

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Львівський національний університет імені Івана Франка
Філологічний факультет
Катедра слов'янської філології імені професора Іларіона Свенціцького

Затверджено

На засіданні катедри слов'янської філології
імені професора Іларіона Свенціцького
філологічного факультету
Львівського національного університету імені
Івана Франка
(протокол № 1 від 31 серпня 2023 р.)

Завідувач катедри



Ольга СОРОКА

Силабус з навчальної дисципліни
«Словацьке лінгвокультурознавство»,
що викладається в межах ОПП «СЛОВАЦЬКА МОВА ТА ЛІТЕРАТУРА»
другого (магістерського) рівня вищої освіти
для здобувачів з спеціальності 035 Філологія.
Спеціалізація 035.036 слов'янські мови та літератури
(переклад включно), перша - словацька

Львів 2023 р.

**Силабус з навчальної дисципліни
«Словацьке лінгвокультурознавство»
2023/2024 навчального року**

Назва дисципліни	«Словацьке лінгвокультурознавство»
Адреса викладання дисципліни	Львівський національний університет імені Івана Франка, м. Львів, вул. Університетська, 1.
Факультет та катедра, за якою закріплена дисципліна	Філологічний факультет Катедра слов'янської філології імені професора Іларіона Свенціцького
Галузь знань, шифр та назва спеціальності	Галузь знань 03 Гуманітарні науки Спеціальність 035 Філологія Спеціалізація 035.036 слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша - словацька
Викладачі дисципліни	доц. к.ф.н. Гілецька Зоряна Ігорівна
Контактна інформація викладачів	zoriana.hiletska@lnu.edu.ua https://philology.lnu.edu.ua/employee/hiletska-zoryana катедра слов'янської філології імені професора Іларіона Свенціцького, вул. Університетська, 1, к. 324
Консультації з питань навчання по дисципліні відбуваються	вівторок (13.30–14.30), катедра слов'янської філології імені професора Іларіона Свенціцького, вул. Університетська, 1, к. 324 АБО Консультації в день проведення лекцій/практичних занять (за попередньою домовленістю). Можливі також он-лайн консультації через ZOOM. Для погодження часу он-лайн консультацій слід писати на електронну пошту викладача або дзвонити.
Сторінка курсу	https://philology.lnu.edu.ua/academics/master/curriculum-slovatska-mova-ta-literatura
Інформація про дисципліну	Дисципліна „Словацьке лінгвокультурознавство” є обов’язковою дисципліною з спеціальності 035 Філологія. Спеціалізація 035.036 слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша - словацька, яка викладається в I семестрі в обсязі 3,5 кредитів (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS).
Коротка анотація дисципліни	Дисципліна „Словацьке лінгвокультурознавство” призначена для студентів-словаків першого року навчання магістерського рівня вищої освіти. Вона є логічним продовженням основного циклу лінгвістичних дисциплін. Лінгвокультурологія є молодою наукою, яка виникла наприкінці ХХ-го століття. Вона розвинулася на межі культурології та лінгвістики, а тому її вважають вагомим напрямом в межах сучасного мовознавства. Лінгвокультурологія вивчає мову як феномен культури, це певне бачення світу крізь призму національної мови. Як частина обов'язкової програми цей курс поглиблює теоретичні знання студентів та формує навички для наукової роботи майбутніх науковців, ознайомлює з новими здобутками як словацьких, так і європейських наукових шкіл, вдосконалює методику зіставного аналізу, актуалізує фактор мотивації у майбутніх славістів. Вивчення даної дисципліни забезпечує теоретичну підготовку фахівця та практичне оволодіння словацькою мовою на високому рівні. Завдання курсу – підготувати майбутніх славістів до усіх видів практичного перекладу та викладання сучасної словацької мови як іноземної у сучасних глобалізаційних умовах.

<p>Мета та цілі дисципліни</p>	<p>Метою навчальної дисципліни „Словацьке лінгвокультурознавство” є ознайомлення студентів з базовими поняттями лінгвокультурології як новітнього напрямку лінгвістики, з мовними засобами вияву культурного фону, з дослідницьким інструментарієм лінгвокультурології, а також формування у студентів системи сучасних лінгвокультурних знань, органічно поєднуючи вивчення словацької національної культури як чинника, що визначає світосприйняття народу, з філологічною метою – засвоєнням достатнього за обсягом активного лексичного матеріалу. Тому у процесі вивчення даної дисципліни студенти знайомляться з системою сучасних лінгвокультурних знань, яка містить знання про специфіку словацької мовної картини світу й відповідних особливостей мовної поведінки носіїв цієї слов’янської мови, вчаться застосовувати набуті знання на практиці іншомовного спілкування і перекладу, робити адекватний лінгвокультурний аналіз словацької мови й мовлення.</p> <p>Основними завданнями вивчення дисципліни «Словацьке лінгвокультурознавство» є:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ознайомлення з основними здобутками у сфері взаємодії мови і культури з урахуванням останніх досягнень мовознавства на сучасному етапі; - формування теоретичних знань з дисципліни; - навчання студентів аналізу текстів як у лінгвокультурологічному, так і мовному аспектах; - встановлення способів та засобів збереження культурної інформації у мовній семантиці; - визначення специфіки культурного фону комунікативного простору словацької мови; - розвиток лінгвокультурологічної компетенції філолога і набуття студентом знань, що необхідні під час дослідження мови і перекладі; - стимулювання студентів до самостійного творчого вирішення дискусійних питань, розвиток у студентів уміння самостійно опрацьовувати теоретичні джерела з сучасної лінгвістики, давати їм свою оцінку; - формування дослідницьких навичок: пошук, відбір, систематизація та аналіз інформації, робота з першоджерелами, презентація проєктів.
<p>Література для вивчення дисципліни</p>	<p style="text-align: center;">Основна</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dolník J. Súčasná spisovná slovenčina a jej problémy. - Bratislava, 2007. 2. Dolník J. Jazyk – človek - kultúra. - Bratislava, 2010. – 221 s. 3. Goodenough W. Culture, Language and Society. – Menlo Park: CA 1981. 4. Jazyk a jazykoveda v pohybe. Na počesť Slavomíra Ondrejoviča. Ed. Sibyla Mislovičová. - Bratislava, 2008. 5. Jazyk a jazykoveda v pohybe II. Na počesť Slavomíra Ondrejoviča. Ed. V.Chocholová, L.Molnár Satinská, G. Múcsková. - Bratislava, 2017. 6. Kořenský J. Človek – řeč – poznání. – Olomouc, 2004. 7. Pečkarovičová J. Slovenčina ako cudzí jazyk. – Bratislava, 2022. 8. Загнітко А. П. Лінгвокультурологія : навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів / А. П. Загнітко, І. В. Богданова; за ред. А. П. Загнітка. – 3-є вид., перероб. і доп. – Вінниця : ДонНУ імені Василя Стуса, 2017. – 287 с. 9. Карпенко А. В. Концепт у сучасних лінгво-когнітивних дослідженнях: підходи до визначення та типологія – Режим доступу: https://essuir.sumdu.edu.ua/bitstream/123456789/25391/1/Karpenko.pdf 10. Нідзельська Ю. М. Актуальні проблеми лінгвокультурології: навчально-методичний посібник. – Житомир, 2014. – 84 с. – Режим доступу: http://eprints.zu.edu.ua/13636/1/АКТУАЛЬНІ%20ПРОБЛЕМИ%20ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЇ.pdf 11. Українська лінгвокультурологія : навч. посіб. для студ. філол. спец. ВНЗ / О. І. Потапенко, Я. О. Потапенко, Л. П. Кожуховська, Т. В. Чубань, Т. М.

Левченко, І. В. Бурчик. – Корсунь-Шевченківський : ФОП Гаврищенко В. М., 2014. – 350 с. – Режим доступу:

<http://ephseir.phdpu.edu.ua:8081/xmlui/bitstream/handle/8989898989/945/Українська%20лінгвокультурологія.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Додаткова

12. Buzássyová, K. Vzťah slovenčiny a češtiny a jazyková kultúra // Spisovná slovenčina a jazyková kultúra. – Bratislava, 1995. – S.87-96.
13. Dolník J. Axiologické slová // Jazykovedný časopis. - 43. - 1992. Режим доступу: https://www.juls.savba.sk/ediela/jc/1992/2/JC_1992_2_LQ.pdf
14. Dolník J. Ohrozujú anglicizmy slovenčinu? // SAS. – 2002. – 31. – S.31-41. - https://zborniky.e-slovak.sk/SAS_31_2002.pdf
15. Dolník J. Jazykové sebavedomie // Slovenská reč. - 68. - 2003. - Режим доступу: https://www.juls.savba.sk/ediela/sr/2003/5/sr2003_5.pdf
16. Dolník J. Reálne vz. Ideálne a spisovný jazyk // Jazykovedný časopis. - 60. - 2009. Режим доступу: https://www.juls.savba.sk/ediela/jc/2009/1/jc2009_01.pdf
17. Dolník J. Dva prístupy ku kultivovaniu spisovného jazyka // Slovenská reč. - 84. - 2019. - Режим доступу: <https://www.juls.savba.sk/ediela/sr/2019/2/sr19-2.pdf>
18. Krupa V. Význam jazyka pre etnickú identitu / Jazyk a jazykoveda v pohybe. – Bratislava, 2008. - Режим доступу: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksj/publikacie/G_Muesko_va/Akomodacia_v_podmienkach_bivarietnej_jazykovej_situacie.pdf
19. Nábělková M. Slovenčina a čeština - blízke cudzie jazyky? // SAS. – 2009. – 38. – S.221-238. - Режим доступу: https://zborniky.e-slovak.sk/SAS_38_2009.pdf
20. Mišenková M. Jazykové hodnoty v lingvistike na Slovensku // Науковий вісник Ужгородського університету. – 39. – 2018. – С. 20-23. - Режим доступу: <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/27166/1/JAZYKOV%C3%89%20HODNOTY%20V%20LINGVISTIKE%20NA%20SLOVENSKU.pdf>
21. Němcová E. Jazykové postoje ako indikátor jazykového vedomia / Aktuální slovakistika. - Режим доступу: <https://digilib.phil.muni.cz/flysystem/fedora/pdf/133372.pdf>
22. Ološtiak M., Rešovská S. Výskumy jazykových kontaktov v časopise Slovenská reč // Slovenská reč. - 87. - 2022. - Режим доступу: <https://www.juls.savba.sk/ediela/sr/2022/3/sr-22-3.pdf>
23. Orgoňová O., Bohunická A. Kognitívna štylistika: interpretácia metafor zániku Česko-Slovenska // Studia Academica Slovaca. - 2013. - 42. - S.181-196. - Режим доступу: https://zborniky.e-slovak.sk/SAS_42_2013.pdf
24. Rendár Ľ. Kapitoly zo slovenských dejín jazykovej kultúry od polovice 20. storočia po súčasnosť. - Trnava 2014. - Режим доступу: <file:///C:/Users/WellDone/Downloads/render-ksdjk-2014.pdf>
25. Бойко З. Концепт як феномен лінгвокультурології // Вісник НАКККіМ. Серія. «Культурологія». – 2013. – № 4. – С. 82–86. – Режим доступу: <http://visnyknakkkim.in.ua/index.php/visnyk/article/viewFile/607/596>
26. Вдовиченко Н. В. Морально-етичні концепти як лінгвокультурні універсалії – Режим доступу: http://movoznavstvo.com.ua/download/pdf/2013_3/3.pdf
27. Верьовкін В. Український пісенний фольклор як сфера вербалізації концепту ВІЙНА // Українська література в загальноосвітній школі. – 2012. – № 12. – С. 42–25.
28. Голубовська І. О. Мовна особистість як лінгвокультурний феномен – Режим доступу: http://www.philology.kiev.ua/library/zagal/Studia_Linguistica_1/025_033.pdf
29. Даниленко Л. І. Лінгвістика ХХ – поч. ХХІ ст. у пошуках цілісної теорії взаємозв'язку мови, культури і мислення / Л. І. Даниленко // Мовознавство. – 2009. – № 5. – С. 3–12.

