

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Львівський національний університет імені Івана Франка
Філологічний факультет
Факультет культури і мистецтв
Кафедра бібліотекознавства і бібліографії
Юридичний факультет
Кафедра інтелектуальної власності, інформаційного та корпоративного права

**Затверджено
на засіданнях кафедр**

бібліотекознавства та бібліографії
факультету культури і мистецтв
(протокол № 1 від 31 серпня 2023 р.)
в. о. завідувача кафедри **Роксана БІЛОУСОВА**

інтелектуальної власності, інформаційного
та корпоративного права юридичного факультету
(протокол № 1 від 28 серпня 2023 р.)
завідувач кафедри **Олександра ЯВОРСЬКА**

СИЛАБУС

з навчальної дисципліни

“Наукові дослідження й основи інтелектуальної власності”,

що викладається в межах ОПП “Українська мова та література”,

“Літературна творчість”, “Прикладна лінгвістика”, “Фольклористика”,

“Чеська мова та література”, “Польська мова та література”,

“Сербська мова та література”, “Словацька мова та література”,

“Словенська мова та література”, “Японістичні студії”,

“Близькосхідні студії: перська і турецька мови та літератури
(переклад включно)” другого (магістерського) рівня вищої освіти

для здобувачів зі спеціальності 035 - Філологія

Львів – 2023

Назва дисципліни	«Наукові дослідження й основи інтелектуальної власності»
Адреса викладання дисципліни	Львівський національний університет ім. Івана Франка м. Львів, вул. Університетська, 1.; вул. С.Стрільців, 14 / онлайн (використання платформи ZOOM/TEAMS у разі необхідності дотримання безпекових вимог)
Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна	Факультет культури і мистецтв, Кафедра бібліотекознавства і бібліографії. Юридичний факультет, Кафедра інтелектуальної власності, інформаційного та корпоративного права.
Галузь знань, шифр та назва спеціальності	Галузь знань 03 Гуманітарні науки. Спеціальність 035 Філологія. Спеціалізації: 035.01 Українська мова та література 035.09 Фольклористика 035.10 Прикладна лінгвістика 035.033 Слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша – польська 035.038 Слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша – чеська 035.035 Слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша – сербська 035.036 Слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша – словацька 035.039 Слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша – словенська; 035.067 Східні мови та літератури (переклад включно), перша – перська; 035.069 Східні мови та літератури (переклад включно), перша – японська
Викладачі дисципліни	Викладач кафедри бібліотекознавства та бібліографії факультету культури і мистецтв: Місцезнаходження: факультет культури і мистецтв, бібліотекознавства і бібліографії., 79000, м. Львів, вул. Валова, 18, ауд. 20, тел. (032) 239-43-78 Крохмальний Роман Олексійович, кандидат філологічних наук, доцент https://kultart.lnu.edu.ua/employee/krohmalnyj-roman-oleksijovych Викладачі кафедри інтелектуальної власності, інформаційного та корпоративного права Місцезнаходження: юридичний факультет, кафедра інтелектуальної власності, інформаційного та корпоративного права, 79000, м. Львів, вул. Січових Стрільців, 14, ауд. 257, тел. (032) 239-43-89 Мартин Володимир Михайлович - доцент кафедри інтелектуальної власності, інформаційного та корпоративного права, к.ю.н. Суханов Максим Олександрович - доцент кафедри інтелектуальної власності, інформаційного та корпоративного права, доктор філософії в галузі права
Контактна інформація викладачів	Викладач кафедри бібліотекознавства та бібліографії факультету культури і мистецтв: Місцезнаходження: факультет культури і мистецтв, бібліотекознавства і бібліографії., 79000, м. Львів, вул. Валова, 18, ауд. 20, тел. (032) 239-43-78

	<p>Крохмальний Роман Олексійович, кандидат філологічних наук, доцент https://kultart.lnu.edu.ua/employee/krohmalnyj-roman-oleksijovych Викладачі кафедри інтелектуальної власності, інформаційного та корпоративного права Місцезнаходження: юридичний факультет, кафедра інтелектуальної власності, інформаційного та корпоративного права, 79000, м. Львів, вул. Січових Стрільців, 14, ауд. 257, тел. (032) _____ https://law.lnu.edu.ua/employee/martyn-volodymyr-myhajlovych https://law.lnu.edu.ua/employee/sukhanov-maksym-oleksandrovych</p>
Консультації з питань навчання по дисципліні відбуваються	<p>Консультації в день проведення дисципліни за попередньою домовленістю. Онлайн консультації за попередньою домовленістю. Для погодження часу онлайн консультації слід писати на електронну пошту викладача (roman.krokhmalnyy@lnu.edu.ua). Консультації проводять викладачі кафедри інтелектуальної власності, інформаційного та корпоративного права в день проведення лекцій чи практичних занять. Для погодження іншого часу проведення консультацій слід написати викладачу на електронну адресу. Можливе проведення консультацій онлайн із використанням платформ ZOOM, VIBER, TELEGRAM тощо.</p>
Сторінка дисципліни	https://kultart.lnu.edu.ua/course/naukovi-doslidzhennia-y-osnovy-intelektualnoi-vlasnosti
Інформація про дисципліну	<p>Дисципліна “Наукові дослідження й основи інтелектуальної власності” є нормативною дисципліною для другого (магістерського) рівня вищої освіти зі спеціальності 035 Філологія (ОПП “Українська мова та література”, “Літературна творчість”, “Прикладна лінгвістика”, “Фольклористика”, “Чеська мова та література”, ”Польська мова та література”, “Сербська мова та література”, “Словацька мова та література”, “Словенська мова та література”, “Японістичні студії”, “Близькосхідні студії: перська і турецька мови та літератури (переклад включно)”. Ця дисципліна викладається в 3 семестрі в обсязі 3 кредити (ECTS).</p>
Коротка анотація дисципліни	<p>Курс передбачений для студентів-магістрів другого року навчання. Він ознайомлює студентів із особливостями сучасних наукових досліджень у контексті процесів інформаційного суспільства, і охоплює основні відомості щодо правової охорони інтелектуальної власності, правового регулювання та судової практики щодо особливостей розгляду судових справ цієї категорії. Філологія пропонує погляд на вивчення науки як особливого виду людської життєдіяльності, огляд еволюції «науки про науку», особливостей творення наукового знання, ролі особистості вченого, його ролі у суспільному житті, підходи і методи і охоплює основні відомості щодо правової охорони інтелектуальної власності, правового регулювання і позицій судової практики щодо особливостей розгляду судових справ цієї категорії,</p>
Мета та цілі дисципліни	<p>Мета зумовлена потребою сформуванню у студентів розуміння основних принципів, понять і термінів, пов’язаних із елементами методологією проведення наукових досліджень, з особливостями організації та планування у науковій сфері людської життєдіяльності, осмислення науки як сучасного соціального інституту; формування необхідних теоретичних знань і практичних навиків, які дозволять розв’язувати комплексні проблеми у галузі професійної та дослідницької діяльності у контексті формування оптимальних форм правової охорони інтелектуальної власності та набуття практичних навичок для</p>

