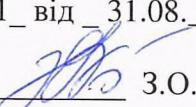


МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Львівський національний університет імені Івана Франка
Філологічний факультет
Катедра української мови імені проф. Івана Ковалика

Затверджено
на засіданні катедри української мови
імені проф. Івана Ковалика
філологічного факультету
Львівського національного університету
імені Івана Франка

(протокол № __1__ від __31.08.__ 2023р.)

Завідувач катедри  З.О. Купчинська

СИЛАБУС

з навчальної дисципліни
«Українська пунктуація»,

що викладається в межах ОПП “Українська мова та література”, «Середня освіта»
(українська мова і література)
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти для здобувачів зі спеціальності:
035 Філологія спеціалізації 035.01 Українська мова та література.
01 Освіта / Педагогіка. 014.01 – Середня освіта (українська мова і література)

Львів - 2023

| | |
|--|--|
| Назва курсу | Українська пунктуація |
| Адреса викладання курсу | Львівський національний університет ім. Івана Франка вул. Університетська, 1. м. Львів, |
| Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна | Катедра української мови імені професора Івана Кovalика |
| Галузь знань, шифр та назва спеціальності | Галузь знань 03 Гуманітарні науки. 035 Філологія. Спеціалізація 035.01 Українська мова та література. Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка. Спеціальність 014 Середня освіта. спеціалізації 014.01 Середня освіта (українська мова і література) |
| Викладачі курсу | доц. Кутня Г. В. |
| Контактна інформація викладачів | https://philology.lnu.edu.ua/employee/kutnya-halyna , Головний корпус ЛНУ ім. Івана Франка, авд. 234 Львів, вул. Університетська, 1 М. Особиста електронна адреса: kutnia@ukr.net , halyna.kutnya@lnu.edu.ua |
| Консультації з курсу відбуваються | Консультації відбуваються: в день проведення дисципліни за попередньою домовленістю; У день (дні), визначені на початку семестру та узгоджені з основним розкладом занять викладача (наживо та онлайн). Про ці години викладач інформує катедру. |
| Сторінка курсу | http://philology.lnu.edu.ua/course/aktualni-problemy-ukrajinskoji-hramatyky-inshi-spetsialnosti |
| Інформація про курс | Дисципліна “Українська пунктуація” є вибірковою дисципліною зі спеціальностей 035 Філологія. Спеціалізація 035.01 Українська мова та література. 014 Середня освіта. Спеціалізація 035.01 Українська мова та література. Ця дисципліна викладається у 8 семестрі в обсязі 3 кредити (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS) |
| Коротка анотація курсу | «Української пунктуація» як вибіркова дисципліна призначений для студентів зі спеціальностей «українська мова і література» та «середня освіта (українська мова та література)» четвертого року навчання. Цей курс дає студентові знання з історії української пунктуації, теорії пунктуаційної системи (класифікація розділових знаків за функціональним призначенням, способом уживання, принципи пунктуації з виявленням домінантних у конкретних випадках, тенденції розвитку пунктоограм тощо) та практики у використанні всіх пунктоограм відповідно до чинних пунктуаційних норм. |

