

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Львівський національний університет імені Івана Франка
Філологічний факультет
Катедра слов'янської філології імені професора Іларіона Свенціцького

Затверджено

На засіданні кафедри слов'янської
філології імені професора Іларіона
Свенціцького філологічного факультету
Львівського національного університету
імені Івана Франка
(протокол № 1 від 29 серпня 2024 р.)

Завідувач кафедри



(доц. Сорока О.Б.)

Силабус з навчальної дисципліни
«МАГІСТЕРСЬКИЙ НАУКОВИЙ СЕМІНАР З
ХОРВАТИСТИКИ»,
що викладається в межах ОПП «ХОРВАТСЬКА МОВА І ЛІТЕРАТУРА»
другого (магістерського) рівня вищої освіти
для здобувачів з спеціальності 035 Філологія.
Спеціалізація 035.037 слов'янські мови та літератури
(переклад включно) - перша хорватська

Львів 2024 р.

**Силабус курсу «Магістерський семінар із хорватистики»
2024/2025 навчального року**

Назва курсу	«Магістерський семінар з хорватистики»
Адреса викладання курсу	Львівський національний університет імені Івана Франка, м. Львів, вул. Університетська, 1.
Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна	Філологічний факультет Кафедра слов'янської філології імені професора Іларіона Свенціцького
Галузь знань, шифр та назва спеціальності	Галузь знань 03 Гуманітарні науки Спеціальність 035 Філологія Спеціалізація 035.037 слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша – хорватська
Викладачі курсу	Проф. Васильєва Л.П.
Контактна інформація викладачів	Milav2000@yahoo.com кафедра слов'янської філології імені професора Іларіона Свенціцького, вул. Університетська, 1, к. 324
Консультації по курсу відбуваються	понеділок (13.30–14.30), кафедра слов'янської філології імені професора Іларіона Свенціцького, вул. Університетська, 1, к. 324 Можливі також консультації в день проведення практичних занять (за попередньою домовленістю) та он-лайн консультації через ZOOM. Для погодження часу он-лайн консультацій слід писати на електронну пошту викладача.
Сторінка курсу	https://philology.lnu.edu.ua/employee/lyudmyla-vasyljeva
Інформація про курс	Дисципліну «Магістерський семінар із хорватистики» студенти-хорватисти вивчають протягом першого і другого семестру магістерського навчання. Передбачено практичні заняття. Курс триває два семестри і завершується заліком.
Коротка анотація курсу	У рамках курсу «Магістерський семінар із хорватистики» студенти отримають знання про методологічне, організаційне та правове підґрунтя, необхідне для досліджень та/або інноваційних розробок у галузі філології, презентації їх результатів професійній спільноті та захисту інтелектуальної власності на результати досліджень та інновацій.
Мета та цілі курсу	Мета курсу – ознайомити студентів із основами здійснення дослідницької діяльності, висвітлити правила і принципи та виробити вміння проведення наукових досліджень, представити засади наукової праці. Цілі курсу – ознайомити із особливостями наукової діяльності, її видами і формами, подати інформацію про принципи здійснення наукового пошуку на всіх етапах: вибір теми дослідження, підбір джерельного матеріалу, ознайомлення із науковою літературою, аналіз матеріалу, формулювання висновків, презентація дослідження; виробити вміння застосовувати здобуті знання на практиці.
Література для вивчення дисципліни	1. Албул О. Славістика у Львівському національному університеті імені Івана Франка (історія, сучасний стан та перспективи розвитку) / О. Албул, Н. Лобур // Компаративні дослідження слов'янських мов та літератур. Пам'яті академіка Леоніда Булаховського: Збірник наукових праць. – К., 2009. – С. 3–10.

