

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**Львівський національний університет імені Івана Франка**

**Філологічний факультет**  
**Кафедра української літератури імені акад. Михайла Возняка**

**Затверджено**  
на засіданні кафедри  
української літератури  
імені акад. Михайла Возняка  
філологічного факультету  
ЛНУ імені Івана Франка  
(протокол № 1 від 29 серпня 2024р.)

Завідувач кафедри



Микитюк В. І.

**СИЛАБУС**  
із вибіркової навчальної дисципліни  
**«Українська поезія часу російсько-української війни початку ХХІ ст.»**  
першого освітнього рівня вищої освіти  
для здобувачів галузі знань 03 “Гуманітарні науки”,  
спеціальності 035 “Філологія”,  
спеціалізації 035.01 “Українська мова та література”

**Львів 2024**

<b>Назва курсу:</b>	Українська поезія часу російсько-української війни початку ХХІ ст.
<b>Адреса викладання курсу</b>	Львів, вул. Університетська, 1, головний корпус ЛНУ ім. Івана Франка
<b>Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна</b>	Філологічний факультет, кафедра української літератури ім. акад. М. Возняка.
<b>Галузь знань, шифр та назва спеціальності</b>	галузь знань <u>03 Гуманітарні науки, 0</u> (шифр і назва напрямку підготовки) спеціальність <u>035 Філологія,</u> (шифр і назва спеціальності) спеціалізація <u>035.01 Філологія (Українська мова та література,</u>
<b>Викладач курсу</b>	д. ф. н., проф. Пастух Тарас Васильович
<b>Контактна інформація викладачів</b>	<a href="mailto:taras.pastukh@lnu.edu.ua">taras.pastukh@lnu.edu.ua</a>
<b>Консультації по курсу відбуваються</b>	Консультації в день проведення лекцій / практичних занять (за попередньою домовленістю)
<b>Інформація про курс</b>	Спецкурс « Українська поезія часу російсько-української війни початку ХХІ ст.» є невід’ємною складовою підготовки студентів за спеціальністю «філологія». В спецкурсі розкриваються провідні тенденції та здобутки української поезії під час російсько-української війни початку ХХІ ст.
<b>Коротка анотація курсу</b>	Спецкурс « Українська поезія часу російсько-української війни початку ХХІ ст.» є вибіркоvim навчальним курсом для ОС «Бакалавр» спеціальності 035 Філологія, спеціалізацій: 035.01 українська мова та література, яка у VII семестрі викладається в обсязі 3 кредитів (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS) і має 16 лекційних і 16 практичних годин. Підсумковий контроль – залік.
<b>Мета та цілі курсу</b>	Мета курсу. Спецкурс передбачає ознайомлення з українською поезією, яка пишеться в час війни. Таке ознайомлення передбачає простеження основних ідейно-сміслових тенденцій та естетичних конфігурацій відповідного образного текстуального поля. Читання поетичних творів здійснюватиметься у належному філософсько-естетичному осимленні.  Цілі курсу. Ознайомити студентів із українською поезією часу війни. Розкрити основні тенденції та ключові постаті відповідного поетичного письма. Представити визначальні складові постання цієї поезії, її стильові конфігурації та явні чи приховані інтенції.
<b>Література для вивчення дисципліни</b>	Арістотель. Політика. Київ: Основи, 2003. 239 с. Бжезінський З. Велика шахівниця. Львів; Івано-Франківськ: Лілея-НВ, 2000. 236 с. Весна озброєна: антологія воєнної лірики / упорядк. М.Сидоржевський. Київ: Ліра -К, 2022. 304 с. Війна 2022: Есеї, поезія, щоденики / упор. В.Рафеєнко. Львів: ВСЛ, 2022. 440 с. Клаузевіц К. Природа війни. Харків: Віват, 2018. 415 с. Ніцше Ф. Так казав Заратустра; Жадання влади. Київ: Основи, 1993. 415 с. Пастух Т. Поезія в час війни <i>Збруч</i> . 2022 – 27 травня URL: <a href="https://zbruc.eu/node/112014">https://zbruc.eu/node/112014</a>

Пастух Т. Поезія в час війни (II) *Збруч*. 2022 – 27 липня URL: <https://zbruc.eu/node/112646>

Пастух Т. Поезія в час війни (III) *Збруч*. 2022 – 10 жовтня URL: <https://zbruc.eu/node/113426>

Поезія без укриття: антологія / упорядк. Н.Гамазій. Брустури: Дискурсус, 2022. 240 с.

