – №1. – С. 24-35.</p> <p>7. Васильєва Л.П. Роль сучасних українсько-південнослов'янс словників у створенні української національної лінгвістичної Мовознавство. – 2018. 2018. – №6. – С. 20-29.</p> <p>8. Vasiljeva Lj, Leksičke i frazeološke osobitosti ukrajinskih prijev Ivane Brlić-Mažuranić // Вісник Львівського університету. Серія Львів, ЛНУ ім. Івана Франка, 2018. – С. 322-332.</p> <p><b>Окремі видання:</b></p> <p>1. Українсько-словенський тематичний словник / [укл. Л.П. В; Лубей, П. Лубей, Б.М.Сокол.]. Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2</p> <p>2. Українсько-сербський тематичний словник / [укл. Л.П. Вас Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2016. 349 с.</p> <p>3. Українсько-хорватський тематичний словник / [укл. Л.П. В Б. Ткачук]. Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2016. 353 с.</p> <p>4. Українсько-хорватський словник / [укл. Л.П. Васильєва, О. Львів-Київ: Словники України, 2018. 630 С.</p> <p>Інформація про наукову діяльність: автор 3-х монографій, сп 1-го навчального посібника, 4-х словників, понад 220 статей, узяла участь у 22 міжнародних конференціях.</p> <p>Членство у спеціалізованих вчених рада, науково-методичн спеціалізованої вченої ради К 35.051.15 ЛНУ імені Івана Фран кандидатських дисертацій; член постійної спеціалізованої вч Львівського національного університету імені Івана Франка і кандидатських дисертацій (до 2018 р.); член експертної рад експертизи дисертацій МОН; офіційний опонент кандидатсь дисертацій.</p> <p>Робота з аспірантами та докторантами: науковий керівник 4 дисертацій, 2 з яких захищені (Хороз Н.С.Трансформації фра сучасних хорватських газет, 2008 р.; Ткачук О.Б. Неологізми засобів масової інформації 90-х років ХХ - початку ХХІ ст., 201 Членство у редколегіях наукових видань: член редколегії ни України і іноземних рецензованих наукових видань: Вісника . університету сер. Філологічна, збірника „Zlatni danci” та наук škola” (Осіек, Хорватія), Наукового збірника «Мова і суспільст Наукового збірника Хорватського лексикографічного інститу Крлежі Studia Lexikographica (м.Загреб, Хорватія), збірника Т викладання української мови як іноземної, часопису Lingua M WebofScience, Цетіне, Чорногорія), збірника Мова. Культура.</p>



						<p>(Дрогобицький педуніверситет), збірника Питання сорабісти (Варшава, Польща), член редакційної ради «Stoljeće priča iz d zbirnik (Одеса), збірника Hrvatski prijevodi Biblije тощо.</p> <p>Керівництво науково-дослідницькою роботою студентів та у студентом, який зайняв призове місце на I етапі Всеукраїнськ олімпіади; член журі Всеукраїнського конкурсу студентськи соціолінгвістики (2017, 2018, 2019), рецензент низки робіт к Робота у складі експертних рад: член експертної ради з пите експертизи дисертацій МОН з 2014 р. до цього часу; член Ак МОН з надання акредитації спеціальності слов'янські мови і бакалаврів і магістрів.</p> <p>Участь у міжнародних наукових проєктах: експертиза науко «Nove perspektive humanističkih nauka» на пропозицію Мініст Чорногорії: E-mail: kabinet@mna.gov.me; Web:www.mna.gov.m проєкті з філософським факультетом в м. Осієку (Хорватія) « rpnogorski književno-kulturni dodiri (interdisciplinarni komparativ (2016); робота в науковому проєкті з Факультетом чорногорс м. Цетіне «Nove perspektive humanističkih nauka» (2021).</p> <p>Відомості про підвищення кваліфікації: 5.05-11.05.2019 р. Ка Інститут слов'янської філології, читання лекцій: наказ №1512 19.08-30.08.2019 р., Загребський університет, філософський Загребської славістичної школи, м. Дубровник: наказ №3099 10.09.-19.09.2019 р. Чорногорія, м. Цетіне, робота в комісії з г №3379 від 04.09.19 р.; 3.11.-9.11. 2019 р., ЕРАСМУС+, Загреб Факультет хорватських студій: наказ 4453 від 28.10.2019 р. Стаж науково-педагогічної та/або наукової роботи: 35 років.</p>
217359	Гнатюк Михайло Іванович	Завідувач		0	Літературознавчі концепції в Україні (друга половина XIX - початок XX століття)	<p>Публікації статей( за останні 5 років):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hnatjuk M. Ivan Franko und das galizische Judentum. Literarisc Kontext / M. Hnatjuk // Ivan Franko und die jüdische Frage in Gali University Press, 2015. - S. 35-47.</li> <li>2. Гнатюк М. Франкова концепція національної літератури та особливостей / Михайло Гнатюк // Слово і Час. - 2016. - № 8. -</li> <li>3. Гнатюк М. Національні особливості літератури та її регіона Михайло Гнатюк // Науковий збірник Чернівецького універси Вип. 770. - Чернівці, 2015. - С. 38-42.</li> <li>4. Гнатюк М. Коди Шевченкової творчості: інтерпретація Іван Гнатюк // Вісник НТШ. - 2016. - Ч. 56. - С. 24-27.</li> <li>5. Гнатюк М. Іван Франко і польська культура (до співпраці І. / Михайло Гнатюк // Київські полоністичні студії. - Київ, 2016.</li> <li>6. Гнатюк М.І. Волинь на перехресті подій ХХ ст. (на матеріал «На білому коні», «На коні вороному») / Михайло Гнатюк // На національного університету «Острозька академія»: серія «Фі Острог, 2017. - С. 15-20.</li> <li>7. Гнатюк М. Наративні стратегії у літературі періоду МУРУ: з новаторство покоління / Михайло Гнатюк // Вісник Львівськог філологічна. Вип. 67. Част. II. - Львів, 2018. - С. 36-43.</li> <li>8. Гнатюк М. Зі славного роду Старицьких... / Михайло Гнатк № 2 (743). - С. 46-52.</li> <li>9. Гнатюк М. І ми в Європі. Іван Франко і європейський цивілі Михайло Гнатюк // Іван Франко «Я есть пролог...»: матеріали наукового конгресу до 160-річчя від дня народження Івана Ф : ЛНУ імені Івана Франка, 2019. - С. 152-163.</li> <li>10. Гнатюк М., Шостак О. Начерк драми Івана Франка «До Бр нереалізованого «еміграційного» тексту / Михайло Гнатюк, С час. - 2019. - № 3. - С. 53-64.</li> </ol> <p>Окремі видання:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гнатюк М. Заміри глибини. Франкознавчі студії / Михайло І 2016. - 375 с.</li> </ol> <p>Інформація про наукову діяльність: автор 7 монографій, 380 останніх 5 років опубліковано 1 монографію та 49 наукових с років брав участь в 12 міжнародних та 22 всеукраїнських нау Науково-дослідна робота: у 2011-2014 рр. був співкерівник 05-91 ф «Археографічне опрацювання та дослідження корес Франка»; участь у кафедральній науково-дослідній темі «Тес критика як самосвідомість літератури: співвідношення змінн художньому пізнанні» (у межах робочого часу).</p> <p>Членство у спеціалізованих вчених рада, науково-методичн Спеціалізованої вченої ради Д.35.051.13 ЛНУ ім. І. Франка; дс Спеціалізованої вченої ради К. 58.053.02 Тернопільського пе, Гнатюка; офіційний опонент докторських дисертацій Р. Козл кандидатських дисертацій О. Головій, О. Сокол, Т. Гуляра; чл наукових проєктів МОН України з 2019 р.</p> <p>Робота з аспірантами та докторантами: науковий керівник 6 Підготовленої до захисту кандидатських дисертацій.</p> <p>Участь у міжнародних наукових проєктах: участь у міжнарод «Іван Франко і галицьке єврейство» (Відень, 2013); участь у і науковому проєкті «Роль Галичини у розвитку української ліп ст.» (Седльце, 2018); участь у міжнародному українсько-рум «Omagin profesorului Ioan Rebușarșă la 80 de ani» (București, 2 Членство у редколегіях наукових видань: член редколегії На Познанського університету «Ukrainika Poznania»; член ред збірника «Українське літературознавство» (Іван Франко: стат головний редактор наукового збірника «Іван Франко: погляд (Коломия, 2017); член редколегії «Вісника ЛНУ. Серія філолог Рівненського педагогічного університету «Наукові записки. С Відомості про підвищення кваліфікації: стажування у Львівсь науковій бібліотеці ім. В.Стефаніка НАН України (березень-т) Стаж науково-педагогічної та/або наукової роботи: 46 років.</p>
138157	Мазурик Данута Володимирівна	Доцент		0	Неологія та неографія	<p>Публікації статей( за останні 5 років):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мазурик Д.В. Державний іспит з української мови як інозе результати // Теорія і практика викладання української мови 2015. - Вип.11. - С. 65-70.</li> <li>2. Мазурик Д.В. Державний стандарт з української мови як і Теорія і практика викладання української мови як іноземної. - С. 121-125.</li> <li>3. Мазурик Д.В. Нові джерела українського мовотворення // Е університету. Серія філологічна. - Львів, 2016. - Вип. 63. - С.</li> <li>4. Мазурик Д.В. Окаціональна деривація як засіб сучасного у новотворення // Вісник Львівського університету. Серія філол Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2017. - Вип. 64. -</li> <li>5. Мазурик Д.В. Коли іноземна мова перестає бути чужою. [Т Львівського університету. Серія філологічна. - 2018. - Вип.68</li> </ol> <p>Окремі видання:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мазурик Д.В. Українська мова за проф. спрямуванням: зб. уклад. : З.Мацюк, Д.Мазурик, Н.Станкевич та ін.; за заг. ред. ЛНУ ім. І. Франка, 2015. - 174 с. (у співавторстві).</li> <li>2. Мазурик Д.В. Українська мова для іноземців. Крок за крок оформлювач В.М.Карасик. - Харків : Фоліо, 2017. - 288 с.: іл.</li> </ol> <p>Інформація про наукову діяльність: автор 5 підручників і нав словника, 35 наукових статей.</p> <p>Науково-дослідна робота: член колективу держбюджетної та прагматичні та лінгводидактичні аспекти дослідження украї та синхронії на різних етапах розвитку».</p> <p>Членство у спеціалізованих вчених рада, науково-методичн спеціалізованої вченої ради К 35.051.23 Львівського націонал імені Івана Франка; член Національної комісії зі стандартів де Робота з аспірантами та докторантами: науковий керівник 2 дисертацій.</p> <p>Участь у міжнародних наукових проєктах: 2014-2019 рр. -ке міжнародного проєкту з проведення сертифікаційного іспит іноземної для випускників двомовної програми шкіл провінції Членство у редколегіях наукових видань: член редакційної к секретар) наукового видання «Теорія і практика викладання іноземної», включеного до переліку наукових фахових видан Керівництво науково-дослідницькою роботою студентів та у консультант з української мови наукових робіт студентів-іно: Франка; координатор програм академічної мобільності (Ераз факультети; член журі III етапу Всеукраїнської учнівської олім</p>



Знати перспективи розвитку традиційних і новітніх наукових напрямів лінгвістики, особливостей парадигмального стану сучасної науки загалом і специфіки розвитку сучасної гуманітаристики – науки про мову зокрема.	Лекція, аналіз, синтез, ілюстративний метод, Перевірка і оцінювання рефератів за пропущені заняття.	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, іспит.