30. Датченко Ю. В. Лексика писанкарства як відображення мовнокультурного феномена українців // Філологічні студії. Науковий вісник Криворізького національного університету : зб. наук. праць / відп. ред. Ж. В. Колоїз. – Кривий Ріг, 2015. – Вип. 13. – С. 64–68.
31. Демиденко Г. Г. Типологія кодів культури в українській паралінгвальній фразеології // Філологічні студії. Науковий вісник Криворізького національного університету : зб. наук. праць / відп. ред. Ж. В. Колоїз. – Кривий Ріг, 2014. – Вип. 10. – С. 28–34.
32. Демиденко Г. Г. Лінгвокультурні особливості міміки українців // Філологічні студії. Науковий вісник Криворізького національного університету : зб. наук. праць / відп. ред. Ж. В. Колоїз. – Кривий Ріг, 2014. – Вип. 11. – С. 46–55.
33. Історія виникнення та методи лінгвокультурології – Режим доступу: http://damar.ucoz.ru/publ/istorija_viniknennja_i_metodi_lingvokulturologiji/13-1-0-317
34. Заньковська Г. Д. Лінгвокультурологія у колі суміжних лінгвістичних наук – Режим доступу: http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:0tsb5RaFp4AJ:irbis-nbu.gov.ua/cgibin/irbis_nbu/cgiirbis_64.exe%3FC21COM%3D2%26I21DBN%3DUJRN%26P21DBN%3DUJRN%26IMAGE_FILE_DOWNLOAD%3D1%26Image_file_name%3DPDF/Nzuoaf_2009_11_8.pdf+%&cd=4&hl=uk&ct=clnk&gl=ua
35. Заремська І. М. Проблема визначення місця та статусу концепту в сучасній лінгвокультурології – Режим доступу: <http://int-konf.org/konf102014/904-zaremska-m-problema-viznachennya-mscya-tastatusu-koncepta-v-suchasny-lingvokulturologyi.html>
36. Кевлюк І. В. Термін «фразема» в етнолінгвістиці та лінгвокультурології // Філологічні студії. Науковий вісник КДПУ : зб. наук. праць / відп. ред. Ж. В. Колоїз. – Кривий Ріг, 2011. – Вип. 6. – С. 249–254.
37. Козловський В. До питання дослідження лінгвокультурного концепту // Іноземна філологія. – 2008. – Вип. 120. – С. 3–8. – Режим доступу: http://old.lingua.lnu.edu.ua/Foreign_Philology/Foreign_Philology/Foreign_Philology_120/articles/01%20kozlovsky%20formatted.pdf
38. Кононенко В. Мова у контексті культури. – Київ – Івано-Франківськ, 2008. – 390 с. – Режим доступу: <http://1576.ua/list/Kononenko%20Vitalij.%20Mova%20v%20konteksti%20kyl%60tyru/magazine2/index.html#/2>
39. Кононенко В. Концептосфера в етнолінгвістичному аспекті. – Режим доступу: <http://litmisto.org.ua/?p=8775>
40. Левченко О. Лінгвокультурологія та її термінна система // Вісник Нац. ун-ту «Львівська політехніка». Серія «Проблеми української термінології». – 2003. – № 490. – С. 105–113. – Режим доступу: http://tc.terminology.lp.edu.ua/TK_Wisnyk490/TK_wisnyk490_levchenko.htm12.
41. Левченко О. Термін прототип у лінгвокультурології [проблема використання когнітивної парадигми у лінгвокультурології] – Режим доступу: <http://levchenko.eu/index.php/uk/2012-05-30-16-47-18/2016-05-03-08-52-44/2016-05-03-10-04-21/98-termin-prototyp-u-linhvokulturolohii>
42. Левченко О. П. Фразеологічна символіка: лінгвокультурологічний аспект : монографія. – Львів, 2005. – 265 с. – Режим доступу: <http://www.levchenko.eu/images/pobierz/GRUDEN-Levchenko.pdf>
43. Левченко О. Лінгвокультурологія та її термінна система [аналіз базового поняття лінгвокультурології – терміна культурно значимий концепт]. – Режим доступу: <http://levchenko.eu/index.php/uk/2012-05-30-16-47-18/2016-05-03-08-52-44/2016-05-03-10-04-21/91-linhvokulturolohia-ta-ii-terminna-system>

44. Малюга Н. М. Мова. Етнос. Ментальність // Лінгвокультурологічна та етнолінгвістична інтерпретація слова й тексту : хрестоматія / відп. ред. Ж. В. Колоїз. – Кривий Ріг, 2015. – С. 129–132.
45. Матушевська Н. В. Концепт як лінгвокультурне явище. – Режим доступу: <http://www.nniif.org.ua/File/15mnvky1.pdf>
46. Медвідь Н. С. Лінгвокультурема як мовний знак культури. – Режим доступу: <http://gnpu.edu.ua/files/naukovi%20chitanny/filologia/medvid.htm>
47. Мех Н. Зміст терміна концепт [термін «концепт» як базовий у сучасній культурологічній лінгвістиці]. – Режим доступу: <http://kulturamovy.univ.kiev.ua/KM/pdfs/Magazine62-6.pdf>
48. Мізін К. І. Нові напрями в українському мовознавстві: зіставна лінгвокультурологія // Мовознавство. – 2012. – № 6. – С. 38–52.
49. Мізін К. І. Пошук лінгвоспецифічності мовних одиниць у контрактивних студіях: методологічні принципи [зіставно-лінгвокультурологічне і лінгвоконцептологічне дослідження] // Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія. «Філологія». – 2016. – № 25. – Т. 1. – Режим доступу: http://www.vestnik-philology.mgu.od.ua/archive/v25/part_1/35.pdf
50. Овсієнко Л. Лінгвокультурологічний концепт у мовознавчій науці // Мовознавчий вісник. – 2010. – Вип. 11. – С. 243–246. – Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Mv_2010_11_58
51. Петров І. Л. Культурологічні засади поняття «концепт». – Режим доступу: <http://dspace.nbuv.gov.ua/xmlui/bitstream/handle/123456789/21429/28-Petrov.pdf?sequence=1>
52. Потапенко О. І. Історія становлення лінгвокультурології як нової лінгвістичної науки. – Режим доступу: http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:WqTn0QswXC4J:irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe%3FC21COM%3D2%26I21DBN%3DUJRN%26P21DBN%3DUJRN%26IMAGE_FILE_DOWNLOAD%3D1%26Image_file_name%3DPDF/Tidf20151927.pdf+%&cd=1&hl=uk&ct=clnk&gl=ua
53. Пустовалова В. І. Теоретичні засади дослідження лінгвокультурних кодів – Режим доступу: <http://esnuir.eunu.edu.ua/bitstream/123456789/7420/1/32.pdf>
54. Римащевський Ю. Соціолінгвістика і лінгвокультурологія: спільне та відмінне у підходах до вивчення взаємодії мови і культури // Мова і суспільство. – 2010. – № 1. – С. 31–37. – Режим доступу: <http://sociolinguistics.lnu.edu.ua/ua/issues/01/04.pdf>
55. Розвод Е. Методи дослідження лінгвокультурних концептів – Режим доступу: <http://esnuir.eunu.edu.ua/bitstream/123456789/7817/1/19.pdf>
56. Русанівський В. Мовна картина світу в етнокультурній парадигмі // Мовознавство. – 2004. – № 4. – С. 3–8.
57. Шепітько С. Лінгвокультурний концепт та методика його дослідження // Вісник Маріупольського держ. ун-ту. Серія «Філологія». – 2010. – № 2 (2). – С. 171–175. – Режим доступу: <https://cyberleninka.ru/article/v/lingvokulturnyy-kontsept-i-metodika-egoissledovaniy>
58. Юрченко О. В. Дефініція концепту в сучасних лінгвістичних дослідженнях // Вісник Запорізького нац. ун-ту. Сер. «Філологічні науки». – 2008. – № 2. – С. 268–272. – Режим доступу: http://web.znu.edu.ua/herald/issues/2008/fil_2008_1_2/2008-26-06/yurch.pdf

