

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ІВАНА ФРАНКА
Філологічний факультет
Кафедра сходознавства імені професора Ярослава Дашкевича

Затверджено
на засіданні кафедри сходознавства
імені професора Ярослава Дашкевича
філологічного факультету
Львівського національного університету
імені Івана Франка
(протокол № 1 від 28.08.2023 р.)

Завідувач кафедри  доц. Ольга МАКСИМІВ



Силабус з навчальної дисципліни
«Магістерський семінар»

**що викладається в межах ОПШ «Близькосхідні студії: перська і турецька
мови та літератури (переклад включно)»
другого (магістерського) рівня вищої освіти**

**для здобувачів спеціальності 035 Філологія
спеціалізації 035.067 Східні мови та літератури (переклад включно),
перша – перська**

**Силабус курсу “Магістерський семінар”
2023-2024 навчального року**

Назва курсу	Магістерський семінар
Адреса викладання курсу	Львівський національний університет ім. Івана Франка м. Львів, вул. Університетська, 1.
Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна	філологічний факультет, кафедра сходознавства імені професора Ярослава Дашкевича
Галузь знань, шифр та назва спеціальності	03 Гуманітарні науки, 035 Філологія, 035.067 Східні мови та літератури (переклад включно), перша – перська
Викладачі курсу	Стельмах Марта Юріївна, к. філол. н., доцент кафедри сходознавства імені професора Ярослава Дашкевича
Контактна інформація викладачів	marta.stelmakh@lnu.edu.ua
Консультації по курсу відбуваються	в день проведення практичних занять можливі також он-лайн консультації через ZOOM, для погодження часу он-лайн консультацій слід писати на електронну пошту викладача
Сторінка курсу	https://philology.lnu.edu.ua/course/mahisterskyy-seminar-4
Інформація про курс	Дисципліна “Магістерський семінар” – це нормативна навчальна дисципліна для ОПІ «Близькосхідні студії: перська і турецька мови та літератури (переклад включно)», що викладається в 2 семестрі в обсязі 3 кредитів.
Коротка анотація курсу	Курс “Магістерський семінар” покликаний ознайомити здобувачів із порядком написання та захисту магістерської роботи як самостійної наукової роботи із використанням традиційних та новітніх методологічних засад сучасної філології. Курс скеровує молодих дослідників на опрацювання наукової літератури відповідно до обраних тем, допомагає зрозуміти філологічні теорії та проблеми і використати їх при опрацюванні зібраного фактичного матеріалу.
Мета та цілі курсу	Метою курсу є розвиток загальних і фахових компетентностей щодо здійснення науково-дослідної діяльності, аналітичної роботи, представлення власних наукових результатів, кваліфікованого ведення наукових дискусій. Мета передбачає виконання низки завдань : - викласти теоретичні основи, питання методики, технології та організації науково-дослідницької діяльності; - висвітлити основні вимоги щодо змісту і оформлення магістерської роботи, - навчити студентів використовувати засвоєний теоретичний матеріал у процесі написання кваліфікаційного дослідження.
Література для	1. Вержиховська О.М., Гурський В.А., Плахтій М.П.