Пухонська О. Поза межами бою. Дискурс війни в сучасній літературі. Брустури: Дискурсус, 2022. 288 с.

Світова гібридна війна: український фронт / за ред. В.Горбуліна. Київ: Фоліо, 2017. 496 с.

Томпсон Е. М. Трубадури імперії: Російська література і колоніалізм. Київ: Основи, 2006. 368 с.

Юнгер Е. Війна як внутрішнє переживання. Київ: Стилет і стилос, 2022. 136 с.

Ціцерон М. Т. Про державу; Про закони; Про природу богів. Київ: Основи, 1998. 476 с.

Фещук В. Мій бог формує всю ніч батальони: нова поезія про війну. *Читомо* 2022 – 1 березня URL: <https://chytomo.com/mij-boh-formuie-vsiv-nich-bataljony-nova-poeziia-pro-vijnu/>

Фукуяма Ф. Ідентичність: Потреба в гідності і політика скривдженості. Київ: Наш формат, 2020. 192 с.

<b>Тривалість курсу</b>	1 семестр
<b>Обсяг курсу</b>	32 годин аудиторних занять, з яких 16 лекційних годин для групи, 16 практичних годин, 3 кредитні модулі.
<b>Ключові слова</b>	Наратив, поетичний текст, верлібр, інтенція, мімесис, імперський наратив, стильові течії, ідейно-сміслова тенденція, художні засоби
<b>Формат курсу</b>	Нормативний, викладання якого здійснюється через проведення лекцій та практичних; очний і заочний.
<b>Теми</b>	
<b>Підсумковий контроль, форма</b>	Залік
<b>Перереквізити</b>	«Історія української літератури», «теорія літератури», «сучасний літературний процес»
<b>Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу</b>	Під час викладання курсу використані такі методи навчання, як біографічний, герменевтичний, структуралістичний, психологічний тощо.
<b>Необхідне обладнання</b>	Мультимедійна дошка, ноутбук, проектор.
<b>Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)</b>	Оцінювання проводиться за результатами поточного оцінювання за 100 бальною шкалою <b>Академічна доброчесність:</b> Очікується, що роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують, приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності

	<p>в письмовій роботі студента є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману.</p> <p><b>Відвідання занять</b> є важливою складовою навчання. Очікується, що всі студенти відвідають усі лекції і практичні заняття курсу. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов'язані дотримуватися усіх строків визначених для виконання усіх видів письмових робіт, передбачених курсом.</p> <p><b>Література.</b> Уся література, яку студенти не зможуть знайти самостійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студенти заохочуються до використання також й іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих.</p> <p><b>Політика виставлення балів.</b> Враховуються бали набрані на поточному тестуванні, самостійній роботі та бали підсумкового тестування. При цьому обов'язково враховуються присутність на заняттях та активність студента під час практичного заняття; недопустимість пропусків та запізень на заняття; користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час заняття в цілях не пов'язаних з навчанням; списування та плагіат; несвоєчасне виконання поставленого завдання і т. ін.</p> <p>Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.</p>
<p><b>Питання для іспиту</b></p>	