Інтернет-джерела

- <https://korpus.sk/>
<https://slovník.juls.savba.sk/>
<https://zborniky.e-slovak.sk/>
<https://www.juls.savba.sk/ediela/jc/>
<https://www.juls.savba.sk/ediela/ks/>
<https://www.juls.savba.sk/ediela/sr/>

	https://www.juls.savba.sk/ediela/sociolinguistica_slovaca/ https://www.juls.savba.sk/ediela/varia/ https://www.juls.savba.sk/ediela/slovenski_jazykovedci/ https://terminologickyportal.sk/wiki/Hlavn%C3%A1_str%C3%A1nka
Тривалість курсу	1 семестр
Обсяг курсу	Загальний обсяг годин: 105, у т.ч. 16 лекційні години, 16 практичні години, 73 годин самостійної роботи, 3,5 кредити ЄКТС.
Очікувані результати навчання	<p>У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен розвивати та вдосконалювати</p> <p>загальні компетентності (ЗК):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. - Здатність спілкуватися іноземною мовою. - Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. - Здатність проведення досліджень на належному рівні. - Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів), проявляти емпатію, толерантність та повагу до культурної різноманітності. <p>фахові компетентності (ФК):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Здатність критично осмислювати історичні надбання та новітні досягнення філологічної науки. - Здатність здійснювати науковий аналіз і структурування мовного / мовленнєвого й літературного матеріалу з урахуванням класичних і новітніх методологічних принципів. - Здатність застосовувати поглиблені знання з обраної філологічної спеціалізації для вирішення професійних завдань. - Здатність вільно користуватися спеціальною термінологією в обраній галузі філологічних досліджень. <p>програмні результати навчання:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Упевнено володіти державною та іноземною мовами для реалізації письмової та усної комунікації, зокрема в ситуаціях професійного й наукового спілкування; презентувати результати досліджень державною та іноземною мовами. - Застосовувати знання про експресивні, емоційні, логічні засоби мови та техніку мовлення для досягнення запланованого прагматичного результату й організації успішної комунікації. - Характеризувати теоретичні засади (концепції, категорії, принципи, основні поняття тощо) та прикладні аспекти обраної філологічної спеціалізації. - Збирати й систематизувати мовні, літературні, фольклорні факти, інтерпретувати й перекладати тексти різних стилів і жанрів (залежно від обраної спеціалізації). - Здійснювати науковий аналіз мовного, мовленнєвого й літературного матеріалу, інтерпретувати та структурувати його з урахуванням доцільних методологічних принципів, формулювати узагальнення на основі самостійно опрацьованих даних. - Володіти на високому рівні словацькою мовою для здійснення професійної діяльності. <p>У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен</p> <p>знати: - історію становлення лінгвокультурології як науки; - завдання та цілі лінгвокультурології, її об'єкт та предмет, базові поняття і методи; - поняття лінгвокультурного концепту; - поняття культурного релятивізму та універсальних концептів; - найважливіші наукові дослідження в галузі лінгвокультурології.</p> <p>уміти:</p> <ul style="list-style-type: none"> - описати мовний матеріал з позицій лінгвокультурологічних досліджень, враховуючи культурний контекст; - дослідити культурний простір словацької мови крізь призму мовних одиниць;

	<ul style="list-style-type: none"> - здійснювати пошук, аналіз та синтез лінгвокультурної інформації; - презентувати результати такої пошуково-аналітичної діяльності словацькою мовою; - аналізувати мовні одиниці з позиції їхньої лінгвокультурної значущості; - використати знання при теоретичному осмисленні та практичному опрацюванні власних наукових розвідок.
Ключові слова	Lingvokulturologia, lingvorealie, lexikálny koncept emócií a citov, hodnoty v jazyku, axiologická kompetencia, kultúrne aspekty jazyka, interná jazyková pamäť, externá jazyková pamäť, rituál, kultúrny obraz textu, jazykový znak ako kultúrna jednotka, jazykovokultúrny obraz, jazykový kult.
Формат курсу	Очний, електронний курс на платформі MOODLE
Теми	*СХЕМА КУРСУ
Підсумковий контроль, форма	залік
Пререквізити	Для вивчення курсу студенти потребують базових знань з дисциплін: Словацька мова, вступ до мовознавства, основи міжкультурної комунікації
Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу	Лекція, бесіда, розповідь, пояснення, дискусія, демонстрація, інформаційно-ілюстративний метод, метод проблемного викладу, метод спостереження, метод аналізу, частково-пошуковий метод, методи зіставного дослідження слов'янських мов, методи стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності. На заняттях використовуються автентичні матеріали (тексти, відео тощо).
Необхідне обладнання	Проектор, ноутбук
Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)	<p>Підсумковий семестровий контроль передбачений у формі заліку через виставлення оцінки за результатами поточної успішності. Оцінювання поточної успішності проводиться за 100-бальною шкалою. Максимальна кількість балів – 100. Бали за поточну успішність нараховуються так (подано максимальну кількість балів, яку може набрати студент):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Змістовий модуль 1 – максимальна кількість балів - 20 балів, з них : <ul style="list-style-type: none"> • Виконання домашніх завдань, активність на практичних заняттях – 10 балів • Контрольна робота (Усне опитування за темами лекційних та практичних занять змістового модуля 1) – 10 балів 2. Змістовий модуль 2 – максимальна кількість балів - 30 балів, з них : <ul style="list-style-type: none"> • Виконання домашніх завдань, активність на практичних заняттях – 20 балів • Контрольна робота (Усне опитування за темами лекційних та практичних занять змістового модуля 2) – 10 балів 3. Змістовий модуль 3 – максимальна кількість балів - 20 балів, з них : <ul style="list-style-type: none"> • Виконання домашніх завдань, активність на практичних заняттях – 10 балів • Контрольна робота (Усне опитування за темами лекційних та практичних занять змістового модуля 3) – 10 балів 4. Індивідуальне навчально – дослідне завдання, підготовка презентації – 30 балів <p style="text-align: center;">Критерії оцінювання</p> <p><u>Контрольна (модульна) робота</u> за темами лекційних та практичних занять. Максильно 10 б. за кожен контрольну роботу.</p> <p>«10-9» – студент повною мірою володіє навчальним матеріалом, самостійно та аргументовано його викладає під час усних відповідей, глибоко та</p>

аргументовано розкриває зміст теоретичних питань, послідовно наводить правильні приклади.

«8-7» – студент добре володіє навчальним матеріалом, обґрунтовує свою думку під час усних відповідей, розкриває зміст теоретичних питань (однак недостатньо впевнено аргументує, недостатньо впевнено відповідає, допускає несуттєві неточності та незначні помилки, не завжди наводить правильні приклади), виконав більшість практичних завдань. Правильно вирішив більшість тестових завдань.

«6-5» – студент володіє навчальним матеріалом на достатньому рівні, розуміє і викладає його основний зміст під час усних відповідей, однак без глибшого аналізу, обґрунтування та аргументації, допускає окремі суттєві неточності та помилки. Правильно вирішив половину тестових завдань.

«4-3» – студент засвоїв навчальний матеріал фрагментарно, поверхово, не може аргументувати та навести власний ілюстративний матеріал під час усних відповідей, слабо орієнтується в теоретичних питаннях, допускає суттєві неточності.

«2-1» – студент частково володіє навчальним матеріалом, не здатен викласти зміст більшості питань під час усних відповідей, допускає суттєві помилки.

«0» – студент не володіє навчальним матеріалом, не може викласти зміст більшості питань теми під час усних відповідей.

Індивідуальне навчально-дослідне завдання - це самостійне наукове дослідження на тему проблемно-пошукового характеру, в якому слід дотримуватись основних вимог до наукових робіт. Робота є оригінальним самостійним дослідженням, яка є результатом наукового пошуку студента, його вміння нестандартно мислити, працювати з науковими джерелами, аналізувати їх, висуваючи при цьому власні гіпотези з досліджуваної проблеми. Максимальна кількість балів для його оцінювання – 30 балів.

Індивідуальне навчально-дослідне завдання оцінюється за критеріями:

1. самостійність виконання;
2. повнота й глибина розкриття теми;
3. логічність та послідовність викладення матеріалу;
4. обґрунтованість висновків;
5. використання додаткових наукових джерел;
6. якість представлення результатів у презентації;
7. результати дослідження подано та представлено у презентації словацькою мовою без граматичних, орфографічних, синтаксичних і стилістичних помилок;
8. дотримання термінів виконання та представлення роботи.

Максимальну кількість балів (30 балів) за виконання індивідуального навчально-дослідного завдання студент може отримати, якщо:

- робота є оригінальним самостійним дослідженням, яка є результатом наукового пошуку студента, його вміння нестандартно мислити, працювати з науковими джерелами, аналізуючи їх і висуваючи при цьому власні гіпотези з досліджуваної проблеми;

- при презентації результатів повністю дотримано вимоги до структури роботи, до викладу думки та до технічного оформлення тексту;

- результати дослідження подано та представлено у презентації словацькою мовою без граматичних, орфографічних, синтаксичних і стилістичних помилок;

- дотримані терміни виконання та представлення роботи.

20-29 балів за виконання індивідуального навчально-дослідного завдання студент може отримати, якщо:

- наукове дослідження студента є самостійним і виконане на достатньо високому рівні;

- робота має чітку структуру, думки логічно аргументовані, використано широкий арсенал наукових джерел;

- основна частина демонструє реалізацію поставлених завдань;
- висновки ілюструють наукову новизну отриманих результатів;
- теоретичний матеріал засвоєний, але практичний матеріал підібрано з незначними помилками;
- результати дослідження подано та представлено у презентації словацькою мовою з незначними граматичними / орфографічними / синтаксичними / стилістичними помилками;
- дотримані терміни виконання та представлення роботи.