<p>вивчення дисципліни</p>	<p>Науково-дослідна діяльність у галузі освіти: Навчальний посібник. Камянець-Подільський, 2015. 137 с.</p> <p>2. Еко У. Як написати дипломну роботу: Гуманітарні науки [пер. за ред. О.Глотова]. Тернопіль: Мандрівець, 2007. 224 с.</p> <p>3. Здобувачу наукового ступеня: Метод. рекомендації / Упоряд. С.В. Сьомін. К.: МАУП, 2002. 184 с.</p> <p>4. Коваль О.А. Підготовка та захист магістерської атестаційної роботи: методичні рекомендації до самостійної роботи для студ.магістрантів факультету соціології і права. К.: НТУУ «КПІ», 2012. 54 с.</p> <p>5. Ковальчук В. В. Моїсєєв Л.М. Основи наукових досліджень: Навчальний посібник.-2-е видання, перероблене і доповнене. К. : ВД «Професіонал», 2004. 216 с.</p> <p>6. Кодекс академічної доброчесності Львівського національного університету імені Івана Франка. URL: https://lnu.edu.ua/about/university-today-and-tomorrow/documents/</p> <p>7. Крушельницька О.В. Методологія та організація наукових досліджень: Навчальний посібник. К. : Кондор, 2006. 206 с. URL: http://194.44.152.155/elib/local/sk692388.pdf</p> <p>8. Кшановський О.Ч. Методичні рекомендації до проведення курсу “Методологія персомовних філологічних студій”. Частина 1 Джерела. Львів: Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2005. 27 с.</p> <p>9. Кшановський О.Ч. Методичні рекомендації до проведення спеціалізованих семінарів за спеціальністю “Перська мова та література” (Етапи проведення та правила оформлення результатів кваліфікаційного дослідження). Львів: Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2005. 35 с.</p> <p>10. Мартинюк А. П. Основи наукових досліджень у лінгвістиці: навч.- метод. посібник Харків: ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2007. 40 с. URL: http://dspace.univer.kharkov.ua/bitstream</p> <p>11. Матвєєва Т.С. Курсова, дипломна, магістерська робота: етапи виконання, структура, правила оформлення, норми бібліографічного опису: Методичний посібник для студентів філологічного факультету. Х.: ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2008. 74 с.</p> <p>12. Основи наукових досліджень: навч. посіб. / за заг. ред. Т. В. Гончарук. Тернопіль, 2014. 272 с</p> <p>13. Основи наукових досліджень: навчальний посібник / О. М. Сінчук, Т. М. Берідзе, М. Л. Барановська, О. В. Данілін, Д. О. Кальмус. Кременчук : ПП Щербатих О. В., 2022. – 196 с.</p> <p>14. Як підготувати і захистити дисертацію на здобуття наукового ступеня. Методичні поради. 4-е видання, виправлене і доповнене. К.: Редакція «Бюлетеня Вищої атестаційної комісії України», Видавництво «Толока», 2010. 80 с.</p> <p>15. Ясіновська Оксана. Наукова робота студентів-лінгвістів: навчально-методичний посібник. Вид. 2-ге, виправлене і доповнене. Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2022. 356 с. https://independent.academia.edu/OksanaYasinovska</p>
<p>Тривалість курсу</p>	<p>Семестр (2)</p>

Обсяг курсу	90 годин. З них 32 годин практичних занять та 58 годин самостійної роботи
Очікувані результати навчання	<p>У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен розвивати та вдосконалювати такі загальні компетентності:</p> <p>У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен розвивати та вдосконалювати такі загальні компетентності:</p> <p>ЗК 1. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. ЗК 2. Здатність бути критичним і самокритичним. ЗК 3. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. ЗК 4. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. ЗК 7. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. ЗК 8. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій. ЗК 11. Здатність проведення досліджень на належному рівні. ЗК 12. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>фахові компетентності:</p> <p>ФК 3. Здатність критично осмислювати історичні надбання та новітні досягнення філологічної науки. ФК 4. Здатність здійснювати науковий аналіз і структурування мовного / мовленнєвого й літературного матеріалу з урахуванням класичних і новітніх методологічних принципів. ФК 5. Усвідомлення методологічного, організаційного та правового підґрунтя, необхідного для досліджень та/або інноваційних розробок у галузі філології, презентації їх результатів професійній спільноті та захисту інтелектуальної власності на результати досліджень та інновацій. ФК 6. Здатність застосовувати поглиблені знання з обраної філологічної спеціалізації (Близькосхідні студії: перська і турецька мови та літератури (переклад включно)) для вирішення професійних завдань. ФК 7. Здатність вільно користуватися спеціальною термінологією в обраній галузі філологічних досліджень.</p> <p>програмні результати навчання:</p> <p>ПРН 1. Оцінювати власну навчальну та науково-професійну діяльність, будувати і втілювати ефективну стратегію саморозвитку та професійного самовдосконалення. ПРН 2. Упевнено володіти державною та іноземною мовами для реалізації письмової та усної комунікації, зокрема в ситуаціях професійного й наукового спілкування; презентувати результати досліджень державною та іноземною мовами. ПРН 3. Застосовувати сучасні методики і технології, зокрема інформаційні, для успішного й ефективного здійснення професійної діяльності та забезпечення якості дослідження в конкретній філологічній галузі. ПРН 4. Оцінювати й критично аналізувати соціально, особистісно та професійно значущі проблеми і пропонувати шляхи їх вирішення у складних і непередбачуваних умовах, що потребує застосування нових підходів та прогнозування. ПРН 9. Характеризувати теоретичні засади (концепції, категорії, принципи, основні поняття тощо) та прикладні аспекти перської та турецької філології. ПРН 10. Збирати й систематизувати мовні, літературні, фольклорні факти, інтерпретувати й перекладати тексти різних стилів і жанрів. ПРН 11. Здійснювати науковий аналіз мовного, мовленнєвого й літературного матеріалу, інтерпретувати та структурувати його з урахуванням доцільних методологічних принципів, формулювати</p>