2. Албул О. Львівська славістика в загальноєвропейському контексті / О. Албул, Н. Лобур // Компаративні дослідження слов'янських мов і літератур. Пам'яті академіка Л.А. Булаховського. – Київ, Освіта України, 2017, – С. 3–11.
3. Васильєва Л. Південнослов'янська проблематика в мовознавчих зацікавленнях Івана Франка. Львів: ЛНУ ім. І.Франка, 2006. - 72 с.
4. Возний І. Основи наукових досліджень : навчальний посібник / Ігор Возний. – Чернівці : Чернівецький національний університет, 2009. – 144 с.
5. Гуторов О.І. Методологія та організація наукових досліджень : навчальний посібник / О.І. Гуторов. – Харків : ХНАУ, 2017. – 272 с.
6. Еко У. Як написати дипломну роботу: Гуманітарні науки / Умберто Еко ; пер. за ред.О. Глотова. – Тернопіль : Мандрівець, 2007. – 224 с.
7. Закон України “Про наукову і науково-технічну діяльність”
8. Закон України “Про авторське право та суміжні права”
9. Закон України “Про видавничу справу”
10. Закон України “Про бібліотеки та бібліотечну діяльність”
11. Закон України “Про телебачення і радіомовлення”
12. Кодекс академічної доброчесності Львівського національного університету імені Івана Франка. – Режим доступу: <https://lnu.edu.ua/about/university-today-and-tomorrow/documents/>
13. Лобур Н. Традиції університетської славістики в Україні та виклики сьогодення / Н. Лобур, О. Паламарчук // Слов'янські обрії. Випуск 9. XVI Міжнародний з'їзд славістів (м. Белград, Сербія, 20-27 серпня 2018 року). Доповіді української делегації. – Київ, 2018. – С. 345–355.
14. Мазур О.В. Основи наукових досліджень : посібник для студентів філологічних спеціальностей / О.В. Мазур, О.В. Подвойська, С.В. Радецька. – Вінниця : Нова Книга : 2013. – 119 с.
15. Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов'янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.
16. Навчально- й науково-дослідна робота студентів-філологів (реферат, курсова, випускна робота з української мови та методики її навчання): Науково-методичний посібник для студентів / М.І. Пентилюк, І.В. Гайдаєнко, Т.Г. Окуневич та ін. – Київ : Ленвіт, 2010. – 120 с.
17. Основи методології та організації наукових досліджень : навчальний посібник для студентів, курсантів, аспірантів, ад'юнктів / за ред. А.Є. Конверського. – Київ : Центр учбової літератури, 2010. – 352 с.
18. Положення про забезпечення академічної доброчесності у Львівському національному університеті імені Івана Франка. – Режим доступу: https://lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/06/reg_academic_virtue.pdf
19. Семенов О.М. Культура наукової української мови : навчальний посібник / О.М. Семенов. – Київ : Академія, 2012. – 216 с.

Словники, довідники, енциклопедії

1. Ганич Д.І. Словник лінгвістичних термінів / І.Д. Ганич,

	<p>І.С. Олійник. – Київ : Вища школа, 1985. –360 с.</p> <p>2. Українська мова : енциклопедія / ред. кол. : В.М. Русанівський ... [та ін.]. – Київ : Українська енциклопедія ім. М.П. Бажана, 2007. – 852 с.</p> <p>3. Українсько-хорватський тематичний словник / [укл. Л.П. Васильєва, Б.М. Сокіл, О. Б. Ткачук]. – Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2016. – 353 с.</p> <p>4. Українсько-хорватський словник / [укл. Л.П. Васильєва, О. Б. Ткачук, В.В. Чумак] – Львів Київ: Словники України 2018. – 630 с.</p> <p>5. Хорватсько-український словник. Київ: Словники України, 2022. - 896 с. (укл. Л.П. Васильєва, О. Б., Ткачук, В.В.Чумак).</p> <p style="text-align: center;">Інформаційні ресурси</p> <p>1. Державна наукова установа “Книжкова палата України імені Івана Федорова” [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ukrbook.net/</p> <p>2. Львівська національна наукова бібліотека України імені В. Стефаника [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.lsl.lviv.ua/</p> <p>3. Наукова бібліотека Львівського національного університету імені Івана Франка [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://lnulibrary.lviv.ua/</p> <p>4. Національна бібліотека України імені В.І. Вернадського [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.nbuv.gov.ua/</p> <p>5. http://hjp.hr/</p> <p>6. http://hrcak.srce.hr</p> <p>7. https://vukajlija.com/forum/teme/51421-srpski-jezicki-portal</p> <p>8. http://www.srpskijezickiatelje.com/</p>
Тривалість курсу	1-й та 2-й семестри
Обсяг курсу	Загальний обсяг годин: 150, у т.ч. 48 практичних годин, 102 години самостійної роботи, 5 кредитів.