Схема курсу  
Лекції

Тиж. / дата / год	Тема, план, короткі тези	Форма діяльності (заняття)	Література
1 т. 2 год.	1. Причини виникнення російсько-української війни початку XXI ст. (російський імперський та український антиімперський нарративи)	Лекція-2 год.	<p>Арістотель. Політика. Київ: Основи, 2003. 239 с.</p> <p>Бжезінський З. Велика шахівниця. Львів; Івано-Франківськ: Лілея-НВ, 2000. 236 с.</p> <p>Клаузевіц К. Природа війни. Харків: Віват, 2018. 415 с.</p> <p>Світова гібридна війна: український фронт / за ред. В.Горбуліна. Київ: Фоліо, 2017. 496 с.</p> <p>Фукуяма Ф. Ідентичність: Потреба в гідності і політика скривдженості. Київ: Наш формат, 2020. 192 с.</p>
2 т. 2 год.	Передчуття війни в українській поезії початку XXI ст.	Лекція-2 год.	Поетичні тексти Бориса Гуменюка, Галини Крук, Маріанни Кіяновської та інших авторів на сторінках Facebook
3 т. 2 год.	Визначальні тенденції у зображенні російсько-української війни в ідейно-смысловому та естетичному вимірах.	Лекція-2 год.	<p>Література:</p> <p>Поетичні тексти низки українських авторів та інших авторів на сторінках Facebook</p> <p>Поезія без укриття: антологія / упорядк.</p>

			<p>Н.Гамазій. Брустури: Дискурсус, 2022. 240 с.</p> <p>Весна озброєна: антологія воєнної лірики / упорядк. М.Сидоржевський. Київ: Ліра -К, 2022. 304 с.</p> <p>Пастух Т. Поезія в час війни <i>Збруч</i>. 2022 – 27 травня URL:<a href="https://zbruc.eu/node/112014">https://zbruc.eu/node/112014</a></p> <p>Пастух Т. Поезія в час війни (II) <i>Збруч</i>. 2022 – 27 липня URL:<a href="https://zbruc.eu/node/112646">https://zbruc.eu/node/112646</a></p> <p>Пастух Т. Поезія в час війни (III) <i>Збруч</i>. 2022 – 10 жовтня URL:<a href="https://zbruc.eu/node/113426">https://zbruc.eu/node/113426</a></p>
4 т. 2 год.	Поезія українських професійних військових та учасників бойових дій.	Лекція-2 год.	<p>Поетичні тексти Володимира Тимчука, Бориса Гуменюка, Іллі Чернілевського та інших авторів на сторінках Facebook</p> <p>Пастух Т. Поезія в час війни <i>Збруч</i>. 2022 – 27 травня URL:<a href="https://zbruc.eu/node/112014">https://zbruc.eu/node/112014</a></p> <p>Пастух Т. Поезія в час війни (II) <i>Збруч</i>. 2022 – 27 липня URL:<a href="https://zbruc.eu/node/112646">https://zbruc.eu/node/112646</a></p> <p>Пастух Т. Поезія в час війни (III) <i>Збруч</i>. 2022 – 10 жовтня URL:<a href="https://zbruc.eu/node/113426">https://zbruc.eu/node/113426</a></p>
5 т. 2 год.	Поезія представників волонтерського руху.	Лекція-2 год.	<p>Поетичні тексти Олени Герасим'юк, Олега Каданова, Катерини Міхаліциної та інших авторів на сторінках Facebook</p> <p>Пастух Т. Поезія в час війни <i>Збруч</i>. 2022 – 27 травня URL:<a href="https://zbruc.eu/node/112014">https://zbruc.eu/node/112014</a></p> <p>Пастух Т. Поезія в час війни (II) <i>Збруч</i>. 2022 – 27 липня URL:<a href="https://zbruc.eu/node/112646">https://zbruc.eu/node/112646</a></p> <p>Пастух Т. Поезія в час війни (III) <i>Збруч</i>. 2022 – 10 жовтня URL:<a href="https://zbruc.eu/node/113426">https://zbruc.eu/node/113426</a></p>
6 т. 2 год.	Поезія авторів, що перебувають у тилу.	Лекція-2 год.	<p>Поетичні тексти Марини Пономаренко, Юлії Мусаковської, Мар'яни Зеленюк та інших авторів на сторінках Facebook</p> <p>Пастух Т. Поезія в час війни <i>Збруч</i>. 2022 – 27 травня URL:<a href="https://zbruc.eu/node/112014">https://zbruc.eu/node/112014</a></p> <p>Пастух Т. Поезія в час війни (II) <i>Збруч</i>. 2022 – 27 липня URL:<a href="https://zbruc.eu/node/112646">https://zbruc.eu/node/112646</a></p> <p>Пастух Т. Поезія в час війни (III) <i>Збруч</i>. 2022 – 10 жовтня URL:<a href="https://zbruc.eu/node/113426">https://zbruc.eu/node/113426</a></p>