	<p>вирішення конкретних юридичних ситуацій, що в подальшому стане цінним інструментом під час виконання професійних обов'язків..</p> <p>Завдання:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформувати систему знань і скерувати студентів до актуалізації наукової свідомості у різних галузях (у галузі філології, педагогіки та сучасної гуманітаристики загалом); - розкрити наукові закономірності формування інформаційного суспільства як об'єкта людського пізнання; - вивчення правових основ інтелектуальної власності, наукової етики та академічної доброчесності в умовах викликів життя суспільства, побудованого на інструментах ІІІ.
<p>Література для вивчення дисципліни</p>	<p>Рекомендована література</p> <p><i>Основна:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Філософія сучасної науки і техніки : підручник / Едуард Семенюк, Володимир Мельник. – Вид. 3-тє, випр. та допов. – Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2017. – 364 с. - Режим доступу: https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2018/08/Melnyk60h84-2016-ilovepdf-compressed.pdf 2. Основи методології та організації наукових досліджень : навч. посіб. для студентів, курсантів, аспірантів і ад'юнтів / за ред. А. Є. Конверського. – К. : Центр учбової літератури, 2010. – 352 с. 3. Селігей П. О. Світло і тіні наукового стилю : монографія / Пилип Селігей; НАН України, Ін-т мовознавства ім. О. О. Потебні. - Київ : Видавничий дім "Києво-Могилянська академія", 2016. - 627 с. 4. Основи наукових досліджень : навч.-метод. посібник / за редакцією Р. О. Крохмального. – 2-ге вид., перероб. і допов. – Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2020. – 464.с. 5. Інтелектуальне право України. За ред. Яворської О.С. Тернопіль: Підручники і посібники, 2016. 608 с. 6. ІТ право. За ред. Яворської О.С. Львів: Левада, 2017. 7. Договірні відносини щодо результатів наукової та науково-технологічної діяльності: монографія / кол. авторів: Батова В. О., Пічкур О. В., Работягова Л. І., Тверезенко О. О.; за заг. ред. О. Ф. Дорошенка; НДІ ІВ НАПрН України. — К. : Інтерсервіс, 2013. — 222 с. 8. Договірні форми розпорядження майновими правами на об'єкти авторського права: монографія / кол. авторів; за наук. ред. Мироненко Н.М.; НДІ ІВ НАПрН України.— К. : Інтерсервіс, 2014. — 248 с. 9. Договори по розпорядженню майновими правами на об'єкти патентного права. Т.1 [Текст] : монографія / Колектив авторів : Г. О.Андрощук, Ю. Л. Борко, В. А. Васильєва, І. Ф.Коваль, В. М. Коссак, Б. М. Падучак, О. О. Тверезенко; за наук. ред. Мироненко Н. М.– К. : НДІ інтелектуальної власності НАПрНУ, ТОВ «НВП Інтерсервіс», 2014. – 279 с. 10. Орлюк О.П. Управління правами інтелектуальної власності: монографія / О. Орлюк, НДІ ІВ НАПрН України.— К. : Інтерсервіс, 2014 — 178 с. <p><i>Закордонна:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Agrawal, A., Henderson, R., 2002. Putting patents in context: exploring knowledge transfer from MIT. Management Science 48, 44–60

	<p>2. Bottazzi, L., Da Rin, M. and Hellman, T. (2005): The changing face of the European venture capital industry: facts and analysis, Journal of Private Equity. Bougrain.F, B. Haudeville,(2002). Innovation,</p> <p>3. Murray, F., Stern, S., 2007. Do formal intellectual property rights hinder the free flow of scientific knowledge? An empirical test of the anti-commons hypothesis. Journal of Economic Behavior & Organization 63, 648-687.</p> <p>4. Verspagen, B., 2006. University Research, Intellectual Property Rights and European Innovation Systems. Journal of Economic Surveys 20, 607-632.</p> <p>5. O. Granstrand The Economics and Management of Intellectual Property: towards Intellectual Capitalism Edward Elgar Publishing, Cheltenham</p> <p>6. D.H. Hsu, R.H. Ziedonis Patents as quality signals for entrepreneurial ventures Acad. Manag. Proc., 2008 (1) (2008), pp. 1-6</p> <p>Інтернет-ресурси:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● http://www.irbis-nbu.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbu/cgiirbis_64.exe?C21COM=F&I21DBN=JRN&P21DBN=JRN&S21CNR=20&Z21ID ● Intellectual Property Law Reviews & Journals (Westlaw) ● Intellectual Property Legal Newspapers & Newsletters (Westlaw) ● Copyright Law Reviews & Journals (Lexis) ● Bloomberg Law Intellectual Property Practice Center
Тривалість курсу	Один семестр (3)
Обсяг курсу	<p><i>Денна форма здобуття освіти:</i> загальна кількість год. - 90, з них 48 год. аудиторних (16 лекцій, 32 практичних) і 42 год – самостійна робота. 3 кредити (ECTS).</p> <p><i>Заочна форма здобуття освіти (ОПП Українська мова та література, Польська мова та література, Словенська мова та література):</i> загальна кількість год. - 90, з них - 20 год аудиторних (8 лекцій, 12 практичних); 70 год – самостійна робота. 3 кредити (ECTS).</p>
Очікувані результати навчання	<p>У результаті вивчення курсу студенти повинні:</p> <p>1) знати:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основні поняття науки як явища; - види наукової діяльності; - загальнонаукові методи досліджень; - засади побудови наукової комунікації відповідної галузі знань; - принципи провадження наукового дослідження, його основні етапи; - концепції, методологічні пріоритети, соціально-ієрархічні зв'язки у системі наукового пізнання України. - джерела правового регулювання відносин щодо правової охорони інтелектуальної власності та роль судової практики; - хто є суб'єктами права охорони інтелектуальної власності, та що є об'єктами права охорони інтелектуальної власності; - зміст особистих немайнових та майнових прав інтелектуальної власності; - способи захисту авторського права і суміжних прав; - особливості правової охорони інтелектуальної власності на винахід, корисну модель, промисловий зразок (патентне право); - право інтелектуальної власності на правові засоби індивідуалізації товарів, робіт, послуг (комерційне найменування, торговельна марка, географічне зазначення походження товару);

