

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

Львівський національний університет імені Івана Франка

ЗАТВЕРДЖЕНО

Вчена Рада Львівського національного університету  
імені Івана Франка  
Голова Вченої Ради  
Мельник В. П. \_\_\_\_\_  
Протокол № \_\_\_\_\_ від «\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 р.  
Освітня програма вводиться в дію з 01.09.2021 р.

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

«Українська мова та література, українська мова як іноземна»

Першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

Галузі знань 03 – Гуманітарні науки

За спеціальністю 035 – Філологія

За спеціалізацією 035.01 – Українська мова та література

Кваліфікація: Бакалавр філології. Фахівець з української мови та літератури.  
Фахівець з української мови як іноземної.

Львів 2021

## ПЕРЕДМОВА

Розроблено на основі  
Закону України «Про вищу освіту» (Верховна Рада України; Закон № 1556-VII)  
Стандарту вищої освіти зі спеціальності 035 Філологія  
для першого (бакалаврського) рівня (20.06.2019 р. наказ МОНУ № 869)

### Робоча група:

1. **Якимович-Чапран Дарія Богданівна**, доцент кафедри українського прикладного мовознавства, доцент, кандидат філологічних наук (гарант освітньої програми);
2. **Кочан Ірина Миколаївна**, професор кафедри українського прикладного мовознавства, в.о. завідувача кафедри, професор, доктор філологічних наук;
3. **Мазурик Данута Володимирівна**, доцент кафедри українського прикладного мовознавства, доцент, кандидат філологічних наук, член Національної комісії зі стандартів державної мови;
4. **Мацюк Зоряна Омелянівна**, доцент кафедри українського прикладного мовознавства, доцент, кандидат філологічних наук;
5. **Туркевич Оксана Василівна**, доцент кафедри українського прикладного мовознавства, доцент, кандидат філологічних наук;

Гарант освітньої програми



доц. Якимович-Чапран Д. Б.

### ПОГОДЖЕНО

Вчена рада філологічного факультету  
Протокол № 7 від 24 березня 2021 року

Декан філологічного факультету



проф. Пилипчук С. М.

1. Профіль освітньої програми бакалавра зі спеціальності 035 «Філологія», спеціалізація 035.01 – «Українська мова та література»

<b>1. ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ</b>	
<b>Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу</b>	Львівський національний університет імені Івана Франка, філологічний факультет
<b>Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу</b>	Бакалавр. Бакалавр філології. Фахівець з української мови та літератури. Фахівець з української мови як іноземної.
<b>Офіційна назва освітньої програми</b>	Освітньо-професійна програма підготовки бакалавра «Українська мова та література, українська мова як іноземна»
<b>Тип диплома та обсяг освітньої програми</b>	Диплом бакалавра, одиничний, 240 кредитів ЄКТС, термін навчання 3 роки 10 місяців
<b>Наявність акредитації</b>	Серія УД № 14012325 від 31 серпня 2020 р. Термін дії сертифіката до 1 липня 2030 р.
<b>Цикл/рівень</b>	6 рівень НРК України перший цикл вищої освіти Рамки кваліфікацій Європейського простору вищої освіти (FQ-EHEA)  НРК України – 6 рівень, <i>FQ-EHEA – перший цикл,</i> <i>EOF-LLL – 6 рівень</i>
<b>Передумови</b>	Наявність здобутої середньої освіти. Високий рівень навчальних досягнень (загальний рейтинг абітурієнта). Інтерес до прикладних питань української філології, зокрема навчання іноземців. Бажання отримати високий рівень професійної підготовки. Готовність розвивати уміння у галузі мовної підготовки іноземних громадян. Здатність бути успішним в умовах конкурентного середовища.
<b>Мова викладання</b>	Українська
<b>Термін дії</b>	До 01.07.2026 року 5 років
<b>Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої професійної програми</b>	<a href="https://philology.lnu.edu.ua/academics/bachelor">https://philology.lnu.edu.ua/academics/bachelor</a>
<b>2. МЕТА ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ</b>	
Підготовка бакалаврів із української мови та літератури, здатних організувати, планувати і проводити навчання української мови в іншомовній аудиторії, а також здійснювати комплексні заходи (сертифікаційні іспити) для визначення рівня володіння українською мовою як іноземною.	

