

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму «Фольклористика»
другого (магістерського) рівня освіти
за напрямом підготовки 035 «Філологія»
-спеціалізації 035.09 «Фольклористика»
галузі знань 03 «Гуманітарні науки»,
яку підготувала робоча група
кафедри української фольклористики імені акад. Філарета Колесси
філологічного факультету
Львівського національного університету імені Івана Франка

Важливою і невід'ємною складовою сучасної української гуманітаристики є фольклористичні студії. Підвалини цієї науки свого часу закладав ще Іван Франко, який вважав, що дослідження народної словесності – ключ до пізнання духовно-інтелектуальних основ буття етносу. Розвиток уснословеснознавства в Україні був пов'язаний не лише із виконанням магістральної наукової мети – показати як українці саморепрезентовані у слові, а й відповідальної державницької місії – через фольклор засвідчити тяглість національної культурно-історичної традиції, її активну присутність на європейській мапі. Фольклористика в умовах глобалізації не втратила своєї актуальності, навпаки, суттєво посилила позиції. Основним чинником значного суспільного запиту на якісні дослідження усної словесності є органічна потреба сучасної людини знати своє коріння, або ж, трішки перефразовуючи Тараса Шевченка, збагнути «Чиї ми сини? яких батьків?...».

Отож цілком очевидно, що є велика потреба систематичної підготовки кваліфікованих фахівців-фольклористів, які, опанувавши новітній методологічний інструментарій, могли б на високому науковому рівні вивчати широкі пласти нашого фольклору, через «красу і силу» народного слова презентувати Україну у світі. Властиво, таким свого роду унікальним центром якісного вишколу майбутніх науковців-фольклористів є кафедра української фольклористики імені акад. Філарета Колесси у Львівському національному університеті імені Івана Франка. Завдяки багатолітній активній роботі кафедри сформувалася львівська фольклористична школа, яка може похвалитися значними здобутками в різних галузях (історія фольклористики, теорія

фольклору, поетика усної словесності, фольклоризм, етнопсихологія, етноестетика та ін.).

Саме знані науковці кафедри української фольклористики запропонували освітньо-професійну програму «Фольклористика» другого (магістерського) рівня освіти, яка цілком відповідає викликам доби і спрямована на підготовку компетентних магістрів, здатних провадити самостійні дослідження. Важливо, що аналізована освітньо-професійна програма добре збалансована. Окрім нормативних навчальних курсів, передбачено вибіркочу складову. Окрім традиційних дисциплін («Методологія фольклористичних студій», «Теорія і поетика фольклору», «Фольклорне джерелознавство» та ін.), запропоновано новаторські («Сучасні принципи архівування фольклорної традиції», «Напрями сучасної світової фольклористики», «Антропологічна фольклористика» та ін.). Окрім теоретичного компонента, враховано і практичну роботу.

Можна з певністю ствердити, рецензована освітньо-професійна програма «Фольклористика» на здобуття освітнього ступеня «Магістр» за спеціальністю 035 Філологія (спеціалізація: 035.09 Фольклористика) галузі знань 03 Гуманітарні науки відповідає усім вимогам до документів такого типу, а відтак може бути рекомендована до впровадження у навчальний процес.

Директор

Інституту Івана Франка НАН України

Член-кореспондент НАН України



Євген Нахлік

ДЕРЖАВНА УСТАНОВА	
"ІНСТИТУТ ІВАНА ФРАНКА	
НАЦІОНАЛЬНОЇ АКАДЕМІЇ НАУК УКРАЇНИ"	
Підпис	Євгена Нахліка
ЗАСВІДЧУЮ	
Вчений секретар	Катерина Шмига
"21"	березня 2023.