- право інтелектуальної власності на інші об'єкти інтелектуальної власності (наукове відкриття, комерційна таємниця, сорти рослин, породи тварин, компонування інтегральної мікросхеми, раціоналізаторська пропозиція);
- передання майнових прав інтелектуальної власності; - регулювання відносин інтелектуальної власності в країнах ЄС та США.

2) вміти:

- опрацьовувати наукові джерела різних жанрів;
- у навчальній науково-дослідній діяльності (при написанні курсових, дипломних проєктів, наукових статей тощо) послуговуватися основними, притаманними для відповідної спеціальності, методами та концепціями досліджень.
- обирати, пояснювати та формулювати проблему дослідження;
- здійснювати пошук наукової інформації, її оформлення відповідно до жанру відповідного наукового документа;
- вмотивовано обирати методологічну основу дослідження, реферувати літературні джерела;
- аналізувати основні положення концепцій, методологічних пріоритетів, соціально-ієрархічних зв'язків у системі наукового пізнання України;
- правильно застосовувати законодавство, що регулює відносини інтелектуальної власності, зокрема щодо авторських та суміжних прав, прав на знаки для товарів і послуг та прав на інші об'єкти промислової власності;
- складати проєкти документів (договори, позовні заяви, заяви про забезпечення позову, заяви про забезпечення доказів, клопотання тощо);
- аналізувати практичні казуси.

Вивчення вказаної дисципліни передбачає формування таких компетентностей:

Загальні компетентності:

ЗК 3. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК 7. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК 8. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.

ЗК 11. Здатність проведення досліджень на належному рівні.

Фахові компетентності:

ФК 3. Здатність критично осмислювати історичні надбання та новітні досягнення філологічної науки.

ФК 5. Усвідомлення методологічного, організаційного та правового підґрунтя, необхідного для досліджень та/або інноваційних розробок у галузі філології, презентації їх результатів професійній спільноті та захисту інтелектуальної власності на результати досліджень та інновацій.

Програмні результати навчання:

ПРН 3. Застосовувати сучасні методики і технології, зокрема інформаційні, для успішного й ефективного здійснення професійної діяльності та забезпечення якості дослідження в конкретній філологічній галузі.

	<p>ПРН 4. Оцінювати й критично аналізувати соціально, особистісно та професійно значущі проблеми і пропонувати шляхи їх вирішення у складних і непередбачуваних умовах, що потребує застосування нових підходів та прогнозування.</p> <p>ПРН 9. Характеризувати теоретичні засади (концепції, категорії, принципи, основні поняття тощо) та прикладні аспекти обраної філологічної спеціалізації.</p> <p>ПРН 12. Дотримуватися правил академічної доброчесності.</p> <p>ПРН 17. Планувати, організовувати, здійснювати і презентувати дослідження та/або інноваційні розробки в конкретній філологічній галузі.</p>
Ключові слова	Наукові дослідження, інформаційне суспільство, наукова комунікація, методологія науки, інформаційні явища; інтелектуальна власність, правова охорона, захист прав інтелектуальних прав, інститути інтелектуального права, вищий суд з питань інтелектуальної власності, авторське право, торговельні марки, патентне право
Формат курсу	Очний /заочний
Теми	<p>* СХЕМА КУРСУ</p> <p>Модуль I:</p> <p>ТЕМА 1. Наука як спеціальний вид людської діяльності. Наука як явище. Поняття про роль наукових знань у суспільстві</p> <p>ТЕМА 2. Методологія наукового дослідження. Загальнонаукові методи досліджень</p> <p>ТЕМА 3. Основні засади наукової діяльності. Регулювання наукової діяльності в Україні</p> <p>ТЕМА 4. Історія науки і текст. Термін у науковому тексті. Наукознавство: предмет, мета та напрямки досліджень. Етика науки.</p> <p>Модуль II:</p> <p>ТЕМА 1. Загальнотеоретичні основи інтелектуального права.</p> <p>ТЕМА 2. Авторське право та суміжні права.</p> <p>ТЕМА 3. Промислова власність. Засоби індивідуалізації.</p> <p>ТЕМА 4. Договори в сфері інтелектуальної власності</p>
Підсумковий контроль, форма	Іспит (тестування)
Пререквізити	Для засвоєння курсу студенту необхідні базові знання з основ правознавства та інших суспільствознавчих дисциплін, з магістерського семінару.
Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу	На заняттях буде застосовано традиційні й інноваційні методи викладання, а саме: розповідь, пояснення, бесіда, лекція, демонстрація, спостереження, практичне заняття, індивідуальні завдання, пояснювально-ілюстративний, евристичний, репродуктивний, дослідницький, проєктний, створення QR-кодів, використання застосунків Google для онлайн-тестування та ін.
Необхідне обладнання	<p>Проєктор (за умови роботи офлайн), мобільний телефон, планшет чи ноутбук.</p> <p>Студенти, з метою пошуку необхідних нормативно-правових актів та матеріалів судової практики, використовують технічні засоби оснащені відповідним програмним забезпеченням як для підготовки до практичних занять так і для виконання індивідуальних завдань. Передбачається робота з відкритими базами даних та реєстрами.</p> <p>У разі проведення занять у онлайн-форматі, необхідно відеокамера та мікрофон для належної організації занять.</p>

Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)

Оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою.