Розуміння основних ідей сучасної функціонально-комунікативно, антропологічно та культурологічно орієнтованої лінгвістики, системно-структурних ознак категорій, її функціонально-семантичного, конститутивного та поняттєвого змісту.	Лекція, аналіз, синтез, ілюстративний метод, проведення занять із наступною їх перевіркою і оцінкою.	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, іспит.
Володіння основними поняттями функціонального підходу до явищ мови, когнітивізму, а також когнітивним аспектом лінгвістичних студій, аспектною компетенцією сучасних лінгвістичних досліджень, основних ідей у галузях сучасної семасіології, ономасіології, функціональної, комунікативної лінгвістики, когнітивно-дискурсивної парадигми сучасного мовознавства, текстології та дискурсології, прагмалінгвістики.	Лекція, дискусія, демонстрація, презентація, практична робота.	Усне та письмове опитування, проведення усного іспиту (заліку) із 100-бальним оцінюванням, виведення сукупного балу.
<i>Теоретична рамка (пост)модерну</i>		
Володіння основними методологіями і термінологічним словником модерного та постмодерного літературознавства.	Лекція, бесіда, проблемного викладу, частково-пошуковий методи.	Опитування, індивідуальне завдання, презентація, самостійна робота.
Знання теорії, методології та концептів модерного літературознавства. Розуміння загальних засад гуманітарного знання.	Лекція, інформаційний, ілюстративний методи.	Тестування, поточне усне опитування.
Розуміння літературного твору як окремого виду мовленнєвої творчості, результату діяльності людської психіки й особливого типу повідомлення.	Лекція, пояснення, бесіда, демонстрація, практична робота.	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, іспит.
Знання основних принципів модерного та постмодерного мислення і світосприймання.	Оглядово-розповідний, пояснювально-ілюстративний, аналітичний, зіставлювальний методи.	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, іспит.
<i>Книжна українська поезія: бароко і необароко</i>		
Знання підстав структурного, герменевтичного та порівняльно-літературного підходів.	Лекція, пояснення, бесіда, проблемний виклад, ілюстрація.	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, оцінка контрольної модульної роботи.
Розуміння засад барокової поезії, зумовленої традицією книжності, а також її осмислення в модерній українській поезії.	Усний виклад, застосування прийому пояснення у процесі вивчення теоретичних понять.	Оцінка усних відповідей на практичних заняттях, іспит.
Розуміння природи книжного тексту як явища бароко та необароко.	Лекція, усний виклад.	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання.
Знання особливостей барокового тексту і критеріїв, які еднають його з явищами необарокової поезії.	Лекція, пояснення, бесіда, демонстрація.	Усне опитування, індивідуальне завдання.
<i>Загальна ономастика</i>		
Знання історії дослідження онімії, теорії ономастики на базі робіт відомих лінгвістів, термінологічного корпусу ономастики, базових знань у галузі загальної ономастики.	Лекція, бесіда, проблемний виклад, частково-пошуковий метод, спостереження.	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання.
Розуміння зв'язків ономастики з іншими галузями науки, класифікації ономастичного матеріалу, проблем історичної та сучасної ономастики.	Пояснення, бесіда, демонстрація, практична робота, вправи.	Поточне усне опитування, презентація, письмова самостійна робота.
Знання принципів і способів дослідження власних назв, розуміння онімного ландшафту, загальнослов'янського ономастичного атласу.	Усна бесіда, практична робота, вправи, проблемний виклад.	Поточне усне опитування, презентація.
Знання про синхронію та діахронію в онімії, про онімізацію і трансонімізацію. Розуміння причинно-наслідкових зв'язків розвитку мови та науки про власні назви.	Лекція, пояснення, бесіда, практична робота, вправи, проблемний виклад.	Іспит, тестування, усне опитування, доповідь, реферат.
<i>Актуальні тенденції розвитку славістики в умовах глобалізації</i>		
Знання змісту і векторів розвитку сучасного славістичного літературознавства. Розуміння принципів і підходів літературознавчого аналізу згідно з новітніми теоріями.	Лекція, ситуаційні завдання, вправи, повідомлення, дискусія, проблемні запитання.	Поточне усне опитування, есе, презентація, письмова самостійна робота.
Знання методології літературознавчого аналізу згідно зі сучасними теоріями та з досягненнями літературознавчої славістики.	Лекція, пояснення, бесіда, демонстрація, частково-пошуковий метод.	Тестування, поточне усне опитування, реферат, есе, презентація.
Знати методологію сучасного літературознавчого аналізу, основних ідей сучасного славістичного літературознавства та його місця в системі філологічних наук.	Бесіда, демонстрація, практична робота, вправи.	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання.
Розуміння специфіки розвитку славістики в умовах глобалізації, принципів і підходів до аналізу літературного явища.	Проблемний виклад, бесіда, вправи, практична робота, частково-пошуковий метод.	Іспит, тестування, поточне усне опитування, есе, презентація.
<i>Текстологія</i>		
Знання основних наукових досліджень особливостей розвитку текстології в контексті тенденцій сучасного літературознавства та фольклористики, особливостей місця та ролі текстології серед інших наук (джерелознавства, археографії, теорії та історії літератури).	Лекція, пояснення, бесіда, практична робота, проблемний виклад.	Поточне усне опитування, есе, письмова самостійна робота.
Розуміння напрацювань філологічного методу в літературознавстві та місця в них текстології як наукової дисципліни,	Лекція, пояснення, бесіда, демонстрація, вправи.	Тестування, поточне усне опитування, письмова робота.

завдань текстології як окремого розділу літературознавства та фольклористики.		
Знання рис основних видів видань творів народнопоетичної творчості й літератури, зокрема наукових (дипломатичних і критичних) та науково-популярних. Розуміти специфіку текстологічної підготовки рукопису, зокрема й текстів, записаних у польових умовах.	Бесіда, демонстрація, практична робота, вправи, частково-пошуковий метод.	Поточне усне опитування, письмова самостійна робота.
Розуміння основних засад транскрипції фольклорного тексту, а відтак їхньої підготовки до публікації, основних шляхів реконструкції фольклорних і літературних текстів, відмінностей реконструйованих і фальсифікованих текстів.	Лекція, пояснення, бесіда, демонстрація.	Презентація, письмова самостійна робота.
Розуміння основних засад транскрипції фольклорного тексту, а відтак їхньої підготовки до публікації, основних шляхів реконструкції фольклорних і літературних текстів, відмінностей реконструйованих і фальсифікованих текстів.	Лекція, пояснення, бесіда, демонстрація.	Презентація, письмова самостійна робота.