### 3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ

<b>Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація (за наявності))</b>	Галузь знань 03 – Гуманітарні науки Спеціальність 035 – Філологія Спеціалізація 035.01 – Українська мова та література.
<b>Орієнтація освітньої програми</b>	<p>Освітньо-професійна, прикладна.</p> <p>Програма орієнтована на підготовку фахівців, які зможуть на високому професійному рівні використовувати знання та навички з фундаментальних і прикладних філологічних дисциплін для викладання української мови як іноземної, будуть здатні організовувати, планувати і проводити навчання української мови в іншомовній аудиторії (незалежно від її професійної, вікової, цільової чи іншої спрямованості), а також здійснювати комплексні заходи для визначення рівня володіння українською мовою як іноземною.</p> <p>Програма враховує вимоги щодо зв'язку теорії та її застосування у практиці викладання через проходження навчальних та педагогічної практик (зокрема, закордонних); формує фахівців із філологічним складом мислення, здатних використовувати й передавати набуті знання.</p> <p>Програма передбачає поглиблені знання і практичні навички використання іноземних мов та створення умов для академічної мобільності і навчання на філологічних факультетах ЗВО України та інших країн світу.</p>
<b>Основний фокус освітньої програми</b>	<p><i>Об'єкти вивчення:</i> українська мова (у теоретичному, практичному, синхронному, стилістичному, соціокультурному та лінгвокраїнознавчому аспектах); українська література, методика викладання української мови, методика викладання української мови як іноземної, лінгвокраїнознавство (у теоретичному та практичному аспектах).</p> <p><i>Цілі навчання:</i> підготовка висококваліфікованих фахівців, які мають фундаментальні знання з української філології і володіють практиками навчання української мови як іноземної, демонструють сучасне мислення і володіють прикладними навичками, необхідними для вирішення освітніх проблем.</p> <p><i>Теоретичний зміст предметної області:</i> теорія філологічної науки і теорія наукових галузей, які відповідають предметній спеціалізації (методика викладання української мови як іноземної, лінгвокраїнознавство, теорія видів мовленнєвої діяльності).</p> <p><i>Методи, методики та технології:</i> поєднання методів і засобів особистісно орієнтованого навчання, що передбачає демократичні засади викладання, діяльнісний та творчий підходи і відповідає предметній спеціалізації. Загальнонаукові та спеціальні філологічні методи аналізу лінгвістичних одиниць, методи і методики дослідження мови і літератури,</p> <p><i>Інструменти та обладнання:</i> сучасні мультимедійні засоби, універсальні та спеціалізовані інформаційні технології.</p> <p><i>Ключові слова:</i> українська мова, українська мова як іноземна, міжкультурна комунікація, методика викладання української мови як іноземної; лінгвокраїнознавство, види мовленнєвої діяльності, рівні володіння українською мовою як іноземною, тестологія.</p>
<b>Особливості програми</b>	Програма орієнтована на студентів української філології, які



	<p>набувають спеціальної підготовки з навчання української мови як іноземної, враховує особливості підготовки до провадження професійної освітньої діяльності в іншомовній (моно- та полілінгвальній) аудиторії, передбачає обов'язкову викладацьку практику у групах іноземних студентів в Україні та за кордоном (на основі міжуніверситетських угод) та участь у комплексному тестовому визначенні рівня володіння українською мовою як іноземною (відповідно до Стандарту Львівського університету «Українська мова як іноземна. Рівні загального володіння» <a href="https://philology.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2015/02/Standart-L-vivs-koho-universytetu-ukrains-ka-mova-ia-k-inozemna-.pdf">https://philology.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2015/02/Standart-L-vivs-koho-universytetu-ukrains-ka-mova-ia-k-inozemna-.pdf</a>).</p>
<p><b>4. ПРИДАТНІСТЬ ВИПУСКНИКІВ ДО ПРАЦЕВЛАШТУВАННЯ ТА ПОДАЛЬШОГО НАВЧАННЯ</b></p>	
<p><b>Придатність до працевлаштування</b></p>	<p>Набуті компетентності можуть застосовуватися в дослідницькій, освітній, управлінській, медійно-комунікативній, бізнесовій та інших сферах зайнятості на національному та міжнародному ринках праці на посадах, що вимагають педагогічної кваліфікації, знання законів ефективної комунікації, здатності до управління соціальними відносинами та процесами.</p> <p>Випускник бакалаврату може працювати в науковій, літературно-видавничій та освітній галузях; на викладацьких посадах у ЗВО I–II рівнів акредитації (за наявності в освітній програмі циклу психолого-педагогічних та методичних дисциплін і відповідних практик). Випускники освітньо-професійної програми «Українська мова та література, українська мова як іноземна» можуть займатися дослідженнями у галузі прикладного мовознавства, тестології, лінгвокраїнознавства, методики навчання української мови як іноземної.</p> <p>Бакалавр філології завдяки циклу спеціальних дисциплін з методики викладання української мови як іноземної (фонетики, лексики, граматики, видів мовленнєвої діяльності), а також внаслідок проходження практики з навчання іноземних (чи іншомовних) студентів в Україні і за кордоном у професійній діяльності орієнтований на навчання української мови тих, хто не володіє нею взагалі або хоче підвищити свою мовленнєву компетенцію.</p> <p>Випускник може працювати на посаді: вчителя української мови в середніх загальноосвітніх школах, гімназіях, ліцеях, професійно-технічних училищах та коледжах, де викладання ведеться державною мовою або/і мовами національних меншин; вчителя української мови як іноземної у мовних школах чи на мовних курсах; молодшого спеціаліста, референта, помічника керівника підрозділу в мовних школах чи на мовних курсах для іноземців; молодшого наукового співробітника та лаборанта у науково-дослідних інститутах гуманітарного профілю; лаборанта у вищих навчальних закладах.</p>
<p><b>Подальше навчання</b></p>	<p>Навчання на другому (магістерському) рівні вищої освіти. Набуття додаткових кваліфікацій у системі післядипломної освіти.</p>
<p><b>5. ВИКЛАДАННЯ ТА ОЦІНЮВАННЯ</b></p>	
<p><b>Викладання та навчання</b></p>	<p>Освітній процес побудований на основі студентоцентрованого, практично орієнтованого, компетентнісного, системного та інтегративного підходів. Викладання відбувається у вигляді: лекцій, семінарських, практичних занять, тренінгів, самостійної роботи,</p>