Бали нараховуються так:

- практичні: 25% семестрової оцінки; максимальна кількість балів 25;
- самостійна робота: 25 % семестрової оцінки; максимальна кількість балів 25;
- екзамен (тест): 50 % семестрової оцінки; максимальна кількість балів – 50.

Підсумкова максимальна кількість балів – 100.

Робота студента протягом семестру оцінюється за такими показниками:

- а) активність на практичних заняттях – 25 балів;
- б) виконання завдань самостійної роботи – 25
- в) академічна доброчесність.

Академічна доброчесність: очікується, що роботи студентів будуть їхніми оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність покликань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в роботі студента, незалежно від масштабів плагіату чи обману, є підставою для того, щоб викладач її не зарахував. **Відвідування занять** є важливою складовою навчання. Очікується, що всі студенти відвідають усі практичні заняття курсу. Студенти повинні інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов'язані дотримуватися термінів, визначених для виконання всіх видів письмових робіт, передбачених курсом. **Література.** Усю літературу, яку студенти не зможуть знайти самостійно, надає викладач винятково в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студентів заохочують до використання також й іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих.

Політика виставлення балів. Враховуються бали, набрані за виконання відповідних видів робіт. При цьому обов'язково враховується присутність на занятті та активність студента під час практичного заняття; недопустимість пропусків та запізнь на заняття; користування мобільним телефоном, планшетом та іншими мобільними пристроями під час занять з метою, не пов'язаною з навчанням; списування та плагіат; несвоєчасне виконання поставленого завдання і т. ін.

Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.

Шкала оцінювання: університету, національна та ECTS

оцінка в балах	оцінка ECTS	визначення	екзаменаційна оцінка
90-100	A	відмінно	відмінно
81-89	B	дуже добре	добре
71-80	C	добре	
61-70	D	задовільно	задовільно
51-60	E	достатньо	
до 51	FX	незадовільно з правом перездачі	незадовільно
до 51	F	незадовільно без права перездачі	

	<p>90-100 балів (відмінно) - виставляється студенту, який дав повну і правильну відповідь на всі питання, що базуються на знанні нормативно-правових актів, судової практики та спеціальної літератури. Прояви уміння застосування набутих знань до конкретних суспільно-економічних ситуацій та здібності аналізу джерел вивчення даного курсу.</p> <p>81-89 балів (дуже добре) - виставляється студенту, який дав не цілком повну але правильну відповідь на всі питання, що базуються на знанні предмету.</p> <p>71-80 балів (добре) - виставляється студенту, який дав повну і правильну відповідь, але не на всі питання, або відповідь не базується на всіх складових джерелах вивчення. Тобто знав нормативно-правовий акт та судову практику але не знав інформації, що міститься у спеціальній літературі, чи інформації, яка міститься у інших джерелах. Однак у підсумку його відповідь повинна базуватись не менше ніж на двох базових джерелах.</p> <p>61-70 балів (задовільно) - виставляється студенту, який не дав вичерпної детальної відповіді на питання контрольних завдань і яка базується тільки на одному із рекомендованих джерел вивчення матеріалу.</p> <p>51-60 балів (достатньо) - виставляється студенту, який не дав вичерпної (достатньої) відповіді на питання контрольних завдань та не може назвати джерела інформації навчальної дисципліни.</p> <p>0-50 балів (незадовільно) - виставляється студенту, який виявив значні прогалини в знаннях основного навчального матеріалу, допустив принципові помилки у виконанні передбачених програмою завдань, незнайомий з основною юридичною літературою з дисципліни.</p>
<p>Питання до екзамену</p>	<p>* розміщені на сайті https://kultart.lnu.edu.ua/course/naukovi-doslidzhennia-y-osnovy-intelektualnoi-vlasnosti</p>
<p>Опитування</p>	<p>З метою оцінювання якості курсу потрібно заповнити анкету по завершенню курсу (перед екзаменом).</p>

СХЕМА КУРСУ

Тиж. / дата / год.	Тема, план, короткі тези	Форма діяльності (заняття)	Література	Завдання, год	Термін виконання
	МОДУЛЬ 1. Наукові дослідження				
5 т. 2 год.	ТЕМА 1 Наука як спеціальний вид людської діяльності Наука в епоху глобалізації. Наукова діяльність: види, суб'єкти, наукова комунікація, наукова школа. Наукознавство: предмет, мета та напрямки досліджень	лекція	Матеріали Міжнародного наукового журналу «Наука та наукознавство» [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://sofs.org.ua/) Філософія сучасної науки і техніки : підручник / Едуард Семенюк, Володимир Мельник. – Вид. 3-тє, випр. та допов. – Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2017. – 364 с. - Режим доступу: https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2018/08/Melnyk60h84-2016-ilovepdf-compressed.pdf Сурмін Ю. Майстерня вченого : підруч. для науковця / Ю. Сурмін. – К. : НМЦ «Консорціум із удосконалення менеджмент-освіти в Україні», 2006. – 302 с.	* завдання для самостійної роботи подано за окремим лінком	Жовтень 2024 р.
5 т. 4 год.	Наука як явище. Поняття про роль наукових знань у суспільстві Теорії, концепції та принципи наукового дослідження відповідної галузі знань. Основні поняття науки. Глобальні кризи й проблема важливості науково-технічного прогресу. Наукові напрями. Основні поняття науки: наукова ідея, гіпотеза, судження, умовивід, теорія, наукова концепція, науковий факт тощо	практичне заняття	Підготувати відповідь (есе, усно, презентація) на питання: «Античні вчені про Науку» Написати реферат(створити презентацію) із аргументованим власним висновком на тему: «Наукові ідеї, які змінили світ», «Сучасна наука» (обсяг – 3-5 стор.)		Жовтень 2024 р.
6 т.	ТЕМА 2. Методологія наукового дослідження. Загальнонаукові методи досліджень.	лекція	Мельник В.П. Філософія. Наука. Техніка: Методолого-світоглядний аналіз [Текст] /	*	Жовтень 2024 р.