<p>Очікувані результати навчання</p>	<p>У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен розвивати та вдосконалювати</p> <p>загальні компетентності (ЗК):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Здатність бути критичним і самокритичним. - Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. - Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. - Здатність працювати в команді та автономно. - Здатність спілкуватися іноземною мовою. - Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. - Здатність проведення досліджень на належному рівні. - Здатність генерувати нові ідеї (креативність). <p>фахові компетентності (ФК):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Здатність критично осмислювати історичні надбання тановітні досягнення філологічної науки. - Здатність здійснювати науковий аналіз і структурування мовного / мовленнєвого й літературного матеріалу з урахуванням класичних і новітніх методологічних принципів. - Усвідомлення методологічного, організаційного та правового підґрунтя, необхідного для досліджень та/або інноваційних розробок у галузі філології, презентації їх результатів професійній спільноті та захисту інтелектуальної власності на результати досліджень та інновацій. - Здатність застосовувати поглиблені знання з обраної філологічної спеціалізації для вирішення професійних завдань. - Здатність вільно користуватися спеціальною термінологією в обраній галузі філологічних досліджень. <p>програмні результати навчання:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Оцінювати власну навчальну та науково-професійну діяльність, будувати і втілювати ефективну стратегію саморозвитку та професійного самовдосконалення. - Упевнено володіти державною та іноземною мовами для реалізації письмової та усної комунікації, зокрема в ситуаціях професійного й наукового спілкування; презентувати результати досліджень державною та іноземною мовами. - Застосовувати сучасні методики і технології, зокрема інформаційні, для успішного й ефективного здійснення професійної діяльності та забезпечення якості дослідження в конкретній філологічній галузі. - Аналізувати, порівнювати і класифікувати різні напрями і школи в лінгвістиці. - Характеризувати теоретичні засади (концепції, категорії, принципи, основні поняття тощо) та прикладні аспекти обраної філологічної спеціалізації. - Здійснювати науковий аналіз мовного, мовленнєвого й літературного матеріалу, інтерпретувати та структурувати його з урахуванням доцільних методологічних принципів, формулювати узагальнення на основі самостійно опрацьованих даних. - Дотримуватися правил академічної доброчесності. - Доступно й аргументовано пояснювати сутність конкретних філологічних питань, власну точку зору на них та її обґрунтування як фахівцем, так і широкому загалу, зокрема особам, які навчаються. - Створювати, аналізувати й редагувати тексти різних стилів та жанрів. - Обирати оптимальні дослідницькі підходи й методи для аналізу конкретного лінгвістичного чи літературного матеріалу. - Використовувати спеціалізовані концептуальні знання з обраної
---	--

філологічної галузі для розв'язання складних задач і проблем, що потребує оновлення та інтеграції знань, часто в умовах неповної/недостатньої інформації та суперечливих вимог.

- Планувати, організувати, здійснювати і презентувати дослідження та/або інноваційні розробки в конкретній філологічній галузі.

- Володіти на високому рівні хорватською мовою для здійснення професійної діяльності.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен:

знати: принципи наукової діяльності як особливого виду людської активності; усвідомлювати методологічне, організаційне та правове підґрунтя, необхідне для досліджень та/або інноваційних розробок у галузі філології, презентації їх результатів професійній спільноті та захисту інтелектуальної власності на результати досліджень та інновацій; знати засади створення наукових праць.

вміти: здійснювати науковий пошук, створювати і оформляти наукову працю; критично осмислювати історичні надбання та новітні досягнення філологічної науки; характеризувати теоретичні засади (концепції, категорії, принципи, основні поняття тощо) та прикладні аспекти обраної філологічної спеціалізації; збирати й систематизувати мовні, літературні, фольклорні факти, здійснювати науковий аналіз мовного, мовленнєвого й літературного матеріалу, інтерпретувати та структурувати його з урахуванням доцільних методологічних принципів, формулювати узагальнення на основі самостійно опрацьованих даних; оцінювати й критично аналізувати соціально, особистісно та професійно значущі проблеми і пропонувати шляхи їх вирішення у складних і непередбачуваних умовах, що потребує застосування нових підходів та прогнозування; обирати оптимальні дослідницькі підходи й методи для аналізу конкретного лінгвістичного чи літературного матеріалу; використовувати спеціалізовані концептуальні знання з обраної філологічної галузі для розв'язання складних задач і проблем, що потребує оновлення та інтеграції знань, часто в умовах неповної/недостатньої інформації та суперечливих вимог; планувати, організувати, здійснювати і презентувати дослідження та/або інноваційні розробки в конкретній філологічній галузі; дотримуватися правил академічної доброчесності; доступно й аргументовано пояснювати сутність конкретних філологічних питань, власну точку зору на них та її обґрунтування як фахівцям, так і широкому загалу, зокрема особам, які навчаються; оцінювати власну навчальну та науково-професійну діяльність, будувати і втілювати ефективну стратегію саморозвитку та професійного самовдосконалення; упевнено володіти державною та іноземною мовами для реалізації письмової та усної комунікації, зокрема в ситуаціях професійного й наукового спілкування; презентувати результати досліджень державною та іноземною мовами; застосовувати знання про експресивні, емоційні, логічні засоби мови та техніку мовлення для досягнення запланованого прагматичного результату й організації успішної комунікації; створювати, аналізувати й редагувати наукові тексти; застосовувати сучасні методики і технології, зокрема інформаційні, для успішного й ефективного здійснення професійної діяльності та забезпечення якості дослідження в конкретній філологічній галузі; знаходити оптимальні шляхи ефективною взаємодії у професійному колективі та