	<p>консультацій, електронного навчання, індивідуальних занять, групової проектної роботи.</p> <p><i>Основні принципи:</i> індивідуально-особистісний підхід та самонавчання; посилення практичної орієнтованості; самостійна навчальна і дослідницька робота з елементами дистанційного навчання, виконання дослідницьких проектів, виробничі практики, підготовка і захист кваліфікаційної роботи.</p>
<b>Оцінювання</b>	<p>Оцінювання навчальних досягнень студентів відбувається за системою ECTS та національною шкалою оцінювання.</p> <p><i>Поточний контроль</i> – усне опитування, письмовий експрес-контроль, тестування, захист індивідуальних завдань.</p> <p><i>Підсумковий семестровий контроль</i> – усний, письмовий, комбінований, тестування.</p> <p><i>Державна атестація:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• комплексний кваліфікаційний екзамен з української мови та літератури;</li> <li>• комплексний кваліфікаційний екзамен зі спеціалізації.</li> </ul>
<b>6. ПРОГРАМНІ КОМПЕТЕНТНОСТІ</b>	
<b>Інтегральна компетентність</b>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми зі сфери філології (українського мовознавства, української та зарубіжної літератури, викладання української мови як іноземної), що передбачають застосування теоретичних положень і методів філологічної науки, педагогіки, психології та методики навчання іноземних студентів й характеризуються комплексністю та невизначеністю умов.</p>
<b>Загальні компетентності (ЗК)</b>	<p><b>ЗК 1.</b> Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p><b>ЗК 2.</b> Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p><b>ЗК 3.</b> Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p><b>ЗК 4.</b> Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p><b>ЗК 5.</b> Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.</p> <p><b>ЗК 6.</b> Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p><b>ЗК 7.</b> Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p><b>ЗК 8.</b> Здатність працювати в команді та автономно.</p> <p><b>ЗК 9.</b> Здатність спілкуватися іноземною мовою.</p> <p><b>ЗК 10.</b> Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p><b>ЗК 11.</b> Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p><b>ЗК 12.</b> Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.</p> <p><b>ЗК 13.</b> Здатність проведення досліджень на належному рівні</p>
<b>Фахові компетентності спеціальності (ФК)</b>	<p><b>ФК 1.</b> Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.</p>

**ФК 2.** Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.

**ФК 3.** Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії української мови.

**ФК 4.** Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди української мови, описувати соціолінгвальну ситуацію.

**ФК 5.** Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку літератури, що вивчається, від давнини до ХХІ століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, а також знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури.

**ФК 6.** Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

**ФК 7.** Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту (залежно від обраної спеціалізації).

**ФК 8.** Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.

**ФК 9.** Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.

**ФК 10.** Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

**ФК 11.** Здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мовлення.

**ФК 12.** Здатність до організації ділової комунікації.

**ФК 13.** Уміння чітко й виразно висловлювати думку, використовувати знання законів техніки мовлення: правильна постановка дихання, розвиток голосу, чітка та зрозуміла дикція, нормативна ортоепія як запорука успішного навчання української мови як іноземної.

**ФК 14.** Здатність обирати відповідно до дидактичної мети і застосовувати різні методи навчання української мови як іноземної.

**ФК 15.** Здатність відбирати та опрацьовувати матеріал для навчання іноземців усіх видів мовленнєвої діяльності (говоріння, письмо, читання, аудіювання)

**ФК 16.** Здатність застосовувати ефективні форми і засоби навчання української мови як іноземної. Володіння експресивними, емоційними, логічними засобами мови та здатність спрямовувати їх для досягнення запланованого прагматичного результату.

**ФК 17.** Уміння здійснювати тестовий та інші види контролю для визначення рівня володіння українською мовою як іноземною.

**ФК 18.** Здатність готувати навчальні матеріали для занять в іншомовній аудиторії, дотримуючись принципів наступності, поглиблення, системності;

**ФК 19.** Уміння рецензувати підручники, посібники та інші навчальні матеріали. Здатність оцінювати технічні засоби навчання з погляду доцільності використання для роботи з іншомовною аудиторією.

**ФК 20.** Здатність вільно користуватися спеціальною термінологією в галузі навчання української мови як іноземної. Усвідомлення методологічного, організаційного та правового підґрунтя, необхідного для здійснення фахової діяльності.