| | |
|---|---|
| Мета та цілі курсу | <p>Метою курсу є формування у студентів систематизованих знань про розділові знаки.</p> <p>Цілями курсу є систематизація та аналіз усіх пунктограм української мови, з розмежуванням їх на обов'язкові, факультативні та індивідуально-авторські знаки; удосконалення у студентів вміння правильно розставляти розділові знаки та характеризувати умови їхнього використання в реченні; а також різnobічно коментувати чинні пунктуаційні норми сучасної української літературної мови.</p> |
| Література для вивчення дисципліни | <p>Основна</p> <ol style="list-style-type: none"> Бурячок А. Крапка. Кома. Крапка з комою. Тире. Двокрапка // Українська мова: Енциклопедія. – К., 2000. Терлак З. М. Пунктуаційний словник-довідник. – Львів: Світ, 2018. – 396 с. Український правопис. – стер. вид. – К. : Наук. думка, 2004. – 240 с. Український правопис. – 2019. / Електронний доступ: https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/05062019-onovl-pravo.pdf. Ющук І. П. Практикум з правопису і граматики української мови. – К.: Освіта, 2012. – 270 с. / Електронний доступ: https://ushchuk.files.wordpress.com/2013/09/d196.pdf. <p>Додаткова:</p> <ol style="list-style-type: none"> Бандура О. М. Художні функції поетичної пунктуації // Українська мова і література. – 1997. - №46 (62). <u>Булаховський Л. А.</u> Українська пунктуація. – Київ – Львів, 1947. Бурячок А. Крапка. Кома. Крапка з комою. Тире. Двокрапка // Українська мова: Енциклопедія. – К., 2000. Вашенко В. С. Стилістичне використання пунктуації / Українська мова в школі. – 1951. - №5. Гоз Д. Семантика тире у поезіях Ліни Костенко. // Електронний ресурс. Режим доступу: http://philology.knu.ua/files/library/movni_i_konceptualni/46-1/34.pdf. Гуйванюк Н. В. Новітні тенденції в українській пунктуації та проблеми авторської пунктуації // Слово – Речення – Текст. – Чернівці, 2009. Гуйванюк Н. В. Українська пунктуація: правописна традиція і сучасна мовна практика // Мовознавство: Зб. наукових статей. – Чернівці: Рута, 2003. Довідник з українського правопису // за ред. І. Вихованця. – К., 2006. Загнітко А. Основи української пунктуації // Загнітко А. Теоретична граматика української мови. Морфологія. Синтаксис. – Донецьк, 2011. Загнітко А. П. Теоретичні принципи української пунктуації // А. П. Загнітко Теоретична граматика української мови сучасної української мови. – К., 2011. Караман С. О. Принципи української пунктуації // С. О. Караман, О. В. Караман, М. Я. Плющ та ін. Сучасна українська літературна мова за ред. С. О. Карамана. — К.: Літера, 2011. — 560 с. Ковальчук Н. Система роботи над формуванням пунктуаційних навичок в учнів основної школи: автореф. дис. – К., 2008. – 20 с. Ковальчук Н. Функціонально-комунікативний підхід до вивчення пунктуації // Лінгвістичні студії: зб. наук. праць / Донецький нац. |

| | |
|-------------------------|--|
| | <p>ун-т; наук. ред. Анатолій Загнітко. – Донецьк: ДонНУ, 2009. – Вип. 19. – С. 319–324.</p> <p>19. Огіенко І. Нариси з історії української мови: система українського правопису: Популярно-науковий курс з історичним освітленням. – Варшава, 1927.</p> <p>20. Огіenko І. Рідне писання.–Ч. I: Український правопис і основи літературної мови.–Жовква: Друкарня о. Василіан, 1933.</p> <p>21. Павленко С.О. Великий світ малих розділових знаків // Укр. мова і літ. в школі. – 1990. – № 11. – С. 86–92.</p> <p>22. Пена Л. Лінгвістичні терміни у “Граматиці української (руської) мови” С.Смаль-Стоцького та Ф.Гартнера // Філологія (збірник наукових праць): Збірник праць / Київ, 2009. - 300 с.</p> <p>23. Плющ Н. П. «Авторська» пунктуація в системі графічних засобів відображення на письмі невербальних компонентів комунікації / Н. П. Плющ // Українське мовознавство. – К., 2004. – 30 с.</p> <p>24. Попович І. До проблеми підвищення орфографічної та пунктуаційної грамотності учнів // Українська мова і література в школі. – Київ, 2010. – №3. – С. 13-18.</p> <p>25. Розділові знаки (підкатегорії пунктуації) // http://uk.wikipedia.org/wiki.</p> <p>26. Савченко І. С. Способи реалізації функціонально-стилістичного принципу української пунктуації // Вісник Черкаського університету. Серія Філологічна. // Електронний ресурс. Режим доступу:</p> <p>27. Синявський О. Розділові знаки // Синявський О. Норми української літературної мови. – Львів, 1991. – С. 348-357.</p> <p>28. Сімович В. Граматика української мови. – Київ-Ляйпциг, 1919.</p> <p>29. Слинсько І.І. Наблизити правопис до потреб школи // Українська мова і література в школі.– 1963. – № 3. – С. 62-70.</p> <p>30. Смаль-Стоцький С., Гартнер Ф. Граматика руської мови.–Віденсь, 1914.</p> <p>31. Сухомлин В. В. Пунктуаційні знаки як виразники суб'єктивної модальності ∧ Граматична семантика. – 2009. _ №5.</p> <p>32. Український правопис 2019. Інтернет-ресурс. Режим доступу: https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/%202019.pdf</p> <p>33. Український правопис.–4-е вид., випр. й доп.–К., 2003.</p> <p>34. Український правопис.–К.: Рад. шк., 1936.</p> <p>35. Український правопис: Проект найновішої редакції.–К.: Наук. думка, 1999.</p> <p>36. Чак Є. Д. Складні питання граматики та орфографії. – К., 1978. – 129 с.</p> <p>37. Шевелєва Л. А. Український правопис у таблицях. Правила, винятки, приклади, коментарі. – Харків, 2000.</p> <p>38. Ющук І. П. Практикум з правопису української мови. – Київ, 2000.</p> <p>39. Ющук І. П. Практичний довідник з української мови. – К, 1998. – 223 с.</p> <p>40.</p> |
| Тривалість курсу | Один семестр (8) |
| Обсяг курсу | Загальний обсяг - 90 годин, у т. ч. 14 годин лекційних, 28 годин практичних занять, 48 години самостійної роботи. 3 кредити ЄКТС. 1 модуль. |