2 год.	<p>Поняття про систему як основу пізнання світу та загальнонаукового способу дослідження явищ. Характеристика наукового дослідження, його основні етапи та учасники</p>		<p>В.П. Мельник. – Львів : Видавн.центр ЛНУ ім.І.Франка, 2010. Петрушенко В. Л. Філософія і методологія науки. Навч. посібн. [Текст] / В. Л. Петрушенко. – Львів : Вид-во Львівськ. політехніки, 2016. Добронравова І.С. Філософія та методологія науки [Текст] / І.С. Добронравова, Л.І. Сидоренко. – К. : ВПЦ “Київськ. ун-т”, 2008. Методологія наукової діяльності: Навчальний посібник : Вид. 2-ге, допов. / Д.В. Чернілевський, О.Є. Антонова, Л.В. Барановська, О.В. Вознюк, О.А. Дубасенюк, В.І. Захарченко, І.М. Козловська, Ю.М. Козловський, К.О. Кольченко, М.І Лазарєв, Г.Ф. Нікуліна, В.О. Подоляк, Л.В. Сліпчишина, О.В. Столяренко, М.І. Томчук, В.В. Шевченко, Н.В. Якса / За ред. професора Д.В. Чернілевського. – Вінниця: Вид-во АМСКП, 2010. – 484 с</p>		
6 т. 4 год.	<p>Основні засади наукової діяльності. Регулювання наукової діяльності. Поняття “наукова школа”. Іван Франко про науку. Законодавство України і наукова діяльність. Наукове дослідження: фундаментальні наукові дослідження, прикладні наукові дослідження. Поняття про науковий результат. Природа інноваційної діяльності. Види наукової діяльності, її суб’єкти. Право і наукова діяльність. Психологія наукової діяльності</p>	<p>Практичне заняття</p>	<p>Написати реферат із аргументованим висновком на тему: «Наукова діяльність, її особливості» (обсяг – 3-5стор.) Опрацювати: аЗакон України Про наукову і науково-технічну діяльність [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/1977-12 б.Злупко С. Наука і наукознавство у творчості Івана Франка / С. Злупко //</p>		

			<p>Вісник Національної академії наук України. – 2006. – № 8. – С. 41–49.</p> <p>в.Франко І. Наука і її взаємини з працюючими класами (1878) / І. Франко // Франко І. Зібрання творів : у 50 т. – К. : Наукова думка, 1986. – Т. 45 – С. 24–40</p> <p>Неколяк Р.В. Становлення і розвиток законодавства України про науку та науково-технічну діяльність. Держава і право. Серія: «Юридичні науки»/ Ін-т держави і права ім.В.М.Корецького НАН України. Київ: Юрид. думка, 2015. No70.С.96–110.</p>		
7 т. 2 г.	<p>ТЕМА 3. Історія науки і текст</p> <p>Дж.Бернал про періоди становлення науки. Поняття про текст як форму вияву наукового мислення. Історичні риси наукового тексту і логіка пізнання.</p>	лекція	<p>Селігей П. О. Світло і тіні наукового стилю : монографія / Пилип Селігей; НАН України, Ін-т мовознавства ім. О. О. Потебні. - Київ : Видавничий дім "Києво-Могилянська академія", 2016. - 627 с.</p> <p>Конверський А. Є. Логіка (традиційна та сучасна): Підручник для студентів вищих навчальних закладів. – К.: Центр учбової літератури, 2012.</p>		Жовтень 2024
7 т. 4 год.	<p>Наукознавство: предмет, мета та напрямки досліджень. Питання про предмет наукознавства, мету, завдання. Наукова картина світу. Загальне наукознавство, соціологія науки, психологія науки, економіка науки, організація науки. Моделі вивчення науки: інформаційна, логічна модель, гносеологічна модель, економічна модель, політична модель, соціологічна модель, демографічна модель, евристична модель, системотехнічна модель. Рівні структури науки: описовий, аналітичний, синтетичний, конструктивний. Наукознавство у XXI столітті.</p>	практичне заняття	<ul style="list-style-type: none"> • Опрацювати статті Міжнародного наукового журналу «Наука та наукознавство» (на вибір) • Написати коротке есе на тему: «Роль наукових досліджень у галузі...» (на вибір) <p>Підготувати інфорграфіку на підставі аналізу статей на тему магістерської роботи</p>		Жовтень 2024 р.

8 т.	<p>ТЕМА 4. Етика науки. Термін у науковому тексті. Роберт Кінг Мертон і його поняття «дух науки»; Проблема пригнічення від незрозумілості наукового тексту (за П.Селігеєм). Плагіат як явище у науковому тексті. Види і форми плагіату Термін у науковому тексті. Термінознавство як наука.</p>	лекція	<p>1. Горовий В. М. Критерії якості наукових досліджень у контексті забезпечення національних інтересів / В.М.Горовий // Вісник Національної академії наук України. - 2015. - № 6. - С. 74-80. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/vnanu_2015_6_13</p> <p>2. Декларація про дотримання академічної доброчесності здобувачем вищої освіти у Львівському національному університеті імені Івана Франка — Режим доступу: https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/02/virtue_declaration_applicant.docx</p> <p>3. Декларація про дотримання академічної доброчесності працівником у Львівському національному університеті імені Івана Франка — Режим доступу: https://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/02/virtue_declaration_employer.docx</p> <p>4. Дроб'язко В. С. Конвенційна охорона авторських прав у Бернській і Всесвітній конвенціях / В. С. Дроб'язко // Теорія і практика інтелектуальної власності. - 2017. - № 2. - С. 18-25. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Tpiv_2017_2_4.</p>		Жовтень 2024 р.

