

**ПОЛОЖЕННЯ
ПРО МОЛОДІЖНИЙ ЛІТЕРАТУРНИЙ КОНКУРС
«НАЗВА»**

**кафедри теорії літератури та порівняльного літературознавства,
організованого з навчальною метою для здобувачів спеціалізації
за магістерською ОП «Літературна творчість»**

I. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

1. Положення про молодіжний літературний конкурс «НАЗВА» (далі – Конкурс) регулює процедуру проведення Конкурсу; визначає правові та організаційні основи його проведення.

2. Метою Конкурсу є розвиток творчості молодих авторів, заохочення молоді до створення якісних літературних робіт.

3. Основні завдання Конкурсу:

- розкриття творчого потенціалу конкурсантів;
- популяризація новітньої української поезії;
- ознайомлення читачів з творчістю молодих українських авторів.

II. УМОВИ І ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ

1. Конкурс проводиться за окремими номінаціями:

1.1. «Поезія»

1.1.1. «Верлібр, поезопроба»

1.2. «Коротка сюжетна проза».

1.2.1. «Есеїстика».

2. У Конкурсі передбачено окрему спецномінацію:

2.1. «Відеопоезія у соцмережах».

3. Конкурс проводиться у три етапи:

3.1. Прийом робіт на Конкурс проводиться з **1 жовтня до 1 листопада 2023 р.**

Правила подання творів:

1. На конкурс приймаються раніше не публіковані твори (приватне і публічне поширення у соцмережах не враховується як публікація).

2. На розгляд приймаються тільки твори українською мовою.

3. До участі в Конкурсі допускаються тільки оригінальні авторські твори.

4. Кількість поезії/верлібрів – мінімум 3 вірші, але не більше 5-ти.

5. Обсяг короткої прози – не більше 10–12 сторінок.

6. Обсяг есею – не більше 7 сторінок.

7. Для участі у спецномінації необхідно додати в листі покликання на власне відео у соцмережах (Instagram/Youtube).

3.2. Визначення переможців Конкурсу.

- Визначення переможців Конкурсу проводиться до **20 грудня 2023 р.** за

рішенням членів журі.

- Для сприяння більшій об'єктивності відбору переможців Організатор надає для розгляду журі конкурсні роботи в анонімному порядку (із присвоєним номером та кодовим словом).
- Конкурс передбачає залучення додаткових експертів серед викладачів та професійних письменників-практиків.
- Журі не розглядає твори, які мають антиукраїнський характер; пропагують насильство, расизм; містять ненормативну лексику або написані суржиком.
- Твори з виявленими деякими стилістичними і пунктуаційними недоглядами до допускаються конкурсного оцінювання, але редакція часопису має право їх не прийняти до друку і повернути авторові на доопрацювання.

3.3. Нагородження переможців Конкурсу.

- Нагородження переможців Конкурсу відбудеться **на початку другого семестру 2023–2024 навчального року**.
- Про перемогу в Конкурсі Оргкомітет не повідомляє учасників до церемонії нагородження.
- Про місце, точний час та форму проведення церемонії нагородження переможців у Конкурсі Організатори інформують учасників додатково.
- Переможці Конкурсу відзначаються дипломами (I–III місце) за окремими номінаціями: «Поезія» / «Верлібр, поезопроба», «Коротка сюжетна проза» / «Есеїстика» та в спецномінації «Відеопоезія у соцмережах», інші конкурсант – сертифікатами за участь.
- Якщо у номінації/спецномінації кількість учасників є меншою ніж трое конкурсантів, то в цій номінації/спецномінації кожному учаснику вручається сертифікат із спецвідзнакою за участь.
- У межах однієї номінації конкурсант може мати лише одне призове місце. Враховується найкращий результат конкурсанта, у спецномінації – тільки перше місце.
- Лавреати диплому I ступеня матимуть особливий творчий подарунок (зустріч з відомим літературним діячем або запрошення відвідати виставу в одному з львівських театрів).
- Усі лавреати дипломів I–III ступеня отримують книжкові подарунки.
- Твори всіх лавреатів дипломів I–III ступеня будуть опубліковані у літературно-мистецькому часописі Національної спілки письменників України «Дзвін».
- Для всіх учасників Конкурсу передбачено відповідні бонуси з творчих дисциплін, які даватимуть переваги під час навчання за ОП «Літературна творчість».

IV. УЧАСНИКИ КОНКУРСУ

1. У Конкурсі можуть взяти участь молоді автори віком від 14 до 23 років.

2. Кожен учасник буде змагатися за першість відповідно до своєї вікової категорії (14–16 років, 17–19 років, 20–23 років). За малої кількості учасників вікові категорії можуть бути об'єднані в межах однієї номінації, але з відповідним віковим шифром, тому вік учасників журі враховуватиметься при оцінюванні їхніх творів.

3. Кожний учасник має право змагатися за перемогу у декількох номінаціях

«Поезія» / «Верлібр, поезопроза», «Коротка сюжетна проза» / «Есеїстика» й одночасно в спецномінації «Відеопоезія у соцмережах».

4. Для участі у Конкурсі необхідно надіслати власні тексти обов'язково в електронному вигляді на адресу: konkurs.ua2023@gmail.com одним файлом у форматі PDF для кожної номінації окремим листом.