| | |
|---|--|
| Очікувані результати навчання | <p>Студент повинен знати:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основні поняття пунктуації: предмет і об'єкт пунктуації, місце пунктograms у мовознавчій типографіці, типи пунктograms, призначення розділових знаків, основні принципи пунктуації; • історію вживання розділових знаків у граматиці української мови; • типи пунктograms, їхню класифікацію за різними мовознавчими принципами; • аргументації вживання пунктograms відповідно до пунктуаційних правил («кома», «тире», «двоекрапка» в простому та складному реченнях; пунктogramами «дефіс», «крапка», «трикрапка», «знак оклику», «знак питання», «лапки» «знак покликів»); • особливості комунікативного аспекту аналізу речення та пунктogramами. Інтонаційний принцип уживання розділових знаків; • нормативні (обов'язкові та факультативні) й індивідуально-авторські розділові знаки <p>уміти:</p> <ul style="list-style-type: none"> • правильно зіставляти синтаксичні одиниці та пунктograms; • розставляти розділові знаки та пояснювати їх відповідно до правил; • характеризувати та класифікувати пунктograms за способом уживання, повторюваністю, функціональним призначенням, за відповідністю загальноприйнятим пунктуаційним нормам, варіантністю тощо; • оцінювати обов'язкові та факультативні, а також індивідуально-авторські розділові знаки; • виконувати види робіт, пов'язаних із пунктуаційними навиками: пунктуаційний коментар, читання та написання диктантів (правильно іntonувати текст відповідно до синтагматичного членування речення, правильне, оцінювати пунктуаційні помилки). |
| Ключові слова | Пунктуація, пунктograms, видільні, роздільні, кома, крапка, тире, двоекрапка, крапка з комою, лапки, дужки, знак питання, знак оклику, пунктуаційний аналіз, розділові знаки в простому реченні, розділові знаки в складному реченні, індивідуально-авторський розділовий знак, факультативний розділовий знак, обов'язковий розділовий знак, інтонаційний принцип, структурно-граматичний принцип, смисловий принцип, правопис. |
| Формат курсу | Очний, дистанційний |
| Теми | * СХЕМА КУРСУ |
| Підсумковий контроль, форма | Залік (8 семестр) |
| Пререквізити | Синтаксис української мови, стилістика, історія мови, морфологія. |
| Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу | Презентація, проектно-орієнтоване навчання, дискусія |
| Необхідне обладнання | Комп'ютер/ноутбук, проектор |
| Критерії оцінювання (окремо для кожного виду) | Оцінювання заліку проводиться за 100-балльною шкалою. Бали нараховуються за такі типи робіт: <ul style="list-style-type: none"> • індивідуальні аналітичні завдання та участь у роботі на практичних заняттях – 20 балів (20% від загального балу); • диктант – 10 балів (10% від загального балу); |