7 т. 2 год.	Поезія авторів-біженців та представників культурної дипломатії.	Лекція-2 год.	Поетичні тексти Юлії Іллюхи, Оксани Забужко, Галини Крук та інших авторів на сторінках Facebook Пастух Т. Поезія в час війни <i>Збруч.</i> 2022 – 27 травня URL: <a href="https://zbruc.eu/node/112014">https://zbruc.eu/node/112014</a> Пастух Т. Поезія в час війни (II) <i>Збруч.</i> 2022 – 27 липня URL: <a href="https://zbruc.eu/node/112646">https://zbruc.eu/node/112646</a> Пастух Т. Поезія в час війни (III) <i>Збруч.</i> 2022 – 10 жовтня URL: <a href="https://zbruc.eu/node/113426">https://zbruc.eu/node/113426</a>
-------------	---	---------------	---

### Практичні

Тиж. / дата / год	Тема, план, короткі тези	Форма діяльності (заняття)	Література
1 т. 2 год.	Поезія Бориса Гуменюка: виражальні та естетичні тенденції (збірка «Вірші з війни»)	Практична-2 год.	Гуменюк Б. Вірші з війни. Київ: Ярославів вал, 2015. 136 с. Пастух Т. «Вірші бачили все...» <i>Літакцент.</i> 2015 – 23 грудня URL: <a href="http://litakcent.com/2015/12/23/virshi-bachyly-vse/">http://litakcent.com/2015/12/23/virshi-bachyly-vse/</a>
2 т. 2 год.	Поезія часу війни: Марина Пономаренко та Олени Герасим'юк	Практична-2 год.	Література: Поетичні тексти Марини Пономаренко та Ольги Герасим'юк на сторінках Facebook Пастух Т. Поезія в час війни <i>Збруч.</i> 2022 – 27 травня URL: <a href="https://zbruc.eu/node/112014">https://zbruc.eu/node/112014</a> Пастух Т. Поезія в час війни (II) <i>Збруч.</i> 2022 – 27 липня URL: <a href="https://zbruc.eu/node/112646">https://zbruc.eu/node/112646</a> Пастух Т. Поезія в час війни (III) <i>Збруч.</i> 2022 – 10 жовтня URL: <a href="https://zbruc.eu/node/113426">https://zbruc.eu/node/113426</a>
3 т. 2 год.	Поезія часу війни: Василь Махно та Маріанна Кіяновська	Практична-2 год.	Поетичні тексти Василя Махна та Маріанни Кіяновської на сторінках Facebook Пастух Т. Поезія в час війни <i>Збруч.</i> 2022 – 27 травня URL: <a href="https://zbruc.eu/node/112014">https://zbruc.eu/node/112014</a>