			<p>5. Закон України «Про авторське право і суміжні права» [Електронний ресурс]. — Режим доступу: http://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/3792-12.</p> <p>Кочан І. Українське термінознавство в іменах. – Львів: Літопис, 2012. – 292 с.</p> <p>Секунда Т. Принципи складання української технічної термінології // Вісник Інституту української наукової мови. – Вип. 2. – 1930. – С. 11-21</p>		
8 т. 4 год.	<p>Термін у науковому тексті Презентація як різновид усного наукового мовлення. III і науковий текст</p> <p>Науковий жаргон. Поняття «Науковий жаргон», його риси та історія розвитку. Типологія мовних зловживань у науковому тексті. Вимоги культури наукового тексту. Псевдонаукові тексти («Модні дурощі»). Інструменти III</p>	практичне заняття	<p>1. Беба Ю. Як припинити робити нудні презентації, які розумієш тільки ти сам. Режим доступу: https://www.redbull.com/ua-uk/8-pravyl-efektyvnoyi-prezentatsiyi</p> <p>2. Гайдукевич, К. А. Предмет та класифікації риторики у науковій думці останньої чверті ХХ - початку ХХІ століття [Текст] / К. А. Гайдукевич // Культура і сучасність : альманах / М-во культури і туризму України, НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2013. – № 1. – С. 59-65.</p> <p>3. Голуб Н. Становлення риторики як науки і навчальної дисципліни / Н.Голуб // Укр. мова і літ. в школі –2010. – № 3. – С. 45-51.</p> <p>4. Голуб Н.Б. Риторика у вищій школі: Монографія.- Черкаси: Брама – Україна, 2008.- 400 с.</p> <p>5. Гончарова О. Античне красномовство як дискурсивний феномен культури : монографія / Олена Гончарова. – К. : НАКККіМ, 2011. – 272 с.</p>	<p>Виступити із доповіддю-аналізом (або ж мультимедіа-презентація) статей фахового і нефахового скерування, де визначити частотність і функціональні характеристики термінологіки</p>	Жовтень 2024 р.

			<p>6. Залюбівська О. Б. Риторична культура у колі суміжних понять (до питання визначення риторичної культури) / О. Б. Залюбівська // Вісн. Вінниц. політехн. ін-ту. - 2012. - № 6. - С. 42-47.</p> <p>7. Красницька Ольга. Методика підготовки публічного виступу // Військова освіта : зб. наук. пр. НУОУ імені Івана Черняхівського. - Київ, 2020. - № 1 (41). - С. 191–202.</p> <p>8. Мацько А.І., Мацько О.М. Риторика: Навч. посібник. - К., 2006. – 311 с.</p> <p>9. Олійник О. Б. Основні терміни. Предмет і закони ораторського мистецтва. Закони риторики. Функції ораторського мистецтва // Основи ораторської майстерності : навч. посіб. для студентівВНЗ / О. Б. Олійник ; М-во освіти і науки України. -Київ, 2010. –С. 28–35.</p>		
	МОДУЛЬ 2. Основи інтелектуальної власності				
9 т. 2 год.	<p>Загальнотеоретичні положення інтелектуальної власності.</p> <p>Поняття інтелектуальної власності та інтелектуального права. Основні законодавчі акти, що регулюють інтелектуально-правові відносини. Інші соціальні регулятори відносин в сфері інтелектуальної власності. Судова практика в сфері інтелектуальної власності.</p> <p>Поняття та правова природа авторського права. Суб'єкти та об'єкти авторсько-правових відносин. Майнові та немайнові права автора.</p>	лекція	<p>1. Dratler Jr, Jay, and Stephen M. McJohn. Intellectual Property Law: Commercial, Creative and Industrial Property. Law Journal Press, 2022.</p> <p>2. Rochelle Cooper Dreyfuss, Justine Pila. The Oxford Handbook of Intellectual Property Law. Oxford University Press, 2018. 1010 p.</p>		Листопад 2024 р

	Випадки вільного використання творів. Правова охорона та захист авторських прав.		3. Харитонova О. І., Харитонов Є. О., Ківалова Т. С., Дмитришин В. С., Кулініч О. О. та ін. Право інтелектуальної власності : підручник. К. Юрінком Інтер. 2021. 540. 4. Яворська Л.С., Тарасенко Л.Л., Мартин В.М., Самагальська Ю.Я. та ін. Інтелектуальне право України. Тернопіль: Підручники і посібники, 2016. 609 с.		
6 т. 2 год.	Загальнотеоретичні положення інтелектуальної власності Поняття інтелектуальної власності та інтелектуального права. Основні законодавчі акти, що регулюють інтелектуально-правові відносини. Інші соціальні регулятори відносин в сфері інтелектуальної власності. Судова практика в сфері інтелектуальної власності.	практичне заняття	1. Dratler Jr, Jay, and Stephen M. McJohn. Intellectual Property Law: Commercial, Creative and Industrial Property. Law Journal Press, 2022. 2. Rochelle Cooper Dreyfuss, Justine Pila. The Oxford Handbook of Intellectual Property Law. Oxford University Press, 2018. 1010 p. 3. Харитонova О. І., Харитонов Є. О., Ківалова Т. С., Дмитришин В. С., Кулініч О. О. та ін. Право інтелектуальної власності : підручник. К. Юрінком Інтер. 2021. 540. 4. Яворська Л.С., Тарасенко Л.Л., Мартин В.М., Самагальська Ю.Я. та ін. Інтелектуальне право України.	Завдання будуть визначені у практикумі.	Листопада 2024 р