| | |
|--------------------------------------|--|
| <p>навчальної діяльності)</p> | <ul style="list-style-type: none"> пунктуаційний аналіз речення та тексту – пунктуаційний аналіз речення та тексту – 30 балів (30% від загального балу); тестова підсумкова (залікова) робота – 40 балів (40% від загального балу). <p>Академічна добросовісність: очікується, що студенти добросовісно та самостійно виконуватимуть усі роботи, передбачені навчальною дисципліною. Виявлення ознак академічної недобросовісності в роботі студента, незалежно від масштабів обману (списування, виконання за участі та допомоги інших студентів), є підставою для того, щоб викладач її не зарахував. Відвідування занять є важливою складовою навчання. Очікується, що студенти відвідають усі лекції-практикуми або ж виконанють індивідуальні роботи, передбачені у курсі. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття, яке стосується контрольного зризу чи лекції-практикуму. Студенти зобов'язані дотримуватися термінів, визначених для виконання усіх видів письмових робіт, передбачених курсом.</p> <p>Література. Усю літературу, яку студенти не зможуть знайти самостійно, надає викладач виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студентів заохочують до використання також й додаткової (допоміжної) літератури та джерел, які подані окремим списком, у вивчені окремих тем.</p> <p>Політика виставлення балів. Враховуються бали, набрані за виконання відповідних видів письмових робіт та участь у роботі на лекціях-практикумах. При цьому враховується присутність на занятті та активність студента під час таких заняття; недопустимість пропусків та запізнень на заняття; користування мобільним телефоном, планшетом та іншими мобільними пристроями під час заняття з метою, не пов'язаною з навчанням; списування та плагіат; несвоєчасне виконання поставленого завдання.</p> <p>Жодні форми порушення академічної добросовісності не толеруються.</p> |
| <p>Питання до заліку</p> | <p>8 семестр навчання:</p> <ul style="list-style-type: none"> Сутність української пунктуації. Історія пунктуації: <p>Виникнення та розвиток розділових знаків в європейській традиції (16 ст.). Фіксація розділових знаків у літературі 17-19 ст., зокрема в граматиках, негативний вплив графічно-алфавітної реформи Петра I на пунктуацію української мови.</p> <p>Становлення пунктуаційної термінологічної системи п. 20 ст. Теоретичне обґрунтування синтаксису та пунктуації у працях В. Сімовича, І. Огієнка, С. Смальстоцького, А. Кримського, Є. Тимченка, О. Курило, С. Смеречинського, О. Синявського. Пунктуація в Українському правописі 1928 р. («Пунктуація та інші помічні при альфабеті знаки й норми вживання їх»).</p> <p>Відображення пунктуаційних норм у правописах 20 ст.</p> <ul style="list-style-type: none"> Принципи української пунктуації: структурно-граматичний, інтонаційний, смисловий. Домінантний характер в окремих випадках одного з принципів. Характеристика розділових знаків: за способом уживання (одиничні / парні); для одиничних – за повторюваністю (повторювані / неповторювані); за функціональним призначенням (роздільні (відокремлювальні) / видільні); за відповідністю загальноприйнятим пунктуаційним нормам: нормативні (обов'язкові / факультативні) чи індивідуально-авторські; для нормативних – за здатністю мати пунктуаційний варіант (безваріантні / варіантні). Система розділових знаків, їх функції та правила вживання. Кома (в простому ускладненому та складному реченні). |

| | |
|-------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Тире (між компонентами словосполучення, в простому неускладненому, в простому ускладненому та складному реченні). • Двокрапка (в простому ускладненому та складному реченнях). • Крапка з комою (у простому ускладненому та складному реченні, а також у рубрикаціях). • Крапки (зокрема специфіка у скороченнях, заголовках, цитатах) . Знак питання. Знак оклику. • Дужки (різні типи) у сучасній пунктуації. • Лапки (різні типи) у сучасній пунктуації. Дефіс як пунктуаційний знак (у прикладкових поєднаннях). Скісна риска як розділовий знак. • Оформлення прямої мови розділовими знаками. • Особливості використання пунктуації в текстах різного функціонального призначення. • Індивідуально-авторське вживання розділових знаків. |
| Опитування | Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенню курсу. |