11-19 балів за виконання індивідуального навчально-дослідного завдання студент може отримати, якщо:

- робота чітко структурована, але у викладі простежується неточне розуміння деяких наукових понять і категорій, мало цитувань з наукових джерел;
- мета роботи в цілому досягнута, але завдання реалізовані не повністю;
- допущено недоліки в оформленні посилань, укладанні списку використаної літератури;
- присутні в роботі помилки як теоретичного, так і практичного характеру, але в цілому студент орієнтується в матеріалі;
- результати дослідження подано та представлено у презентації словацькою мовою з незначними граматичними / орфографічними / синтаксичними / стилістичними помилками;
- дотримані терміни виконання та представлення роботи.

6-10 балів за виконання індивідуального навчально-дослідного завдання студент може отримати, якщо:

- робота не відповідає переважній більшості вимог до наукових досліджень, але має структуру, у списку літератури зазначено більше трьох джерел;
- присутні систематичні помилки, які вказують на поверхневий рівень знання матеріалу;
- роботу виконано акуратно, дотримано більшість вимог до технічного оформлення тексту;
- результати дослідження подано та представлено у презентації словацькою мовою зі значними граматичними / орфографічними / синтаксичними / стилістичними помилками;
- недотримані терміни виконання та представлення роботи.

1-5 балів за виконання індивідуального навчально-дослідного завдання студент може отримати, якщо:

- робота не відповідає переважній більшості вимог до наукових досліджень, не дотримано вимог щодо структури, у списку літератури зазначено менше трьох джерел;
- роботу виконано неакуратно, не дотримано більшість вимог до технічного оформлення тексту;
- результати дослідження подано та представлено у презентації словацькою мовою зі значними граматичними / орфографічними / синтаксичними / стилістичними помилками;
- недотримані терміни виконання та представлення роботи.

0 балів – робота не виконана

Отже,

- практичні/самостійні тощо: 65% семестрової оцінки; максимальна кількість балів - 65

- контрольні роботи (модулі): 35% семестрової оцінки; максимальна кількість балів - 35

Підсумкова максимальна кількість балів - 100.

Академічна доброчесність: Очікується, що роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання в роботу

	<p>інших студентів становлять, але не обмежують, приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману. Відвідання занять є важливою складовою навчання. Очікується, що всі студенти відвідають усі лекції і практичні заняття курсу. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов'язані дотримуватися усіх строків визначених для виконання усіх видів письмових робіт, передбачених курсом.</p> <p>Література. Уся література, яку студенти не зможуть знайти самостійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студенти заохочуються до використання також й іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих.</p> <p>Політика виставлення балів. Враховуються бали набрані на поточному оцінюванні, самостійній роботі та бали підсумкового тестування. При цьому обов'язково враховуються присутність на заняттях і активність студента під час практичного заняття; недопустимість пропусків та запізнь на заняття; користування мобільним телефоном, планшетом або іншими мобільними пристроями під час заняття в цілях не пов'язаних з навчанням; списування та плагіат; несвоєчасне виконання поставленого завдання тощо.</p> <p>Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.</p>
<p>Теми індивідуального навчально – дослідного завдання, підготовка презентації</p>	<p>Interpretácia emócií a citov prostredníctvom slovenského jazyka. Hodnoty v slovenčine. Jazyk v kolektívnej pamäti Slovákov. Jazykový znak ako konštituent a multiplikátor kultúry. Súčasný slovenský jazykovokultúrny svet. Kultové objekty v slovenskom jazykovom prostredí. Kulturologické vnímanie bohemizmov v spisovnej slovenčine. Stereotypy o Slovákoch. Slovenské stereotypy. Frazeológia a metafora v slovenskej kultúre. Reprodukcia slovenských národných a kultúrnych znakov jazykového systému na frazeologickej úrovni.</p>
<p>Питання для усних опитувань</p>	<p>Змістовий модуль 1. Jazyk vo vzťahu k človeku a kultúre 1. Človek v interakcii s kultúrou a jazykom. Teoretické a lingvistické základy lingvokulturologie. Človek ako prírodná a sociokultúrna bytosť. Kultúrna determinácia človeka. Človek pod vplyvom jazyka. 2. Jazykový znak ako kultúrna jednotka. Kulturologický prístup k jazykovému znaku. Jazykový znak ako konštituent a multiplikátor kultúry. 3. Človek — jazyk — reč. Dve paradigmy. Interakčná seba projekcia. Osobnosť a lingvistika. 4. Aspekty vzťahu jazyk – kultúra. Jazyk ako médium kultúry. Jazyk ako kultúrotvorné medium. Jazyk ako kultúrny produkt. Jazyk ako objekt kultivácie. 5. Jazyk v kolektívnej pamäti. Minulosť jazyka v jeho prítomnosti. Interná jazyková pamäť. Externá jazyková pamäť. Змістовий модуль 2. Kultúrne aspekty jazyka 1. Hodnoty v jazyku.</p>

	<p>Axiologická kompetencia. Primárne a sekundárne hodnoty. Primárna hodnotová orientácia. Sekundárna hodnotová orientácia. 2. Rituály. Rozsah pojmu <i>ritual</i>. Rituál ako performancia. Inštitúcie a inštitucionalizovanosť. Ritualizácia. Rituálna reštrikcia. 3. Interpretácia emócií a citov prostredníctvom jazyka. Kultúrna relativizácia emócií a citov. Lexikálne výrazy, emócie a city. Opis významu emocionálno-citových slov. Koncept ako lingvokultúrny pojem. Základ lexikálneho konceptu emócií a citov. Štandardizované interpretácie aspektov hnevu v slovenčine. Koncepty emócií a citov ako interpretačné konštrukty. 4. Kultúrny obraz textu. Autorský kultúrny obraz textu. Recipientsky kultúrny obraz. Змістовий модуль 3. Súčasný slovenský jazykovokultúrny obraz 1. Súčasný slovenský jazykovokultúrny svet. Jazykové ovládanie kolektívu. Potenciálna rozpoltenosť nositeľa jazyka. Ideologizovanosť slovenského jazykového spoločenstva. Racionálny liberalizmus. 2. Kulturologické vnímanie bohemizmov v spisovnej slovenčine . Kultúrny purizmus a kultúrny realizmus. Proporcja spoločného a odlišného. 3. Kultové objekty v slovenskom jazykovom prostredí. Jazykové kulty. Kult spisovného jazyka. Kult jazykových javov. Spätná sila jazykového kultu.</p>
Опитування	Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенню курсу.

СХЕМА КУРСУ

Тиж. / год	Тема, план, короткі тези	Форма діяльності (заняття)	Література	Завдання, год	Термін виконання
Змістовий модуль 1. Jazyk vo vzťahu k človeku a kultúre					
1 т. 2 год 11.09. 2023	<p>Človek v interakcii s kultúrou a jazykom. Teoretické a lingvistické základy lingvokultúrológie. Človek ako prírodná a sociokultúrna bytosť. Kultúrna determinácia človeka. Človek pod vplyvom jazyka.</p> <p>Jazykový znak ako kultúrna jednotka. Kulturologický prístup k jazykovému znaku. Jazykový znak ako konštituent a multiplikátor kultúry.</p>	лекція	<p>Dolník J. Jazyk – člověk - kultura. - Bratislava, 2010. – 221 s.</p> <p>Jazyk a jazykoveda v pohybe. Na počesť Slavomíra Ondrejoviča. Ed. Sibyla Mislovičová. - Bratislava, 2008.</p> <p>Jazyk a jazykoveda v pohybe II. Na počesť Slavomíra Ondrejoviča. Ed. V. Chocholová, L. Molnár Satinská, G. Múcsková. - Bratislava, 2017.</p> <p>Ondrejovič S. Slovenčina a slovenská jazykoveda v meandroch 21. storočia // Slovenská reč. - 2012. - 1-2. - S.7-11. - Режим доступу: https://www.juls.savba.sk/ediela/sr/2012/1-2/sr2012-1-2.pdf</p> <p>Загнітко А. П. Лінгвокультурологія : навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів / А. П. Загнітко, І. В. Богданова; за ред. А. П. Загнітка. – 3-є вид., перероб. і доп. – Вінниця : ДонНУ імені Василя Стуса, 2017. – 287 с.</p> <p>Нідзельська Ю. М. Актуальні проблеми лінгвокультурології: навчально-методичний посібник. – Житомир, 2014. – 84 с. – Режим доступу: http://eprints.zu.edu.ua/13636/1/АКТУАЛЬНІ%20ПРОБЛЕМИ%20ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЇ.pdf</p>	<p>Опрацювання теоретичного матеріалу.</p> <p>Підготовка презентації на тему індивідуального навчально – дослідного завдання</p>	<p>25.09.2023 практичне заняття</p> <p>18.12.2023 практичне заняття</p>

Голубовська І. О. Мовна особистість як лінгвокультурний феномен – Режим доступу: http://www.philology.kiev.ua/library/zagal/Studia_Linguistica_1/025_033.pdf

Даниленко Л. І. Лінгвістика ХХ – поч. ХХІ ст. у пошуках цілісної теорії взаємозв'язку мови, культури і мислення / Л. І. Даниленко // Мовознавство. – 2009. – № 5. – С. 3–12.