	<p>узагальнення на основі самостійно опрацьованих даних.</p> <p>ПРН 12. Дотримуватися правил академічної доброчесності.</p> <p>ПРН 13. Доступно й аргументовано пояснювати сутність конкретних філологічних питань, власну точку зору на них та її обґрунтування як фахівцям, так і широкому загалу, зокрема особам, які навчаються.</p> <p>ПРН 14. Створювати, аналізувати й редагувати тексти перською та турецькою мовою різних стилів та жанрів.</p> <p>ПРН 15. Обирати оптимальні дослідницькі підходи й методи для аналізу конкретного лінгвістичного чи літературного матеріалу.</p> <p>ПРН 16. Використовувати спеціалізовані концептуальні знання з обраної філологічної галузі для розв'язання складних задач і проблем, що потребує оновлення та інтеграції знань, часто в умовах неповної/недостатньої інформації та суперечливих вимог.</p> <p>ПРН 17. Планувати, організовувати, здійснювати і презентувати дослідження та/або інноваційні розробки в конкретній філологічній галузі.</p> <p>У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен:</p> <p>знати:</p> <ul style="list-style-type: none"> - головні методологічні поняття та категорії, необхідні для проведення кваліфікаційного наукового дослідження; - методи та техніку наукових досліджень; - способи збирання і карткування фактичного матеріалу; - правила цитування використаних джерел та оформлення покликань на них; - правила оформлення кваліфікаційного наукового дослідження; - засади підготовки до захисту кваліфікаційних досліджень; <p>вміти:</p> <ul style="list-style-type: none"> - застосовувати головні методологічні поняття та категорії у проведенні кваліфікаційного наукового дослідження; - здійснювати пошук та критичний огляд літератури, грамотно оформляти наукове кваліфікаційне дослідження; - опрацьовувати спеціальну літературу, в т.ч. словники; - аналізувати основні джерела інформації та практичного матеріалу, здійснювати аналіз фактичного матеріалу; - узагальнювати теоретичні погляди науковців на різні категорії; - готувати та виголошувати усні наукові доповіді та повідомлення.
Ключові слова	науково-дослідна робота, магістерська робота, академічна доброчесність, наукова публікація, методи наукових досліджень, джерела, бібліографія, актуальність, предмет, об'єкт, матеріал, мета та завдання дослідження
Формат курсу	Очний
Теми	* СХЕМА КУРСУ
Підсумковий контроль, форма	Залік
Пререквізити	Методологія близькосхідних філологічних студій, Теоретичне і прикладне мовознавство, Теорія літератури, Міжкультурна комунікація та проблеми перекладу
Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу	Пояснювально-ілюстративний метод, частково-пошуковий метод, дослідницький метод, групова дискусія, бесіда, публічна презентація