			<p>Пастух Т. Поезія в час війни (II) <i>Збруч</i>. 2022 – 27 липня URL: <a href="https://zbruc.eu/node/112646">https://zbruc.eu/node/112646</a></p> <p>Пастух Т. Поезія в час війни (III) <i>Збруч</i>. 2022 – 10 жовтня URL: <a href="https://zbruc.eu/node/113426">https://zbruc.eu/node/113426</a></p>
4 т. 2 год.	Поезія часу війни: Галина Крук та Катерина Калитко	Практична-2 год.	<p>Поетичні тексти Галини Крук та Катерини Калитко на сторінках Facebook</p> <p>Крук Г. Війна як екзистенційна криза породжує дуже яскраві вияви культури [інтерв'ю з Н.Корнієнко] Читомо 2022 – 20 липня URL: <a href="https://chytomo.com/halyna-kruk-vijna-iaak-ekzystentsijna-kryza-porodzhuie-duzhe-iaskravi-vyiavy-kultury/">https://chytomo.com/halyna-kruk-vijna-iaak-ekzystentsijna-kryza-porodzhuie-duzhe-iaskravi-vyiavy-kultury/</a></p> <p>Пастух Т. Поезія в час війни <i>Збруч</i>. 2022 – 27 травня URL: <a href="https://zbruc.eu/node/112014">https://zbruc.eu/node/112014</a></p> <p>Пастух Т. Поезія в час війни (II) <i>Збруч</i>. 2022 – 27 липня URL: <a href="https://zbruc.eu/node/112646">https://zbruc.eu/node/112646</a></p> <p>Пастух Т. Поезія в час війни (III) <i>Збруч</i>. 2022 – 10 жовтня URL: <a href="https://zbruc.eu/node/113426">https://zbruc.eu/node/113426</a></p>
5 т. 2 год.	Поезія часу війни: Мар'яна Зеленюк та Інна Гончар	Практична-2 год.	<p>Поетичні тексти Мар'яна Зеленюк та Інна Гончар на сторінках Facebook</p> <p>Пастух Т. Поезія в час війни <i>Збруч</i>. 2022 – 27 травня URL: <a href="https://zbruc.eu/node/112014">https://zbruc.eu/node/112014</a></p> <p>Пастух Т. Поезія в час війни (II) <i>Збруч</i>. 2022 – 27 липня URL: <a href="https://zbruc.eu/node/112646">https://zbruc.eu/node/112646</a></p> <p>Пастух Т. Поезія в час війни (III) <i>Збруч</i>. 2022 – 10 жовтня URL: <a href="https://zbruc.eu/node/113426">https://zbruc.eu/node/113426</a></p>
6 т. 2 год.	Поезія часу війни: Володимир Тимчук, Олександр Хоменко, Артем Полежака	Практична-2 год.	<p>Поетичні тексти Дмитра Тимчука, Олександра Хоменка, Артема Полежаки на сторінках Facebook</p> <p>Тимчук В. Вогнити! Вижити! Перемогти! Львів: Астролябія, 2016. 160 с.</p> <p>Пастух Т. Поезія в час війни <i>Збруч</i>. 2022 – 27 травня URL: <a href="https://zbruc.eu/node/112014">https://zbruc.eu/node/112014</a></p> <p>Пастух Т. Поезія в час війни (II) <i>Збруч</i>. 2022 – 27 липня URL: <a href="https://zbruc.eu/node/112646">https://zbruc.eu/node/112646</a></p> <p>Пастух Т. Поезія в час війни (III) <i>Збруч</i>. 2022 – 10 жовтня URL: <a href="https://zbruc.eu/node/113426">https://zbruc.eu/node/113426</a></p>

			URL: <a href="https://zbruc.eu/node/113426">https://zbruc.eu/node/113426</a>
7 т. 2 год.	Поезія часу війни: Юлія Іллюха та Елла Євтушенко	Практична-2 год.	Поетичні тексти Юліє Іллюхи та Елли Євтушенко на сторінках Facebook Пастух Т. Поезія в час війни <i>Збруч.</i> 2022 – 27 травня URL: <a href="https://zbruc.eu/node/112014">https://zbruc.eu/node/112014</a> Пастух Т. Поезія в час війни (II) <i>Збруч.</i> 2022 – 27 липня URL: <a href="https://zbruc.eu/node/112646">https://zbruc.eu/node/112646</a> Пастух Т. Поезія в час війни (III) <i>Збруч.</i> 2022 – 10 жовтня URL: <a href="https://zbruc.eu/node/113426">https://zbruc.eu/node/113426</a>
8 т. 2 год.	2. Поезія часу війни: Юлія Мусаковська та Катерина Міхаліцина.	Практична-2 год.	Поетичні тексти Юлії Мусаковської та Катерини Міхаліциної на сторінках Facebook Пастух Т. Поезія в час війни <i>Збруч.</i> 2022 – 27 травня URL: <a href="https://zbruc.eu/node/112014">https://zbruc.eu/node/112014</a> Пастух Т. Поезія в час війни (II) <i>Збруч.</i> 2022 – 27 липня URL: <a href="https://zbruc.eu/node/112646">https://zbruc.eu/node/112646</a> Пастух Т. Поезія в час війни (III) <i>Збруч.</i> 2022 – 10 жовтня URL: <a href="https://zbruc.eu/node/113426">https://zbruc.eu/node/113426</a>