Історія виникнення та методи лінгвокультурології – Режим доступу: http://damar.ucoz.ru/publ/istorija_viniknennja_i_metodi_lingvokulturologiji/13-1-0-317

Заньковська Г. Д. Лінгвокультурологія у колі суміжних лінгвістичних наук – Режим доступу: http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:0tsb5RaFp4AJ:irbis-nbu.gov.ua/cgibin/irbis_nbu/cgiirbis_64.exe%3FC21COM%3D2%26I21DBN%3DUJRN%26P21DBN%3DUJRN%26IMAGE_FILE_DOWNLOAD%3D1%26Image_file_name%3DPDF/Nznuoaf_2009_11_8.pdf+%&cd=4&hl=uk&ct=clnk&gl=ua

Кононенко В. Мова у контексті культури. – Київ – Івано-Франківськ, 2008. – 390 с. – Режим доступу:

<http://1576.ua/list/Kononenko%20Vitalij.%20Mova%20v%20konteksti%20kyl%60tyru/magazine2/index.html#/2>

Левченко О. Лінгвокультурологія та її термінна система // Вісник Нац. ун-ту «Львівська політехніка». Серія «Проблеми української термінології». – 2003. – № 490. – С. 105–113. – Режим

доступу: http://tc.terminology.lp.edu.ua/TK_Wisnyk490/T_K_wisnyk490_lewchenko.htm 12

			<p>Медвідь Н. С. Лінгвокультурема як мовний знак культури. – Режим доступу: http://gnpu.edu.ua/files/naukovi%20chitanny/filologia/medvid.htm</p> <p>Мізін К. І. Нові напрями в українському мовознавстві: зіставна лінгвокультурологія // Мовознавство. – 2012. – № 6. – С. 38–52.</p> <p>Потапенко О. І. Історія становлення лінгвокультурології як нової лінгвістичної науки. – Режим доступу: http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:WqTn0QswXC4J:irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe%3FC21COM%3D2%26I21DBN%3DUJRN%26P21DBN%3DUJRN%26IMAGE_FILE_DOWNLOAD%3D1%26Image_file_name%3DPDF/Tidf20151927.pdf+%&cd=1&hl=uk&ct=clnk&gl=ua</p> <p>Римашевський Ю. Соціолінгвістика і лінгвокультурологія: спільне та відмінне у підходах до вивчення взаємодії мови і культури // Мова і суспільство. – 2010. – № 1. – С. 31–37. – Режим доступу: http://sociolinguistics.lnu.edu.ua/ua/issues/01/04.pdf</p>		
2 т. 2 год 21.09. 2023	Človek — jazyk — reč. Dve paradigmy. Interakčná sebaпроекcia. Osobnosť a lingvistika.	лекція	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dolník J. Jazyk – člověk - kultura. - Bratislava, 2010. – 221 s. 2. Jazyk a jazykoveda v pohybe. Na počesť Slavomíra Ondrejoviča. Ed. Sibyla Mislavíková. - Bratislava, 2008. 3. Jazyk a jazykoveda v pohybe II. Na počesť Slavomíra Ondrejoviča. Ed. B.Chocholová, L.Molnár Satinská, G. Múcsková. - Bratislava, 2017. 	Опрацювання теоретичного матеріалу .	25.09.2021 практичне заняття

- | | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <ol style="list-style-type: none">4. Ondrejovič S. Slovenčina a slovenská jazykoveda v meandroch 21. storočia // Slovenská reč. - 2012. - 1-2. - S.7-11. - Режим доступу: https://www.juls.savba.sk/ediela/sr/2012/1-2/sr2012-1-2.pdf5. Загнітко А. П. Лінгвокультурологія : навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів / А. П. Загнітко, І. В. Богданова; за ред. А. П. Загнітка. – 3-є вид., перероб. і доп. – Вінниця : ДонНУ імені Василя Стуса, 2017. – 287 с.6. Нідзельська Ю. М. Актуальні проблеми лінгвокультурології: навчально-методичний посібник. – Житомир, 2014. – 84 с. – Режим доступу: http://eprints.zu.edu.ua/13636/1/АКТУАЛІ%20ПРОБЛЕМИ%20ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЇ.pdf7. Голубовська І. О. Мовна особистість як лінгвокультурний феномен – Режим доступу: http://www.philology.kiev.ua/library/zagal/Studia_Linguistica_1/025_033.pdf8. Даниленко Л. І. Лінгвістика ХХ – поч. ХХІ ст. у пошуках цілісної теорії взаємозв'язку мови, культури і мислення / Л. І. Даниленко // Мовознавство. – 2009. – № 5. – С. 3–12.9. Історія виникнення та методи лінгвокультурології – Режим доступу: http://damar.ucoz.ru/publ/istorija_viniknen | |
|--|--|--|--|--|

[nja_i_metodi_lingvokulturologiji/13-1-0-317](#)

10. Заньковська Г. Д. Лінгвокультурологія у колі суміжних лінгвістичних наук – Режим доступу:

http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:0tsb5RaFp4AJ:irbis-nbu.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbu/cgiirbis_64.exe%3FC21COM%3D2%26I21DBN%3DUJRN%26P21DBN%3DUJRN%26IMAGE_FILE_DOWNLOAD%3D1%26Image_file_name%3DPDF/Nznuoaf_2009_11_8.pdf+%&cd=4&hl=uk&ct=clnk&gl=ua

11. Кононенко В. Мова у контексті культури. – Київ – Івано-Франківськ, 2008. – 390 с. – Режим доступу:

<http://1576.ua/list/Kononenko%20Vitalij.%20Mova%20v%20konteksti%20kyl%60tyru/magazine2/index.html#/2>

12. Левченко О. Лінгвокультурологія та її термінна система // Вісник Нац. ун-ту «Львівська політехніка». Серія «Проблеми української термінології». – 2003. – № 490. – С. 105–113. – Режим доступу:

http://tc.terminology.lp.edu.ua/TK_Wisnyk490/TK_wisnyk490_lewchenko.htm

13. Медвідь Н. С. Лінгвокультурема як мовний знак культури. – Режим доступу:

<http://gnpu.edu.ua/files/naukovi%20chitannya/filologia/medvid.htm>

14. Мізін К. І. Нові напрями в українському мовознавстві: зіставна

			<p>лінгвокультурологія // Мовознавство. – 2012. – № 6. – С. 38–52.</p> <p>15. Потапенко О. І. Історія становлення лінгвокультурології як нової лінгвістичної науки. – Режим доступу: http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:WqTn0QswXC4J:irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe%3FC21COM%3D2%26I21DBN%3DUJRN%26P21DBN%3DUJRN%26IMAG E FILE DOWNLOAD%3D1%26Image_file_name%3DPDF/Tidf20151927.pdf+&c d=1&hl=uk&ct=clnk&gl=ua</p> <p>16. Римашевський Ю. Соціолінгвістика і лінгвокультурологія: спільне та відмінне у підходах до вивчення взаємодії мови і культури // Мова і суспільство. – 2010. – № 1. – С. 31–37. – Режим доступу: http://sociolinguistics.lnu.edu.ua/ua/issues/01/04.pdf</p>		
3 т. 2 год 25.09. 2023	<p>Človek v interakcii s kultúrou a jazykom. Teoretické a lingvistické základy lingvokultúrológie. Človek ako prírodná a sociokultúrna bytosť. Kultúrna determinácia človeka. Človek pod vplyvom jazyka.</p> <p>Jazykový znak ako kultúrna jednotka. Kulturologický prístup k jazykovému znaku. Jazykový znak ako konštituent a multiplikátor kultúry.</p> <p>Človek — jazyk — reč.</p>	практичне заняття			

	Dve paradigmy. Interakčná seba projekcia. Osobnosť a lingvistiká.				
2 т. 2 год 5.10. 2023	Aspekty vzťahu jazyk – kultúra. Jazyk ako médium kultúry. Jazyk ako kultúrotvorné médium. Jazyk ako kultúrny produkt. Jazyk ako objekt kultivácie. Jazyk v kolektívnej pamäti. Minulosť jazyka v jeho prítomnosti. Interná jazyková pamäť. Externá jazyková pamäť.	лекція	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dolník J. Jazyk – človek - kultúra. - Bratislava, 2010. – 221 s. 2. Jazyk a jazykoveda v pohybe. Na počesť Slavomíra Ondrejoviča. Ed. Sibyla Mislovičová. - Bratislava, 2008. 3. Jazyk a jazykoveda v pohybe II. Na počesť Slavomíra Ondrejoviča. Ed. B.Chocholová, L.Molnár Satinská, G. Múcsková. - Bratislava, 2017. 4. Krupa V. Význam jazyka pre etnickú identitu / Jazyk a jazykoveda v pohybe. – Bratislava, 2008. - Режим доступу: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksj/publikacie/G. Mucskova/_Akomodacia_v_podmienkach_bivarietnej_jazykovej_situacie.pdf 5. Němcová E. Jazykové postoje ako indikátor jazykového vedomia / Aktuální slovakistika. - Режим доступу: https://digilib.phil.muni.cz/flysystem/fedora/pdf/133372.pdf 6. Ondrejovič S. Slovenčina a slovenská jazykoveda v meandroch 21. storočia // Slovenská reč. - 2012. - 1-2. - S.7-11. - Режим доступу: https://www.juls.savba.sk/ediela/sr/2012/1-2/sr2012-1-2.pdf 7. Загнітко А. П. Лінгвокультурологія : навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів / А. П. Загнітко, І. В. Богданова; за ред. А. П. 		

			<p>Загнітка. – 3-є вид., перероб. і доп. – Вінниця : ДонНУ імені Василя Стуса, 2017. – 287 с.</p> <p>8. Карпенко А. В. Концепт у сучасних лінгво-когнітивних дослідженнях: підходи до визначення та типологія – Режим доступу:</p> <p>9. https://essuir.sumdu.edu.ua/bitstream/123456789/25391/1/Karpenko.pdf</p> <p>10. Нідзельська Ю. М. Актуальні проблеми лінгвокультурології: навчально-методичний посібник. – Житомир, 2014. – 84 с. – Режим доступу: http://eprints.zu.edu.ua/13636/1/АКТУАЛЬНІ%20ПРОБЛЕМИ%20ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЇ.pdf</p> <p>11. Бойко З. Концепт як феномен лінгвокультурології // Вісник НАКККиМ. Серія. «Культурологія». – 2013. – № 4. – С. 82–86. – Режим доступу: http://visnyknakkkim.in.ua/index.php/visnyk/article/viewFile/607/596</p> <p>12. Вдовиченко Н. В. Морально-етичні концепти як лінгвокультурні універсалії – Режим доступу: http://movoznavstvo.com.ua/download/pdf/2013_3/3.pdf</p> <p>13. Голубовська І. О. Мовна особистість як лінгвокультурний феномен – Режим доступу: http://www.philology.kiev.ua/library/zagal/Studia_Linguistica_1/025_033.pdf</p>		
--	--	--	---	--	--

- | | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>14. Даниленко Л. І. Лінгвістика ХХ – поч. ХХІ ст. у пошуках цілісної теорії взаємозв'язку мови, культури і мислення / Л. І. Даниленко // Мовознавство. – 2009. – № 5. – С. 3–12.</p> <p>15. Історія виникнення та методи лінгвокультурології – Режим доступу: http://damar.ucoz.ru/publ/istorija_viniknennja_i_metodi_lingvokulturologiji/13-1-0-317</p> <p>16. Заньковська Г. Д. Лінгвокультурологія у колі суміжних лінгвістичних наук – Режим доступу: http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:0tsb5RaFp4AJ:irbis-nbu.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbu/cgiirbis_64.exe%3FC21COM%3D2%26I21DBN%3DUJRN%26P21DBN%3DUJRN%26IMAGE_FILE_DOWNLOAD%3D1%26Image_filename%3DPDF/Nznuoaf_2009_11_8.pdf+%&cd=4&hl=uk&ct=clnk&gl=ua</p> <p>17. Заремська І. М. Проблема визначення місця та статусу концепту в сучасній лінгвокультурології – Режим доступу: http://int-konf.org/konf102014/904-zaremska-m-problema-viznachennya-mscya-tastatusu-koncepta-v-suchasny-lingvokulturologyi.html</p> <p>18. Козловський В. До питання дослідження лінгвокультурного концепту // Іноземна філологія. – 2008. – Вип. 120. – С. 3–8. – Режим доступу: http://old.lingua.lnu.edu.ua/Foreign_Philology/Foreign_Philology/Foreign_Philology</p> | |
|--|--|--|--|--|

[_120/articles/01%20kozlovsky%20formatted.pdf](#)

19. Кононенко В. Мова у контексті культури. – Київ – Івано-Франківськ, 2008. – 390 с. – Режим доступу:
20. <http://1576.ua/list/Kononenko%20Vitalij.%20Mova%20v%20konteksti%20kyl%60tyru/magazine2/index.html#/2>
21. Левченко О. Лінгвокультурологія та її термінна система // Вісник Нац. ун-ту «Львівська політехніка». Серія «Проблеми української термінології». – 2003. – № 490. – С. 105–113. – Режим доступу:
http://tc.terminology.lp.edu.ua/TK_Wisnyk490/TK_wisnyk490_lewchenko.htm
22. Левченко О. Лінгвокультурологія та її термінна система [аналіз базового поняття лінгвокультурології – терміна культурно значимий концепт]. – Режим доступу:
<http://levchenko.eu/index.php/uk/2012-05-30-16-47-18/2016-05-03-08-52-44/2016-05-03-10-04-21/91-linhvokulturolohia-ta-ii-terminna-system>
23. Матушевська Н. В. Концепт як лінгвокультурне явище. – Режим доступу:
<http://www.nniif.org.ua/File/15mnv kyl.pdf>
24. Медвідь Н. С. Лінгвокультурема як мовний знак культури. – Режим доступу:
<http://gnpu.edu.ua/files/naukovi%20chitannya/filologia/medvid.htm>

- | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>25. Мех Н. Зміст терміна концепт [термін «концепт» як базовий у сучасній культурологічній лінгвістиці]. – Режим доступу:
 http://kulturamovy.univ.kiev.ua/KM/pdfs/Magazine62-6.pdf</p> <p>26. Мізін К. І. Нові напрями в українському мовознавстві: зіставна лінгвокультурологія // Мовознавство. – 2012. – № 6. – С. 38–52.</p> <p>27. Овсієнко Л. Лінгвокультурологічний концепт у мовознавчій науці // Мовознавчий вісник. – 2010. – Вип. 11. – С. 243–246. – Режим доступу:
 http://nbuv.gov.ua/UJRN/Mv_2010_11_58</p> <p>28. Петров І. Л. Культурологічні засади поняття «концепт». – Режим доступу:
 http://dspace.nbuv.gov.ua/xmlui/bitstream/handle/123456789/21429/28-Petrov.pdf?sequence=1</p> <p>29. Потапенко О. І. Історія становлення лінгвокультурології як нової лінгвістичної науки. – Режим доступу:
 http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:WqTn0QswXC4J:irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe%3FC21COM%3D2%26I21DBN%3DUJRN%26P21DBN%3DUJRN%26IMAGE_FILE_DOWNLOAD%3D1%26Image_file_name%3DPDF/Tidf20151927.pdf+%&d=1&hl=uk&ct=clnk&gl=ua</p> <p>30. Римашевський Ю. Соціолінгвістика і лінгвокультурологія: спільне та відмінне у підходах до вивчення взаємодії мови і</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|

			<p>культури // Мова і суспільство. – 2010. – № 1. – С. 31–37. – Режим доступу: http://sociolinguistics.lnu.edu.ua/ua/issues/01/04.pdf</p> <p>31. Шепітько С. Лінгвокультурний концепт та методика його дослідження // Вісник Маріупольського держ. ун-ту. Серія «Філологія». – 2010. – № 2 (2). – С. 171–175. – Режим доступу: https://cyberleninka.ru/article/v/lingvokulturnyy-kontsept-i-metodika-egoissledovaniy</p> <p>32. Юрченко О. В. Дефініція концепту в сучасних лінгвістичних дослідженнях // Вісник Запорізького нац. ун-ту. Сер. «Філологічні науки». – 2008. – № 2. – С. 268–272. – Режим доступу: http://web.znu.edu.ua/herald/issues/2008/fil_2008_1_2/2008-26-06/yurch.pdf</p>		
4 т. 2 год 9.10. 2023	<p>Aspekty vzťahů jazyk – kultura. Jazyk ako médium kultúry. Jazyk ako kultúrotrvorné medium. Jazyk ako kultúrny produkt. Jazyk ako objekt kultivácie. Jazyk v kolektívnej pamäti. Minulosť jazyka v jeho prítomnosti. Interná jazyková pamäť. Externá jazyková pamäť.</p> <p>Контрольна робота (усне опитування за темами</p>	практичне заняття			

	лекційних та практичних занять змістового модуля 1)	усне опитування			
Змістовий модуль 2. Kultúrne aspekty jazyka					
5т. 2 год 19.10. 2023	Hodnoty v jazyku. Аxiologická kompetencia. Primárne a sekundárne hodnoty. Primárna hodnotová orientácia. Sekundárna hodnotová orientácia. Rituály. Rozsah pojmu <i>ritual</i> . Rituál ako performancia. Inštitúcie a inštitucionalizovanosť. Ritualizácia. Rituálna reštrikcia.	лекція	1. Dolník J. Jazyk – člověk - kultúra. - Bratislava, 2010. – 221 s. 2. Jazyk a jazykoveda v pohybe. Na počesť Slavomíra Ondrejoviča. Ed. Sibyla Mislovičová. - Bratislava, 2008. 3. Jazyk a jazykoveda v pohybe II. Na počesť Slavomíra Ondrejoviča. Ed. V. Chocholová, L. Molnár Satinská, G. Múcsková. - Bratislava, 2017. 4. Mišenková M. Jazykové hodnoty v lingvistike na Slovensku // Науковий вісник Ужгородського університету. – 39. – 2018. – С. 20-23. - Режим доступу: https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/27166/1/JAZYKOV%C3%89%20HODNOTY%20V%20LINGVISTIKE%20NA%20SLOVENSKU.pdf 5. Ondrejovič S. Slovenčina a slovenská jazykoveda v meandroch 21. storočia // Slovenská reč. - 2012. - 1-2. - S.7-11. - Режим доступу: https://www.juls.savba.sk/ediela/sr/2012/1-2/sr2012-1-2.pdf 6. Загнітко А. П. Лінгвокультурологія : навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів / А. П. Загнітко, І. В. Богданова; за ред. А. П. Загнітка. – 3-є вид., перероб. і доп. – Вінниця : ДонНУ імені Василя Стуса, 2017. – 287 с.	Опрацювання теоретичного матеріалу.	23.10.2023 практичне заняття

- | | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>7. Нідзельська Ю. М. Актуальні проблеми лінгвокультурології: навчально-методичний посібник. – Житомир, 2014. – 84 с. – Режим доступу: http://eprints.zu.edu.ua/13636/1/АКТУАЛЬНІ%20ПРОБЛЕМИ%20ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЇ.pdf</p> <p>8. Голубовська І. О. Мовна особистість як лінгвокультурний феномен – Режим доступу: http://www.philology.kiev.ua/library/zagal/Studia_Linguistica_1/025_033.pdf</p> <p>9. Даниленко Л. І. Лінгвістика ХХ – поч. ХХІ ст. у пошуках цілісної теорії взаємозв'язку мови, культури і мислення / Л. І. Даниленко // Мовознавство. – 2009. – № 5. – С. 3–12.</p> <p>10. Історія виникнення та методи лінгвокультурології – Режим доступу: http://damar.ucoz.ru/publ/istorija_viniknennja_i_metodi_lingvokulturologiji/13-1-0-317</p> <p>11. Заньковська Г. Д. Лінгвокультурологія у колі суміжних лінгвістичних наук – Режим доступу: http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:0tsb5RaFp4AJ:irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe%3FC21COM%3D2%26I21DBN%3DUJRN%26P21DBN%3DUJRN%26IMAG_E_FILE_DOWNLOAD%3D1%26Image_file_name%3DPDF/Nznuoaf_2009_11_8.pdf+&cd=4&hl=uk&ct=clnk&gl=ua</p> | |
|--|--|--|--|--|

12. Кононенко В. Мова у контексті культури. – Київ – Івано-Франківськ, 2008. – 390 с. – Режим доступу:

<http://1576.ua/list/Kononenko%20Vitalij.%20Mova%20v%20konteksti%20kyi%20tyru/magazine2/index.html#/2>

13. Левченко О. Лінгвокультурологія та її термінна система // Вісник Нац. ун-ту «Львівська політехніка». Серія «Проблеми української термінології». – 2003. – № 490. – С. 105–113. – Режим доступу:

http://tc.terminology.lp.edu.ua/TK_Wisnyk490/TK_wisnyk490_lewchenko.htm

14. Медвідь Н. С. Лінгвокультурема як мовний знак культури. – Режим доступу: <http://gnpu.edu.ua/files/naukovi%20chitany/filologia/medvid.htm>

15. Мізін К. І. Нові напрями в українському мовознавстві: зіставна лінгвокультурологія // Мовознавство. – 2012. – № 6. – С. 38–52.