з представниками інших професійних груп різного рівня; володіти на високому рівні хорватською мовою для здійснення

професійної

	діяльності.
Ключові слова	наукове дослідження, авторське право, академічна доброчесність наукова праця, монографія, стаття, конференція, виступ, дискусія, методи наукових досліджень
Формат курсу	очний
Теми	*СХЕМА КУРСУ
Підсумковий контроль, форма	залік
Пререквізити	Практична стилістика хорватської мови: актуальні проблеми розвитку слов'янських мов, Новітні тенденції у розвитку хорватської мови, Новітні тенденції у розвитку хорватської літератури.
Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу	Бесіда, розповідь, пояснення, дискусія, демонстрація, вправи, кейс-метод, інформаційно-ілюстративний метод, метод проблемного викладу, метод спостереження, метод аналізу, частково-пошуковий метод.
Необхідне обладнання	проектор, комп'ютер
Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)	<p>Підсумковий контроль передбачений у формі заліку через виставлення оцінки за результатами поточної успішності. Оцінювання поточної успішності проводиться за 100-бальною шкалою. Максимальна кількість балів – 100.</p> <p>Бали за поточну успішність нараховуються так:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Підготовка презентації про наукову установу / наукове видання із хорватистики – 10 балів. 2. Підготовка огляду наукових досліджень за темою наукових зацікавлень студента – 10 балів. 3. Підготовка презентації бібліографічного опису різних типів наукових видань (монографія (один / два / три автори), колективна монографія, стаття у періодичному виданні, стаття у науковому збірнику, матеріали / тези конференції, словник, автореферат дисертації, дисертація, інтернет-джерела та ін.) за темою наукових зацікавлень студента – 10 балів. 4. Підготовка письмового резюме наукового дослідження хорватською мовою – 20 балів. 5. Підготовка наукового виступу та його презентація – 40 балів. 6. Участь у науковій дискусії – 10 балів.
Опитування	Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенню курсу.

СХЕМА КУРСУ

Тиж. / год	Тема, план, короткі тези	Форма діяльності (заняття)	Література	Завдання, год	Термін виконання
1, 2 т. 2 год	Наука у сучасному світі. Організація наукової діяльності в Україні і за кордоном.	практичне заняття	<p>Албул О. Славістика у Львівському національному університеті імені Івана Франка (історія, сучасний стан та перспективи розвитку) / О. Албул, Н. Лобур // Компаративні дослідження слов'янських мов та літератур. Пам'яті академіка Леоніда Булаховського: Збірник наукових праць. – К., 2009. – С. 3–10.</p> <p>Албул О. Львівська славістика в загальноєвропейському контексті / О. Албул, Н. Лобур // Компаративні дослідження слов'янських мов і літератур. Пам'яті академіка Л.А. Булаховського. – Київ, Освіта України, 2017, – С. 3–11.</p> <p>Гуторов О.І. Методологія та організація наукових досліджень : навчальний посібник / О.І. Гуторов. – Харків : ХНАУ, 2017. – 272 с.</p> <p>Лобур Н. Традиції університетської славістики в Україні та виклики сьогодення / Н. Лобур, О. Паламарчук // Слов'янські обрії. Випуск 9. XVI Міжнародний з'їзд славістів (м. Белград, Сербія, 20-27 серпня</p>	Підготовка презентації про наукову установу в в Хорватії та наукове видання з хорватистики 10 год	Протягом семестру

