

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**Львівський національний університет імені Івана Франка**

**ЗАТВЕРДЖЕНО ВЧЕНОЮ РАДОЮ**  
Львівського національного університету  
імені Івана Франка

**Голова вченої ради**  
Мельник В.П. / \_\_\_\_\_ /

протокол № \_\_\_\_ від « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 р.

Освітня програма вводиться в дію з \_\_\_\_\_ - р.

**ОСВІТНЬО-  
ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА**  
**«Українська мова та література»**  
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти  
галузі знань **03 Гуманітарні науки,**  
за спеціальністю **035 Філологія,**  
спеціалізацією **035.01 Українська мова та література**  
Кваліфікація: **Бакалавр філології. Фахівець з української мови та літератури**

Львів 2020 р.

**Розроблено робочою групою спеціальності 035 Філологія, спеціалізації 035.01 Українська мова та література у складі:**

Доктор філологічних наук, професор Криса Б.С. (гарант освітньої програми)  
Доктор філологічних наук, професор Бацевич Ф.С.  
Доктор філологічних наук, професор Галета О.І.  
Доктор філологічних наук, професор Кочан І.М.  
Доктор філологічних наук, професор Пилипчук С.М.  
Доктор філологічних наук, доцент Купчинська З.О.

**Керівник проектної групи,  
гарант освітньої програми**

**проф. Криса Б.С.**

**ПОГОДЖЕНО**

**Вчена рада філологічного факультету  
Протокол № \_\_ від \_\_\_\_\_ року**

**Декан філологічного факультету**

**проф. Пилипчук С.М.**

**1. Профіль освітньої програми бакалавра за спеціальністю 035 Філологія спеціалізацією 035.01 українська мова та література.**

<b>I. Загальна інформація</b>	
<b>Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу</b>	Львівський національний університет імені Івана Франка Філологічний факультет
<b>Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації</b>	Перший (бакалаврський) рівень Кваліфікація: бакалавр філології. Фахівець з української мови та літератури
<b>Офіційна назва освітньої програми</b>	Освітньо-професійна програма підготовки бакалавра «Українська мова та література»
<b>Тип диплома та обсяг освітньої програми</b>	Диплом бакалавра, одиничний, 240 кредитів, 3 роки 10 місяців роки (денна, заочна форми навчання)
<b>Наявність акредитації</b>	Сертифікат про акредитацію
<b>Цикл/рівень</b>	НРК України – 7 рівень
<b>Передумова</b>	Наявність здобутої повної загальної середньої освіти
<b>Мова викладання</b>	Українська
<b>Термін дії</b>	до 1 липня 2024 р.
<b>Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми</b>	<a href="http://philology.lnu.edu.ua/academics">http://philology.lnu.edu.ua/academics</a>
<b>2. Мета освітньої програми</b>	
<p>Формування особистості фахівця, здатного вирішувати складні нестандартні завдання і проблеми інноваційного та дослідницького характеру у галузі філології, який володіє знаннями й уміннями психолого-педагогічних особливостей навчально-виховного процесу, сучасними педагогічними підходами, методами організації творчого пошуку майбутнього фахівця. Забезпечення підготовки фахівців з філології, які володіють фундаментальними знаннями та практичними навичками філологічних досліджень. Вироблення критичного мислення та практичних навичок проведення наукових досліджень. Набуття освітньої та професійної кваліфікації для здійснення професійної діяльності, пов'язаної із аналізом, творенням, перетворенням і оцінюванням письмових та усних текстів різних жанрів і стилів (із науково-дослідною, критично-аналітичною, а також із прикладною метою).</p>	
<b>3. Характеристика освітньої програми</b>	
<b>Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація (за наявності))</b>	галузь знань 03 Гуманітарні науки спеціальність 035 Філологія спеціалізація: 035.01 Українська мова та література
<b>Орієнтація освітньої програми</b>	Освітньо-професійна програма бакалавра. Програма спрямована на оволодіння фундаментальними знаннями та навичками філологічних та педагогічних досліджень, викладання української мови та літератури, враховує новітні вимоги щодо зв'язку теоретичних положень та їхнім застосуванням в освіті через проходження навчальних (фольклорної, діалектологічної, музейно-архівної) та педагогічної практик; формує фахівців із філологічним способом мислення, здатних не лише використовувати набуті знання, а й генерувати нові на базі сучасних досягнень науки. Програма передбачає поглиблені знання та практичні навички використання іноземних мов за фахом і створення умов для академічної мобільності та навчання на філологічних факультетах провідних ЗВО України, а також за кордоном.
<b>Основний фокус освітньої програми</b>	<i>Об'єкти вивчення:</i> українська мова (у теоретичному, практичному, науково-дослідницькому вимірах); українська література (у теоретичному, практичному, науково-дослідницькому аспектах); усна народна творчість (у теоретичному, історико-культурному, науково-дослідницькому аспектах); комунікація (у професійному і міжкультурному аспектах).