16. Потапенко О. І. Історія становлення лінгвокультурології як нової лінгвістичної науки. – Режим доступу: http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:WqTn0QswXC4J:irbis-nbu.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbu/cgiirbis_64.exe%3FC21COM%3D2%26I21DBN%3DUJRN%26P21DBN%3DUJRN%26IMAG_E_FILE_DOWNLOAD%3D1%26Image_file_name%3DPDF/Tidf20151927.pdf+%cd=1&hl=uk&ct=clnk&gl=ua

			17. Римашевський Ю. Соціолінгвістика і лінгвокультурологія: спільне та відмінне у підходах до вивчення взаємодії мови і культури // Мова і суспільство. – 2010. – № 1. – С. 31–37. – Режим доступу: http://sociolinguistics.lnu.edu.ua/ua/issues/01/04.pdf		
6 т. 2 год 23.10. 2023	Hodnoty v jazyku. Axiologická kompetencia. Primárne a sekundárne hodnoty. Primárna hodnotová orientácia. Sekundárna hodnotová orientácia. Rituály. Rozsah pojmu <i>ritual</i> . Rituál ako performancia. Inštitúcie a inštitucionalizovanosť. Ritualizácia. Rituálna reštrikcia.	практичне заняття			
7 т. 2 год. 2.11. 2023	.Interpretácia emócií a citov prostredníctvom jazyka. Kultúrna relativizácia emócií a citov. Lexikálne výrazy, emócie a city. Opis významu emocionálno - citových slov. Koncept ako lingvokultúrny pojem. Základ lexikálneho konceptu emócií a citov. Štandardizované interpretácie aspektov hnevu v slovenčine.	лекція	1. Dolník J. Jazyk – človek - kultúra. - Bratislava, 2010. – 221 s. 2. Jazyk a jazykoveda v pohybe. Na počesť Slavomíra Ondrejoviča. Ed. Sibyla Mislovičová. - Bratislava, 2008. 3. Jazyk a jazykoveda v pohybe II. Na počesť Slavomíra Ondrejoviča. Ed. V.Chocholová, L.Molnár Satinská, G. Múcsková. - Bratislava, 2017. 4. Mišenková M. Jazykové hodnoty v lingvistike na Slovensku // Науковий вісник Ужгородського університету. – 39. – 2018. – С. 20-23. - Режим доступу: https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream	Опрацювання теоретичного матеріалу.	6.11.2023 практичне заняття

	<p>Koncepty emócií a citov ako interpretačné konštrukty.</p>		<p>/lib/27166/1/JAZYKOV%C3%89%20HO%20DNOTY%20V%20LINGVISTIKE%20N%A%20SLOVENSKU.pdf</p> <p>5. Ondrejovič S. Slovenčina a slovenská jazykoveda v meandroch 21. storočia // Slovenská reč. - 2012. - 1-2. - S.7-11. - Режим доступу: https://www.juls.savba.sk/ediela/sr/2012/1-2/sr2012-1-2.pdf</p> <p>6. Загнітко А. П. Лінгвокультурологія : навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів / А. П. Загнітко, І. В. Богданова; за ред. А. П. Загнітка. – 3-є вид., перероб. і доп. – Вінниця : ДонНУ імені Василя Стуса, 2017. – 287 с.</p> <p>7. Нідзельська Ю. М. Актуальні проблеми лінгвокультурології: навчально-методичний посібник. – Житомир, 2014. – 84 с. – Режим доступу: http://eprints.zu.edu.ua/13636/1/АКТУАЛ%20ПРОБЛЕМИ%20ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЇ.pdf</p> <p>8. Голубовська І. О. Мовна особистість як лінгвокультурний феномен – Режим доступу: http://www.philology.kiev.ua/library/zagal/Studia_Linguistica_1/025_033.pdf</p> <p>9. Даниленко Л. І. Лінгвістика ХХ – поч. ХХІ ст. у пошуках цілісної теорії взаємозв'язку мови, культури і мислення / Л. І. Даниленко // Мовознавство. – 2009. – № 5. – С. 3–12.</p>		
--	--	--	---	--	--

- | | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>10. Історія виникнення та методи лінгвокультурології – Режим доступу: http://damar.ucoz.ru/publ/istorija_viniknennja_i_metodi_lingvokulturologiji/13-1-0-317</p> <p>11. Заньковська Г. Д. Лінгвокультурологія у колі суміжних лінгвістичних наук – Режим доступу: http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:0tsb5RaFp4AJ:irbis-nbu.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbu/cgiirbis_64.exe%3FC21COM%3D2%26I21DBN%3DUJRN%26P21DBN%3DUJRN%26IMAGE_FILE_DOWNLOAD%3D1%26Image_filename%3DPDF/Nznuoaf_2009_11_8.pdf+%&cd=4&hl=uk&ct=clnk&gl=ua</p> <p>12. Козловський В. До питання дослідження лінгвокультурного концепту // Іноземна філологія. – 2008. – Вип. 120. – С. 3–8. – Режим доступу: http://old.lingua.lnu.edu.ua/Foreign_Philology/Foreign_Philology/Foreign_Philology_120/articles/01%20kozlovsky%20formatted.pdf</p> <p>13. Кононенко В. Мова у контексті культури. – Київ – Івано-Франківськ, 2008. – 390 с. – Режим доступу: http://1576.ua/list/Kononenko%20Vitalij.%20Mova%20v%20konteksti%20kyl%60tyru/magazine2/index.html#/2</p> <p>14. Левченко О. Лінгвокультурологія та її термінна система [аналіз базового поняття лінгвокультурології – терміна культурно значимий концепт]. – Режим</p> | |
|--|--|--|---|--|

доступу:

<http://levchenko.eu/index.php/uk/2012-05-30-16-47-18/2016-05-03-08-52-44/2016-05-03-10-04-21/91-linhvokulturolohiaa-ta-ii-terminna-system>

15. Левченко О. Лінгвокультурологія та її термінна система // Вісник Нац. ун-ту «Львівська політехніка». Серія «Проблеми української термінології». – 2003. – № 490. – С. 105–113. – Режим доступу:

http://tc.terminology.lp.edu.ua/TK_Wisnyk490/TK_wisnyk490_lewchenko.htm

16. Магушевська Н. В. Концепт як лінгвокультурне явище. – Режим доступу:

<http://www.nniif.org.ua/File/15mnvky1.pdf>

17. Медвідь Н. С. Лінгвокультурема як мовний знак культури. – Режим доступу:

<http://gnpu.edu.ua/files/naukovi%20chitannya/filologia/medvid.htm>

18. Мех Н. Зміст терміна концепт [термін «концепт» як базовий у сучасній культурологічній лінгвістиці]. – Режим доступу:

<http://kulturamovy.univ.kiev.ua/KM/pdfs/Magazine62-6.pdf>

19. Мізін К. І. Нові напрями в українському мовознавстві: зіставна лінгвокультурологія // Мовознавство. – 2012. – № 6. – С. 38–52.

20. Петров І. Л. Культурологічні засади поняття «концепт». – Режим доступу: <http://dspace.nbu.gov.ua/xmlui/bitstream/>

			<p>handle/123456789/21429/28-Petrov.pdf?sequence=1</p> <p>21. Потапенко О. І. Історія становлення лінгвокультурології як нової лінгвістичної науки. – Режим доступу: http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:WqTn0QswXC4J:irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe%3FC21COM%3D2%26I21DBN%3DUJRN%26P21DBN%3DUJRN%26IMAG E FILE DOWNLOAD%3D1%26Image_file_name%3DPDF/Tidf20151927.pdf+&cd=1&hl=uk&ct=clnk&gl=ua</p> <p>22. Шепітько С. Лінгвокультурний концепт та методика його дослідження // Вісник Маріупольського держ. ун-ту. Серія «Філологія». – 2010. – № 2 (2). – С. 171–175. – Режим доступу: https://cyberleninka.ru/article/v/lingvokulturnyy-kontsept-i-metodika-egoissledovaniy</p> <p>23. Юрченко О. В. Дефініція концепту в сучасних лінгвістичних дослідженнях // Вісник Запорізького нац. ун-ту. Сер. «Філологічні науки». – 2008. – № 2. – С. 268–272. – Режим доступу: http://web.znu.edu.ua/herald/issues/2008/fil_2008_1_2/2008-26-06/yurch.pdf</p>		
8 т. 2 год. 6.11. 2023	Interpretácia emócií a citov prostredníctvom jazyka. Kultúrna relativizácia emócií a citov. Lexikálne výrazy, emócie a city.	практичне заняття			

	<p>Opis významu emocionálno - citových slov. Koncept ako lingvokultúrny pojem. Základ lexikálneho konceptu emócií a citov. Štandardizované interpretácie aspektov hnevu v slovenčine. Koncepty emócií a citov ako interpretačné konštrukty.</p>				
<p>8 т. 2 год. 16.11. 2023</p>	<p>Kultúrny obraz textu Autorský kultúrny obraz textu. Recipientsky kultúrny obraz.</p>	<p>лекція</p>	<p>1. Dolník J. Jazyk – člověk - kultúra. - Bratislava, 2010. – 221 s. 2. Jazyk a jazykoveda v pohybe. Na počesť Slavomíra Ondrejoviča. Ed. Sibyla Mislovičová. - Bratislava, 2008. 3. Jazyk a jazykoveda v pohybe II. Na počesť Slavomíra Ondrejoviča. Ed. V. Chochoľová, L. Molnár Satinská, G. Múcsková. - Bratislava, 2017. 4. Mišenková M. Jazykové hodnoty v lingvistike na Slovensku // Науковий вісник Ужгородського університету. – 39. – 2018. – С. 20-23. - Режим доступу: https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/27166/1/JAZYKOV%C3%89%20HODNOTY%20V%20LINGVISTIKE%20NA%20SLOVENSKU.pdf 5. Ondrejovič S. Slovenčina a slovenská jazykoveda v meandroch 21. storočia // Slovenská reč. - 2012. - 1-2. - S.7-11. - Режим доступу: https://www.juls.savba.sk/ediela/sr/2012/1-2/sr2012-1-2.pdf</p>		<p>20.11.2023 практичне заняття</p>

- | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>6. Загнітко А. П. Лінгвокультурологія : навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів / А. П. Загнітко, І. В. Богданова; за ред. А. П. Загнітка. – 3-є вид., перероб. і доп. – Вінниця : ДонНУ імені Василя Стуса, 2017. – 287 с.</p> <p>7. Малюга Н. М. Мова. Етнос. Ментальність // Лінгвокультурологічна та етнолінгвістична інтерпретація слова й тексту : хрестоматія / відп. ред. Ж. В. Колоїз. – Кривий Ріг, 2015. – С. 129–132.</p> <p>8. Нідзельська Ю. М. Актуальні проблеми лінгвокультурології: навчально-методичний посібник. – Житомир, 2014. – 84 с. – Режим доступу:
http://eprints.zu.edu.ua/13636/1/АКТУАЛЬНІ%20ПРОБЛЕМИ%20ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЇ.pdf</p> <p>9. Голубовська І. О. Мовна особистість як лінгвокультурний феномен – Режим доступу:
http://www.philology.kiev.ua/library/zagal/Studia_Linguistica_1/025_033.pdf</p> <p>10. Даниленко Л. І. Лінгвістика ХХ – поч. ХХІ ст. у пошуках цілісної теорії взаємозв'язку мови, культури і мислення / Л. І. Даниленко // Мовознавство. – 2009. – № 5. – С. 3–12.</p> <p>11. Історія виникнення та методи лінгвокультурології – Режим доступу:
http://damar.ucoz.ru/publ/istorija_viniknennja_i_metodi_lingvokulturologiji/13-1-0-317</p> <p>12. Заньковська Г. Д. Лінгвокультурологія у колі суміжних лінгвістичних наук – Режим доступу:</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|

http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:0tsb5RaFp4AJ:irbis-nbu.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbu/cgiirbis_64.exe%3FC21COM%3D2%26I21DBN%3DUJRN%26P21DBN%3DUJRN%26IMAGE_FILE_DOWNLOAD%3D1%26Image_file_name%3DPDF/Nznuoaf2009_11_8.pdf+%&cd=4&hl=uk&ct=clnk&gl=ua

13. Кононенко В. Мова у контексті культури. – Київ – Івано-Франківськ, 2008. – 390 с. – Режим доступу:

<http://1576.ua/list/Kononenko%20Vitalij.%20Mova%20v%20konteksti%20kyl%60tyru/magazine2/index.html#/2>

14. Левченко О. Лінгвокультурологія та її термінна система // Вісник Нац. ун-ту «Львівська політехніка». Серія «Проблеми української термінології». – 2003. – № 490. – С. 105–113. – Режим доступу:

http://tc.terminology.lp.edu.ua/TK_Wisnyk490/TK_wisnyk490_lewchenko.htm

15. Медвідь Н. С. Лінгвокультурема як мовний знак культури. – Режим доступу:

<http://gnpu.edu.ua/files/naukovi%20chitanny/filologia/medvid.htm>

16. Мізін К. І. Нові напрями в українському мовознавстві: зіставна лінгвокультурологія // Мовознавство. – 2012. – № 6. – С. 38–52.

17. Потапенко О. І. Історія становлення лінгвокультурології як нової лінгвістичної науки. – Режим доступу:

http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:WqTn0QswXC4J:irbis-nbu.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbu/cgiirbis_64.exe%3

			FC21COM%3D2%26I21DBN%3DUJRN%26P21DBN%3DUJRN%26IMAGE_FILE_DOWNLOAD%3D1%26Image_file_name%3DPDF/Tidf20151927.pdf+&cd=1&hl=uk&ct=clnk&gl=ua		
10 т. 2 год. 20.11. 2023	Kultúrny obraz textu Autorský kultúrny obraz textu. Recipientsky kultúrny obraz. Контрольна робота (усне опитування за темами лекційних та практичних занять змістового модуля 2)	практичне заняття усне опитування			
Змістовий модуль 3. Súčasný slovenský jazykovokultúrny obraz					
11 т. 2 год. 30.11. 2023	Súčasný slovenský jazykovokultúrny svet. Jazykové ovládanie kolektívu. Potenciálna rozpoltenosť nositeľa jazyka. Ideologizovanosť slovenského jazykového spoločenstva. Racionálny liberalizmus. Kulturologické vnímanie bohemizmov v spisovnej slovenčine . Kultúrny purizmus a kultúrny realizmus. Proporcia spoločného a odlišného.	лекція	1. Buzássyová, K. Vzťah slovenčiny a češtiny a jazyková kultúra // Spisovná slovenčina a jazyková kultúra. – Bratislava, 1995. – S.87-96. 2. Dolník J. Jazyk – človek - kultúra. - Bratislava, 2010. – 221 s. 3. Dolník J. Jazykové sebavedomie // Slovenská reč. - 68. - 2003. - Режим доступу: https://www.juls.savba.sk/ediela/sr/2003/5/sr2003_5.pdf 4. Dolník J. Reálne vz. Ideálne a spisovný jazyk // Jazykovedný časopis. - 60. - 2009. Режим доступу: https://www.juls.savba.sk/ediela/jc/2009/1/jc2009_01.pdf 5. Dolník J. Dva prístupy ku kultivovaniu spisovného jazyka // Slovenská reč. - 84. - 2019. - Режим доступу: https://www.juls.savba.sk/ediela/sr/2019/2/sr19-2.pdf	Опрацювання теоретичного матеріалу.	4.12.2023 практичне заняття

			<p>6. Jazyk a jazykoveda v pohybe. Na počesť Slavomíra Ondrejoviča. Ed. Sibyla Mislovičová. - Bratislava, 2008.</p> <p>7. Jazyk a jazykoveda v pohybe II. Na počesť Slavomíra Ondrejoviča. Ed. V.Chocholová, L.Molnár Satinská, G. Múcsková. - Bratislava, 2017.</p> <p>8. Mišenková M. Jazykové hodnoty v lingvistike na Slovensku // Науковий вісник Ужгородського університету. – 39. – 2018. – С. 20-23. - Режим доступу: https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/27166/1/JAZYKOV%C3%89%20HODNOTY%20V%20LINGVISTIKE%20NA%20SLOVENSKU.pdf</p> <p>9. Nábělková M. Slovenčina a čeština - blízke cudzie jazyky? // SAS. – 2009. – 38. – S.221-238. - Режим доступу: https://zborniky.e-slovak.sk/SAS_38_2009.pdf</p> <p>10. Němcová E. Jazykové postoje ako indikátor jazykového vedomia / Aktuální slovakistika. - Режим доступу: https://digilib.phil.muni.cz/flysystem/fedora/pdf/133372.pdf</p> <p>11. Ondrejovič S. Slovenčina a slovenská jazykoveda v meandroch 21. storočia // Slovenská reč. - 2012. - 1-2. - S.7-11. - Режим доступу: https://www.juls.savba.sk/ediela/sr/2012/1-2/sr2012-1-2.pdf</p> <p>12. Pekarovičová J. Slovenčina ako cudzí jazyk. – Bratislava, 2022.</p>		
12 т. 2 год	Сúчасný slovenský jazykovokultúrny svet.	практичне заняття			

4.12. 2023	<p>Jazykové ovládanie kolektívu. Potenciálna rozpoltenosť nositeľa jazyka. Ideologizovanosť slovenského jazykového spoločenstva. Racionálny liberalizmus. Kulturologické vnímanie bohemizmov v spisovnej slovenčine . Kultúrny purizmus a kultúrny realizmus. Proporcia spoločného a odlišného.</p>				
13 т. 2 год. 14.12. 2023	<p>Kultové objekty v slovenskom jazykovom prostredí. Jazykové kultury. Kult spisovného jazyka. Kult jazykových javov. Spätná sila jazykového kultu.</p>	лекція	<p>Dolník J. Jazyk – člověk - kultura. - Bratislava, 2010. – 221 s. Jazyk a jazykoveda v pohybe. Na počesť Slavomíra Ondrejoviča. Ed. Sibyla Mislovičová. - Bratislava, 2008. Jazyk a jazykoveda v pohybe II. Na počesť Slavomíra Ondrejoviča. Ed. V.Chocholová, L.Molnár Satinská, G. Múcsková. - Bratislava, 2017. Загнітко А. П. Лінгвокультурологія : навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів / А. П. Загнітко, І. В. Богданова; за ред. А. П. Загнітка. – 3-є вид., перероб. і доп. – Вінниця : ДонНУ імені Василя Стуса, 2017. – 287 с. Кононенко В. Мова у контексті культури. – Київ – Івано-Франківськ, 2008. – 390 с. – Режим доступу: http://1576.ua/list/Kononenko%20Vitalij.%20Mova%20v%20konteksti%20kyl%60tyru/magazine2/index.html#/2</p>	Опрацювання теоретичного матеріалу.	18.12.2023 практичне заняття

			<p>Малюга Н. М. Мова. Етнос. Ментальність // Лінгвокультурологічна та етнолінгвістична інтерпретація слова й тексту : хрестоматія / відп. ред. Ж. В. Колоїз. – Кривий Ріг, 2015. – С. 129–132.</p> <p>Нідзельська Ю. М. Актуальні проблеми лінгвокультурології: навчально-методичний посібник. – Житомир, 2014. – 84 с. – Режим доступу: http://eprints.zu.edu.ua/13636/1/АКТУАЛЬНІ%20ПРОБЛЕМИ%20ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЇ.pdf</p>		
14 т. 2 год. 18.12. 2023	<p>Kultové objekty v slovenskom jazykovom prostredí. Jazykové kultury. Kult spisovného jazyka. Kult jazykových javov. Spätná sila jazykového kultu.</p> <p>Показ презентації на тему індивідуального навчально – дослідного завдання</p> <p>Контрольна робота (усне опитування за темами лекційних та практичних занять змістового модуля 3)</p>	<p>практичне заняття</p> <p>усне опитування</p>			