Знати основні тенденції розвитку текстології, зокрема принципи укладення академічних і науково-популярних видань.	Лекція, пояснення, бесіда, практична робота, вправи, проблемний виклад.	Іспит, усне опитування, презентація.
<i>Контактно-генетичні та типологічні форми міжлітературних взаємин</i>		
Розуміння методологічних і теоретичних основ сучасних гуманітарних наук, термінологічної системи сучасного літературознавства.	Усний виклад, лекція-візуалізація, бесіда.	Презентація, письмова самостійна робота.
Знання специфіки компаративних досліджень у системі літературознавчих дисциплін, основних концепцій і термінологічної системи в межах обраної спеціальності на всіх етапах її розвитку.	Лекція, бесіда, аналіз, синтез, ілюстративний метод.	Поточне усне опитування, есе, презентація.
Знати місце національної літератури в міжкультурних контекстах і внеску українських учених у теорію та практику компаративістики.	Бесіда, метод вправ, метод портфоліо, метод проєктів.	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, іспит.
Знання історії та сучасної методології компаративістичних досліджень, її основних шкіл. Розуміння динаміки генетичних, контактних, типологічних та інтертекстуальних підходів.	Лекція, практична робота, метод вправ, проблемний виклад.	Поточне усне опитування, реферат, письмова робота.
<i>Славістика в персоналіях</i>		
Розуміння необхідних теоретичних знань і практичних знань і навичок, які дають базові уявлення про розвиток славістичної наукової парадигми через конкретні персоналії та формування системного уявлення про сучасний стан славістичної науки загалом.	Словесні: лекція, пояснення, бесіда.	Тестування, поточне усне опитування, реферат.
Знати основоположні теорії, які стали ключовими векторами розвитку славістичної мовознавчої науки.	Лекція, пояснення, бесіда, демонстрація, практична робота.	Поточне усне опитування.
Розуміти зміну наукових парадигм, в основі яких були принципи історизму, структуралізму, функціоналізму, а також важливі риси мовознавства кінця ХХ ст., зокрема, антропоцентризм.	Лекція, пояснення, бесіда, частково-пошуковий метод.	Тестування, усне опитування, презентація.
Мати навички аналізу мовно-літературознавчого матеріалу, виходячи з принципу антропоцентризму та головних підходів діалектики наукового пізнання та досвіду наукових парадигм попередників.	Бесіда, демонстрація, практична робота, вправи, частково-пошуковий метод.	Іспит, поточне опитування, письмова робота.
<i>Теорія фольклорних жанрів</i>		
Розуміти принципи диференціації та критерії ідентифікації генетичних одиниць фольклору, відмінності жанрової природи фольклорних і літературних творів.	Аналітичний, ілюстративний і з'являювальний методи.	Усне опитування, письмове опитування, тестування.
Знати своєрідність жанрів обрядового (колядки, шедрівки, веснянки, гайки, весільні пісні й ін.) та позаобрядового (думи, балади, історичні пісні, коломийки й ін.) фольклору, принципи аналізу прозових і поетичних фольклорних жанрів.	Оглядово-розповідний, частково-пошуковий та інформаційний методи.	Поточне усне опитування, есе, презентація.
Розуміння жанрово-стильових особливостей уснословесних творів, різних підходів до вивчення й інтерпретації фольклорних жанрів.	Лекція, бесіда, проблемний виклад, частково-пошуковий метод.	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, іспит.
Знання головних принципів жанрового розмежування уснословесного матеріалу, прикметних особливостей жанрової системи українського фольклору.	Лекція, пояснення, бесіда, демонстрація, практична робота.	Поточне усне опитування, письмова самостійна робота.
<i>Літературознавчі концепції в Україні (друга половина ХІХ - початок ХХ століття)</i>		
Знати хронологічні рамки літературознавчих пошуків, типи і форми на різних етапах міжлітературного і міжкультурного діалогу, основні літературознавчі школи та їхній зв'язок із літературознавчою та літературно-критичною практикою.	Лекція, пояснення, бесіда, практична робота.	Поточне усне опитування, презентація, письмова самостійна робота.
Знання передумови виникнення та стимули теоретичного мислення українських учених та їх орієнтацію на світові теоретичні пошуки, характер тематологічних ідей українського літературознавства, їх зв'язок із	Лекція, бесіда, аналіз тексту, проблемний виклад, частково-пошуковий метод.	Усне опитування, презентація, письмова самостійна робота.

пошуками європейських та російських студій.		
Розуміти основні досягнення українського літературознавства XIX – початку XX ст. з позицій постколоніальних студій, внесок І.Франка в розвиток теоретичних концепцій українського літературознавства.	Бесіда, демонстрація, практична робота, частково-пошуковий метод.	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, іспит.
Розуміння своєрідності національних шляхів українського літературознавства та орієнтації української літературної науки на досягнення європейської та російської літературознавчих шкіл, вкладу українських учених у розробку теоретичних прийомів європейської науки про літературу.	Бесіда, демонстрація, практична робота, частково-пошуковий метод.	Тестування, поточне усне опитування.
<i>Неологія та неографія</i>		
Знання основних питань мовної змінності, чинників мовної еволюції, міжмовних контактів і взаємовпливів, а також лексико-семантичних процесів, які відображають реалізацію можливостей мовної системи, зокрема адаптивних і словотвірних.	Лекція, пояснення, бесіда, демонстрація, практична робота.	Іспит, тестування, усне опитування, доповідь, реферат.
Знання базових понять лексикографії, опанування стратегії володіння елементами лексикографічного опису слова.	Лекція, бесіда, вправи, проблемний виклад.	Поточне усне опитування, презентація, письмова самостійна робота.
Розуміння основних закономірностей розвитку мови та міжмовних контактів у світлі теорій і гіпотез сучасної лінгвістики.	Усний виступ, реферат, тези, план-проспект.	Тестування, поточне усне опитування, есе, презентація.
Розуміти класифікаційні ознаки лексичних одиниць, зв'язки між різними галузями лінгвістичної науки.	Лекція, пояснення, проблемний виклад, частково-пошуковий метод.	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, іспит.
<i>Українська література періоду міжвоєнної (1914-1941): Розстріляне відродження</i>		
Знання і потрактування індивідуальних творчих феноменів, реконструювання образу літератури «розстріляного відродження» через призму літературних мемуарів його творців.	Пояснення, бесіда, демонстрація, практична робота, частково-пошуковий метод.	Іспит, тестування, поточне усне опитування.
Розуміння закономірностей історичного розвитку літератури з огляду на суспільно-політичні формації, відносно свободи формування тексту у відкритій системі.	Лекція, пояснення, бесіда, практична робота, проблемний виклад.	Поточне усне опитування, презентація.
Розуміння ідейно-естетичних особливостей феномену через призму означених понять, розуміння специфіки естетичної свідомості епохи, зануреної в історичний час і дискурс тоталітаризму.	Пояснення, бесіда, демонстрація, практична робота.	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання.
Знання змісту і функціоналу термінів і понять, які виникли у просторі літератури розстріляного відродження.	Лекція, пояснення, бесіда, демонстрація.	Поточне усне опитування, есе, презентація.
<i>Іноземна мова за фаховим спрямуванням</i>		
Вміти читати та розуміти автентичну наукову, науково-популярну та фахову літературу	Жанрово-базований підхід до оволодіння провідними форматами науково-академічного спілкування	Усне та письмове опитування, індивідуальні завдання, іспит
Знати особливості використання лексичних, граматичних та синтаксичних структур у науково-академічних дискурсах	Комунікативні методи мовного навчання, жанрово-базований підхід до оволодіння провідними форматами науково-академічного спілкування	Усне та письмове опитування, індивідуальні завдання, іспит
Знати правила міжособистісної та міжкультурної комунікації у сфері освіти і науки	Комунікативні методи мовного навчання	Усне та письмове опитування, індивідуальні та групові завдання, іспит
Мати навички усної комунікації іноземною мовою в освітній, науковій та фаховій сферах на рівні лексичного мінімуму та тематики, передбачених робочою навчальною програмою	Комунікативні методи мовного навчання, жанрово-базований підхід до оволодіння провідними форматами науково-академічного спілкування, колаборативне навчання у вигляді групових дискусій та виконання спільних проєктів, підготовка мультимедійних презентацій.	Усне та письмове опитування, індивідуальні та групові завдання, іспит
Знати особливості застосування мультимедійних засобів для створення і поширення комунікативних продуктів у фаховій та академічній сферах	Підготовка мультимедійних презентацій.	Індивідуальні та групові завдання, іспит
Мати навички письмової комунікації, а саме – академічних есе, огляду прочитаної літератури, тез доповіді для наукової конференції, наукової статті	Жанрово-базований підхід до оволодіння провідними форматами науково-академічного спілкування, колаборативне навчання у вигляді групових дискусій та виконання спільних проєктів,	Усне та письмове опитування, індивідуальні та групові завдання, іспит
Вміти здійснювати самооцінювання та критичне оцінювання продуктів мовленнєвої діяльності колег	Комунікативні методи мовного навчання, жанрово-базований підхід до оволодіння провідними форматами науково-академічного спілкування, колаборативне навчання у вигляді групових дискусій	Усне та письмове опитування, індивідуальні та групові завдання, іспит
Знати стилі та жанри усної та письмової комунікації у академічній та фаховій сферах, вимоги міжнародних стандартів щодо оформлення наукових публікацій різних жанрів	Комунікативні методи мовного навчання, жанрово-базований підхід до оволодіння провідними форматами науково-академічного спілкування, колаборативне навчання у вигляді групових дискусій	Усне та письмове опитування, індивідуальні та групові завдання, іспит
<i>Актуальні питання сучасного українського та германського термінознавства</i>		
Розуміння основних ідей сучасного термінознавства, зокрема прикладного аспекту галузевих терміносистем, функціональних і когнітивних підходів до термінознавчих студій, аспектних компетенцій сучасних лінгвістичних	Лекція, практична робота, проблемний виклад.	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, іспит.