## 7. ПРОГРАМНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ



<p><b>Програмні результати навчання</b></p>	<p><b>ПРН 1.</b> Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземною мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.</p> <p><b>ПРН 2.</b> Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p> <p><b>ПРН 3.</b> Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.</p> <p><b>ПРН 4.</b> Розуміти фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства.</p> <p><b>ПРН 5.</b> Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.</p> <p><b>ПРН 6.</b> Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих завдань і проблем професійної діяльності.</p> <p><b>ПРН 7.</b> Розуміти основні проблеми філології та підходи до їх розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.</p> <p><b>ПРН 8.</b> Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мови (мов) і літератури (літератур), що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.</p> <p><b>ПРН 9.</b> Характеризувати діалектні та соціальні різновиди української мови, описувати соціолінгвальну ситуацію.</p> <p><b>ПРН 10.</b> Знати норми української літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.</p> <p><b>ПРН 11.</b> Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною мовами.</p> <p><b>ПРН 12.</b> Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.</p> <p><b>ПРН 13.</b> Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі.</p> <p><b>ПРН 14.</b> Використовувати українську мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.</p> <p><b>ПРН 15.</b> Здійснювати лінгвістичний та спеціальний лінгвометодичний аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p> <p><b>ПРН 16.</b> Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції викладання української мови як іноземної, вміти застосовувати їх у професійній діяльності.</p> <p><b>ПРН 17.</b> Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних завдань і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.</p> <p><b>ПРН 18.</b> Мати навички управління комплексними діями або проектами при розв'язанні складних проблем у професійній діяльності в галузі обраної філологічної спеціалізації та нести відповідальність за прийняття рішень у непередбачуваних умовах.</p> <p><b>ПРН 19.</b> Мати навички участі в наукових та/або прикладних дослідженнях у галузі філології.</p>
---	--



	<p><b>ПРН 20.</b> Знати зміст методичної компетенції викладачів української мови як іноземної та особливості організації роботи з вивчення української мови в іншомовній аудиторії.</p> <p><b>ПРН 21.</b> Розуміти основні поняття методики викладання української мови як іноземної (теорія навчання, зміст і процес навчання, принципи, методи, підходи, способи, прийоми навчання);</p> <p><b>ПРН 22.</b> Уміти застосовувати українську та іноземну мови з дидактичною метою: для пояснення принципів функціонування української мови, для налагодження співпраці в групі іншомовних студентів, для вирішення поточних питань освітнього процесу.</p> <p><b>ПРН 23.</b> Володіти іноземною мовою за професійним спрямуванням; вміти вести іноземною мовою бесіду-діалог навчального та/або наукового характеру, читати літературу зі спеціальності іноземною мовою.</p> <p><b>ПРН 24.</b> Уміти аналізувати досвід роботи, здійснювати самоконтроль, самооцінку, саморегуляцію, виділяти та переборювати недоліки в професійній діяльності.</p> <p><b>ПРН 25.</b> Виявляти та аналізувати лінгвокультурологічну специфіку вербальної та невербальної комунікації українською мовою.</p>
<b>8. РЕСУРСНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ РЕАЛІЗАЦІЇ ПРОГРАМИ</b>	
<b>Кадрове забезпечення</b>	<p>Розробники програми: 1 доктор філологічних наук; 4 кандидати філологічних наук.</p> <p>Усі розробники є штатними співробітниками Львівського національного університету імені Івана Франка.</p> <p>Гарант освітньої програми: Якимович-Чапран Дарія Богданівна – доцент катедри українського прикладного мовознавства, кандидат філологічних наук, доцент.</p> <p>До реалізації програми залучаються науково-педагогічні працівники з науковими ступенями та/або вченими званнями.</p> <p>Усі розробники мають досвід роботи в українознавчих центрах за кордоном (Польща, Німеччина, Канада, США). З метою підвищення кваліфікації всі науково-педагогічні працівники один раз на п'ять років проходять стажування, у т.ч. закордонні.</p>
<b>Матеріально-технічне забезпечення</b>	<p>Навчальні корпуси ЛНУ імені Івана Франка; гуртожитки, спеціалізовані лабораторії, комп'ютерні класи; їдальні; точки бездротового доступу до мережі Інтернет; мультимедійне обладнання; спортивні зали.</p>
<b>Інформаційне та навчально-методичне забезпечення</b>	<p>Офіційний сайт ЛНУ імені Івана Франка: <a href="http://www.lnu.edu.ua">http://www.lnu.edu.ua</a>; необмежений доступ до мережі Інтернет, наукова бібліотека, читальні зали, електронний каталог, віртуальне навчальне середовище Moodle, пакет MS Office 365, електронні видання, корпоративна пошта, електронне тестування, навчальні і робочі плани, графіки навчального процесу, робочі програми навчальних дисциплін, дидактичні матеріали для самостійної та індивідуальної роботи студентів із дисциплін спеціалізації, програми практик, методичні вказівки щодо виконання курсових робіт тощо.</p>
<b>9. АКАДЕМІЧНА МОБІЛЬНІСТЬ</b>	
Національна кредитна мобільність	Підвищення кваліфікації (стажування) науково-педагогічних працівників у ЗВО та наукових установах України.
Міжнародна	Програма Еразмус+, започаткована Європейським Союзом у 2014