	<p><i>Цілі навчання:</i> підготовка висококваліфікованих фахівців з філологічної освіти, які мають фундаментальні фахові знання, демонструють сучасне мислення та володіють прикладними навичками, необхідними для дослідження та вирішення філологічних проблем, зокрема при роботі з текстами</p> <p><i>Теоретичний зміст предметної області:</i> теорія філологічної науки і теорія наукових галузей, які відповідають предметній сфері спеціалізації.</p> <p><i>Методи:</i> поєднання методів і засобів, які застосовують у філологічній науці та наукових галузях, які відповідають предметній спеціалізації.</p> <p><i>Інструменти й обладнання:</i> сучасні універсальні та спеціалізовані інформаційні технології (комунікаційні, пошукові, аналітичні).</p>
<b>Особливості програми</b>	Програму зорієнтовано на оптимальне поєднання задекларованих компетентностей в освітньому процесі з метою підготовки висококваліфікованих фахівців-філологів, які можуть успішно продовжити навчання на другому (магістерському) рівні вищої освіти та будуть конкурентноздатними на сучасному ринку праці. Передбачено також міждисциплінарне та багатопрофільне навчання бакалаврів-філологів з можливістю отримати додаткові кваліфікації, зокрема зі світової літератури.
<b>4. Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання</b>	
<b>Придатність до працевлаштування</b>	Випускник бакалаврату може працювати в науковій, літературно-видавничій та освітній галузях; на викладацьких посадах у закладах загальної середньої освіти, ЗВО I-II рівнів акредитації (за наявності в освітній програмі циклу психолого-педагогічних та методичних дисциплін і проходження відповідних практик); у друкованих та електронних засобах масової інформації, PR-сферах; у різноманітних фондах, спілках, фундаціях гуманітарного спрямування, музеях, мистецьких і культурних центрах тощо.
<b>Подальше навчання</b>	Продовження освіти на другому (магістерському) рівні вищої освіти.
<b>5. Викладання та оцінювання</b>	
<b>Викладання та навчання</b>	Студентоцентроване навчання, проблемно-орієнтоване викладання, електронне навчання в системі Moodle, самонавчання, навчання на основі проведення педагогічних досліджень, навчальної та виробничої практики тощо. Викладання здійснюється у формі лекцій, мультимедійних та інтерактивних лекцій, семінарів, практичних занять, самостійного навчання, індивідуальних занять тощо.
<b>Оцінювання</b>	Оцінювання навчальних досягнень студентів здійснюється за системою ECTS та національною шкалою оцінювання. <i>Поточний контроль</i> – усне та письмове опитування, оцінка роботи в малих групах, тестування, захист індивідуальних завдань. <i>Підсумковий контроль</i> – екзамени та заліки з урахуванням балів поточного контролю. <i>Державна атестація</i> – атестація здійснюється у формі державних іспитів.
<b>6. Програмні компетентності</b>	
<b>Інтегральна компетентність</b>	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики) в процесі професійної

	діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.
<b>Загальні компетентності (ЗК)</b>	<p>ЗК 1. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово</p> <p>ЗК 2. Здатність системно аналізувати головні тенденції історичного розвитку українського народу, поважати його культурно-історичні надбання та морально-етичні цінності, сприяти розв'язанню актуальних загальнодержавних і суспільних завдань.</p> <p>ЗК 3. Здатність критично мислити та бути самокритичним.</p> <p>ЗК 4. Здатність учитися впродовж життя й опанувати нові знання.</p> <p>ЗК 5. Здатність до пошуку та аналітичної оцінки інформації з різних джерел.</p> <p>ЗК 6. Уміння виявляти, формулювати, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>ЗК 7. Здатність діяти у колективі відповідально та свідомо. Здатність діяти із соціальною відповідальністю, розуміти основні принципи буття людини, природи, суспільства.</p> <p>ЗК 8. Здатність провадити командну та самостійну роботу.</p> <p>ЗК 9. Здатність спілкуватися іноземною мовою, отримувати й опрацьовувати інформацію іноземною мовою.</p> <p>ЗК 10. Цінування різноманітності та мультикультурності, повага до різноманіття культур.</p> <p>ЗК 11. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>ЗК 12. Здатність застосовувати знання теоретичні знання на практиці.</p> <p>ЗК 13. Уміння використовувати інформаційні та комунікаційні технології при вирішенні стандартних завдань професійної діяльності.</p> <p>ЗК 14. Здатність проводити дослідження на відповідному рівні.</p>
<b>Фахові компетентності спеціальності (ФК)</b>	<p>ФК 1. Розуміння сутності філологічної науки та її теоретичних основ.</p> <p>ФК 2. Базові уявлення про мову як особливу знакову систему, її природу та функції, про генетичну та структурну типологію мов світу; фонетичний, лексичний, граматичний рівні мови.</p> <p>ФК 3. Здатність застосовувати знання з теорії, історії української мови та літератури.</p> <p>ФК 4. Уміння аналізувати просторові (горизонтальні) та соціальні (вертикальні) різновиди мови, описувати соціолінгвальну ситуацію.</p> <p>ФК 5. Базові уявлення про загальні властивості літератури як мистецтва слова, про закони конструювання художнього твору, особливості письменницької праці, літературні стилі, напрями та школи в літературознавстві.</p> <p>ФК 6. Знання основних тенденцій розвитку світового літературного процесу та особливостей поступу української літератури.</p> <p>ФК 7. Системні знання про основні періоди розвитку української літератури від давнини до сучасності, еволюцію напрямів, жанрово-стильових особливостей, чільних здобутків представників.</p> <p>ФК 8. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формах, у різних жанрах, стилях і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань в усіх сферах життя.</p>

	<p>ФК 9. Розуміння сутності й соціального значення майбутньої професії, основних проблем дисциплін, що визначають конкретну філологічну галузь, їх взаємозв'язку в цілісній системі знань.</p> <p>ФК 10. Професійні знання й уміння з обраної спеціалізації.</p> <p>ФК 11. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації текстів (залежно від обраної спеціалізації).</p> <p>ФК 12. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.</p> <p>ФК 13. Розуміння значення всіх підсистем мови для вироблення вмінь аналізувати мовні одиниці, визначати їх взаємодію та характеризувати лінгвальні явища і процеси, що їх зумовлюють.</p> <p>ФК 14. Здатність створювати усні й письмові тексти різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.</p> <p>ФК 15. Здатність проводити кваліфіковану комунікативну діяльність у різних вимірах жанрово-стильової диференціації мови.</p> <p>ФК 16. Здатність здійснювати лінгвістичний та літературознавчий аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p> <p>ФК 17. Здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мови.</p> <p>ФК 18. Здатність до ведення ділової комунікації усно і письмово.</p>
--	--

#### 7. Програмні результати навчання

<p><b>Програмні результати навчання (ПРН)</b></p>	<p>ПРН 1. Використовувати українську мову як державну в усіх сферах суспільного життя, зокрема у професійному спілкуванні.</p> <p>ПРН 2. Визначати головні тенденції історичного розвитку українського народу, обґрунтовувати свою позицію у дискусійних питаннях української історії та сучасного суспільного життя.</p> <p>ПРН 3. Ефективно та результативно працювати з інформацією: добирати необхідний фактаж із різних джерел, критично аналізувати й інтерпретувати його, впорядковувати, класифікувати та систематизувати.</p> <p>ПРН 4. Організовувати процес навчання й самоосвіти.</p> <p>ПРН 5. Засвідчувати розуміння фундаментальних принципів буття людини, природи, суспільства.</p> <p>ПРН 6. Співпрацювати з колегами на різних рівнях для досягнення спільної мети.</p> <p>ПРН 7. Використовувати іноземну мову для забезпечення ефективної міжкультурної комунікації.</p> <p>ПРН 8. Застосовувати філологічні знання для розв'язання професійних завдань.</p> <p>ПРН 9. Використовувати сучасні інформаційні та комунікаційні технології для вирішення різнопланових завдань у професійній діяльності.</p> <p>ПРН 10. Виділяти галузі філології й окреслювати коло їх основних проблем.</p> <p>ПРН 11. Знати систему мови.</p> <p>ПРН 12. Знати історію мови і літератури, що вивчаються.</p> <p>ПРН 13. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.</p> <p>ПРН 14. Створювати усні та письмові тексти різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.</p> <p>ПРН 15. Виокремлювати мовні одиниці та визначати їх взаємодію. Характеризувати лінгвальні явища і процеси, що їх зумовлюють.</p>
---	--