<p>Необхідне обладнання</p>	<p>Ноутбук, проєктор</p>
<p>Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)</p>	<p>Оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою. Підсумковий контроль передбачений у формі заліку через виставлення оцінки за результатами поточної успішності. Бали за поточну успішність нараховуються так: 1. Підготовка реферату-огляду наукових досліджень за темою наукових зацікавлень студента (2 реферати по 10 балів): 10 балів – здобувач розкрив тему реферату докладно, логічно і вичерпно, використав широку джерельну базу, зробив відповідні узагальнення, виклад чіткий, логічний, аргументований, з послідовним викладом змісту, доповідь здобувача виявляє глибокі знання з теми реферату, вільне володіння понятійним апаратом, вміння самостійно та критично мислити, надавати оцінки, обґрунтовувати власну думку, здобувач впевнено і докладно відповідає на поставлені запитання; 9-7 балів – здобувач розкрив тему реферату в повному обсязі, але з незначними помилками або неточностями, використав широку джерельну базу, зробив відповідні узагальнення, виклад в цілому чіткий, але недостатньо логічний та аргументований, доповідь здобувача виявляє системні знання з теми реферату, вільне володіння понятійним апаратом, вміння самостійно та критично мислити, здобувач надає оцінки, але недостатньо обґрунтовує власну думку, впевнено, але не завжди докладно відповідає на поставлені запитання під час захисту; 6-4 балів – здобувач розкрив більшість аспектів теми, проте деякі в дуже стислому викладі, матеріал викладено здебільшого логічно, але висновки сформульовано нечітко, під час захисту здобувач виявляє невпевненість, показує слабкі знання з теми реферату, часткове володіння понятійним апаратом, нездатність самостійно та критично мислити, здобувач може надавати оцінки, але не може логічно обґрунтовувати власну думку, використана джерельна база недостатня, здобувач не завжди дає вичерпні відповіді на запитання; 3-1 бали -- тему реферату розкрито частково, реферативно висвітлено окремі питання, немає висновків або вони носять декларативний характер, використана джерельна база недостатня; відповідь здобувача під час захисту демонструє неглибокі знання програмного матеріалу часткове володіння понятійним апаратом дослідження, здобувач не може надавати оцінки та обґрунтовувати власну думку та відповісти на поставлені запитання з теми реферату. 0 балів – реферат не виконано взагалі. 2. Презентація бібліографічного опису різних типів наукових видань (монографія (один / два / три автори), колективна монографія, стаття у періодичному виданні, стаття у науковому збірнику, матеріали / тези конференції, словник, автореферат дисертації, дисертація, інтернет-джерела та ін.) за темою наукових зацікавлень студента – 10 балів. 10-9 балів – здобувач зібрав 25-30 бібліографічних джерел різних типів з обраної проблематики для написання магістерського дослідження, правильно їх описав, вільно володіє матеріалом, який презентує на занятті 8-7 балів – здобувач зібрав 20-25 бібліографічних джерел з обраної проблематики, описав їх з незначними технічними помилками, добре володіє матеріалом. 6-5 балів – здобувач зібрав 15-20 бібліографічних джерел з обраної проблематики, володіє матеріалом на достатньому рівні, описав матеріал зі значними неточностями. 4-3 бали – здобувач зібрав 10-15 бібліографічних джерел з обраної проблематики, але описав їх з помилками, володіє матеріалом поверхово.</p>

2-1 бали – здобувач зібрав менше 5-10 бібліографічних джерел з обраної проблематики, слабо орієнтується в матеріалі, допускає суттєві помилки.
0 балів – здобувач не зібрав жодних бібліографічних джерел з обраної проблематики..

4. Написання і презентація вступу – 20 балів.

20-19 балів – робота повністю відповідає встановленим вимогам до написання такого виду робіт, здобувач виклав матеріал докладно, логічно і вичерпно, у роботі обґрунтовано актуальність теми; мета, завдання, об'єкт, предмет дослідження сформульовані коректно; методи дослідження відповідають поставленим завданням і повністю обґрунтовані; доповідь проголошена з вільним оперуванням матеріалом; відповіді на питання вичерпні й переконливі.