кредитна мобільність	році, передбачає навчальну кредитну мобільність студентів та викладачів за участю Львівського національного університету імені Івана Франка та університетів Австрії, Болгарії, Греції, Естонії, Італії, Латвії, Литви, Німеччини, Польщі, Португалії, Словаччини, Словенії, Туреччини, Франції, Хорватії, Чехії в рамках підписаних угод. Програма обміну студентами, викладачами й науковцями з Університетом Альберти (Канада). Програма <u>Fulbright Scholar Program</u> : проведення досліджень в університетах США.
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	Передумовою навчання іноземних здобувачів вищої освіти є володіння українською мовою на рівні B1 (Рубіжному) відповідно до Стандарту Львівського національного університету імені Івана Франка «Українська мова як іноземна. Рівні загального володіння».

## 2. Перелік компонентів освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

### 2.1. Перелік компонентів ОП

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти, практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
Обов'язкові компоненти ОП			
<b>1. Нормативні навчальні дисципліни</b>			
<b>1.1. Цикл гуманітарної та соціально-економічної підготовки</b>			
ОК 1	ЗК 01.01 Історія України	3	екзамен
ОК 2	ЗК 01.02 Історія української культури	3	екзамен
ОК 3	ЗК 01.03 Іноземна мова	12	екзамен (у 4 семестрі), залік (у 2 семестрі)
ОК 4	ЗК 01.04 Філософія	3	екзамен
ОК 5	ЗК 01.05 Фізвиховання	6	залік
ОК 6	ЗК 01.06 Українська мова за професійним спрямуванням	3	залік
<b>1.2. Цикл професійної і практичної підготовки</b>			
ОК 7	ПП01.01 Вступ до мовознавства	3	екзамен
ОК 8	ПП01.02 Вступ до літературознавства	4	екзамен
ОК 9	ПП01.03 Сучасна українська літературна мова	27	екзамен (у 1, 2, 3, 5, 6, 8 семестрах), залік (у 7 семестрі)
ОК 10	ПП01.04 Історія української літератури	25,5	екзамен (у 2, 3, 4, 6, 7, 8 семестрах), залік (у 1 семестрі)
ОК 11	ПП01.05 Методика викладання української мови	3	екзамен
ОК 12	ПП01.06 Методика викладання української літератури	3	екзамен
ОК 13	ПП01.07 Психологія	3	залік
ОК 14	ПП01.08 Педагогіка	3	екзамен
ОК 15	ПП01.09 Безпека життєдіяльності та охорона праці	3	залік

	Практики:		
ОК 16	ПП01.11 Навчальна фольклорна	4,5	диференційований залік
ОК 17	ПП01.12 Навчальна діалектологічна	4,5	диференційований залік
ОК 18	ПП01.13 Навчальна музейно-архівна	4,5	диференційований залік
ОК 19	ПП01.14 Педагогічна	9	диференційований залік
ОК 20	ПП01.15 Державні іспити	3	екзамен
<b>1.1. Спеціалізація 035.01 «Українська мова та література, українська мова як іноземна»</b>			
ОК 21	ПП01.1.01 Історія української літературної мови	3	екзамен
ОК 22	ПП01.1.02 Історія світової літератури	11	екзамен (у 1 і 4 семестрах)
ОК 23	ПП01.1.03 Історична граматики української мови	3	екзамен
ОК 24	ПП01.1.04 Діалектологія	3	екзамен
ОК 25	ПП01.1.05 Українська усна народна словесність	6	екзамен
ОК 26	ПП01.1.06 Культура української мови	3	екзамен
ОК 27	ПП01.1.07 Старослов'янська мова	4	диф. залік
ОК 28	ПП01.1.08. Латинська мова	3	екзамен
ОК 29	ПП01.1.09. Основи методики викладання української мови як іноземної	3	залік
ОК 30	ПП01.1.10. Форми і засоби викладання української мови як іноземної	3	екзамен
ОК 31	ПП01.1.11. Методика навчання видів мовленнєвої діяльності в іншомовній аудиторії	3	екзамен
ОК 32	Науковий семінар	5	залік
<b>2. Вибіркові навчальні дисципліни</b>			
<b>2.1. Дисципліни вільного вибору студента</b>			
<b>2.1.1. Цикл гуманітарної та соціально-економічної підготовки</b>			
ВБ 1.1.	ЗК02.01 Дисципліни вільного вибору	12	залік (у 3, 4, 5, 6 семестрах)
<b>2.1.2. Цикл професійної і практичної підготовки</b>			
ВБ 2.1	ПП02.01. 1. Вступ до соціолінгвістики	3	залік
	2. Лінгвокраїнознавство в курсі української мови як іноземної		
	3. Фольклорне виконавство		
	4. Фольклор і художня література		
	5. Основи програмування		
	6. Теорія художнього часопростору та ритмотексту		
	7. Орфографічно-пунктуаційний практикум		
ВБ 2.2.	ПП02.02. 1. Основи наукових філологічних досліджень (мовознавчих)	3	залік
	2. Основи наукових філологічних досліджень (українська мова як іноземна)		
	3. Основи наукових філологічних досліджень (фольклористика).		
	4. Основи наукових філологічних досліджень (прикладна лінгвістика)		
	5. Основи наукових філологічних досліджень (літературна творчість)		