			<p>2018 року). Доповіді української делегації. – Київ, 2018. – С. 345–355.</p> <p>Основи методології та організації наукових досліджень : навчальний посібник для студентів, курсантів, аспірантів, ад’юнктів / за ред. А.Є. Конверського. – Київ : Центр учбової літератури, 2010. – 352 с.</p>		
3, 4 т. 2 год	<p>Правові засади наукових досліджень й інноваційних розробок та презентації їх результатів професійній спільноті у галузі філології</p> <p>Авторське право. Академічна доброчесність. Захист інтелектуальної власності на результати досліджень та інновацій.</p>	практичне заняття	<p>Закон України “Про наукову і науково-технічну діяльність”</p> <p>Закон України “Про авторське право та суміжні права”</p> <p>Закон України “Про видавничу справу”</p> <p>Закон України “Про бібліотеки та бібліотечну діяльність”</p> <p>Закон України “Про телебачення і радіомовлення”</p> <p>Положення про забезпечення академічної</p>	<p>Ознайомитися із літературою до теми.</p> <p>Підготувати презентацію про правові засади наукових досліджень у Хорватії</p> <p>3 год</p>	Протягом семестру

			<p>доброчесності у Львівському національному університеті імені Івана Франка. – Режим доступу: https://lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/06/reg_academic_virtue.pdf</p> <p>Кодекс академічної доброчесності Львівського національного університету імені Івана Франка. – Режим доступу: https://lnu.edu.ua/about/university-today-and-tomorrow/documents/</p>		
5 т.	Наукова праця та її види	практичне	Гуторов О.І. Методологія та організація	Підготовка наукового	Практичні

2 год	<p>(монографія, стаття, наукова доповідь, тези наукової доповіді, дисертація, автореферат, матеріали наукової конференції). Науково-дослідна діяльність студента, її види і форми (магістерська робота, доповідь на студентській науковій конференції, участь у конкурсі студентських наукових робіт, участь у роботі студентського наукового гуртка). Магістерська робота як вид студентської наукової роботи. Складові частини та вимоги до магістерської роботи.</p>	заняття	<p>наукових досліджень : навчальний посібник / О.І. Гуроров. – Харків : ХНАУ, 2017. – 272 с.</p> <p>Еко У. Як написати дипломну роботу: Гуманітарні науки / Умберто Еко ; пер. за ред.О. Глотова. – Тернопіль : Мандрівець, 2007. – 224 с.</p> <p>Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.</p> <p>Навчально- й науково-дослідна робота студентів-філологів (реферат, курсова, випускна робота з української мови та методики її навчання): Науково-методичний посібник для студентів / М.І. Пентилюк, І.В. Гайдаєнко, Т.Г. Окуневич та ін. – Київ : Ленвіт, 2010. – 120 с.</p> <p>Основи методології та організації наукових досліджень : навчальний посібник для студентів, курсантів, аспірантів, ад’юнктів / за ред. А.Є. Конверського. – Київ : Центр учбової літератури, 2010. – 352 с.</p>	<p>виступу та його презентації. Підготовка до участі у науковій дискусії. Ознайомитися з літературою хорватських методистів.</p> <p>5 год</p>	заняття протягом 14–16 тижнів семестру
-------	---	---------	--	---	--

<p>6 т. 2 год</p>	<p>Принципи вибору теми наукового дослідження. Визначення мети, завдань, предмета і об'єкта дослідження. План наукового дослідження. Методика збору та документації джерельного матеріалу наукового дослідження.</p>	<p>практичне заняття</p>	<p>Гуторов О.І. Методологія та організація наукових досліджень : навчальний посібник / О.І. Гуторов. – Харків : ХНАУ, 2017. – 272 с. Еко У. Як написати дипломну роботу: Гуманітарні науки / Умберто Еко ; пер. за ред.О. Глотова. – Тернопіль : Мандрівець, 2007. – 224 с. Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних</p>	<p>Підготовка презентації на тему: Принципи та поетапність підготовки до написання наукового дослідження. Аналіз методичних рекомендацій. 10 год.</p>	
-----------------------	--	--------------------------	--	---	--

		<p>робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.</p> <p>Навчально- й науково-дослідна робота студентів-філологів (реферат, курсова, випускна робота з української мови та методики її навчання): Науково-методичний посібник для студентів / М.І. Пентилюк, І.В. Гайдаєнко, Т.Г. Окуневич та ін. – Київ : Ленвіт, 2010. – 120 с.</p> <p>Основи методології та організації наукових досліджень : навчальний посібник для студентів, курсантів, аспірантів, ад’юнктів / за ред. А.Є. Конверського. – Київ : Центр учбової літератури, 2010. – 352 с.</p>		
--	--	--	--	--