досліджень терміносистем, основних ідей їхнього формування, удосконалення, нормативності термінів наукових і науково-технічних галузей знань.		
Опанування наукознавчих понять із історії становлення та розвитку українського термінознавства. Володіння системними уявленнями про структуру і тенденції розвитку української термінології.	Бесіда, демонстрація, практична робота, вправи, частково-пошуковий метод.	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, іспит.
Знати теоретичні і прикладні проблеми сучасного термінознавства, термінологічної норми, основні вимоги до сучасного терміна. Розуміння функцій словотворчих одиниць у процесах творення та структурування наукових лексем.	Пояснення, бесіда, демонстрація, проблемний виклад.	Тестування, усне опитування, доповідь, реферат.
Знання основних понять термінології: термін, номен, професіоналізм, термінознавство, термінологія. Розуміти вагу національного чинника в галузевих терміносистемах, системно-структурні ознаки термінологій різних галузей знань.	Лекція, бесіда, презентація, дискусія.	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, іспит
<i>Актуальні проблеми франкознавства</i>		
Розуміти методологічні проблеми франкознавства, проблеми вивчення творчості І.Франка в середній та вищій школах, інтертекстуальні перспективи дослідження творчості І.Франка.	Лекція, пояснення, дослідницький метод, метод формування вмінь і навичок.	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, іспит.
Знати знакові події Франкового життєпису, основні художні, публіцистичні та наукові твори; зародження наукового франкознавства, перші прижиттєві рецензії, статті, найважливіші монографії про І.Франка.	Лекція, пояснення, бесіда, демонстрація.	Усне опитування, презентація, письмова самостійна робота.
Розуміння історії підрадянського франкознавства, подвижницької діяльності основоположника франкознавства академіка М.Возняка, досягнення діаспорного франкознавства.	Лекція, бесіда, частково-пошуковий метод.	Тестування, презентація, письмова самостійна робота.
Знання розвитку франкознавчої науки в незалежній Україні, проблеми дослідження біографії та світогляду І.Франка, «білих плям» франкознавства, перспектив дослідження художньої, публіцистичної, наукової спадщини І.Франка.	Лекція, демонстрація, практична робота, проблемний виклад.	Поточне усне опитування.
<i>Сучасні тенденції філологічної науки</i>		
Знання теоретичних підходів до проблеми сутності й природи людської мови, закономірностей розвитку та функціонування мови в її багатоаспектних зв'язках із людиною, суспільством, культурою відповідно до методів дослідження й опису мови.	Пояснювально-ілюстративний метод, дослідні роботи.	Поточне усне опитування, усна доповідь, есе.
Розуміти традиції української теоретичної лінгвістики, найважливіші досягнення світової лінгвістичної думки, теоретичну проблематику курсу в її найтісніших зв'язках із філософією, логікою, психологією, теорією та практикою досліджуваних мов, основні проблеми теорії літературної комунікації.	Лекція, метод проблемного викладання, демонстрування з використанням технічних засобів (слайди).	Тестування, поточне усне опитування, презентація.
Знати основні типи літературної комунікації; суть взаємодії «авторської інтенції», «інтенції тексту» й інтенції читача; особливості творення ідентичності суб'єкта через художній текст; основні проблеми, пов'язані із поясненням, розумінням та інтерпретацією літературного твору.	Лекція, евристичний метод, ілюстрування (художні тексти).	Тестування, поточне усне опитування, письмова самостійна робота.
Розуміння особливостей функціонування структури літературного твору; механізмів смислородження в тексті; суті поетики відкритого твору; основних проблем інтерпретації та надінтерпретації тексту; особливостей інтертекстуальної літературної «комунікації» та функціонування риторичного тексту.	Пояснювально-ілюстративний і дослідницький метод; консультація; інтелектуальний експеримент.	Поточне усне опитування, презентація, письмова робота.
Знання основних теорій метафори; проблем взаємодії міфу та метафори, метафори та метонімії; теорії символу та розуміння його значення для пам'яті культури; структурально-семіотичних наратологічних теорій; основних проблем когнітивної наратології.	Лекція, створення проблемної ситуації.	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, іспит.
<i>Інтелектуальна власність і трансфер технологій</i>		
Знання сучасних концепцій інтелектуальної власності. Розуміння творчої діяльності як відносин, що регулюються інтелектуальним правом. Знання про право інтелектуальної власності як інститут права та галузь законодавства: суб'єктів, об'єктів та зміст правовідносин у сфері інтелектуальної власності. Розуміння механізмів реалізації суб'єктивних прав у сфері інтелектуальної власності, охорони та захисту прав інтелектуальної власності.	Лекції, презентації, інтерактивні методи	оцінка усних відповідей на практичних заняттях, оцінка творчих робіт, есе, проектів договорів, позовних заяв, індивідуальних завдань, оцінка контрольної модульної роботи
Вміння здійснювати юридичну кваліфікацію приватно-правових явищ,	інтерактивні методи, практичні заняття,	оцінка усних відповідей на практичних заняттях, оцінка творчих робіт, есе,

<p>встановлювати закономірності між структурою зобов'язань у сфері інтелектуальної власності та їх юридичними наслідками, аналізувати залежності властивостей договорів щодо розпорядження майновими правами інтелектуальної власності від характеристик їх істотних умов, встановлювати основні чинники побудови цивільно-правових договорів, що визначають їх здатність адекватно регулювати приватно-правові відносини. Адаптація міжнародно-правових стандартів (в тому числі стандартів ЄС) у сфері інтелектуальної власності в Україні. Вміння прогнозувати вплив правових реформ у сфері інтелектуальної власності на економічні процеси у державі.</p> <p>Вміння здійснювати юридичну кваліфікацію приватно-правових явищ, встановлювати закономірності між структурою зобов'язань у сфері інтелектуальної власності та їх юридичними наслідками, аналізувати залежності властивостей договорів щодо розпорядження майновими правами інтелектуальної власності від характеристик їх істотних умов, встановлювати основні чинники побудови цивільно-правових договорів, що визначають їх здатність адекватно регулювати приватно-правові відносини. Адаптація міжнародно-правових стандартів (в тому числі стандартів ЄС) у сфері інтелектуальної власності в Україні. Вміння прогнозувати вплив правових реформ у сфері інтелектуальної власності на економічні процеси у державі.</p>	<p>розв'язання задач, складання проектів відповідних документів (договори, позовні заяви тощо).</p>	<p>проектів договорів, позовних заяв, індивідуальних завдань, оцінка контрольної модульної роботи</p>
<p>Представляти результати досліджень, що стосуються авторського, патентного права, договорів щодо розпорядження майновими правами інтелектуальної власності у міжнародних рейтингових журналах, порівнювати результати власних досліджень у сфері інтелектуального права зі світовими аналогами, об'єднувати зусилля різних наукових груп для вирішення комплексних завдань авторського права та промислової власності.</p>	<p>презентації, інтерактивні методи</p>	<p>оцінка усних відповідей на практичних заняттях, оцінка творчих робіт, есе, проектів договорів, позовних заяв, індивідуальних завдань, оцінка контрольної модульної роботи</p>
<p>Вміння здійснювати системний аналіз приватно-правових явищ у сфері інтелектуальної власності та трансферу технологій, встановлювати специфіку новітніми методами, показувати переваги розроблених методик наукового пошуку щодо авторських, суміжних прав, промислової власності, створювати наукові групи, співпрацювати з юридичними компаніями для впровадження результатів досліджень. Забезпечувати права інтелектуальної власності через видавничу діяльність стосовно нових методів визначення та вдосконалення і адаптації відомих методів до нових правових проблем у сфері інтелектуального права. Обмін досвідом з проблем інтелектуального права через участь та організацію наукових семінарів, шкіл, конференцій.</p>	<p>презентації, інтерактивні методи, практичні заняття, розв'язання задач, складання проектів відповідних документів (договори, позовні заяви тощо).</p>	<p>оцінка усних відповідей на практичних заняттях, оцінка творчих робіт, есе, проектів договорів, позовних заяв, індивідуальних завдань, оцінка контрольної модульної роботи</p>
<p><i>Стисла історія англomовного художнього перекладу: особистісний підхід</i></p>		
<p>Уміти аналізувати своєрідні риси перекладної літератури різних епох, з'ясувати взаємозв'язок світоглядних позицій і творчості перекладача, характеризувати особливості впливу ідей епохи на проблематику й ідейну суть перекладного твору.</p>	<p>Проблемно-пошукові. Ситуативне моделювання. Техніки опрацювання дискусійних питань.</p>	<p>Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, іспит</p>
<p>Обирати адекватну предмету дослідження методологію, запроваджувати власні методи наукових досліджень для розв'язання широкого кола проблем і завдань у перекладознавстві, пов'язаних із стратегіями перекладачів, типами художньої свідомості в перекладній літературі, оцінкою якості перекладу.</p>	<p>Словесні (лекція, пояснення, бесіда, дискусія), наочні (спостереження, ілюстрація, демонстрація), практичні (вправи, практичні завдання)</p>	<p>Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, іспит</p>