5. Заявка на участь в Конкурсі оформлюється безпосередньо в листі із зазначенням відповідної інформації про автора, а саме вказуються:

1) Особисті дані конкурсанта (ПІБ, дата народження, вік, номер телефону, електронна адреса, навчальний заклад, курс/група/клас).

2) Номінації/спецномінація, у якій конкурсант пропонує свої тексти.

6. Конкурсні твори оформляються згідно за такими технічними параметрами: шрифт Times New Roman, кегль 14 пт, міжрядковий інтервал 1,5 пт, відступ першого рядка 1,25 см, вирівнювання по ширині (для прози та есеїв), по центру (для поезії).

7. У темі електронного листа необхідно вказати номінацію/спецномінацію, на яку подається робота.

8. Для учасників, які планують брати участь у декількох номінаціях потрібно надіслати окремий лист для кожної номінації.

V. ЖУРІ КОНКУРСУ

1. Для визначення переможців Конкурсу створюється компетентне журі, до складу якого входять викладачі ОП «Літературна творчість», голова Спілки письменників України та головний редактор часопису «Дзвін» із залученням до роботи студентів магістратури в межах навчальної дисципліни «Творчий практикум».

2. Для визначення переможців Конкурсу кожний з членів журі ознайомлюється з конкурсними роботами і за підсумками розгляду виставляє бали за 10-бальною шкалою.

3. За підсумками ознайомлення з конкурсними роботами визначається сумарна кількість балів кожного із конкурсантив.

4. Переможцем вважається конкурсант, який набрав найбільшу кількість балів.

5. У випадку, якщо максимальний підсумковий бал буде рівним у двох і більше учасників, для додаткового оцінювання і визначення одного переможця залучатиметься додатково експертне журі, компетентне у відповідній жанровій номінації.

VI. ОРГАНІЗАЦІЙНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ КОНКУРСУ

1. Для проведення Конкурсу Організатор:

- розробляє програму заходів щодо підготовки та проведення конкурсного відбору;

- пропонує кількісний та персональний склад журі;

- забезпечує поширення інформації про зміст та умови конкурсного відбору, терміни його проведення, а також оприлюднення результатів;

- координує роботу членів журі;

- організовує нагородження переможців;

- здійснює іншу роботу, необхідну для успішного проведення конкурсного відбору.

2. Організатор не несе відповідальності за помилки й неточності, що містяться

у поданій заявці та/або творі.

3. Фінансування Конкурсу не передбачено і призові заохочення здійснюються виключно на громадських засадах.

4. Організатор може уточнити призове винагородження для переможців Конкурсу напередодні церемонії нагородження учасників, зважаючи на актуальні можливості та враховуючи поточні пропозиції від студентів.

5. Листування з авторами не ведеться, роботи, подані на Конкурс, не рецензуються.

6. Конкурсні роботи стають частиною бази Конкурсу.

Додаткова інформація щодо проведення Конкурсу за тел. +38(068)5128513 (Відповідальна особа від Оргкомітету Конкурсу – Челецька Мар'яна Маркіянівна)

Усі питання щодо організації Конкурсу та його проведення надсилаються на електронну адресу: konkurs.ua2023@gmail.com.

Положення розглянуто на засіданні кафедри теорії літератури та порівняльного літературознавства (протокол № 2 від 07 вересня 2023 року).

ДОДАТОК

ДО ПОЛОЖЕННЯ ПРО МОЛОДІЖНИЙ ЛІТЕРАТУРНИЙ КОНКУРС «НАЗВА»

кафедри теорії літератури та порівняльного літературознавства,
організованого з навчальною метою для здобувачів спеціалізації за
магістерською ОП «Літературна творчість»

СКЛАД ЖУРІ:

Викладачі кафедри теорії літератури та порівняльного літературознавства:

1. Гнатюк Михайло Іванович, доктор філологічних наук, професор (голова журі).
2. Челецька Мар'яна Маркіянівна, кандидат філологічних наук, доцент (відповідальна особа від оргкомітету Конкурсу).
3. Галета Олена Ігорівна, доктор філологічних наук, професор.
4. Будний Василь Володимирович, кандидат філологічних наук, доцент.
5. Гірняк Мар'яна Олегівна, кандидат філологічних наук, доцент.
6. Лучук Тарас Володимирович, кандидат філологічних наук, доцент.
7. Федорів Уляна Миколаївна, кандидат філологічних наук, доцент.
8. Зубрицька Марія Олексіївна, кандидат філологічних наук, доцент.
9. Легкий Микола Зіновійович, доктор філологічних наук, старший науковий співробітник ДУ «Інститут Івана Франка НАН України».
10. Салій Олександра Романівна, кандидат філологічних наук, науковий співробітник ДУ «Інститут Івана Франка НАН України».

Співорганізатори Конкурсу:

11. Дяк Олесь Михайлович, голова Львівської обласної організації НСПУ, письменник.
12. Коваль Юрій Андрійович, головний редактор літературно-мистецького часопису Національної спілки письменників України «Дзвін», письменник.

Студенти магістратури I-го року навчання за ОП «Літературна творчість»:

1. Ванюк Юстина Михайлівна
2. Дац Вікторія Тарасівна
3. Затула Катерина Юріївна
4. Лесонін Любомир Віталійович
5. Мостовий Тарас Любомирович
6. Паночко Софія Володимирівна