ВБ 2.3.	ПП02.03	6	залік
	Українська морфологія		
	Українське низове бароко: поетика стилю і жанру		
	Методика викладання фонетики та ортоєпії в іншомовній аудиторії		
	Пам'ять і покоління в літературі		
	Інтерпретація фольклорного тексту		
	Вступ до комп'ютерної лінгвістики		
	Актуальні питання української фразеології		
	Новаторство лірики Івана Франка		
	Методика викладання лексики в іншомовній аудиторії		
	Літературознавча думка в Західній Україні 20-30-х рр. ХХ ст.		
	Український обрядовий фольклор		
	Переклад у структурі прикладної лінгвістики		
	ВБ 2.4.		
Український мовленнєвий етикет			
Фольклоризація української поезії			
Методика навчання граматики в іншомовній аудиторії (іменні частини мови)			
Основи літературної комунікації			
Історія етномузикології			
Лінгвістика реклами			
Культура наукового мовлення			
Празька школа української поезії			
Соціолінгвістика: наука про мову і суспільство			
Методика викладання української мови в іншомовній дитячій аудиторії			
Історіографія українського літературознавства			
Основи теорії музичного фольклору			
Етнолінгвістика			
ВБ 2.5.	ПП02.05	3	залік
	Перечитування української класики		
	Київська школа та поезія 1980-90-х рр		
	Українська поезія кін. ХХ – поч. ХХІ ст.		
	Фольклор і художня література		
	Методика навчання граматики в іншомовній аудиторії (дієслово)		
	Фольклористичні осередки України та світу		
	Методи опрацювання природної мови		
Місто як текст			
ВБ 2.6.	ПП02.06	3	залік
	Стилі сучасної української літературної мови крізь призму мовних норм.		
	Актуальні проблеми шевченкознавства		
	Тарас Шевченко і світова література		
	Рецепція християнства в українському фольклорі		
	Комп'ютерна лінгвістика та аналіз тексту		
	Жанрова теорія та архітектоніка інтермедіального тексту		
ВБ 2.7.	ПП02.07	3	залік
	Теорія і методи соціолінгвістики		
	Шістдесятництво: ідейно-естетичний феномен		
	Літературна критика шістдесятників		



	Проблемні питання української ономастики		
	Основні проблеми сучасної теорії літератури		
	Тестологія в курсі української мови як іноземної		
	Фольклорні течії в українському романтизмі		
	Лінгвосеміотика		
ВБ 2.8.	ПП02.08 Українська неологія і неографія	6	залік
	Українська літературна мова: стан і статус		
	Мовна політика: світ і Україна		
	Жанрові виміри сучасного українського роману		
	Еволюція художнього світогляду Івана Франка		
	Міфологія народів світу		
	Мова та ідеологія		
	Українське термінознавство		
	Українське мовознавство в іменах		
	Текстологія		
	Синтез мистецтв в українській малій прозі кін. XIX-поч. XX ст..		
	Українська демонологія		
	Невербальна комунікація		
ВБ 2.9.	ПП02.09 Сучасна слов'янська мова	4	залік
ВБ 2.10.	ПП02.10 Історія української лексикографії	3	залік
	Історична проза 1960-90-х рр.		
	Мала проза шістдесятників		
	Методика навчання граматики (синтаксису) в іншомовній аудиторії		
	Фольклор народів світу		
	Інформаційні системи та бази даних		
	Мілітарна парадигма літератури XX-XXI століття: еволюція та сучасна модифікація		
ВБ 2.11.	ПП02.11 Українська поезія шістдесятників	3	залік
	Українська пунктуація		
	Мистецький та теоретичний дискурс українського модернізму		
	Теорія жанрів і стилів		
	Літературне редагування		
	Прикладна психолінгвістика		
ВБ 2.12.	ПП02.12 1. Лінгвістика тексту	3	залік
	2. Історія українського мистецтва		
ВБ 2.13.	ПП02.13 Курсова робота за вибором	3	залік
	<b>ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ</b>	240	