18-15 балів – здобувач розкрив усі елементи вступу в повному обсязі, але з незначними помилками або неточностями, у роботі обґрунтовано актуальність теми; мета, завдання, об'єкт, предмет дослідження сформульовані коректно; методи дослідження відповідають поставленим завданням і повністю обґрунтовані; під час презентації здобувач показує знання з теми доповіді, впевнено, але не завжди докладно відповідає на поставлені запитання під час захисту

14-7 балів – робота містить усі необхідні елементи, проте нечітко або некоректно сформульовані мета, завдання, об'єкт, предмет дослідження; актуальність та/або методи дослідження недостатньо обґрунтовані; під час презентації здобувач демонструє слабкі знання з теми доповіді, не завжди докладно і коректно відповідає на поставлені запитання.

6-1 балів – робота не містить усі необхідні елементи, нечітко або некоректно сформульовані мета, завдання, об'єкт, предмет дослідження; актуальність та/або методи дослідження недостатньо обґрунтовані; під час презентації здобувач зовсім не орієнтується у темі доповіді, не дає відповідей на більшість запитань.

0 балів – робота не виконана взагалі.

5. Підготовка наукового виступу за результатами власних досліджень магістранта та його презентація – 30 балів.

30 балів – здобувач повною мірою звітує про написання магістерського дослідження: подає план роботи, презентує доповідь на основі частини теоретичного розділу та проаналізованого фактичного матеріалу, доповідь є логічною, змістовною, тему розкрито повністю, доповідач вільно володіє фактичним матеріалом дослідження, аргументовано його викладає, глибоко аналізує, подає можливі класифікації зібраного ним матеріалу, впевнено і докладно відповідає на поставлені запитання;

29-24 бали – здобувач добре звітує про написання магістерського дослідження: подає план роботи, презентує доповідь на основі частини теоретичного розділу та проаналізованого фактичного матеріалу, проаналізований фактичний матеріал та список зібраної бібліографії. тему розкрито в повному обсязі, але з незначними помилками або неточностями, доповідач володіє фактичним матеріалом дослідження, аргументовано його викладає, але наводить приклади з незначними помилками, впевнено і докладно відповідає на поставлені запитання;

23-13 балів – здобувач на достатньому рівні звітує про написання магістерського дослідження, проте план потребує доопрацювань теоретичний розділ до певної міри реферативний, є неточності в проаналізованому фактичному матеріалі, доповідач загалом володіє фактичним матеріалом дослідження, виклад в цілому чіткий, але недостатньо логічний та аргументований, не завжди коректно і докладно відповідає на поставлені запитання.

13-7 балів – здобувач поверхово звітує про написання магістерського дослідження, більшість структурних частин роботи потребує

	<p>доопрацювання, реферативно висвітлено теоретичні питання, фактичний матеріал зібраний частково, проаналізований фрагментарно, під час захисту здобувач виявляє невпевненість, показує слабкі знання з теми магістерської роботи, не завжди коректно відповідає на поставлені запитання.</p> <p>6-1 балів – здобувач звітує про написання магістерського дослідження на низькому рівні, немає зібраного фактичного матеріалу, наявні лише окремі частини теоретичного розділу, під час презентації здобувач зовсім не орієнтується у темі доповіді, не дає відповідей на більшість запитань.</p> <p>0 балів – робота не виконана взагалі.</p> <p>Здобувач має можливість подати статтю чи тези виступу на конференції як науковий виступ.</p> <p>6. Активність на заняттях, участь у науковій дискусії – 20 балів (до 3 балів за заняття)</p> <p>3 бали – здобувач проявляє на занятті активність, висловлює власну думку, правильно й аргументовано відповідає на всі поставлені запитання, формулює власні запитання до учасників дискусії;</p> <p>2 бали – здобувач проявляє на занятті часткову активність, не достатньо повно відповідає на поставлені запитання, не завжди формулює дотичні до обраної проблематики додаткові запитання до учасників дискусії.</p> <p>1 бал – здобувач відповідає на поставлені запитання поверхово, фрагментарно, погано орієнтується в матеріалі, не здатен сформулювати власні запитання до учасників дискусії</p> <p>Академічна доброчесність: Усвідомлення і дотримання принципів академічної доброчесності є особливо актуальним при написанні кваліфікаційної роботи, теоретичні підходи чого покликана забезпечити дана навчальна дисципліна. Академічна доброчесність у процесі вивчення дисципліни полягає у авторизації думок, підходів, висновків шляхом посилання на автора. Роботи здобувачів є їх оригінальними дослідженнями та міркуваннями. Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують, приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману. Відвідання занять є важливою складовою навчання. Очікується, що студенти відвідають усі заняття курсу. Студенти зобов'язані дотримуватися термінів, встановлених для виконання робіт, передбачених курсом. Література. Уся література, яку студенти не зможуть знайти самостійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студенти заохочуються до використання також й іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих.</p>
Опитування	Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенню курсу.