	<p>ПРН 16. Аналізувати й інтерпретувати уснословесні твори та твори української й зарубіжної художньої літератури, визначати їх роль і місце в літературному процесі.</p> <p>ПРН 17. Використовувати мову(и), що вивчається(ються), усно та письмо, у різній жанрово-стильовій парадигмі та реєстрах спілкування, для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.</p> <p>ПРН 18. Здійснювати лінгвістичний та літературознавчий аналіз різножанрових текстів.</p> <p>ПРН 19. Окреслювати основні проблеми дисциплін певних галузей філологічної науки, пояснювати їх взаємозв'язок у цілісній системі знань.</p> <p>ПРН 20. Демонструвати знання, бути компетентним у предметній сфері обраної філологічної спеціалізації.</p> <p>ПРН 21. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати мовні, літературні, фольклорні явища, коментувати у відповідному ракурсі тексти різних стилів і жанрів (залежно від обраної спеціалізації).</p> <p>ПРН 22. Планувати та здійснювати дослідження в галузі філології на належному рівні.</p>
<b>8. Ресурсне забезпечення реалізації програми</b>	
<b>Кадрове забезпечення</b>	<p>Розробники програми: 6 докторів наук.</p> <p>Всі розробники є штатними співробітниками філологічного факультету Львівського національного університету імені Івана Франка.</p> <p>Гарант освітньої програми: Криса Богдана Семенівна – доктор філологічних наук, професор кафедри української літератури імені професора Михайла Возняка.</p> <p>До реалізації програми залучаються науково-педагогічні працівники з науковими ступенями та/або вченими званнями.</p> <p>З метою підвищення фахового рівня всі науково-педагогічні працівники один раз на п'ять років проходять стажування, в т.ч. закордонні.</p>
<b>Матеріально-технічне забезпечення</b>	<p>Навчальні корпуси ЛНУ ім. І. Франка: гуртожитки; спеціалізовані лабораторії; комп'ютерні класи; їдальні; точки бездротового доступу до мережі Інтернет; мультимедійне обладнання; спортивні зали та майданчики.</p>
<b>Інформаційне та навчально-методичне забезпечення</b>	<p>Офіційний сайт ЛНУ ім. І. Франка: <a href="http://www.lnu.edu.ua">http://www.lnu.edu.ua</a>; необмежений доступ до мережі Інтернет в усіх навчальних корпусах; наукова бібліотека, читальні зали; віртуальне навчальне середовище Moodle; пакет MS Office 365; корпоративна пошта; навчальні і робочі плани; графіки навчального процесу; навчально-методичні комплекси дисциплін; дидактичні матеріали для самостійної та індивідуальної роботи студентів з дисциплін; програми практик; методичні вказівки до написання курсових робіт; критерії оцінювання рівня підготовки; пакети комплексних контрольних робіт.</p>
<b>9. Академічна мобільність</b>	
<b>Національно-кредитна мобільність</b>	<p>Підвищення кваліфікації (стажування) науково-педагогічних працівників у ВНЗ та наукових установах України.</p>
<b>Міжнародна кредитна мобільність</b>	<p>Програма Erasmus+, що започаткована Європейським Союзом у 2014 році і передбачає навчальну кредитну мобільність студентів та викладачів за участю Львівського національного університету імені Івана Франка та університетів Австрії, Болгарії, Хорватії, Чеської Республіки, Естонії, Франції, Німеччини, Італії, Греції, Китаю, Литви, Латвії, Нідерландів, Польщі, Португалії, Словенії, Іспанії, Туреччини в межах підписаних угод.</p>

	<p>Програма Fulbright (США) для навчання та проведення досліджень в провідних американських університетах.</p> <p>Програма академічної мобільності "Мевлана" (Туреччина), що передбачає академічний обмін з турецькими університетами на основі конкурсного відбору учасників.</p> <p>Програма обміну студентами, викладачами та науковцями з Альбертським університетом в Канаді.</p> <p>Програма обміну студентами з Поморською Академією в Слупську (Польща).</p> <p>Програма обміну студентами з Університетом Фоджа (Італія).</p>
<b>Навчання іноземних здобувачів вищої освіти</b>	Умови та особливості ОП у контексті навчання іноземних громадян пов'язані із загальними засадами освітнього процесу, визначеними правилами МОН України