<p>Вміти інтегрувати загально-наукові знання, сучасні філософські методи пізнання та парадигмальні підходи в науково-дослідну роботу. Критично оцінювати концептуально-обґрунтування й прогнози перспектив наукового й художнього розвитку.</p>	<p>Пояснювально-ілюстративний метод, репродуктивний метод, проблемне викладання, частково-пошуковий метод, дослідницький метод (науковий пошук, дослідницька робота, лінгвістичний аналіз)</p>	<p>Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, іспит</p>
<p>Дотримуватись норм наукової етики при здійсненні науково-інноваційної діяльності та проведенні власного дослідження.</p>	<p>Пояснення, бесіда, навчальна дискусія</p>	<p>Індивідуальне завдання</p>
<p>Знати основні класичні та новітні історико-філологічні концепції перекладацького процесу, зумовленого історією народу та його ментальністю, фундамен-таль-ні перекладо-знавчі персоно-логічні та жанро-логічні праці, глибоко розуміти теоретичні й практичні проблеми в дина-мі-ці видо-стильових особливостей перекладу.</p>	<p>Знати основні класичні та новітні історико-філологічні концепції перекладацького процесу, зумовленого історією народу та його ментальністю, фундамен-таль-ні перекладо-знавчі персоно-логічні та жанро-логічні праці, глибоко розуміти теоретичні й практичні проблеми в дина-мі-ці видо-стильових особливостей перекладу.</p>	<p>Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, іспит</p>
<p><i>Сучасні методи дослідження античного художнього тексту</i></p>		
<p>Знати основні класичні та новітні філологічні концепції, фундаментальні праці конкретної філологічної спеціалізації, глибоко розуміти</p>	<p>Пояснення, лекція, бесіда, навчальна дискусія, метод проблемного викладання, репродуктивний метод</p>	<p>перевірка письмових завдань, усне опитування, тестування, співбесіда з викладачем</p>

теоретичні й практичні проблеми в галузі дослідження.		
Уміти проводити огляд, критичний аналіз, оцінку й узагальнення різних наукових поглядів у галузі дослідження, формувати й обґрунтовувати власну наукову концепцію.	Пояснення, лекція, бесіда, навчальна дискусія, метод проблемного викладання, репродуктивний метод	перевірка письмових завдань, усне опитування, тестування, співбесіда з викладачем
Обирати адекватну предмету філологічного дослідження методологію, запроваджувати сучасні методи наукових досліджень для розв'язання широкого кола проблем і завдань у галузі філології.	словесні (лекція, пояснення, бесіда, дискусія), наочні (спостереження, ілюстрація, демонстрація), практичні (вправи, практичні завдання)  пояснювально-ілюстративний метод, репродуктивний метод, проблемне викладання, частково-пошуковий метод, дослідницький метод (науковий пошук, дослідницька робота, лінгвістичний аналіз)	творче завдання
Дотримуватись норм наукової етики при здійсненні науково-інноваційної діяльності та проведенні власного дослідження.	Пояснення, бесіда, навчальна дискусія	творче завдання
<i>Текст і контекст: семіотика культури і літератури</i>		
Знати теорії тексту, розроблені в межах класичного структуралізму, герменевтики, постструктуралізму; орієнтуватись у понятійному апараті постструктуралізму	Лекція. Проблемно-пошукові. Техніки опрацювання дискусійних питань.	Усне та письмове опитування, індивідуальні та групові завдання, іспит
Вміти обґрунтовувати актуальність, теоретичне та практичне значення контекстуального аналізу обраного художнього явища.	Проблемно-пошукові. Ситуативне моделювання. Техніки опрацювання дискусійних питань. Підготовка мультимедійних презентацій	Усне та письмове опитування, індивідуальні завдання, іспит
Вміти застосовувати семіотичні методи теоретичного і практичного дослідження в літературознавчому аналізі творів світової літератури.	Проблемно-пошукові. Ситуативне моделювання. Техніки опрацювання дискусійних питань.	Усне та письмове опитування, індивідуальні завдання, іспит
<i>Західноєвропейський роман XX століття.</i>		
Знати історії формування теорії роману, її термінологічного словника в західноєвропейському літературознавстві XVIII-XIX століть, основні теорії роману XX століття.	Лекція. Проблемно-пошукові.	Усне та письмове опитування, індивідуальні та групові завдання, іспит
Знати основні етапи розвитку роману XX століття, специфіку та діалектику формування його жанрових різновидів.	Тематична дискусія. Ситуативне моделювання. Техніки опрацювання дискусійних питань	Усне та письмове опитування, індивідуальні та групові завдання, іспит
Вміти визначати методологію дослідження та системно аналізувати твори романного жанру.	Проблемно-пошукові. Тематична дискусія. Підготовка мультимедійних презентацій	Усне та письмове опитування, індивідуальні та групові завдання, іспит
<i>Поетика прозових жанрів (на прикладі західноєвропейських літератур Нового і Новітнього часу)</i>		
Знати теорії малих прозових форм, розроблені в українському й іноземному літературознавстві.  Знати теорії малих прозових форм, розроблені в українському й іноземному літературознавстві.  Знати теорії малих прозових форм, розроблені в українському й іноземному літературознавстві.  Знати теорії малих прозових форм, розроблені в українському й іноземному літературознавстві.  Знати теорії малих прозових форм, розроблені в українському й іноземному літературознавстві.  Знати теорії малих прозових форм, розроблені в українському й іноземному літературознавстві.	Лекція. Проблемно-пошукові. Тематична дискусія	Усне та письмове опитування, індивідуальні та групові завдання, іспит
Знати теорії роману, розроблені в українському й іноземному літературознавстві.	Лекція. Проблемно-пошукові, тематична дискусія	Усне та письмове опитування, індивідуальні та групові завдання, іспит
Вміти робити узагальнення про специфіку розвитку літературних прозових форм у національних літературах Західної Європи та аналізувати окремі твори, пояснюючи їхню жанрову специфіку, художню своєрідність, новаторство автора.	Тематична дискусія. Ситуативне моделювання. Техніки опрацювання дискусійних питань. Підготовка мультимедійних презентацій.	Індивідуальні та групові завдання, іспит
<i>Основні напрями лінгвістичних досліджень XIX-XXI століть</i>		
Здатність бачити розвиток лінгвістичних парадигм у зв'язку з диференціацією та інтеграцією наук. Здатність професійно здійснювати науково-дослідну роботу в сфері сучасної лінгвістики.	Проблемно-пошукові. Ситуативне моделювання. Техніки опрацювання дискусійних питань. Методи лінгвістичного, аналізу.	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, презентація, залік
Вміння критично аналізувати й узагальнювати альтернативні наукові погляди у мовознавстві, формувати й обґрунтовувати власну наукову концепцію	Методи лінгвістичного, аналізу, інформаційно-комунікативні технології для вирішення завдань професійної діяльності.	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, написання реферату, залік
Вміння вибирати і застосовувати адекватну методологію та стратегію наукових досліджень, використовувати методи історичної й сучасної лінгвістики для дослідження фонетичних, граматичних і лексичних явищ та методів дослідження в галузі сучасної семасіології, комунікативної лінгвістики, лінгвістичної прагматики, дискурсолгії тощо.	Методи лінгвістичного, аналізу, інформаційно-комунікативні технології для вирішення завдань професійної діяльності. Підготовка мультимедійних презентацій.	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, реферат, презентація, залік



Розуміння зв'язку мовознавства з філософією, історією, психологією, а також прикладного характеру лінгвістичних парадигм, зокрема історико-типологічного, системоцентричного й антропоцентричного підходів до вивчення мовних явищ. Знання основних класичних та новітніх філологічних концепцій, фундаментальні праці зарубіжної та української філологічної науки.	Проблемно-пошукові. Ситуативне моделювання. Техніки опрацювання дискусійних питань. Методи лінгвістичного, аналізу.	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, написання реферату, анотації, залік
<i>Методи перекладознавчих досліджень</i>		
Вміння інтегрувати знання загальної лінгвістики і літературознавства, філософії, соціології, антропології та інших дисциплін, що входять в інтердисциплінарну парадигму сучасного перекладознавства.	Практичний метод (практичні заняття). Метод мультимедійних проєктів і презентацій. Самостійна робота (розв'язання програмних завдань)	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, іспит
Вміння формулювати наукові проблеми і знаходити шляхи їх розв'язання з врахуванням потреб сучасного ринку праці перекладача в епоху глобалізації. Наукова дискусія. Метод мультимедійних проєктів і презентацій. Ситуативне моделювання.	Наукова дискусія. Метод мультимедійних проєктів і презентацій. Ситуативне моделювання.	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, іспит
Вміння <ul style="list-style-type: none"> <li>• долати труднощі перекладу, пов'язані з історико-культурною унікальністю мовних елементів;</li> <li>• знаходити різні варіанти перекладу в межах тексту й оцінювати їхні переваги.</li> <li>• аналізувати особливості відтворення ідейного змісту твору зі збереженням національного забарвлення оригіналу.</li> <li>• проводити дослідження в галузі критики перекладу;</li> <li>• застосовувати навички дослідчо-пошукової роботи, зокрема використовувати інформаційно-комунікаційні технології у професійній науково-інноваційній діяльності.</li> </ul>	Практичний метод (практичні заняття). Проблемно-пошукові. Техніки опрацювання дискусійних питань. Комунікативні методи навчання. Жанрово-базований підхід до перекладу.	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, іспит