Схема курсу

тиж.	Тема, план, короткі тези	Форма заняття, год	Література	Завдання, год	Термін виконання
1-2	<p>Організація науково-дослідницької роботи в Україні. Розвиток сходознавства в Україні. Наукова діяльність та її види. Наукова комунікація. Наукова школа.</p> <p>Сучасна концепція університету. Поняття академічної доброчесності. Особливості навчально-дослідницької роботи студентів. Основні види наукових досліджень у вищій школі.</p> <p>Магістерська робота як вид самостійної навчально-дослідницької роботи студента. Завдання магістерської роботи. Основні вимоги до магістерської роботи.</p>	практичне заняття, 4 год	<p>Вержиковська О.М., Гурський В.А., Плахтій М.П. Науково-дослідна діяльність у галузі освіти.: Навчальний посібник. Кам'янець-Подільський, 2015. 137 с.</p> <p>Еко У. Як написати дипломну роботу: Гуманітарні науки [пер. за ред. О.Глотова]. Тернопіль: Мандрівець, 2007. 224 с.</p> <p>Кодекс академічної доброчесності Львівського національного університету імені Івана Франка. – Режим доступу: https://lnu.edu.ua/about/university-today-and-tomorrow/documents/</p> <p>Ясіновська Оксана. Наукова робота студентів-лінгвістів: навчально-методичний посібник. Вид. 2-ге, виправлене і доповнене. Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2022. 356 с. https://independent.academia.edu/OksanaYasinovska</p>	Підготовка огляду наукових досліджень за темою наукових зацікавлень студента, 4 год.	
3-4.	<p>Психологія і технологія наукової творчості. Основні етапи наукового дослідження. Структура наукового дослідження.</p> <p>Поняття наукової проблеми та проблемної ситуації. Поняття наукової теорії та наукового закону. Поняття актуальності/неактуальності наукової тематики.</p> <p>Обґрунтування напряму та формулювання теми наукового дослідження. Визначення теоретично- методологічних засад дослідження.</p> <p>Методи філологічних досліджень та їх</p>	практичне заняття, 4 год	<p>Вержиковська О.М., Гурський В.А., Плахтій М.П. Науково-дослідна діяльність у галузі освіти.: Навчальний посібник. Кам'янець-Подільський, 2015. 137 с.</p> <p>Ковальчук В. В. Моїсєєв Л.М. Основи наукових досліджень: Навчальний посібник.-2-е видання, перероблене і доповнене. К. : ВД «Професіонал», 2004. 216 с.</p> <p>Мартинюк А. П. Основи наукових досліджень у лінгвістиці: навч.- метод. посібник Харків: ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2007. 40 с. URL: http://dspace.univer.kharkov.ua/bitstream</p> <p>Як підготувати і захистити дисертацію на здобуття наукового ступеня. Методичні поради. 4-е видання, виправлене і доповнене. К.: Редакція «Бюлетеня Вищої атестаційної комісії України», Видавництво «Толока», 2010. 80 с.</p>	Вибір теми дослідження	