			Тернопіль: Підручники і посібники, 2016. 609 с.		
7 т. 2 год.	Поняття та правова природа авторського права. Суб'єкти та об'єкти авторсько-правових відносин. Майнові та немайнові права автора. Випадки вільного використання творів. Правова охорона та захист авторських прав.	практичне заняття	1. Dratler Jr, Jay, and Stephen M. McJohn. Intellectual Property Law: Commercial, Creative and Industrial Property. Law Journal Press, 2022. 2. Rochelle Cooper Dreyfuss, Justine Pila. The Oxford Handbook of Intellectual Property Law. Oxford University Press, 2018. 1010 p. 3. Харитонова О. І., Харитонов Є. О., Ківалова Т. С., Дмитришин В. С., Кулініч О. О. та ін. Право інтелектуальної власності : підручник. К. Юрінком Інтер. 2021. 540. 4. Яворська Л.С., Тарасенко Л.Л., Мартин В.М., Самагальська Ю.Я. та ін. Інтелектуальне право України. Тернопіль: Підручники і посібники, 2016. 609 с. Опрацювати судову практику, наукову доктрину з теми та розв'язати практичні фабули, що будуть надані окремо.	Завдання будуть визначені у практикумі.	Листопада 2024 р
2 год.	Промислова власність. Патентне право. Право на патент. Правова охорона корисної моделі. Промисловий зразок та його різновиди. Судова практика в сфері захисту промислової власності.	лекція	1. Dratler Jr, Jay, and Stephen M. McJohn. Intellectual Property Law: Commercial, Creative and Industrial Property. Law Journal Press, 2022. 2. Rochelle Cooper Dreyfuss, Justine Pila. The Oxford Handbook of Intellectual Property Law. Oxford University Press, 2018. 1010 p.		Листопада 2024 р

			<p>3. Харитонova О. І., Харитонов Є. О., Ківалова Т. С., Дмитришин В. С., Кулініч О. О. та ін. Право інтелектуальної власності : підручник. К. Юрінком Інтер. 2021. 540.</p> <p>4. Яворська Л.С., Тарасенко Л.Л., Мартин В.М., Самагальська Ю.Я. та ін. Інтелектуальне право України. Тернопіль: Підручники і посібники, 2016. 609 с.</p>		
2 год.	<p>Промислова власність. Патентне право. Право на патент. Правова охорона корисної моделі.</p>	практичне заняття	<p>1. Dratler Jr, Jay, and Stephen M. McJohn. Intellectual Property Law: Commercial, Creative and Industrial Property. Law Journal Press, 2022.</p> <p>2. Rochelle Cooper Dreyfuss, Justine Pila. The Oxford Handbook of Intellectual Property Law. Oxford University Press, 2018. 1010 p.</p> <p>3. Харитонova О. І., Харитонов Є. О., Ківалова Т. С., Дмитришин В. С., Кулініч О. О. та ін. Право інтелектуальної власності : підручник. К. Юрінком Інтер. 2021. 540.</p> <p>4. Яворська Л.С., Тарасенко Л.Л., Мартин В.М., Самагальська Ю.Я. та ін. Інтелектуальне право України. Тернопіль: Підручники і посібники, 2016. 609 с.</p>	Завдання будуть визначені у практикумі.	Листопада 2024 р

			Опрацювати судову практику, наукову доктрину з теми та розв'язати практичні фабули, що будуть надані окремо.		
2 год.	Правова охорона корисної моделі. Промисловий зразок та його різновиди. Судова практика в сфері захисту промислової власності.	практичне заняття	<p>1. Dratler Jr, Jay, and Stephen M. McJohn. Intellectual Property Law: Commercial, Creative and Industrial Property. Law Journal Press, 2022.</p> <p>2. Rochelle Cooper Dreyfuss, Justine Pila. The Oxford Handbook of Intellectual Property Law. Oxford University Press, 2018. 1010 p.</p> <p>3. Харитонов О. І., Харитонов Є. О., Ківалова Т. С., Дмитришин В. С., Кулініч О. О. та ін. Право інтелектуальної власності : підручник. К. Юрінком Інтер. 2021. 540.</p> <p>4. Яворська Л.С., Тарасенко Л.Л., Мартин В.М., Самагальська Ю.Я. та ін. Інтелектуальне право України. Тернопіль: Підручники і посібники, 2016. 609 с.</p> <p>Опрацювати судову практику, наукову доктрину з теми та розв'язати практичні фабули, що будуть надані окремо.</p>	Завдання будуть визначені у практикумі.	Листопада 2024 р

2 год.	<p>Засоби індивідуалізації та об'єкти права інтелектуальної власності з локальною новизною. Комерційне найменування та його правова охорона. Торговельна марка. Види торговельних марок. Функції торговельних марок. Комерційна таємниця. Ноу-хау. Раціоналізаторська пропозиція</p>	лекція	<p>1. Dratler Jr, Jay, and Stephen M. McJohn. Intellectual Property Law: Commercial, Creative and Industrial Property. Law Journal Press, 2022. 2. Rochelle Cooper Dreyfuss, Justine Pila. The Oxford Handbook of Intellectual Property Law. Oxford University Press, 2018. 1010 p. 3. Харитонов О. І., Харитонов Є. О., Ківалова Т. С., Дмитришин В. С., Кулініч О. О. та ін. Право інтелектуальної власності : підручник. К. Юрінком Інтер. 2021. 540. 4. Яворська Л.С., Тарасенко Л.Л., Мартин В.М.,Самагальська Ю.Я. та ін. Інтелектуальне право України. Тернопіль: Підручники і посібники, 2016. 609 с.</p>		Листопад 2024 р
2 год	<p>Комерційне найменування та його правова охорона. Торговельна марка. Види торговельних марок. Функції торговельних марок.</p>	практичне заняття	<p>1. Dratler Jr, Jay, and Stephen M. McJohn. Intellectual Property Law: Commercial, Creative and Industrial Property. Law Journal Press, 2022. 2. Rochelle Cooper Dreyfuss, Justine Pila. The Oxford Handbook of Intellectual Property Law. Oxford University Press, 2018. 1010 p. 3. Харитонов О. І., Харитонов Є. О., Ківалова Т. С., Дмитришин В. С., Кулініч О. О. та ін. Право інтелектуальної власності : підручник. К. Юрінком Інтер. 2021. 540.</p>	Завдання будуть визначені у практикумі.	Листопад 2024 р