7, 8 т. 2 год	Методика бібліографічного пошуку та опрацювання наукової літератури. Принципи бібліографічного опису джерел та використаної літератури у науковій праці.	практичне заняття	<p>Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.</p> <p>Державна наукова установа “Книжкова палата України імені Івана Федорова” [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ukrbook.net/</p> <p>Львівська національна наукова бібліотека України імені В. Стефаника [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.lsl.lviv.ua/</p> <p>Наукова бібліотека Львівського національного університету імені Івана Франка [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://lnulibrary.lviv.ua/</p>	Підготовка презентації бібліографічного опису різних типів наукових видань (монографія (один / два / три автори), колективна монографія, стаття у періодичному виданні, стаття у науковому збірнику, матеріали / тези конференції, словник, автореферат дисертації, дисертація, інтернет-джерела та ін.) за темою наукових зацікавлень студента. Презентація про хорватські бібліографічні ресурси	Протягом семестру
------------------	---	-------------------	---	--	-------------------

			<p>Національна бібліотека України імені В.І. Вернадського [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.nbuv.gov.ua/</p>	5 год	
9 т. 2 год	<p>Методи філологічних досліджень та їх практичне застосування. Принципи аналізу досліджуваного матеріалу у науковій праці.</p>	<p>практичне заняття</p>	<p>Гуторов О.І. Методологія та організація наукових досліджень : навчальний посібник / О.І. Гуторов. – Харків : ХНАУ, 2017. – 272 с. Еко У. Як написати дипломну роботу:</p>	<p>Підготовка презентації про принципи філологічних досліджень. Залучення хорватськомовних джерел .</p>	

		<p>Гуманітарні науки / Умберто Еко ; пер. за ред.О. Глотова. – Тернопіль : Мандрівець, 2007. – 224 с.</p> <p>Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.</p> <p>Навчально- й науково-дослідна робота студентів-філологів (реферат, курсова, випускна робота з української мови та методики її навчання): Науково-методичний посібник для студентів / М.І. Пентилюк, І.В. Гайдаєнко, Т.Г. Окуневич та ін. – Київ : Ленвіт, 2010. – 120 с.</p> <p>Мазур О.В. Основи наукових досліджень : посібник для студентів філологічних спеціальностей / О.В. Мазур, О.В. Подвойська, С.В. Радецька. – Вінниця : Нова Книга : 2013. – 119 с.</p>	10 год	
--	--	---	--------	--

10, 11 т. 2 год	Принципи створення наукового тексту. Особливості наукового стилю мови. Типові мовностилістичні помилки при написанні наукової праці та шляхи їх подолання.	практичне заняття	<p>Еко У. Як написати дипломну роботу: Гуманітарні науки / Умберто Еко ; пер. за ред.О. Глотова. – Тернопіль : Мандрівець, 2007. – 224 с.</p> <p>Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.</p> <p>Навчально- й науково-дослідна робота студентів-філологів (реферат, курсова, випускна робота з української мови та методики її навчання): Науково-методичний</p>	Підготовка презентації: особливості наукового стилю хорватської мови 4 год.	
--------------------	--	-------------------	--	--	--

			<p>посібник для студентів / М.І. Пентилюк, І.В. Гайдаєнко, Т.Г. Окуневич та ін. – Київ : Ленвіт, 2010. – 120 с.</p> <p>Семеног О.М. Культура наукової української мови : навчальний посібник / О.М. Семеног. – Київ : Академія, 2012. – 216 с.</p>		
--	--	--	--	--	--

			s.		
12, 13,14 т. 4 год	Висвітлення історії дослідження проблеми та теоретичних аспектів дослідження у науковій праці.	практичне заняття	Еко У. Як написати дипломну роботу: Гуманітарні науки / Умберто Еко ; пер. за ред.О. Глотова. – Тернопіль : Мандрівець, 2007. – 224 с. Методичні рекомендації до написання та	Підготовка огляду наукових досліджень за темою наукових зацікавлень студента . Хорватськомовна бібліографія.	Протягом семестру

			оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.	5 год	
--	--	--	---	-------	--