Знання засадничих принципів і методів перекладознавчих досліджень; епістеміологічного досвіду сучасних перекладознавчих шкіл; методології, методик і підходів до перекладознавчого аналізу	Словесний метод (лекція, дискусія, співбесіда) Проблемно-пошукові. Ситуативне моделювання	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, іспит
<i>Педагогічна практика</i>		
Знання та розуміння концептуальних та методологічних засад організації навчальних занять; складових майстерності діяльності викладач; структури та психолого-педагогічних аспектів організації навчально-пізнавальної діяльності студентів; сучасних методів та форм організації навчання та контролю.	Інструктаж з організації, навчально-методичного забезпечення практики та оформлення документації.	Оцінювання конспекту та проведення відкритої залікової лекції. Диференційований залік
Уміння самостійно планувати структуру, зміст, процес організації лекції, практично-семінарського заняття й самостійної роботи студентів з фахової дисципліни як взаємодії викладача та студентів. Уміння застосовувати стратегії, методи, прийоми організації навчально-пізнавальної діяльності студентів, формування у студентів наукових понять, умінь й навичок; емоційно-виховного впливу на студентів.	Консультації керівника практики. Бесіда.	Оцінювання конспекту та проведення відкритого практичного заняття. Диференційований залік
Уміння аналізувати проблеми, приймати доцільні рішення для їхнього вирішення. Вміння критично аналізувати проведені заняття за визначеними критеріями. Вміння оцінювати власні педагогічні дії та дії студентів на кожному етапі процесу відповідно до поставленої мети. Вміння робити самостійні висновки та приймати рішення щодо вдосконалення кожного етапу заняття.	Консультації керівника практики. Бесіда. Діалог.	Оцінювання рецензії на відкрите завдання. Диференційований залік.
Здатність упроваджувати інноваційні моделі, технології в практику організації навчально-виховного процесу. Здатність аналізувати власну відповідальність за наслідки впровадження інноваційних педагогічних дій. Вміння окреслювати програму власного професійного становлення та самовдосконалення на основі аналізу набутого під час практики педагогічного досвіду.	Бесіда, Дискусія.	Оцінювання захисту практики. Диференційований залік.
<i>Аналіз англомовного дискурсу</i>		
Розуміння дискурсу як категорії комунікації в рамках тлумачення останньої як мову існування мови в тріаді мова – мовлення – комунікація. Знання динаміки розвитку поглядів на дискурс, етапів розвитку дискурсології та підходів до дослідження дискурсу з опорою на репрезентативний та операційний стилі мислення з урахуванням формального та функційного векторів.	Проблемно-пошукові. Ситуативне моделювання. Техніки опрацювання дискусійних питань.	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, іспит
Уміння описувати дискурси різних типів та використовувати спеціальні методи аналізу складників дискурсів та текстово-дискурсивних категорій з використанням категорійно-поняттєвого апарату й метамови сучасної дискурсології.	Жанрово-базований підхід до оволодіння провідними форматами науково-академічного спілкування, колаборативне навчання у вигляді групових дискусій	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, іспит

Вміти формулювати наукові цілі та завдання і знаходити шляхи їх розв'язання з урахуванням міждисциплінарної природи дискурсології та знання її зв'язку з іншими напрямками мовознавчих, перекладознавчих та семіотичних досліджень.	Дебати. Ситуативне моделювання. Техніки опрацювання дискусійних питань. Метод проектів і їхніх презентацій.	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, іспит
Уміння інтегрувати загальнонаукові знання, сучасні філософські методи пізнання та парадигмальні підходи в науково-дослідну роботу. Критично оцінювати запропоновані концепції.	Проблемно-пошукові. Ситуативне моделювання. Техніки опрацювання дискусійних питань.	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, іспит
Уміння обґрунтовувати підхід до аналізу обраного об'єкта філологічного дослідження з урахуванням концепцій сучасної дискурсології	Дебати. Ситуативне моделювання. Техніки опрацювання дискусійних питань. Метод проектів і їхніх презентацій.	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, іспит
<i>Методологія підготовки наукової публікації</i>		
Знання основних конвенцій української та англомовної наукових культур, диференційних ознак наукового стилю, особливостей провідних жанрів наукового мовлення, зокрема статті та анотації українською та англійською мовами	Проблемно-пошуковий. Жанрово-базований підхід до оволодіння провідними форматами науково-академічного спілкування. Підготовка мультимедійних презентацій.	Усне та письмове опитування, індивідуальні завдання, залік
Розуміння адекватності комунікативних інтенцій у сфері науки та конкретних мети, ситуацій і контексту	Проблемно-пошуковий. Жанрово-базований підхід до оволодіння провідними форматами науково-академічного спілкування	Усне та письмове опитування, практичні індивідуальні та групові завдання, групова робота
Знання специфіки композиції наукової статті та анотації, вміння будувати відповідні тексти українською та англійською мовами	Жанрово-базований підхід до оволодіння провідними форматами науково-академічного спілкування. Підготовка мультимедійних презентацій.	Усне та письмове опитування, практичні індивідуальні та групові завдання, групова робота
Знання формальних правил семантичних і текстових моделей породження висловлень, притаманних науковій сфері, характеристик метамови та графічної метамови науки	Використання ментальних карт. Метод опорних фраз.	Усне та письмове опитування, практичні індивідуальні та групові завдання
Знання норм і правил цитування, уміння уникати ненавмисного плагіату	Пояснювально-ілюстративний. Інструктивно-практичний	Усне та письмове опитування, практичні індивідуальні та групові завдання
Знання основних положень і принципів наукометрики, вміння користуватися наукометричними базами фахових видань	Проблемно-пошуковий	Усне опитування, практичні індивідуальні та групові завдання
Знання підходів і принципів редагування та саморедагування наукового тексту, вміння редагувати та технічно оформлювати рукопис наукової праці	Інструктивно-практичний	Усне та письмове опитування, практичні індивідуальні завдання
<i>Підготовка науково-інноваційного проекту</i>		
Уміння застосовувати сучасні методи, адекватні меті й завданням проекту	Проблемно-пошуковий	Усне опитування, групова робота
Уміння передбачати результати виконання проекту, його наукову цінність і суспільне значення.	Проблемно-пошуковий	Усне опитування, групова робота
Уміння розробляти кошторис проекту	Частково-пошуковий	Групова робота
Уміння ефективно шукати джерела фінансування проектів	Проблемно-пошуковий	Індивідуальні та групові завдання
Уміння готувати тексти проектів і супровідних документів українською та англійською мовами з дотриманням усіх необхідних вимог і конвенцій	Підготовка мультимедійних презентацій	Індивідуальні та групові завдання, залік
Знання підходів до розробки науково-інноваційних тем, вміння формувати і формулювати основний зміст наукового запиту на фінансування	Проблемно-пошуковий Мозковий штурм. Підготовка мультимедійних презентацій  Проблемно-пошуковий Мозковий штурм. Підготовка мультимедійних презентацій  Проблемно-пошуковий Мозковий штурм. Підготовка мультимедійних презентацій  Проблемно-пошуковий Мозковий штурм. Підготовка мультимедійних презентацій  Проблемно-пошуковий Мозковий штурм. Підготовка мультимедійних презентацій  Проблемно-пошуковий Мозковий штурм. Підготовка мультимедійних презентацій  Проблемно-пошуковий Мозковий штурм. Підготовка мультимедійних презентацій  Проблемно-пошуковий Мозковий штурм. Підготовка мультимедійних презентацій	Усне та письмове опитування, індивідуальні та групові завдання, групова робота

	Підготовка мультимедійних презентацій Проблемно-пошуковий Мозковий штурм. Підготовка мультимедійних презентацій	
Уміння чітко формулювати мету і завдання наукового проекту	Проблемно-пошуковий. Метод опорних фраз	Усне та письмове опитування, індивідуальні та групові завдання
<i>Філософія</i>		
Знання особливостей картезіанського, раціоналістичних та ірраціоналістичних світоглядних та парадигмальних підходів в концептуалізації знань; актуальної проблематики, тенденції розвитку сучасних філософських теорій, особливості інформаційного суспільства та запити щодо нових потреб інтелектуального та етичного розвитку людини.	Проблемно-пошукові. Ситуативне моделювання. Техніки опрацювання дискусійних питань	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, іспит
Вміння критично аналізувати головні глобалізаційні виклики, що виникли перед світовою й українською спільнотами	Дебати. Ситуативне моделювання. Техніки опрацювання дискусійних питань.	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, іспит
Вміти формулювати наукові проблеми і знаходити шляхи їх розв'язання з врахуванням особливостей та проблеми сучасного громадянського, соціального і культурного розвитку, що обумовлені глобалізаційними викликами.	Метод проектів і їх презентацій. Дебати.	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, іспит