## 2.2. Структурно-логічна схема ОП

Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти, практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
<i>1-й семестр</i>		
Іноземна мова		
Фізвиховання	3	
Вступ до літературознавства	4	екзамен
Сучасна українська літературна мова	3,5	екзамен
Історія української літератури	4	залік
Безпека життєдіяльності (Безпека життєдіяльності, цивільний захист та сестринська справа)	3	залік
Історія світової літератури	3	екзамен
Українська усна народна словесність	3	
Латинська мова	3	екзамен
<i>2-й семестр</i>		
Історія України	3	екзамен
Іноземна мова	3	залік
Фізвиховання	3	залік
Вступ до мовознавства	3	екзамен
Сучасна українська літературна мова	3,5	екзамен
Історія української літератури	3	екзамен
Українська усна народна словесність	3	екзамен
Старослов'янська мова	3	екзамен
Практика навчальна фольклорна	4,5	диференційований залік
<i>3-й семестр</i>		
Іноземна мова	3	
Сучасна українська літературна мова	3,5	екзамен
Історія української літератури	3	екзамен
Історія світової літератури	3	
Історична граматики української мови	3	екзамен
Основи методики викладання української мови як іноземної	4,5	залік
Діалектологія	3	екзамен
Дисципліни вільного вибору (ЗК02.01)	3	залік
Дисципліни вільного вибору (ПП02.01) Лінгвокраїнознавство в курсі української мови як іноземної Вступ до соціолінгвістики Фольклорне виконавство Основи програмування Теорія художнього часопростору та ритмотексту	3	залік
Дисципліни вільного вибору (ПП02.02) Основи наукових філологічних досліджень (теорія і практика викладання української мови як іноземної)	1,5	залік
<i>4-й семестр</i>		
Історія української культури	3	екзамен

Іноземна мова	3	екзамен
Сучасна українська літературна мова	3,5	
Історія української літератури	3,5	екзамен
Психологія	3	залік
Дисципліни вільного вибору (ПП02.02) Основи наукових філологічних досліджень (теорія і практика викладання української мови як іноземної)	1,5	диференційований залік
Історія світової літератури	4	екзамен
Дисципліни вільного вибору (ЗК02.01)	3	залік
Практика навчальна діалектологічна	4,5	диференційований залік
<i>5-й семестр</i>		
Філософія	3	екзамен
Сучасна українська літературна мова	3	екзамен
Історія української літератури	3	
Педагогіка	3	екзамен
Історія української літературної мови	3	екзамен
Форми і засоби навчання української мови як іноземної	4,5	екзамен
Дисципліни вільного вибору (ЗК02.01)	3	залік
Дисципліни вільного вибору (ПП02.03) Методика навчання фонетики та ортоєпії в іншомовній аудиторії Українська морфонологія Українське низове бароко: поетика стилю і жанру Інтерпретація фольклорного тексту Переклад у структурі прикладної лінгвістики Пам'ять і покоління в літературі Актуальні питання української фразеології Новаторство лірики Івана Франка Літературознавча думка в Західній Україні 20-30-х рр. ХХ ст. Український обрядовий фольклор Вступ до комп'ютерної лінгвістики	6	залік
Дисципліни вільного вибору (ПП02.08) Методика викладання лексики в іншомовній аудиторії Українська неологія і неографія Українська літературна мова: стан і статус Мовна політика: світ і Україна Жанрові виміри сучасного українського роману Еволюція художнього світогляду Івана Франка Українське термінознавство Текстологія Українське мовознавство в іменах Невербальна комунікація Синтез мистецтв в українській малій прозі кін. ХІХ-поч. ХХ ст.. Мітологія народів світу Українська демонологія Невербальна комунікація Мова та ідеологія	6	залік
<i>6-й семестр</i>		
Сучасна українська літературна мова	3,5	екзамен
Історія української літератури	4	екзамен
Науковий семінар	1,5	

Практика навчальна музейно-архівна	4,5	диференційований залік
Курсова робота		диференційований залік
Дисципліни вільного вибору (ЗК02.01)	3	залік
Дисципліни вільного вибору (ПП02.04) Методика навчання граматики в іншомовній аудиторії (іменні частини мови) Український мовленнєвий етикет Фольклоризація української поезії Лінгвістика реклами Соціолінгвістика: наука про мову і суспільство Основи літературної комунікації Основи теорії музичного фольклору Культура наукового мовлення Празька школа української поезії Історія етномузикології Етнолінгвістика Історіографія українського літературознавства	5	залік
Дисципліни вільного вибору (ПП02.06) Методика викладання української мови в іншомовній дитячій аудиторії Стили сучасної української літературної мови крізь призму мовних норм Актуальні проблеми шевченкознавства Комп'ютерна лінгвістика та аналіз тексту Рецепція християнства в українському фольклорі Т.Шевченко і світова література Жанрова теорія та архітектоніка інтермедіального тексту	3	залік
Дисципліни вільного вибору (ПП02.09) Сучасна слов'янська мова	4	екзамен
<i>7-й семестр</i>		
Сучасна українська літературна мова	3,5	залік
Історія української літератури	3,5	екзамен
Методика викладання української мови	3	екзамен
Методика викладання української літератури	3	екзамен
Педагогічна практика	9	диференційований залік
Науковий семінар	2	залік
Дисципліни вільного вибору (ПП02.05) у т. ч. Методика навчання граматики в іншомовній аудиторії (дієслово) Перечитування української класики Фольклористичні осередки України та світу Київська школа та поезія 1980-90-х Українська поезія кін. ХХ – поч. ХХІ ст. Місто як текст Методи опрацювання природної мови	3	залік