СХЕМА КУРСУ

| Тиж. / дата / год.- | Тема, план, короткі тези | Форма діяльності (заняття) | Література | Завдання, год | Термін виконання |
|---------------------------------|---|----------------------------------|---|--|---------------------|
| 24т. 2 год. | <p>Предмет і об'єкт пунктуація. Принципи української пунктуації (структурно-граматичний, інтонаційний, смисловий): різні підходи (двовимірний, тривимірний) та терміни. Система розділових знаків. Загальна характеристика розділових знаків за функціональним призначенням, характером уживання, варіантністю тощо.</p> <p>Історичні віхи розвитку пунктуації. Перші пунктограми давньоукраїнських пам'ятках. Розділові знаки в граматиках та художніх творах 17-19 ст. Новаторські вплив письменників на формування пунктуаційних правил. Становлення пунктуаційних норм та наукової термінології п. 20 ст. Відображення пунктуаційних норм у правописах 20 ст.</p> | Лекція | <p>Загнітко А. П. Теоретичні принципи української пунктуації // А. П. Загнітко Теоретична граматика української мови сучасної української мови. – К., 2011.</p> <p>Дудик П., Прокопчук Л. Пунктуація // Дудик П., Прокопчук Л. Синтаксис української мови. – К., 2010. – С.351-364.</p> <p>Гуйванюк Н. В. Українська пунктуація: правописна традиція і сучасна мовна практика // Мовознавство: Зб. наукових статей. – Чернівці: Рута, 2003.</p> <p>Німчук В. Історія українського правопису: XVI–XX ст. Хрестоматія. Київ, 2004. – 584 с.</p> <p>Савченко І. Історичний шлях української пунктуаційної системи. // Мовознавчий вісник. Збірник наукових праць. Випуск 12–13. – с.284-291.</p> | <p>Українська пунктуація в персоналіях 20-21 ст.</p> <p>9 год.</p> | |

| | | | | | |
|-----------------|--|-------------------|--|---|----------|
| | | | | | |
| 24т. 2 год. | Види робіт, пов'язаних із пунктуаційним оформленням речення та тексту. Написання диктанту для самоконтролю. | Практичне заняття | Савченко І. С. Пунктуація сучасної української мови: навч. посіб. : 2-е вид., доп. і випр. / І. С. Савченко. — Черкаси: Відлуння-Плюс, 2008. — 152 с. Савченко І. С. Пунктуаційний аналіз / І. С. Савченко // Лінгвістичний аналіз: практикум: навч. посіб. / [за заг. ред. Г. Р. Передрій ; авт. : Г. Р. Передрій, М. І. Калько, І. С. Савченко та ін.]. — Київ: Академія, 2013. — С. 182—212. | Комунікативні різновиди речень та пунктограми, пов'язані з оформленням речень. 2 год | 03. 2024 |
| 25 т. 2 год. | Загальна класифікація розділових знаків: щодо повторюваності (парні / одиничні), щодо функціонального призначення (відокремлюальні / видільні), щодо нормативності (нормативні: обов'язкові / факультативні, безваріантні / варіантні та індивідуально-авторські). | Практичне заняття | Савченко І. С. Пунктуація сучасної української мови: навч. посіб. : 2-е вид., доп. і випр. / І. С. Савченко. — Черкаси: Відлуння-Плюс, 2008. — 152 с. Савченко І. С. Пунктуаційний аналіз / І. С. Савченко // Лінгвістичний аналіз: практикум: навч. посіб. / [за заг. ред. Г. Р. Передрій ; авт. : Г. Р. Передрій, М. І. Калько, І. С. Савченко та ін.]. — Київ: Академія, 2013. — С. 182—212. | | |