Вміти інтегрувати загальнонаукові знання, сучасні філософські методи пізнання та парадигмальні підходи в науково-дослідну роботу. Критично оцінювати світоглядно-концептуальні обґрунтування перспектив людського розвитку з врахуванням їхнього гуманістичного та етичного потенціалу.	Вміти інтегрувати загальнонаукові знання, сучасні філософські методи пізнання та парадигмальні підходи в науково-дослідну роботу. Критично оцінювати світоглядно-концептуальні обґрунтування перспектив людського розвитку з врахуванням їхнього гуманістичного та етичного потенціалу.	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, іспит
<i>Інформаційні технології та програмування</i>		
Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, іспит	Підготовка мультимедійних презентацій, виконання спільних проектів	Індивідуальні та групові завдання
Презентувати результати власних наукових досліджень: стаття, дисертаційне дослідження, презентація, виступ на конференції, наукова лекція тощо за допомогою комп'ютерної техніки	Підготовка мультимедійних презентацій, виконання спільних проектів	Індивідуальні завдання
Знати методи обробки цифрової інформації та вміти застосовувати їх для аналізу даних різної природи	Проблемно-пошукові методи. Ситуативне моделювання Підготовка мультимедійних презентацій, виконання спільних проектів	Усне та письмове опитування, індивідуальне завдання, залік
<i>Інновації та підприємництво</i>		
Знання основних положень теоретичних концепцій щодо сутності інновацій, їх ознак та видів, впливу на суспільно-економічних розвиток, а також сутності та особливостей підприємницької діяльності; передумов успішного започаткування стартапу (підприємства); етапів та інструментів започаткування та розвитку бізнесу для втілення інноваційної ідеї; змісту основних розділів бізнес-плану;  Знання основних положень теоретичних концепцій щодо сутності інновацій, їх ознак та видів, впливу на суспільно-економічних розвиток, а також сутності та особливостей підприємницької діяльності; передумов успішного започаткування стартапу (підприємства); етапів та інструментів започаткування та розвитку бізнесу для втілення інноваційної ідеї; змісту основних розділів бізнес-плану;  Знання основних положень теоретичних концепцій щодо сутності інновацій, їх ознак та видів, впливу на суспільно-економічних розвиток, а також сутності та особливостей підприємницької діяльності; передумов успішного започаткування стартапу (підприємства); етапів та інструментів започаткування та розвитку бізнесу для втілення інноваційної ідеї; змісту основних розділів бізнес-плану;  Знання основних положень теоретичних концепцій щодо сутності інновацій, їх ознак та видів, впливу на суспільно-економічних розвиток, а також сутності та особливостей підприємницької діяльності; передумов успішного започаткування стартапу (підприємства); етапів та інструментів започаткування та розвитку бізнесу для втілення інноваційної ідеї; змісту основних розділів бізнес-плану;	Пояснювально-ілюстративні, проблемно-пошукові, репродуктивні, навчальні дискусії	Поточний контроль, оцінювання виконання індивідуальних завдань, залік
Навики пошуку в доступних джерелах та генерування інноваційних ідей в групі; формування та опису майбутньої інноваційної бізнес-моделі	Пояснювально-ілюстративні, проблемно-пошукові, репродуктивні, робота в групах, презентації результатів, навчальні дискусії	Поточний контроль, оцінювання роботи в групах та виконання індивідуальних завдань, залік
Вміння відібрати потенційно успішну бізнес-ідею; спланувати етапи її перетворення у конкурентоздатний продукт та використовувати відповідні інструменти	Пояснювально-ілюстративні, проблемно-пошукові, репродуктивні, робота в групах, навчальні дискусії	Поточний контроль, оцінювання роботи в групах та виконання індивідуальних завдань, залік

<p>Вміння обрати відповідні маркетингові інструменти, у т.ч. маркетингових комунікацій, для забезпечення ринкового успіху інноваційного продукту</p>	<p>Пояснювально-ілюстративні, проблемно-пошукові, робота в групах, навчальні дискусії</p>	<p>Поточний контроль, оцінювання роботи в групах та виконання індивідуальних завдань, залік</p>
<p>Вміння обрати організаційно-правову форму, групу оподаткування та джерела фінансування бізнесу; передбачити основні ризики та загрози при втіленні інноваційної ідеї</p>	<p>Інструктивно-практичні, пояснювально-ілюстративні, проблемно-пошукові, навчальні дискусії</p>	<p>Поточний контроль, оцінювання виконання індивідуальних завдань, залік</p>
<p><i>Педагогіка вищої школи</i></p>		
<p>Знання та розуміння теоретико-методологічних засад організації навчально-виховного процесу у вищій школі, сутності, мети, функцій, науково-педагогічних, етичних цінностей діяльності викладача, теоретико-методичних аспектів організації педагогічної взаємодії, навчально-пізнавальної діяльності студентів, емоційно-виховного впливу на їхній розвиток.</p> <p>Уміння організовувати різні види педагогічної діяльності у вищій школі, виокремлювати критерії оцінки їхньої ефективності, готовність визначати особистісну педагогічну позицію як викладача, здатність проектувати й окреслювати модель власної педагогічної діяльності у вищій школі, аналізувати педагогічні ситуації та самостійно приймати рішення.</p> <p>Здатність критично аналізувати зміст навчальних дисциплін за фахом і узгоджувати його з набутим досвідом та професійною діяльністю майбутніх фахівців, критично оцінювати власні вміння застосовувати організаційно-методичні форми навчання у вищій школі, аналізувати потреби, інтереси, ставлення студентів до навчального процесу, пропонувати ідеї щодо вдосконалення їхніх знань, умінь, формування позитивної мотивації навчання відповідно до їхніх індивідуально-типологічних особливостей.</p> <p>Здатність налагоджувати контакт, організовувати діалогічне спілкування зі студентами відповідно до їхніх психологічних особливостей, дотримуватися норм педагогічної етики та педагогічного такту, обирати й застосовувати доцільні стилі педагогічної поведінки в конфліктних ситуаціях, доцільні способи розв'язання конфліктів зі студентами, викладачами, вміння вести дискусії з науковцями, представниками громадськості з наукових проблем, обстоювати особистісну науково-педагогічну позицію на демократичних засадах. Здатність критично оцінювати власні педагогічні вміння відповідно до інноваційних підходів, визначати інноваційні моделі, технології організації навчально-виховного процесу у вищій школі та приймати рішення щодо їхнього застосування, оцінювати власну відповідальність як викладача в організації навчання, взаємодії зі студентами, окреслювати шляхи, засоби вдосконалення власних професійно-педагогічних знань, умінь, розвитку особистісних рис, значущих для педагогічної діяльності.</p>	<p>Метод генерування та критичний аналіз ідей, синектики та ділової бесіди.</p>	<p>Оцінювання індивідуальних завдань. Залік</p>
<p>Здатність налагоджувати контакт, організовувати діалогічне спілкування зі студентами відповідно до їхніх психологічних особливостей, дотримуватися норм педагогічної етики та педагогічного такту, обирати й застосовувати доцільні стилі педагогічної поведінки в конфліктних ситуаціях, доцільні способи розв'язання конфліктів зі студентами, викладачами, вміння вести дискусії з науковцями, представниками громадськості з наукових проблем, обстоювати особистісну науково-педагогічну позицію на демократичних засадах.</p>	<p>Словесні (пояснення, лекція, діалог, навчальна дискусія), практичні .</p>	<p>Усне опитування. Анкетування. Залік.</p>
<p>Здатність критично аналізувати зміст навчальних дисциплін за фахом і узгоджувати його з набутим досвідом та професійною діяльністю майбутніх фахівців, критично оцінювати власні вміння застосовувати організаційно-методичні форми навчання у вищій школі, аналізувати потреби, інтереси, ставлення студентів до навчального процесу, пропонувати ідеї щодо вдосконалення їхніх знань, умінь, формування позитивної мотивації навчання відповідно до їхніх індивідуально-типологічних особливостей.</p>	<p>Словесні методи (аналіз педагогічних ситуацій, бесіда), практичні (індивідуальна та групова навчально-пізнавальна діяльність), наочні</p>	<p>Усне та письмове опитування. Залік.</p>
<p>Уміння організовувати різні види педагогічної діяльності у вищій школі, виокремлювати критерії оцінки їхньої ефективності, готовність визначати особистісну педагогічну позицію як викладача, здатність проектувати й окреслювати модель власної педагогічної діяльності у вищій школі, аналізувати педагогічні ситуації та самостійно приймати рішення. Уміння застосовувати стратегії, методи, прийоми організації навчально-пізнавальної діяльності студентів, формування у студентів наукових понять, умінь й навичок; емоційно-виховного впливу на студентів.</p>	<p>Словесні методи (пояснення, діалог, інструктаж), наочні (записи на дошці, таблиці, схеми, демонстрування шляхом застосування мультимедійного обладнання), практичні.</p>	<p>Усне та письмове опитування. Залік.</p>

Знання та розуміння теоретико-методологічних засад організації навчально-виховного процесу у вищій школі, сутності, мети, функцій, науково-педагогічних, етичних цінностей діяльності викладача, теоретико-методичних аспектів організації педагогічної взаємодії, навчально-пізнавальної діяльності студентів, емоційно-виховного впливу на їхній розвиток.	Проблемно-пошуковий, словесні (лекції), пояснювально-ілюстративний	Вибіркове опитування. Поточне і модульне тестування. Залік.