## 2. Перелік компонентів освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

### 2.1. Перелік компонентів ОП

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти, практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
<b>Обов'язкові компоненти ОП</b>			
<b>1. Нормативні навчальні дисципліни</b>			
<b>1.1. Цикл загальної підготовки</b>			
ЗК01.01	Історія України	3	екзамен
ЗК01.02	Історія української культури	3	екзамен
ЗК01.03	Іноземна мова	12	екзамен
ЗК01.04	Філософія	3	екзамен
ЗК01.05	Фізвиховання	6	залік
ЗК01.06	Українська мова (за професійним спрямуванням)	3	залік
<b>1.2. Цикл професійної і практичної підготовки</b>			
ПП01.01	Вступ до мовознавства	3	екзамен
ПП01.02	Вступ до літературознавства	4	екзамен
ПП01.03	Сучасна українська літературна мова	27	екзамен (у 1, 2, 3, 5, 6, 8 семестрах), залік (у 7 семестрі)
ПП01.04	Історія української літератури	22,5	Екзамен (у 2, 3, 4, 6, 7 семестрах), залік (у 1 семестрі)
ПП01.05	Методика викладання української мови	3	екзамен
ПП01.06	Методика викладання української літератури	3	екзамен
ПП01.07	Педагогіка	3	екзамен
ПП01.08	Психологія	3	залік
ПП01.09	Безпека життєдіяльності та охорона праці	3	залік
	Практики:		
ПП01.10	Навчальна фольклорна	4,5	диференційований залік
ПП01.11	Навчальна діалектологічна	4,5	диференційований залік
ПП01.12	Навчальна музейно-архівна	4,5	диференційований залік



ПП01.13	Педагогічна	9	диференційований залік
ПП01.14	Державні іспити	3	екзамен
<b>Спеціалізація «035.01 Українська мова та література»</b>			
ПП01.1.01	Історія української літературної мови	3	екзамен
ПП01.1.02	Історія світової літератури	11	екзамен (у 1, 4, 5 семестрах)
ПП01.1.03	Історична граматики української мови	6	екзамен
ПП01.1.04	Діалектологія	3	екзамен
ПП01.1.05	Українська усна народна словесність	6	екзамен
ПП01.1.06	Культура української мови	3	екзамен
ПП01.1.07	Старослов'янська мова	4	диференційований залік
ПП01.1.08	Латинська мова	3	екзамен
ПП01.1.09	Історія української фольклористики	3	екзамен
ПП01.1.10	Народознавство	3	екзамен
ПП01.1.11	Науковий семінар	5	залік
Вибіркові компоненти ОП			
<b>2. Вибіркові навчальні дисципліни</b>			
<b>2.1. Дисципліни вільного вибору студента</b>			
<b>2.1.1. Цикл загальної підготовки</b>			
ЗК02.01	Дисципліни вільного вибору	12	залік (у 3, 4, 5, 6 семестрах)
<b>2.1.2. Цикл професійної і практичної підготовки</b>			
ПП02.01	1. Соціолінгвістика: наука про мову	3	залік
	2. Лінгвокраїнознавство в курсі української мови як іноземної		
	3. Фольклорне виконавство		
	4. Основи програмування		
	5. Теорія художнього часопростору та ритмотексту		
ПП02.02	1. Основи наукових філологічних досліджень (мовознавчих)	3	залік
	2. Основи наукових філологічних досліджень (українська мова як іноземна)		
	3. Основи наукових філологічних досліджень (фольклористика)		
	4. Основи наукових філологічних досліджень (прикладна лінгвістика)		
	5. Основи наукових філологічних досліджень (літературна творчість)		
ПП02.03	1. Українська морфологія	6	залік
	2. Українське низове бароко: поетика стилю і жанру		
	3. Основи методики викладання української мови як іноземної		
	4. Пам'ять і покоління в літературі		
	5. Інтерпретація фольклорного тексту		
	6. Стратегії мовленнєвого впливу		
	7. Актуальні питання української фразеології		
	8. Новаторство лірики Івана Франка		
	9. Методика навчання фонетики та орфоєпії в іншомовній аудиторії		
	10. Літературознавча думка в Західній Україні 20-30-х рр. XX ст.		
	11. Мова фольклору		