Дисципліни вільного вибору (ПП02.07) Тестологія Теорія і методи соціолінгвістики Літературна критика шістдесятників Шістдесятництво: ідейно-естетичний феномен Проблемні питання української ономастики Фольклорні течії в українському романтизмі Основні проблеми сучасної теорії літератури Лінгвосеміотика	3	залік
<i>8-й семестр</i>		
Сучасна українська літературна мова	3	екзамен
Історія української літератури	3	екзамен
Культура української мови	3	екзамен
Дисципліни вільного вибору (ПП02.10) Методика навчання видів мовленнєвої діяльності Історія української лексикографії Інформаційні системи та бази даних Історична проза 1960-90-х рр. Мала проза шістдесятників Фольклор народів світу Мілітарна парадигма літератури ХХ-ХХІ століття: еволюція та сучасна модифікація	3	залік
Дисципліни вільного вибору (ПП02.11) Методика навчання граматики в іншомовній аудиторії (синтаксис) Українська поезія шістдесятників Літературне редагування Теорія жанрів і стилів Мистецький та теоретичний дискурс українського модернізму Українська пунктуація Фольклор і художня література Прикладна психолінгвістика	3	залік
Дисципліни вільного вибору (ПП02.12) Лінгвістика тексту Історія українського мистецтва	3	залік
Курсова робота (ПП02.13)	3	диференційований залік
Державні іспити		екзамен

### 3. Форма атестації здобувачів вищої освіти

Атестація здобувачів кваліфікації бакалавра освіти спеціальності 035 – Філологія, спеціалізації 035.01 – Українська мова та література проводиться у формі атестаційних державних іспитів, які передбачають оцінювання обов'язкових результатів навчання, визначених Стандартом вищої освіти України та освітньо-професійною програмою.

4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми

		ЗК 1	ЗК 2	ЗК 3	ЗК 4	ЗК 5	ЗК 6	ЗК 7	ЗК 8	ЗК 9	ЗК 10	ЗК 11	ЗК 12	ЗК 13	ЗК 14				
ОК	ГСЕ01.01		•	•	•	•	•	•			•	•	•	•					
	ГСЕ01.02		•	•	•	•	•	•			•	•	•	•					
	ГСЕ01.03				•	•	•		•	•	•	•	•	•					
	ГСЕ01.04		•	•	•	•	•	•			•	•		•	•				
	ГСЕ01.05				•				•				•						
	ГСЕ01.06		•	•	•	•	•	•	•		•	•		•					
	ПП01.01	•		•	•	•	•				•	•	•	•	•				
	ПП01.02	•		•	•	•	•				•	•	•	•	•				
	ПП01.03	•	•	•	•	•	•		•			•	•	•	•				
	ПН01.04	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•	•				
	ПП01.05	•		•	•	•	•	•	•			•	•	•	•				
	ПП01.06	•		•	•	•	•	•	•			•	•	•	•				
	ПП01.07			•	•	•	•	•	•			•	•	•	•				
	ПП01.08			•	•	•	•	•	•			•	•	•	•				
	ПП01.09				•		•	•	•				•						
	ПН01.10				•	•		•					•	•					
	ПП01.11	•	•		•	•	•	•	•		•		•		•				
	ПП01.12	•	•		•	•	•	•	•		•	•	•		•				
	ПП01.13	•	•		•	•	•	•	•		•		•	•	•				
	ПП01.14	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•	•				
	ПП01.15	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•					
	ПП01.1.01	•	•	•	•	•	•	•				•	•		•				
	ПН01.1.02	•		•	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•				
	ПН01.1.03	•	•		•	•	•			•		•	•	•	•				
	ПП01.1.04	•	•	•	•	•	•		•		•	•	•	•	•				
	ПП01.1.05	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•	•				
	ПП01.1.06	•		•	•	•	•		•			•	•	•	•				
	ПН01.1.07		•		•	•	•			•	•	•	•	•	•				
	ПП01.1.08		•		•	•	•			•	•	•	•	•	•				
	ПП01.1.09		•	•	•	•	•				•	•	•	•	•				
	ПП01.1.10	•	•	•	•	•		•			•	•	•	•	•				
	ПП01.1.11	•		•	•	•	•		•	•		•	•	•	•				
	ПП01.1.12	•		•	•	•	•		•	•		•	•	•	•				
	ГСЕ02.01			•	•	•		•				•	•						
	ПН02.01	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•				
	ПП02.02	•	•	•	•	•	•		•	•		•	•	•	•				
	ПП02.03	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•	•				
	ПП02.04	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•				
	ПН02.05	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•				
	ПН02.06	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•	•				
	ПП02.07	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•				
	ПП02.08	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•				
	ПП02.09				•	•	•		•	•	•	•	•	•	•				
	ПП02.10	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•				
	ПП02.11	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•				
	ПП02.12	•		•	•	•	•		•	•		•	•	•	•				