	практичне застосування. Принципи аналізу досліджуваного матеріалу у науковій праці				
5-6.	<p>Наукова інформація. Види роботи з бібліотечними каталогами.</p> <p>Наукова праця та її види (монографія, стаття, наукова доповідь, тези наукової доповіді, дисертація, автореферат, матеріали наукової конференції).</p> <p>Методика роботи над науковою літературою та документами. Специфіка роботи із словниками, літературою різних стилів і жанрів, інтернет-ресурсами, відео- та аудіо матеріалами.</p> <p>Висвітлення історії дослідження проблеми та теоретичних аспектів дослідження у науковій праці</p>	практичне заняття, 4 год	<p>Мартинюк А. П. Основи наукових досліджень у лінгвістиці: навч.- метод. посібник Харків: ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2007. 40 с. URL: http://dspace.univer.kharkov.ua/bitstream</p> <p>Основи наукових досліджень: навч. посіб. / за заг. ред. Т. В. Гончарук. Тернопіль, 2014. 272 с</p> <p>Основи наукових досліджень: навчальний посібник / О. М. Сінчук, Т. М. Берідзе, М. Л. Барановська, О. В. Данілін, Д. О. Кальмус. Кременчук : ПП Щербатих О. В., 2022. – 196 с.</p>	<p>Підготовка огляду наукових досліджень за темою наукових зацікавлень студента.</p> <p>Реферативний виклад основних робіт, 8 год.</p>	
7-9	<p>Вступ та його складові частини. Постановка мети та завдань наукового дослідження.</p> <p>Методи філологічних досліджень</p> <p>Загальна характеристика категорій об'єкта, предмета, наукового дослідження. Джерела та матеріал дослідження. Принципи вибору теми наукового дослідження. Визначення мети, завдань, предмета і об'єкта дослідження. План наукового дослідження. Методика збору та документації джерельного матеріалу</p>	практичне заняття, 6 год	<p>Мартинюк А. П. Основи наукових досліджень у лінгвістиці: навч.- метод. посібник Харків: ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2007. 40 с. URL: http://dspace.univer.kharkov.ua/bitstream</p> <p>Кшановський О.Ч. Методичні рекомендації до проведення курсу “Методологія персомовних філологічних студій”. Частина 1 Джерела. Львів: Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2005. 27 с.</p> <p>Кшановський О.Ч. Методичні рекомендації до проведення спеціалізованих семінарів за спеціальністю “Перська мова та література” (Етапи проведення та правила оформлення результатів кваліфікаційного дослідження).</p>	Написання і презентація вступу, 10 год.	

	наукового дослідження.		Львів: Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2005. 35 с.		
10-12	<p>Головні вимоги до наукового тексту. Особливості наукового стилю мови. Типові мовностилістичні помилки при написанні наукової праці.</p> <p>Технічні вимоги до оформлення кваліфікаційних робіт.</p> <p>Правила подання цитат та посилання на використані джерела. Запобігання плагіату у науковій роботі</p> <p>Принципи оформлення таблиць, діаграм, графіків у науковому дослідженні. Додатки як складова частина наукової праці</p> <p>Вимоги до списку літератури. Оформлення додатків.</p>	практичне заняття, 6 год	<p>Ясіновська Оксана. Наукова робота студентів-лінгвістів: навчально-методичний посібник. Вид. 2-ге, виправлене і доповнене. Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2022. 356 с. https://independent.academia.edu/OksanaYasinovska</p> <p>Кшановський О.Ч. Методичні рекомендації до проведення спеціалізованих семінарів за спеціальністю “Перська мова та література” (Етапи проведення та правила оформлення результатів кваліфікаційного дослідження). Львів: Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2005. 35 с.</p>	Підготовка презентації бібліографічного опису різних типів наукових видань, 10 год.	
13-16.	<p>Правила підготовки та виголошення усного повідомлення. Презентація результатів наукового дослідження. Наукова дискусія. Вимоги до написання висновків у магістерських дослідженнях.</p>	практичне заняття, 8 год	<p>Кшановський О.Ч. Методичні рекомендації до проведення спеціалізованих семінарів за спеціальністю “Перська мова та література” (Етапи проведення та правила оформлення результатів кваліфікаційного дослідження). Львів: Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2005. 35 с.</p>	Підготовка наукового виступу за результатами власних досліджень магістранта та його презентація, 26 год.	