| | | | | | |
|-----------------|---|-------------------|--|---|---------------|
| 26 т. 2 год. | Кома та тире як найчастотніші інтерпозиційні розділові знаки (систематизація правил, особливості вживання). | лекція | Український правопис. 2019 р. Тоцька Н. І. Українська пунктуація: Практикум. – К., 1989. Ющук І. П. Практикум з правопису і граматики української мови. – К.: Освіта, 2012. – 270 с. Терлак З. М. Пунктуаційний словник-довідник. – Львів: Світ, 2018. – 396 с. | Пунктограми, пов'язані з однорідними членами речення. Схеми можливих комбінацій однорідних членів речення. – 2 год. Відокремлення узгоджених поширених та непоширених означень. – 6 год. | Березень 2024 |
| 26 2 год. | Уживання коми в простому та складному реченнях. | Практичне заняття | Український правопис. 2019 р. Тоцька Н. І. Українська пунктуація: Практикум. – К., 1989. Ющук І. П. Практикум з правопису і граматики української мови. – К.: Освіта, 2012. – 270 с. Терлак З. М. Пунктуаційний словник-довідник. – Львів: Світ, 2018. – 396 с. | | |
| 27 т. 2 год. | Пунктограма тире в синтаксичних одиницях різного рівня (словосполучення, просте неускладнене, просте ускладнене та складнє речення): систематизація правил, особливості вживання. | Практичне заняття | Український правопис. 2019 р. Терлак З. М. Пунктуаційний словник-довідник. – Львів: Світ, 2018. – 396 с. Український правопис. – стер. вид. – К. : Наук. думка, 2004. – 240 с. | Розділові знаки у простому неускладненому речення. Тире між підметом і присудком. – 3 год. | Квітень 2024 |

| | | | | | |
|---------------------|--|-------------------|---|--|--------------|
| | | | Тоцька Н. І. Українська пунктуація: Практикум. – К., 1989. Ющук І. П. Практикум з правопису і граматики української мови. – К.: Освіта, 2012. – 270 с. | Тире та двокрапка при однорідних членах речення. – 2 год. | |
| 28 т., 2 год. | Двокрапка у реченні: систематизація правил, особливості вживання. Крапка з комою у простому та складному реченнях. Використання дужок у реченні та тексті. Скісна риска як пунктограма. Дефіс як розділовий знак. | лекція | Український правопис. _К., 2019. | Уживання знаків покликів у реченнях. – 3 год. | Квітень 2024 |
| 28 т. 2 год. | Оцінка та аналіз речень з розділовими знаками двокрапки, крапки з комою, дужок. | Практичне заняття | Український правопис. 2019 р. Терлак З. М. Пунктуаційний словник-довідник. – Львів: Світ, 2018. – 396 с. Український правопис. – стер. вид. – К. : Наук. думка, 2004. – 240 с. Тоцька Н. І. Українська пунктуація: Практикум. – К., 1989. Ющук І. П. Практикум з правопису і граматики української мови. – К.: Освіта, 2012. – 270 с. | Розділові знаки між частинами складносурядного речення. – 3 год. Розділові знаки між частинами складнопідрядного речення. – 3 год. Розділові знаки між частинами безсполучникового речення. – 5 год. | Квітень 2024 |
| 29 т. | Пунктуаційний аналіз інтерпозиційних розділових знаків у реченні. (Розставити в реченні розділові знаки, пронумерувати. Кожен пронумерований | Практичне заняття | Український правопис. 2019 р. Терлак З. М. Пунктуаційний словник-довідник. – Львів: Світ, 2018. – 396 с. | Відокремлення прикладкових означень. – 2 год. | Квітень 2024 |