	12. Переклад у структурі прикладної лінгвістики		
ПП02.04	1. Український мовленнєвий етикет	5	залік
	2. Фольклоризація української поезії		
	3. Методика викладання лексики в іншомовній аудиторії		
	4. Основи літературної комунікації		
	5. Християнство у фольклорі		
	6. Лінгвістика реклами		
	7. Основи комп'ютерної лінгвістики		
	8. Празька школа української поезії		
	9. Вступ до соціолінгвістики		
	10. Форми і засоби викладання української мови як іноземної		
	11. Історіографія українського літературознавства		
	12. Основи теорії музичного фольклору		
	13. Етнолінгвістика		
ПП02.05	1. Перечитування української класики	3	залік
	2. Київська школа та поезія 1980-90-х рр.		
	3. Українська поезія кін. ХХ – поч. ХХІ ст.		
	4. Методика навчання граматики (морфології) в іншомовній аудиторії		
	5. Фольклористичні осередки України та світу		
	6. Мова та ідеологія		
	7. Місто як текст		
ПП02.06	1. Синтаксичні норми української мови	3	залік
	2. Актуальні проблеми шевченкознавства		
	3. Т. Шевченко і світова література		
	4. Історія етномузикології		
	5. Вступ до комп'ютерної лінгвістики		
	6. Жанрова теорія та архітектоніка інтермедіального тексту		
ПП02.07	1. Теорія і методи соціолінгвістики	3	залік
	2. Літературна критика шістдесятників		
	3. Шістдесятництво: ідейно-естетичний феномен		
	4. Проблемні питання української ономастики		
	5. Основні проблеми теорії літератури		
	6. Методика навчання видів мовленнєвої діяльності в іншомовній аудиторії		
	7. Фольклорні течії в українському романтизмі		
	8. Лінгвосоціотика		
ПП02.08	1. Українська неологія і неографія	6	залік
	2. Українська літературна мова: стан і статус		
	3. Мовна політика: світ і Україна		
	4. Жанрові виміри сучасного українського роману		
	5. Еволюція художнього світогляду Івана Франка		
	6. Історія українського мистецтва		
	7. Моделі комунікативної поведінки		
	8. Українське термінознавство		
	9. Українське мовознавство в іменах		
	10. Текстологія		
	11. Синтез мистецтв в українській малій прозі кін. ХІХ – поч. ХХ ст.		
	12. Міфологія і демонологія		
	13. Невербальна комунікація		
ПП02.09	Сучасна слов'янська мова	4	залік
ПП02.10	1. Історія української лексикографії	3	залік
	2. Історична проза 1960 – 90-х рр.		

	3. Мала проза шістдесятників		
	4. Методика навчання граматики (синтаксису) в іншомовній аудиторії		
	5. Літературне редагування		
	6. Фольклор і художня література		
	7. Мілітарна парадигма літератури ХХ – ХХІ століття: еволюція та сучасна модифікація		
ПП02.11	1. Українська поезія шістдесятників	3	залік
	2. Українська пунктуація		
	3. Мистецький та теоретичний дискурс українського модернізму		
	4. Теорія жанрів і стилів		
	5. Літературне редагування		
	6. Фольклор і художня література		
	7. Прикладна психолінгвістика		
ПП02.12	1. Лінгвістика тексту	3	залік
	2. Історія мистецтва		
ПП02.13	Курсова робота за вибором	3	залік
	<b>ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ</b>	240	

## 2.2. Структурно-логічна схема ОП

Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти, практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
<i>1-й семестр</i>		
Вступ до літературознавства	4	екзамен
Сучасна українська літературна мова	3,5	екзамен
Історія української літератури	3	залік
Безпека життєдіяльності та охорона праці	3	залік
Історія світової літератури	2,5	екзамен
Латинська мова	3	екзамен
<i>2-й семестр</i>		
Історія України	3	екзамен
Іноземна мова	3	залік
Фізвиховання	3	залік
Українська мова за професійним спрямуванням	3	залік
Вступ до мовознавства	3	екзамен
Сучасна українська літературна мова	3,5	екзамен
Історія української літератури	3	екзамен
Українська усна народна словесність	3	екзамен
Старослов'янська мова	4	диференційований залік
Практика навчальна фольклорна	4,5	диференційований залік
<i>3-й семестр</i>		
Сучасна українська літературна мова	3,5	екзамен
Історія української літератури	3	екзамен
Історія світової літератури	2,5	
Історична граматики української мови	3	
Діалектологія	3	екзамен
Історія української фольклористики	3	екзамен
Дисципліни вільного вибору (ЗК02.01)	3	залік