			<p>4. Яворська Л.С., Тарасенко Л.Л., Мартин В.М., Самагальська Ю.Я. та ін. Інтелектуальне право України. Тернопіль: Підручники і посібники, 2016. 609 с.</p> <p>Опрацювати судову практику, наукову доктрину з теми та розв'язати практичні фабули, що будуть надані окремо.</p>		
2 год.	<p>Комерційна таємниця. Ноу-хау. Рационалізаторська пропозиція</p>	практичне	<p>1. Dratler Jr, Jay, and Stephen M. McJohn. Intellectual Property Law: Commercial, Creative and Industrial Property. Law Journal Press, 2022.</p> <p>2. Rochelle Cooper Dreyfuss, Justine Pila. The Oxford Handbook of Intellectual Property Law. Oxford University Press, 2018. 1010 p.</p> <p>3. Харитонова О. І., Харитонов Є. О., Ківалова Т. С., Дмитришин В. С., Кулініч О. О. та ін. Право інтелектуальної власності : підручник. К. Юрінком Інтер. 2021. 540.</p> <p>4. Яворська Л.С., Тарасенко Л.Л., Мартин В.М., Самагальська Ю.Я. та ін. Інтелектуальне право України. Тернопіль: Підручники і посібники, 2016. 609 с.</p> <p>Опрацювати судову практику, наукову доктрину з теми та розв'язати практичні фабули, що будуть надані окремо.</p>	Завдання будуть визначені у практикумі.	Листопад 2024 р

2 год.	<p>Договори в сфері інтелектуальної власності. Ліцензійний договір. Договір про створення на замовлення об'єкта права інтелектуальної власності. Авторський договір. Договір між співавторами. Договори про розпорядження виключними майновими правами інтелектуальної власності. Непоіменовані договори. Відповідальність за порушення договірних зобов'язань.</p>	лекція	<p>1. Dratler Jr, Jay, and Stephen M. McJohn. Intellectual Property Law: Commercial, Creative and Industrial Property. Law Journal Press, 2022. 2. Rochelle Cooper Dreyfuss, Justine Pila. The Oxford Handbook of Intellectual Property Law. Oxford University Press, 2018. 1010 p. 3. Харитонова О. І., Харитонов Є. О., Ківалова Т. С., Дмитришин В. С., Кулініч О. О. та ін. Право інтелектуальної власності : підручник. К. Юрінком Інтер. 2021. 540. 4. Яворська Л.С., Тарасенко Л.Л., Мартин В.М., Самагальська Ю.Я. та ін. Інтелектуальне право України. Тернопіль: Підручники і посібники, 2016. 609 с.</p>		Листопад 2024 р
2 год.	<p>Договори в сфері інтелектуальної власності. Ліцензійний договір. Договір про створення на замовлення об'єкта права інтелектуальної власності. Авторський договір. Договір між співавторами</p>	практичне	<p>1. Dratler Jr, Jay, and Stephen M. McJohn. Intellectual Property Law: Commercial, Creative and Industrial Property. Law Journal Press, 2022. 2. Rochelle Cooper Dreyfuss, Justine Pila. The Oxford Handbook of Intellectual Property Law. Oxford University Press, 2018. 1010 p. 3. Харитонова О. І., Харитонов Є. О., Ківалова Т. С., Дмитришин В. С., Кулініч О. О. та ін. Право інтелектуальної</p>	Завдання будуть визначені у практикумі.	. Листопад 2024 р

			<p>власності : підручник. К. Юрінком Інтер. 2021. 540.</p> <p>4. Яворська Л.С., Тарасенко Л.Л., Мартин В.М., Самагальська Ю.Я. та ін. Інтелектуальне право України. Тернопіль: Підручники і посібники, 2016. 609 с.</p> <p>1. Dratler Jr, Jay, and Stephen M. McJohn. Intellectual Property Law: Commercial, Creative and Industrial Property. Law Journal Press, 2022.</p> <p>2. Rochelle Cooper Dreyfuss, Justine Pila. The Oxford Handbook of Intellectual Property Law. Oxford University Press, 2018. 1010 p.</p> <p>3. Харитонов О. І., Харитонов Є. О., Ківалова Т. С., Дмитришин В. С., Кулініч О. О. та ін. Право інтелектуальної власності : підручник. К. Юрінком Інтер. 2021. 540.</p> <p>4. Яворська Л.С., Тарасенко Л.Л., Мартин В.М., Самагальська Ю.Я. та ін. Інтелектуальне право України. Тернопіль: Підручники і посібники, 2016. 609 с.</p> <p>Опрацювати судову практику, наукову доктрину з теми та розв'язати практичні фабули, що будуть надані окремо.</p>		
2 год.	<p>Договори про розпорядження виключними майновими правами інтелектуальної власності. Непоіменовані договори.</p> <p>Відповідальність за порушення договірних зобов'язань.</p>	практичне	<p>1. Dratler Jr, Jay, and Stephen M. McJohn. Intellectual Property Law: Commercial, Creative and Industrial Property. Law Journal Press, 2022.</p> <p>2. Rochelle Cooper Dreyfuss, Justine Pila. The Oxford Handbook of Intellectual</p>	Завдання будуть визначені у практикумі.	. Листопада 2024 р

		<p>Property Law. Oxford University Press, 2018. 1010 p.</p> <p>3. Харитонова О. І., Харитонов Є. О., Ківалова Т. С., Дмитришин В. С., Кулініч О. О. та ін. Право інтелектуальної власності : підручник. К. Юрінком Інтер. 2021. 540.</p> <p>4. Яворська Л.С., Тарасенко Л.Л., Мартин В.М.,Самагальська Ю.Я. та ін. Інтелектуальне право України. Тернопіль: Підручники і посібники, 2016. 609 с.</p> <p>Опрацювати судову практику, наукову доктрину з теми та розв'язати практичні фабули, що будуть надані окремо.</p>		
--	--	--	--	--