			60 s.		
15 т. 2 год	Принципи написання вступу та висновків у науковій праці.	практичне заняття	<p>Еко У. Як написати дипломну роботу: Гуманітарні науки / Умберто Еко ; пер. за ред.О. Глотова. – Тернопіль : Мандрівець, 2007. – 224 с.</p> <p>Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.</p>	Підготовка вступу та висновків 10 год	Протягом семестру

16 т./2 т 2 год	Принципи написання резюме наукової праці. Додатки як складова частина наукової праці. Принципи оформлення таблиць, діаграм, графіків у науковому дослідженні.	практичне заняття	<p>Еко У. Як написати дипломну роботу: Гуманітарні науки / Умберто Еко ; пер. за ред.О. Глотова. – Тернопіль : Мандрівець, 2007. – 224 с.</p> <p>Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.</p>	Підготовка письмового резюме наукового дослідження хорватською мовою 5 год	Протягом семестру
-----------------------	---	-------------------	---	---	-------------------

3 т. 2 год	Структурування наукової роботи. Аналіз досвіду української та європейської наукової школи.	практичне заняття	<p>Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напрямку “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.</p> <p>Еко У. Як написати дипломну роботу: Гуманітарні науки / Умберто Еко ; пер. за ред.О. Глотова. – Тернопіль : Мандрівець, 2007. – 224 с.</p>	Підготовка та презентація основної частини роботи 10 год	Протягом семестру
---------------	--	-------------------	--	---	-------------------

Модуль 2						
4,5 т. 4 год	Написання частини дослідження. апарат роботи. Обґрунтування структури. теоретично-методологічних засад дослідження. Презентація результатів.	теоретичної наукового Теоретичний апарат роботи. Обґрунтування структури. Визначення методологічних дослідження.	практичне заняття	Еко У. Як написати дипломну роботу: Гуманітарні науки / Умберто Еко ; пер. за ред.О. Глотова. – Тернопіль : Мандрівець, 2007. – 224 с. Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.	Підготовка частини. Презентація. 5 год	Протягом семестру

6,7 т. 4 год	Написання практичної частини роботи. Структурування практичної частини. Хорватськомовне резюме. Вимоги до написання	практичне заняття	<p>Еко У. Як написати дипломну роботу: Гуманітарні науки / Умберто Еко ; пер. за ред.О. Глотова. – Тернопіль : Мандрівець, 2007. – 224 с.</p> <p>Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.</p>	Підготовка презентації. Дискусії та обговорення 5 год	Протягом семестру
8, 9 т. 4 год	Вимоги до застосованих класифікацій у роботі. Підходи до опису практичного матеріалу. Презентація результатів.	практичне заняття	<p>Еко У. Як написати дипломну роботу: Гуманітарні науки / Умберто Еко ; пер. за ред.О. Глотова. – Тернопіль : Мандрівець, 2007. – 224 с.</p> <p>Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.</p>	Презентації, доповіді. 5 год	Протягом семестру

10 т. 2 год	Вимоги до цитування. Запобігання плагіату у науковій роботі	Практичне заняття	<p>Еко У. Як написати дипломну роботу: Гуманітарні науки / Умберто Еко ; пер. за ред.О. Глотова. – Тернопіль : Мандрівець, 2007. – 224 с.</p> <p>Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.</p>	Презентації 5 год	Протягом семестру
----------------	---	----------------------	---	----------------------	----------------------

11,12, 13, 14, 15, 16 т 10 год	Презентація результатів наукового дослідження. Наукова дискусія.	Практичне заняття	<p>Методичні рекомендації до написання та оформлення курсових і кваліфікаційних робіт для студентів напряму “Філологія” (слов’янські мови та літератури) / Ольга Албул, Алла Кравчук, Людмила Петрухіна. – Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2011. – 45 с.</p> <p>Навчально- й науково-дослідна робота студентів-філологів (реферат, курсова, випускна робота з української мови та методики її навчання): Науково-методичний посібник для студентів / М.І. Пентиліук, І.В. Гайдаєнко, Т.Г. Окуневич та ін. – Київ : Ленвіт, 2010. – 120 с.</p> <p>Основи методології та організації наукових досліджень : навчальний посібник для студентів, курсантів, аспірантів, ад’юнктів / за ред. А.Є. Конверського. – Київ: Центр учбової літератури, 2010. – 352 с.</p>	Презентація наукових досліджень, наукова дискусія 5 год.	Протягом семестру
--	--	-------------------	---	---	-------------------