1. Соціолінгвістика: наука про мову 2. Лінгвокраїнознавство в курсі української мови як іноземної 3. Фольклорне виконавство 4. Основи програмування 5. Теорія художнього часопростору та ритмотексту	3	залік
1. Основи наукових філологічних досліджень (мовознавчих) 2. Основи наукових філологічних досліджень (українська мова як іноземна) 3. Основи наукових філологічних досліджень (фольклористика) 4. Основи наукових філологічних досліджень (прикладна лінгвістика) 5. Основи наукових філологічних досліджень (літературна творчість)	1,5	залік
<i>4-й семестр</i>		
Історія української культури	3	екзамен
Іноземна мова	3	екзамен
Сучасна українська літературна мова	3,5	
Історія української літератури	3	екзамен
Психологія	3	залік
Історія світової літератури	3,5	екзамен
Історична граматики української мови	3	екзамен
Дисципліни вільного вибору (ЗК02.01)	3	залік
Практика навчальна діалектологічна	4,5	диференційований залік
1. Основи наукових філологічних досліджень (мовознавчих) 2. Основи наукових філологічних досліджень (українська мова як іноземна) 3. Основи наукових філологічних досліджень (фольклористика) 4. Основи наукових філологічних досліджень (прикладна лінгвістика) 5. Основи наукових філологічних досліджень (літературна творчість)	1,5	курслова робота
<i>5-й семестр</i>		
Філософія	3	екзамен
Сучасна українська літературна мова	3	екзамен
Історія української літератури	3	
Педагогіка	3	екзамен
Історія української літературної мови	3	екзамен
Історія світової літератури	2,5	екзамен
Науковий семінар	1,5	
Дисципліни вільного вибору (ЗК02.01)	3	залік
1. Українська морфологія 2. Українське низове бароко: поетика стилю і жанру 3. Основи методики викладання української мови як іноземної 4. Пам'ять і покоління в літературі 5. Інтерпретація фольклорного тексту 6. Стратегії мовленнєвого впливу 7. Актуальні питання української фразеології 8. Новаторство лірики Івана Франка 9. Методика навчання фонетики та орфоєпії в іншомовній аудиторії	6	залік

10. Літературознавча думка в Західній Україні 20-30-х рр. XX ст. 11. Мова фольклору 12. Переклад у структурі прикладної лінгвістики		
1. Українська неологія і неографія 2. Українська літературна мова: стан і статус 3. Мовна політика: світ і Україна 4. Жанрові виміри сучасного українського роману 5. Еволюція художнього світогляду Івана Франка 6. Історія українського мистецтва 7. Моделі комунікативної поведінки 8. Українське термінознавство 9. Українське мовознавство в іменах 10. Текстологія 11. Синтез мистецтв в українській малій прозі кін. XIX – поч. XX ст. 12. Міфологія і демонологія 13. Невербальна комунікація	6	залік
<i>6-й семестр</i>		
Сучасна українська літературна мова	3,5	екзамен
Історія української літератури	4	екзамен
Науковий семінар	1,5	курсова робота
Практика навчальна музейно-архівна	4,5	диференційований залік
Дисципліни вільного вибору (ЗК02.01)	3	залік
1. Український мовленнєвий етикет 2. Фольклоризація української поезії 3. Методика викладання лексики в іншомовній аудиторії 4. Основи літературної комунікації 5. Християнство у фольклорі 6. Лінгвістика реклами 7. Основи комп'ютерної лінгвістики 8. Празька школа української поезії 9. Вступ до соціолінгвістики 10. Форми і засоби викладання української мови як іноземної 11. Історіографія українського літературознавства 12. Основи теорії музичного фольклору 13. Етнолінгвістика	5	залік
1. Синтаксичні норми української мови 2. Актуальні проблеми шевченкознавства 3. Т. Шевченко і світова література 4. Історія етномузикології 5. Вступ до комп'ютерної лінгвістики 6. Жанрова теорія та архітектоніка інтермедіального тексту	3	залік
Сучасна слов'янська мова	4	залік
<i>7-й семестр</i>		
Сучасна українська літературна мова	3,5	залік
Історія української літератури	3,5	екзамен
Методика викладання української мови	3	екзамен
Методика викладання української літератури	3	екзамен
Педагогічна практика	9	диференційований залік
Науковий семінар	2	залік
1. Перечитування української класики 2. Київська школа та поезія 1980-90-х рр. 3. Українська поезія кін. XX – поч. XXI ст.	3	