<i>Психологія вищої школи</i>		
Знання сучасних теорій і концепцій педагогічної та вікової психології в царині навчання дорослих. Розуміння механізмів психічних процесів, які беруть участь у засвоєнні знань, формуванні вмінь і навичок у професійній підготовці студентів у вищій школі. Розуміння механізмів навчання, сутності мотивації до навчання й самовдосконалення. Знання механізмів взаємодії та спілкування студентів у групі.	Лекція, самостійна робота, дискусія, групова робота, мозковий штурм, розв'язання задач. вправи.	Усне і письмове опитування. Оцінювання індивідуальних завдань. Контрольна робота. Залік.
Уміння застосовувати знання про психологічні особливості осіб, котрі беруть участь у навчально-виховному процесі у вищій школі, та знання про механізми функціонування психічних процесів і явищ, які супроводжують викладацьку діяльність, для ефективного управління навчально-виховним процесом. Вміння діагностувати навчальні стилі студентів, визначаючи їхні обмеження та переваги; здатність за потреби корегувати їх. Вміння мотивувати і ефективно стимулювати студентів до навчання.	Лекція, самостійна робота, розв'язання задачі, демонстраційні вправи. групова робота, мозковий штурм, розв'язання задачі	Усне опитування. оцінювання опрацювання виконання самостійної роботи. Тестування. Залік.
Здатність до критичного аналізу теорій і концепцій, що є підґрунтям сучасних методик викладання у вищій школі. Вміння оцінювати ефективність методик викладу навчального матеріалу, обирати й/або створювати свій стиль викладання та формувати власну обґрунтовану позицію щодо розв'язання проблем викладання у вищій школі.	Практичне заняття : групова та індивідуальна робота. Робота з тестом "Навчальні стилі". Рольові ігри,	Оцінювання виконання індивідуальних та групових вправ, тестових завдань. Залік.
Володіння комунікативними вміннями та навичками, необхідними викладачеві для ефективно-самопрезентації, конструктивної взаємодії під час навчально-виховної діяльності. Вміння гнучко застосовувати засоби безпосередньої та опосередкованої взаємодії з колегами для обміну педагогічним досвідом Розуміння суспільної ролі вищої школи як інституту соціалізації людини. Вміння керувати груповими процесами в академічній групі та створювати команду для реалізації навчальних і наукових проєктів.	Практичне заняття: дискусія, групова та індивідуальна робота. Ситуаційна вправа. Робота з тестами. "Мотивація досягнення успіху", "Навчальні ін	Усне оцінювання. Залік.
Здатність планувати власний час і кар'єру, демонструючи студентам зразок оптимального використання особистісних та професійних ресурсів у постановці й досягненні професійних цілей. Володіння прийомами і техніками самооцінки мотивації професійної діяльності й засобами саморегуляції переживань і вольових процесів.	Дискусія, вправи, рольові ігри та демонстраційні вправи, розв'язання задач, ситуаційних вправ.	Усне опитування. Оцінювання індивідуальних завдань. Залік.
<i>Жанри і жанровий аналіз</i>		
Вміння здійснювати аналітично-синтетичну актуалізацію накопичених знань зі жанрового аналізу для застосування їх у наукових дослідженнях із лінгвістики й у викладанні спеціальних філологічних дисциплін	Проблемно-пошуковий. Мозковий штурм Індивідуальні та групові завдання, групова робота, іспит	Індивідуальні та групові завдання, групова робота, іспит
Розуміння змісту категорії "жанр" в сучасній лінгвістиці і у суміжних гуманітарних галузях	Проблемно-пошуковий	Групова робота
Уміння диференціювати категорію "жанр" і категорії дискурсу, тексту, стилю, регістру.	Пояснювально-ілюстративний. Проблемно-пошуковий	Індивідуальні та групові завдання
Знання основних теоретико-методологічних засад аналізу жанрів, уміння ефективно аналізувати тексти різних жанрівПояснювально-ілюстративний. Проблемно-пошуковий	Пояснювально-ілюстративний. Проблемно-пошуковий	Індивідуальні та групові завдання, групова робота
Знання гносеолого-евристичного досвіду світових наукових шкіл у галузі жанрознавства	Пояснювально-ілюстративний. Підготовка мультимедійних презентацій	Індивідуальні завдання
Знання про педагогічний потенціал сучасної концепції жанру та жанрового аналізу, вміння застосовувати набуті теоретичні знання у практиці викладання іноземних мов	Проблемно-пошуковий. Жанрово-базований підхід до оволодіння іноземними мовами.	Індивідуальні завдання
Знання про триєдину сутність жанру як соціокомунікативного, когнітивного і формально-мовного феномена	Пояснювально-ілюстративний. Проблемно-пошуковий	Індивідуальні та групові завдання, групова робота
<i>Науковий семінар</i>		
Знати організаційні та нормативно-правові засади науково-дослідної роботи у ЗВО, зокрема здобувача ступеня доктора філософії.	Словесні (виступ, діалог, навчальна дискусія), наочні (демонстрування, схеми), практичні (виконання індивідуальних та групових завдань),	Поточне усне опитування Залік.

<p>Знати процес, характеристики та етапи наукового дослідження; теоретичні та методологічні підвалини проведення наукового дослідження в галузі германістики, романістики, класичної філології, україністики, славістики, сходознавства перекладознавства, міжкультурної комунікації, франкознавства, тощо.</p> <p>Знати особливості усного та письмового наукового спілкування рідною та іноземною мовами; основні джерела наукової інформації та принципи оформлення результатів наукового дослідження.</p>	<p>робота з книгою, самостійна робота.</p>	
<p>Володіти навиками пошуку наукової інформації з теми дослідження та вміти творчо опрацьовувати теоретичну інформацію з різних джерел.</p> <p>Вміти застосовувати сучасні методологічні підходи до аналізу текстів різних жанрів, володіти прийомами аналізу фактичного матеріалу, його класифікації, опису, систематизації та підсумовування результатів дослідження.</p> <p>Володіти навиками написання наукових статей, тез, доповідей на конференціях та їхнього оформлення згідно редакційних вимог, компетентно демонструвати знання новітніх теорій та наукові результати власних досліджень як українською, так і іноземною мовою.</p>	<p>Словесні (виступ, діалог, навчальна дискусія), наочні (демонстрування, схеми), виконання індивідуальних та групових завдань), консультування. Аналіз, синтез. Самостійна робота.</p>	<p>Поточне усне опитування. Залік.</p>
<p>Вміння критично осмислювати наукові концепції та ідеї науковців-попередників, формувати самостійну дослідницьку стратегію, продукувати нові ідеї, обстоювати та обґрунтовувати їх, фахово вести наукову дискусію як на сторінках фахових журналів і дисертації, так і під час виступів на наукових семінарах, конференціях, колоквіумах, апробації та захисту дисертації.</p>	<p>Метод генерування та критичного аналізу ідей. Словесні (виступ, діалог, наукова дискусія), наочні (демонстрування, схеми), практичні (виконання індивідуальних та групових завдань), консультування, робота з книгою, самостійна робота.</p>	<p>Поточне усне опитування. Залік.</p>
<p>Здатність виконувати наукове дослідження на засадах автономності та академічної доброчесності та застосовувати набуті знання як фундамент для подальшого саморозвитку і самовдосконалення.</p> <p>Здатність переосмислювати традиційне та створювати нове професійне знання, спрямоване на розв'язання значущих освітньо-наукових, культурних та інших проблем.</p>	<p>Словесні (виступ, діалог, наукова дискусія), наочні (демонстрування, схеми), практичні (виконання індивідуальних та групових завдань), консультування, робота з книгою, самостійна робота.</p>	<p>Поточне усне опитування. Залік.</p>