| | | | | | |
|-------------------------------|--|-------------------|--|---|--------------|
| 2 год. | розділовий знак (або ряд розділових знаків) зіставити з назвою правила пунктуограми, прокоментувати правило вживання розділового знака. Схарактеризувати розділові знаки за показниками: за способом уживання; за функціональним призначенням; за відповідністю загальноприйнятим пунктуаційним нормам, визначення домінантності (якщо такий є) одного із принципів уживання розділового знака). | | Український правопис. 2019 р. Тоцька Н. І. Українська пунктуація: Практикум. – К., 1989. Ющук І. П. Практикум з правопису і граматики української мови. – К.: Освіта, 2012. – 270 с. | Відокремлення напівпредикативних обставин. – 2 год. Відокремлення неузгоджених означень. – 1 год. Відокремлення додатків. – 1 год. Відокремлення уточнювальних членів речення. – 1 год. Відокремлення членів речення тире. – 5 год. | |
| 30 т. 2 год. | Альтернативні випадки вживання розділових інтерпозиційних знаків. Варіантність розділових знаків | Лекція | Український правопис. 2019 р. | Уживання індивідуально-авторських розділових знаків на матеріалі персоналіїв (Л. Костенко, В. Стус, О. Забужко тощо). – 7 год. | Травень 2024 |
| 30- 31 т. 4 год. | Аналіз варіантності розділових знаків залежно від факультативного нормативного варіанту, індивідуально-авторського варіанту тощо у реченнях різних стилів. | Практичне заняття | Український правопис. 2019 р. Терлак З. М. Пунктуаційний словник-довідник. – Львів: Світ, 2018. – 396 с. Український правопис. – стер. вид. – К. : Наук. думка, 2004. – 240 с. | | |
| 31 т. | Постпозиційні розділові знаки: особливості фіксації (крапка, крапки, знак оклику, знак | лекція | Український правопис. 2019 р. | | |

| | | | | | |
|--------------------|---|-------------------|---|--|--------------|
| 2 год. | питання). Оформлення прямої мови. Стилістичне навантаження розділових постпозиційних знаків. | | | | |
| 32-33 т. 4 год. | Види робіт, пов'язаних із пунктуаційними навиками: пунктуаційний коментар, диктант. Написання диктантів: правильне синтагматичне членування речення, правильне іntonування тексту, оцінювання пунктуаційних помилок. Написання контрольного диктанту. | Практичне заняття | Український правопис. 2019 р. Тоцька Н. І. Українська пунктуація: Практикум. – К., 1989. Ющук І. П. Практикум з правопису і граматики української мови. – К.: Освіта, 2012. – 270 с. Ковальчук Н. Система роботи над формуванням пунктуаційних навичок в учнів основної школи: автореф. дис. – К., 2008. – 20 с. | Аналіз допущених пунктуаційних помилок у написаному диктанті. – 3 год. | Травень 2024 |
| 33 т. 2 год. | Пунктуаційний коментар речення і тексту Пунктуаційний аналіз речення та тексту (завершальні аспекти) | лекція | Терлак З. М. Пунктуаційний словник-довідник. – Львів: Світ, 2018. – 396 с. Український правопис. – стер. вид. – К. : Наук. думка, 2004. – 240 с. Тоцька Н. І. Українська пунктуація: Практикум. – К., 1989. Ющук І. П. Практикум з правопису і граматики української мови. – К.: Освіта, 2012. – 270 с. | | |

| | | | | | |
|--------------------|---|-------------------|--|--|--|
| 34-35 т. 4 год. | Робота із тестовими та аналітичними завданнями із пунктуації. | Практичне заняття | Український правопис. 2019 р. Терлак З. М. Пунктуаційний словник-довідник. – Львів: Світ, 2018. – 396 с. Тоцька Н. І. Українська пунктуація: Практикум. – К., 1989. Ющук І. П. Практикум з правопису і граматики української мови. – К.: Освіта, 2012. – 270 с. | | |
| 36 т. 2 год | Написання контрольних тестових завдань із пунктуації | Практичне заняття | Український правопис. 2019 р. Терлак З. М. Пунктуаційний словник-довідник. – Львів: Світ, 2018. – 396 с. | | |
| 37 т. | Підведення підсумків (залік) | залік | | | |