4. Методика навчання граматики (морфології) в іншомовній аудиторії 5. Фольклористичні осередки України та світу 6. Мова та ідеологія 7. Місто як текст		
1. Теорія і методи соціолінгвістики 2. Літературна критика шістдесятників 3. Шістдесятництво: ідейно-естетичний феномен 4. Проблемні питання української ономастики 5. Основні проблеми теорії літератури 6. Методика навчання видів мовленнєвої діяльності в іншомовній аудиторії 7. Фольклорні течії в українському романтизмі 8. Лінгвосеміотика	3	залік
<i>8-й семестр</i>		
Сучасна українська літературна мова	3	екзамен
Історія української літератури	3	екзамен
Культура української мови	3	екзамен
Народознавство	3	екзамен
1. Історія української лексикографії 2. Історична проза 1960 – 90-х рр. 3. Мала проза шістдесятників 4. Методика навчання граматики (синтаксису) в іншомовній аудиторії 5. Літературне редагування 6. Фольклор і художня література 7. Мілітарна парадигма літератури ХХ – ХХІ століття: еволюція та сучасна модифікація	3	залік
1. Українська поезія шістдесятників 2. Українська пунктуація 3. Мистецький та теоретичний дискурс українського модернізму 4. Теорія жанрів і стилів 5. Літературне редагування 6. Фольклор і художня література 7. Прикладна психолінгвістика	3	залік
1. Лінгвістика тексту 2. Історія мистецтва	3	залік
Курсова робота за вибором	3	курслова робота
Державні іспити	3	екзамен

### **3. Форма атестації здобувачів вищої освіти**

Атестація здобувачів кваліфікації бакалавра освіти спеціальності 035 – Філологія, спеціалізації – 035.01 Українська мова та література проводиться у формі атестаційних державних іспитів, які передбачають оцінювання обов'язкових результатів навчання, визначених відповідним Стандартом вищої освіти та освітньо-професійною програмою.

За результатами атестації студентам присвоюють кваліфікацію «Бакалавр філології. Фахівець з української мови та літератури».

4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми

	ЗК 1	ЗК 2	ЗК 3	ЗК 4	ЗК 5	ЗК 6	ЗК 7	ЗК 8	ЗК 9	ЗК 10	ЗК 11	ЗК 12	ЗК 13	ЗК 14
ЗК01.01		•	•	•	•	•	•			•	•	•	•	
ЗК01.02		•	•	•	•	•	•			•	•	•	•	
ЗК01.03				•	•	•		•	•	•	•	•	•	
ЗК01.04		•	•	•	•	•	•			•	•		•	•
ЗК01.05				•				•				•		
ЗК01.06		•	•	•	•	•	•	•		•	•		•	
ПП01.01	•		•	•	•	•				•	•	•	•	•
ПП01.02	•		•	•	•	•				•	•	•	•	•
ПП01.03	•	•	•	•	•	•		•			•	•	•	•
ПП01.04	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•	•
ПП01.05	•		•	•	•	•	•	•			•	•	•	
ПП01.06	•		•	•	•	•	•	•			•	•	•	
ПП01.07			•	•	•	•	•	•			•	•	•	
ПП01.08			•	•	•	•	•	•			•	•	•	
ПП01.09				•		•	•	•				•		
ПП01.10				•	•		•					•	•	
ПП01.11	•	•		•	•	•	•	•		•		•		•
ПП01.12	•	•		•	•	•	•	•		•	•	•		•
ПП01.13	•	•		•	•	•	•	•		•		•	•	
ПП01.14	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•	
ПП01.1.01	•	•	•	•	•	•	•				•	•		•
ПП01.1.02	•		•	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•
ПП01.1.03	•	•		•	•	•			•		•	•	•	•
ПП01.1.04	•	•	•	•	•	•		•		•	•	•		•
ПП01.1.05	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•	•		•
ПП01.1.06	•		•	•	•	•		•		•	•	•	•	•
ПП01.1.07		•		•	•	•			•	•	•	•		•
ПП01.1.08		•		•	•	•			•	•	•	•		•
ПП01.1.09		•	•	•	•	•				•	•	•		•
ПП01.1.10	•	•	•	•	•		•			•	•	•		•
ПП01.1.11	•		•	•	•	•		•	•		•	•	•	•
ЗК02.01			•	•	•		•				•	•		
ПП02.01	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
ПП02.02	•	•	•	•	•	•		•	•		•	•	•	•
ПП02.03	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•	
ПП02.04	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
ПП02.05	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
ПП02.06	•	•	•	•	•	•			•	•	•	•	•	•
ПП02.07	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
ПП02.08	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•
ПП02.09				•	•	•		•	•	•	•	•	•	
ПП02.10	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
ПП02.11	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•
ПП02.12	•		•	•	•	•		•	•		•	•	•	•
ПП02.13			•	•	•	•		•	•		•	•	•	•





